



МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНИ  
НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ КЕРІВНИХ КАДРІВ  
КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ

НАКАЗ

04 вересня 2017р.

м. Київ

№ 1210

Про введення в дію рішення Вченої ради  
Національної академії керівних кадрів  
культури і мистецтв від 26 вересня 2017 р.  
(протокол № 2) про затвердження Плану наукової,  
науково-дослідної та інноваційної роботи  
Національної академії керівних кадрів  
культури і мистецтв на 2017-2018 навчальний рік

Відповідно до рішення Вченої ради Національної академії керівних кадрів  
культури і мистецтв (далі - Академія) від 26 вересня 2017 р. (протокол № 2).

**НАКАЗУЮ:**

1. Ввести в дію з 28 вересня 2017 р. рішення Вченої ради Академії про  
затвердження Плану наукової, науково-дослідної та інноваційної роботи  
Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв на 2017-2018  
навчальний рік.

2. Затвердити План наукової, науково-дослідної та інноваційної роботи  
Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв на 2017-2018  
навчальний рік (додається).

3. Контроль за виконанням наказу покласти на проректора з наукової роботи  
та міжнародних зв'язків професора Литвина С.Х.

Ректор, професор

В. Г. Чернець

ЗАТВЕРДЖЕНО

На засіданні Вченої ради НАКККІМ

Пр. № 2 від 26 бересня 2017 р.

Ректор проф. В.Г.Чернець

План

**наукової, науково-науково-технічної та інноваційної діяльності Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв на 2017-2018 рр.**

1. Провести наукові конференції професорсько-викладацького складу (міжнародні, всеукраїнські, регіональні, міжвузівські, академічні), семінари

№ п/п	Тема конференції	Відповідальні	Дата проведення
1.	Третя Міжнародна заочна науково-теоретична конференція «Культурно-мистецькі обрії — 2017»	Кафедра сценічного та аудіовізуального мистецтва, Інститут сучасного мистецтва, Кулиняк М.А., Хоралець Л.І.	25 листопада 2017 р.
2.	Всеукраїнська науково-теоретична конференція «Гуманітарні студії»	Кафедра публічного управління та гуманітарних наук Інституту практичної культурології та арт-менеджменту Дичковський С.І., Бойко В.І.	Листопад 2017 р.
3.	Друга міжнародна науково-практична конференція «Пам'ятки сакрального мистецтва: збереження, дослідження та мистецтвознавча експертиза»	Кафедра мистецтвознавчої експертизи Інституту практичної культурології та арт-менеджменту Дичковський С.І.	Листопад 2017 р.
4.	Міжнародна науково-практична конференція «Діалог культур Сходу і Заходу у глобалізаційних процесах ХХІ ст.»	Директори інститутів, завідувачі кафедр, оргкомітет конференції	16-18 листопада 2017 р.
5.	Всеукраїнська науково-практична конференція «Проблеми оцінки майна на депресивних ринках»	Кафедра мистецтвознавчої експертизи Інституту практичної культурології та арт-менеджменту Дичковський С.І.	Січень 2018 р.
6.	Всеукраїнська науково-практична конференція, присвячена 100-річчю Української революції «Втрачені можливості відродження української державності (1917-1921 рр.)»	Кафедра публічного управління та гуманітарних наук Інституту практичної культурології та арт-менеджменту Дичковський С.І., Бойко В.І.	Березень 2018 р.
7.	XI Міжнародна науково-практична конференція «Культурно-мистецьке середовище: творчість та технології»	Кафедра сценічного та аудіовізуального мистецтва, Інститут сучасного мистецтва, Кулиняк М.А., Хоралець Л.І.	20 квітня 2018 р.
8.	Міжнародна науково-творча конференція «Мистецька освіта ХХІ століття: євроінтеграційний вектор»	Кафедра естрадного виконавства, Інститут сучасного мистецтва, Кулиняк М.А., Мустафаєв Ф.М.	Квітень 2018 р.
9.	Всеукраїнська науково-практична конференція «Національно-культурний код військової символіки»	Кафедра публічного управління та гуманітарних наук Інституту практичної культурології та арт-менеджменту Дичковський С.І., Карпов В.В.	Квітень 2018 р.
10.	Четверта Міжнародна науково-творча конференція «Особливості роботи хореографа в сучасному соціокультурному просторі»	Кафедра хореографії Інститут сучасного мистецтва, Кулиняк М.А., Вантух М.М.	19 травня 2018 р.

11.	Міжнародна науково-практична конференція «Музеї та реставрація у контексті збереження культурної спадщини: актуальні виклики сучасності»	Кафедра публічного управління та гуманітарних наук Інституту практичної культурології та арт-менеджменту Дичковський С.І., Карпов В.В.	Червень 2018 р.
-----	--	--	-----------------

2. Провести наукові студентські конференції (міжнародні, всеукраїнські, регіональні, міжвузівські, академічні):

№ п/п	Тема конференції	Відповідальні	Дата проведення
1.	Загальноакадемічна конференція магістрів «Культура і мистецтво у науковому вимірі»	Директори інститутів, завідувачі кафедр, оргкомітет конференції	Листопад 2018 р.
2.	Загальноакадемічна конференція викладачів і студентів «Дизайн і реклама: соціокультурний контекст»	Кафедра дизайну інтер'єру і візуально-інформаційного середовища, Інститут дизайну та реклами Андресюк Б.П., Антонович Є.А.	Квітень 2018 р.
3.	Загальноакадемічна конференція викладачів і студентів «Інформаційна діяльність, документознавство, бібліотекознавство: історія, сучасність, перспективи»	Кафедра інформаційних комунікацій та бібліотекознавства Інститут практичної культурології та арт-менеджменту Загуменна В.В.	24-25 квітня 2018 р.

3. Підготувати та видати наукові монографії:

№ п/п	Автор монографії (співавтор)	Назва монографії	Кількість		Термін видання
			Стор.	Друк. Арк.	
1.	Кафедра культурології та культурно-мистецьких проєктів Інститут практичної культурології та арт-менеджменту Герчанівська П.Е.	Культура в парадигмах ХХ-ХХІ ст.	350	20	ІІІ квартал 2017 р.
2.	Кафедра естрадного виконавства, Інститут сучасного мистецтва, Зосім О.Л.	Східнослов'янська духовна пісенність: генезис, традиції, сучасний стан	300	12,5	ІІІ квартал 2017 р.
3.	Кафедра дизайну інтер'єру і візуально-інформаційного середовища, Інститут дизайну та реклами Прищенко С.В.	Художньо-образна система рекламної графіки в умовах соціокультурних трансформацій	320	20	ІV квартал 2017 р.
4.	Кафедра естрадного виконавства, Інститут сучасного мистецтва, Левко В.І.	Концерт як чинник культурно-мистецького життя України ХХ – початку ХХІ ст.	250	9	ІV квартал 2017 р.
5.	Кафедра дизайну інтер'єру і візуально-інформаційного середовища, Інститут дизайну та реклами Сьомка С. В.	Роль композиції в гармонізації архітектурного середовища	320	20	ІV квартал 2017 р.
6.	Кафедра публічного управління та гуманітарних наук, Інститут практичної культурології та арт-менеджменту Денисюк Ж.З.	Постфольклор інтернет-комунікації у функціонуванні аксіосфери суспільства	380	15	ІV квартал 2017 р.
7.	Кафедра арт-менеджменту та івент-технологій Інститут	Документний потік перекладів як відображення	180	7,5	ІV квартал 2017 р.

	культурології та арт-менеджменту Зоряна А.М.	міжкультурної комунікації			
8.	Кафедра естрадного виконавства, Інститут сучасного мистецтва, Чернета Т.О.	Бандурне мистецтво Дніпропетровщини: від аматорства до академізму	260	10,1	I квартал 2018 р.
9.	Кафедра сценічного та аудіовізуального мистецтва, Інститут сучасного мистецтва, Белявіна Н.Д.	Концертування як вид творчої діяльності у європейських країнах XVII-XVIII століть	350	16	I квартал, 2018 р.
10.	Кафедра сценічного та аудіовізуального мистецтва, Інститут сучасного мистецтва, Веселовська А.І.	Київський театр Миколи Садовського (до 160-річчя від дня народження М.Садовського)	200	10	II квартал, 2018 р.
11.	Кафедра естрадного виконавства, Інститут сучасного мистецтва, Степурко В.І.	«Духовний сенс музичної культури України другої половини XX – початку XXI століття»	163	6,7	III квартал 2018 р.
12.	Кафедра ландшафтного мистецтва та міського середовища, Інститут дизайну та реклами Кузнецов С.І.	Голонасінні (пінофіта) в Україні	130	8	III квартал 2018 р.
13.	Кафедра культурології та культурно-мистецьких проєктів Інститут практичної культурології та арт-менеджменту Побережна Г.І.	Числовий символізм у сакральньо-холістичному вимірі	300	18	III квартал 2018 р.
14.	Кафедра інформаційних комунікацій та бібліотекознавства Інститут практичної культурології та арт-менеджменту Стронська Н. Т.	Електронні ресурси українського історичного бібліографознавства	100	4,2	III квартал 2018 р.
15.	Кафедра мистецтвознавчої експертизи Інституту практичної культурології та арт-менеджменту Міщенко І.І.	Мистецтво Буковини другої половини XIX – першої половини XX ст.	350	14,6	III квартал 2018 р.
16.	Кафедра сценічного та аудіовізуального мистецтва, Інститут сучасного мистецтва, Погребняк Г.П.	Авторський кінематограф в контексті сучасної видовищної культури	380	15	IV квартал 2018 р.

4. Участь у НДР за держбюджетною (госпдоговірною, ініціативною) тематикою:

№ п/п	Тема	Відповідальні	Дата виконання
1.	«Актуальні проблеми культурології: теорія та історія культури»	Інститут практичної культурології та арт-менеджменту, кафедра культурології та культурно-мистецьких проєктів, Герчанівська П.Е.	2015-2020 рр.
2.	«Дизайн і реклама в контексті культури»	Інститут дизайну та реклами, кафедри дизайну інтер'єру і візуально-інформаційного	2015-2019 рр.

		середовища Прищенко С.В.	
3.	Україна в глобалізаційних процесах сучасності	Інститут практичної культурології та арт-менеджменту, кафедра арт-менеджменту та івент-технологій, Ключко В.П.	2016-2017 рр.
4	Розробка Методики мистецтвознавчої експертизи (загальна частина) відповідно до Плану наукової роботи Державного науково-дослідного експертно-криміналістичного центру МВС України	Кафедра мистецтвознавчої експертизи Інституту практичної культурології та арт-менеджменту Дичковський С.І.	2017-2018 рр.

**5. Провести наукові семінари та майстер-класи:**

<i>№ п/п</i>	<i>Тема семінару</i>	<i>Відповідальні</i>	<i>Дата проведення</i>
1.	Майстер-клас Словесна техніка актора	Кафедра сценічного та аудіовізуального мистецтва, Інститут сучасного мистецтва, Ганонченко О., Заслужений артист України, провідний майстер сцени Київського академічного театру драми і комедії на лівому березі Дніпра	22 вересня 2017 р.
2.	Науковий семінар «Авторський кінематограф як складова видовищної культури»	Кафедра сценічного та аудіовізуального мистецтва, Інститут сучасного мистецтва, Погребняк Г.П.	30 вересня 2017 р.
3.	Семінар студентів НАКККіМ та Академії естрадного та циркового мистецтв «Режисер як унікальна особистість»	Кафедра сценічного та аудіовізуального мистецтва, Інститут сучасного мистецтва, Зайцев В.П., Кратко Ю.В.	16 листопада 2017 р.
4.	Майстер-клас Відтворення поведінки персонажа	Кафедра сценічного та аудіовізуального мистецтва, Інститут сучасного мистецтва, Шах Є., Народний артист України. Актор Національного академічного драматичного театру ім. Івана Франка	26 листопада 2017 р.
5.	Майстер-клас «Особливості словесної техніки»	Кафедра сценічного та аудіовізуального мистецтва, Інститут сучасного мистецтва, Хоролень Л.І.	6 грудня 2017р.
6.	Майстер-клас з «Теорії та методики викладання латиноамериканського бального танцю»	Кафедра хореографії Інститут сучасного мистецтва, Богданова М.В.	Березень 2018 р.
7.	Модернізація середовища житлових комплексів	Кафедра ландшафтного мистецтва та міського середовища, Інститут дизайну та реклами Жук М.Й.	Березень 2018 р.

8.	«Діалог культур з Білостоцьким державним університетом»	Аспіранти та студенти спеціальності 034 «Культурологія»	Березень 2018 р.
9.	«Управління комунікаційними структурами в контексті розбудови інформаційного суспільства»	Кафедра інформаційних комунікацій та бібліотекознавства Л. Г. Петрова	Березень 2018р.
10.	Сучасні тенденції фітодизайну	Кафедра ландшафтного мистецтва та міського середовища, Інститут дизайну та реклами Крачковська М.В.	Квітень 2018 р.
11.	Науковий семінар "Креативність як важлива складова іміджу сучасного викладача"	Кафедра арт-менеджменту та івент-технологій Інститут культурології та арт-менеджменту Дячук В.П.	Квітень 2018 р.
12.	Майстер-клас з «Альтернативних стилів сучасного танцю»	Кафедра хореографії Інститут сучасного мистецтва, Стаценко М.О.	Квітень 2018 р.
13.	Семінар/майстер-клас «Новітні технології звукозапису»	Кафедра сценічного та аудіовізуального мистецтва, Інститут сучасного мистецтва, Козлін В.Й.	5 травня 2018 р.
14.	Аспірантський семінар «Культура в науковому вимірі»	Відділ аспірантури-докторантури	Травень 2018 р.
15.	Майстер-клас Емоційна палітра актора	Кафедра сценічного та аудіовізуального мистецтва, Інститут сучасного мистецтва, Нечипоренко В. Народний артист України, актор Національного академічного драматичного театру ім. Івана Франка	Травень 2018 р.
16.	Майстер-клас Особливості гри в комедійній ролі	Кафедра сценічного та аудіовізуального мистецтва, Інститут сучасного мистецтва, Бенюк Б., Народний артист України, актор Національного академічного драматичного театру ім. Івана Франка	Червень 2018 р.
17.	«Репрезентація науково-дослідної роботи кафедри «Актуальні проблеми культурології: теорія та історія культури» у дослідницьких пропозиціях за програмою доктора філософії»	Професорсько-викладацький склад кафедри, аспіранти I-го року навчання спеціальності 034 «Культурологія»	18.09.2017 р.
18.	Науково-практичний семінар «ПЕРЕТВОРЕННЯ: геніальна особистість кризової доби». До 80-річчя Валентина Сильвестрова	Кафедра культурології та культурно-мистецьких проєктів Інститут культурології та арт-менеджменту Побережна Г.І.	24.09.та 01.10.2017 р.
19.	Методичний семінар «Методика викладання	Кафедра сценічного та	13 жовтня

	дисципліни «Звукорежисура»	аудіовізуального мистецтва, Інститут сучасного мистецтва, Папченко В.П.	2018 р.
20.	Актуальні проблеми дизайну міського середовища	Кафедра ландшафтного мистецтва та міського середовища, Інститут дизайну та реклами Заварзін О.О.	Жовтень 2017 р.
21.	Екологічні проблеми міського середовища	Кафедра ландшафтного мистецтва та міського середовища, Інститут дизайну та реклами Кузнецов С.І.	Листопад 2017 р.
22.	Майстер-клас з навчальної дисципліни «Теорія та методика викладання народно-сценічного танцю» для вчителів шкіл мистецтв, музичних шкіл м. Києва	Кафедра хореографії Інститут сучасного мистецтва, Нечитайло В.С.	Листопад – грудень 2018 р.
23.	Аналіз підвищення якості підготовки фахівців із дизайну	Кафедра ландшафтного мистецтва та міського середовища, Інститут дизайну та реклами Жирнов А.Д.	Грудень 2017 р.
24.	Науково-методичні семінари Національної хореографічної спілки України	Кафедра хореографії Інститут сучасного мистецтва, Вантух М.М.	1 раз в квартал
25.	Семінари та майстер-клас з технік сучасного танцю та методу інтервального підходу до побудови хореографічного твору	Кафедра хореографії Інститут сучасного мистецтва, Климчук Л.М.	1 раз на два місяці
26.	Майстер-клас із спортивного та сучасного танцю для побудови хореографічного твору	Кафедра хореографії Інститут сучасного мистецтва, Шалапа С.В.	Двічі на рік
26.	Семінар на базі практики «Історія, теорія мистецтва»	Кафедра мистецтвознавчої експертизи Інституту практичної культурології та арт-менеджменту Мазур В.П., Максимов С.Й., Платонов Б.О. Кравченко Н.І. Шатайло Ю.М.	Протягом року
28.	Семінар на базі практики «Експертиза образотворчих творів та декоративно-прикладного мистецтва»	Кафедра мистецтвознавчої експертизи Інституту практичної культурології та арт-менеджменту Мазур В.П., Максимов С.Й., Платонов Б.О. Кравченко Н.І. Шатайло Ю.М.	Протягом року
29.	Семінар на базі практики «Оцінка культурних цінностей»	Кафедра мистецтвознавчої експертизи Інституту практичної культурології та арт-менеджменту Мазур В.П., Максимов С.Й., Платонов Б.О. Кравченко Н.І. Шатайло Ю.М.	Протягом року

6. Робота наукових (творчих) гуртків, студій, ансамблів

№ п/п	Проблематика (назва) гуртка, студії, ансамблю	Відповідальні	Дата проведення
1.	Сучасні технології у тривімірному моделюванні	Кафедра дизайну інтер'єру і візуально-інформаційного середовища, Інститут дизайну та реклами Петрушевський А.О.	Щовівторка
2.	Театральна студія при естрадному театрі «Шарж»	Кафедра сценічного та аудіовізуального мистецтва, Інститут сучасного мистецтва, Кратко Ю.В.	Протягом року щотижня
3.	Поетичний театр-студія «Слово»	Кафедра сценічного та аудіовізуального мистецтва, Інститут сучасного мистецтва, Шлемко О.Д.	Протягом року щотижня
4.	Ансамбль народного танцю «Колоски»	Кафедра хореографії, Інститут сучасного мистецтва, Коломєць В.П	Щотижня Протягом року
5.	Ансамбль сучасного танцю «Лелію»	Кафедра хореографії, Інститут сучасного мистецтва, Климчук Л.М.	Щотижня протягом року
6.	Ансамбль бального танцю «Грація»	Кафедра хореографії, Інститут сучасного мистецтва, Богданова М.В.	Щотижня протягом року
7.	Науково-творчий гурток «Музична вітальня»	Кафедра естрадного виконавства, Інститут сучасного мистецтва, Каменська В.Ю.	листопад, 2017 р.; червень, 2018р.
8.	Оперний клуб НАКККіМ	Кафедра естрадного виконавства, Інститут сучасного мистецтва, Серова О.Ю.	Протягом року
9.	Творча майстерня «Наукові кроки початківців»	Кафедра естрадного виконавства, Інститут сучасного мистецтва, Афоніна О. С., Зосім О.Л., Шульгіна В.Д.	Протягом року
10.	Проведення майстер-класів з джазового співу	Кафедра естрадного виконавства, Інститут сучасного мистецтва, Овсяннікова Н.Ю.	Протягом року
11.	Декоративне садівництво	Кафедра ландшафтного мистецтва та міського середовища, Інститут дизайну та реклами Крачковська М.В., Кузнецов С.І.	Протягом року
13.	Дизайн міського середовища	Кафедра ландшафтного мистецтва та міського середовища, Інститут дизайну та реклами Заврзін О.О., Жук М.Й.	Протягом року



7. Провести конкурси наукових (творчих) робіт студентів і молодих вчених:

№ п/п	Проблематика (назва) конкурсу	Відповідальні	Дата проведення
1.	Проектні інновації	Кафедра дизайну інтер'єру і візуально-інформаційного середовища, Інститут дизайну та реклами, Сьомкін В.В.	Жовтень 2017 р.
2.	Конкурс на краще музично-шумове оформлення студентських вистав	Кафедра сценічного та аудіовізуального мистецтва, Інститут сучасного мистецтва, Козлін В.Й., Папченко В.П., Дьяченко В.В.	Жовтень-листопад 2017 р.
3.	Конкурс режисерських та акторських етюдів до Дня театру	Кафедра сценічного та аудіовізуального мистецтва, Інститут сучасного мистецтва, Толубко В.О., Сорока І.І., Барнич М.М.	23 березня 2018 р.
4.	Конкурс творчих студентських робіт в рамках Фестивалю «Театральна весна в НАКККіМ- 2017»	Кафедра сценічного та аудіовізуального мистецтва, Інститут сучасного мистецтва, Брайченко Т.Ф., Сорока І.І., Кратко Ю.В.	29 березня 2018 р.
5.	Конкурс «Міс НАКККіМ»	Кафедра сценічного та аудіовізуального мистецтва, Інститут сучасного мистецтва, Толубко В.О.	31 березня, 2018 р.
6.	Конкурс «Кращий вокаліст року»	Кафедра естрадного виконавства, Інститут сучасного мистецтва В.Левко, Н.Овсяннікова	Березень 2018 р.
7.	Конкурс абітурієнтів «Читці, сценаристи» для спеціалізації «Режисер театралізованих видовищ та шоу програм», «Актор-ведучий театралізованих видовищ та шоу-програм»	Кафедра сценічного та аудіовізуального мистецтва, Інститут сучасного мистецтва, Брайченко Т.Ф., Хоролень Л.І., Кратко Ю.В.	26-27 квітня 2018 р.
8.	Всеукраїнський конкурс науково-методичних і творчих робіт «Мистецтво, освіта, творчість»	Кафедра естрадного виконавства, Інститут сучасного мистецтва Афоніна О.С., Зосім О.Л.,	Квітень 2018 р.
9.	Конкурс хореографічних мініатюр	Кафедра хореографії Інститут сучасного мистецтва, Корисько Н.М., Шалапа С.В.	Квітень 2018 р.
10.	Вокальне мистецтво сучасної України	Кафедра естрадного виконавства, Інститут сучасного мистецтва Туріна О.А.	Квітень, травень 2018 р.
11.	Проблематика формування експертних висновків та видачі дозвільних документів у системі управління та контролю за переміщення культурних цінностей	Кафедра мистецтвознавчої експертизи Інституту практичної культурології та арт-менеджменту Мазур В.П., Шатайло Ю.М.	Травень 2018 р.

		Платонов Б.О., Максимов С.Й.	
12.	Особливості мистецтвознавчої експертизи творів іконопису	Кафедра мистецтвознавчої експертизи Інституту практичної культурології та арт-менеджменту Тимченко Т.Р.	Квітень-травень 2018р.
13.	Правові засади укладання експертних висновків	Кафедра мистецтвознавчої експертизи Інституту практичної культурології та арт-менеджменту Шатайло Ю.М	Травень 2018 р.
14.	Особливості мистецтвознавчої експертизи творів живопису	Кафедра мистецтвознавчої експертизи Інституту практичної культурології та арт-менеджменту Тимченко Т.Р	Квітень-травень 2018 р.
15.	Прогнозування вартості рухомого майна, що становить культурну цінність	Кафедра мистецтвознавчої експертизи Інституту практичної культурології та арт-менеджменту Максимов С.Й.	Квітень-травень 2018 р.
16.	Історія українського мистецтва проблематика дослідження та наукові пошуки видатних вчених	Кафедра мистецтвознавчої експертизи Інституту практичної культурології та арт-менеджменту, Мазур В.П.	Квітень-травень 2018 р.
17.	Творчий звіт молоді	Кафедра естрадного виконавства, Інститут сучасного мистецтва Росенко Г.	25 травня 2018 р.
18.	Конкурс студентських робіт «Кращий постановник року»	Кафедра хореографії Інститут сучасного мистецтва, Камін В.О. Забрєдовський С.Г.	Травень 2018 р.
19.	«Творча майстерня естрадного виконавця»	Кафедра естрадного виконавства, Інститут сучасного мистецтва Мирошніченко О. М.	Протягом року

**8. Провести студентські наукові олімпіади з навчальних дисциплін:**

<i>№ п/п</i>	<i>Назва дисципліни</i>	<i>Відповідальні</i>	<i>Дата проведення</i>
1.	Кіно, радіо, телебачення в сценічному мистецтві (до всеукраїнського Дня кіно)	Кафедра сценічного та аудіовізуального мистецтва, Інститут сучасного мистецтва, Погребняк Г.П., Жуковін О.В., Матушенко В.Б.	29 вересня 2017 р.
2.	Музика ХХ століття (до Міжнародного Дня музики)	Кафедра сценічного та аудіовізуального мистецтва, Інститут сучасного мистецтва, Брайченко Т.Ф., Станіславська К.І., Косінова О.М.	4 жовтня 2017 р.
3.	Народно-сценічний танець	Кафедра хореографії, Інститут сучасного мистецтва, Корисько Н.М.	11 листопада 2018 р.

4.	«Історія та теорія вокальних стилів»	Кафедра естрадного виконавства, Інститут сучасного мистецтва Туріна О.А.	13 грудня 2017 р.
5.	Теорія та історія музичного виконавства	Кафедра естрадного виконавства, Інститут сучасного мистецтва Афоніна О. С.	Лютий 2018 р.
6.	Театрально-видовищна діяльність (в межах фестивалю «Театральна весна в НАКККІМ - 2017»	Кафедра сценічного та аудіовізуального мистецтва, Інститут сучасного мистецтва, Хоролець Л.І., Веселовська А.І., Кратко Ю.В.	28 березня 2018 р.
7.	Дизайн інтер'єру	Кафедра дизайну інтер'єру і візуально-інформаційного середовища, Інститут дизайну та реклами Сьомка С.В., Меженна Н.Ю.	Квітень 2018 р.
8.	Дизайн поліграфічної продукції	Кафедра графічного дизайну та реклами, Інститут дизайну та реклами Тишкевич К.І.	Квітень 2018р.
9.	Археологія України	Кафедра мистецтвознавчої експертизи Інституту практичної культурології та арт-менеджменту Пивоваров С.В.	Квітень-травень 2018 р.
10.	Дизайн міських відкритих просторів	Кафедра ландшафтного мистецтва та міського середовища, Інститут дизайну та реклами Жук М.Й.	Жовтень 2017 р.
11.	Історія українського мистецтва XVII-XVIII ст..	Кафедра мистецтвознавчої експертизи Інституту практичної культурології та арт-менеджменту Мазур В.П.	Жовтень-листопад 2017 р.

**9. Провести Всеукраїнські студентські наукові олімпіади зі спеціальностей:**

№ п/п	Назва дисципліни	Відповідальні	Дата проведення
1.	Оцінка рухомого майна, що становить культурну цінність	Кафедра мистецтвознавчої експертизи Інституту практичної культурології та арт-менеджменту Максимов С.Й., Платонов Б.О.	Жовтень-листопад 2017 р
2.	Принципи колекціонування культурних цінностей	Кафедра мистецтвознавчої експертизи Інституту практичної культурології та арт-менеджменту Максимов С.Й., Платонов Б.О.	Грудень 2017 р.
3.	Експертиза культурних цінностей	Кафедра мистецтвознавчої експертизи Інституту практичної культурології та арт-менеджменту	Грудень 2017 р.

		Шатайло Ю.М.	
4.	Сценічне мистецтво, звукорежисер-дизайнер мультимедіа	Кафедра сценічного та аудіовізуального мистецтва, Інститут сучасного мистецтва, Папченко В.П. Грищенко В.І., Куш С.В.	2 грудня, 2017 р.
5.	Музикознавство, музичне редагування	Кафедра естрадного виконавства, Інститут сучасного мистецтва Афоніна О. С.	Березень 2018 р.
6.	Участь у проведенні Олімпіади НАКККіМ – творчий конкурс абітурієнтів кафедри хореографії «Здібні, талановиті, молоді!»	Кафедра хореографії, Інститут сучасного мистецтва, Вангук М.М. Корисько Н.М. Шалапа С.В.	Квітень 2018 р.
7.	«Історія та теорія естрадного мистецтва»	Кафедра естрадного виконавства, Інститут сучасного мистецтва Туріна О.А.	Квітень 2018 р.
8.	Експертиза образотворчого мистецтва: іконопис	Кафедра мистецтвознавчої експертизи Інституту практичної культурології та арт-менеджменту Тимченко Т.Р	Квітень-травень 2018р.
9.	Спец. методи дослідження культурних цінностей	Кафедра мистецтвознавчої експертизи Інституту практичної культурології та арт-менеджменту Шатайло Ю.М.	Квітень-травень 2018 р.
10.	Експертиза образотворчого мистецтва: живопис	Кафедра мистецтвознавчої експертизи Інституту практичної культурології та арт-менеджменту Тимченко Т.Р	Квітень-травень 2018р
11.	Дизайн ландшафту (бакалаври)	Кафедра ландшафтного мистецтва та міського середовища, Інститут дизайну та реклами Жирнов А.Д.	Травень 2018 р.
12.	Дизайн інтер'єру	Кафедра дизайну інтер'єру і візуально-інформаційного середовища, Інститут дизайну та реклами, Сьомка С.В. Меженна Н.Ю.	Травень 2018 р.
13.	Сценічне мистецтво, режисер театралізованих видовищ та шоу- програм	Кафедра сценічного та аудіовізуального мистецтва, Інститут сучасного мистецтва, Хоролець Л.І.	18 травня 2018 р.

**10. Участь в академічних, всеукраїнських та міжнародних конкурсах, олімпіадах, виставках, концертах, фестивалях:**

№	Назва конкурсу	Відповідальні	Дата проведення
---	----------------	---------------	-----------------

n/n			
1.	«Посвята у студенти НАКККіМ»	Кафедра хореографії, Інститут сучасного мистецтва Корисько Н.М. Богданова М.В., Климчук Л.М. Камін В.М.	Жовтень 2017 р.
2.	Конкурс та виставка студентських проєктів	Кафедра дизайну інтер'єру і візуально-інформаційного середовища, Інститут дизайну та реклами, Сьомкін В.В.	Листопад 2017 р.
3.	V Міжнародний театральний фестиваль «Документ»	Кафедра сценічного та аудіовізуального мистецтва, Інститут сучасного мистецтва Шлемко О.Д.	Листопад 2017 р.
4.	Участь студентів у Всеукраїнських фестивалях «Пісенний Вернісаж», «Пісенний Спас»	Кафедра естрадного виконавства, Інститут сучасного мистецтва Мирошніченко О. М	Жовтень 2017 р. Серпень 2018 р.
5.	Всеукраїнський мистецький конкурс «Первоцвіт-Надія 2017». Член журі конкурсу	Кафедра естрадного виконавства, Інститут сучасного мистецтва Туріна О.А.	17 жовтня 2017 р.
6.	III Фестиваль шкільних, позашкільних та дитячих театральних колективів	Кафедра сценічного та аудіовізуального мистецтва, Інститут сучасного мистецтва Хоролець Л.І., Брайченко Т.Ф., Погребняк Г.П., Кратко Ю.В.	18-19 листопада, 2017р.
7.	Всеукраїнська музична олімпіада «Голос країни» Єршова Анастасія, Данілюкович Ольга, Войткіч Юлія	Кафедра естрадного виконавства, Інститут сучасного мистецтва Лукашова О.В	Листопад 2017 р.
8.	Конкурс «Кращий студент року»	Кафедра сценічного та аудіовізуального мистецтва, Інститут сучасного мистецтва Кратко Ю.В., Магушенко В.Б., Жуковін О.В., Дьяченко В.В.	8-9 грудня 2017 р.
9.	Всеукраїнський мистецький конкурс «Різдвяний Зорепад -2017» Член журі конкурсу	Кафедра естрадного виконавства, Інститут сучасного мистецтва Туріна О.А.	20 грудня 2017 р.
10.	Осінні конкурси «Київський колорит»	Кафедра естрадного виконавства, Інститут сучасного мистецтва Туріна О.А.	Грудень 2017 р
11.	Міжнародний фестиваль Й.Штрауса (Іспанія): ансамбль бального танцю	Кафедра хореографії, Інститут сучасного мистецтва Богданова М.В.	Січень 2018 р.
12.	«Покори сцену»	Кафедра естрадного виконавства, Інститут сучасного мистецтва Туріна О.А.	2-5 лютого 2018 р.
13.	Конкурс на Національну премію «Україна квітуча-2018»	Кафедра ландшафтного мистецтва та міського середовища, Інститут дизайну та реклами Жирнов А.Д.	Лютий 2018 р.
14.	Всеукраїнський фестиваль-конкурс «Весняна рапсодія»	Кафедра естрадного виконавства, Інститут сучасного мистецтва В.І.Левко	Березень 2018 р.
15.	Менеджмент	Кафедра публічного управління та гуманітарних наук Коваленко О.М., Воробйова Н.П. Вінічук І.М.	Березень 2018 р.
16.	Фестиваль «Театральна весна в НАКККіМ - 2018»	Кафедра сценічного та аудіовізуального мистецтва, Інститут сучасного мистецтва	Березень-квітень 2018 р.

		Хоролець Л.І., Брайченко Т.Ф., Погребняк Г.П., Сорока І.І., Кратко Ю.В.	
17.	Всеукраїнська Студентська конференція «Видатні особистості в контексті сучасних мистецьких практик»	Кафедра сценічного та аудіовізуального мистецтва, Інститут сучасного мистецтва Хоролець Л.І., Грищенко В.І., Погребняк Г.П., Сорока І.І., Кратко Ю.В.	30 березня 2018 р.
18.	Ініціювання українсько-польського конкурсу екоплаката	Кафедра дизайну інтер'єру і візуально-інформаційного середовища, Інститут дизайну та реклами, Прищенко С.В.	Квітень 2018 р.
19.	Конкурс хореографічних мініатюр	Кафедра хореографії, Інститут сучасного мистецтва Климчук Л.М.	Квітень 2018 р.
20.	«Інформаційна діяльність, документознавство бібліотекознавство: історія, сучасність, перспективи»	Кафедра інформаційних комунікацій та бібліотекознавства Загуменна В. В., Петрова Л. Г. Хіміч Я. О.	24-25 квітня 2018 р.
21.	Міжнародний студентський театральний фестиваль аматорів «СВІЙ»	Кафедра сценічного та аудіовізуального мистецтва, Інститут сучасного мистецтва Кратко Ю.В.	Травень 2018 р.
22.	Конкурс творчих робіт з живопису	Кафедра графічного дизайну та реклами, Інститут дизайну та реклами Гончар К.Р.	Травень 2018р.
23.	Конкурс наукових і творчих робіт магістрів	Кафедра ландшафтного мистецтва та міського середовища, Інститут дизайну та реклами Жук М.Й., Кузнецов С.І.	Травень 2018 р.
24.	Всеукраїнський фестиваль-конкурс «Перлини України»	Кафедра естрадного виконавства, Інститут сучасного мистецтва Лукашова О.В., Садовенко С.М., В.І.Левко	Травень 2018р.
25.	«Наукові кроки початківців»	Кафедра естрадного виконавства, Інститут сучасного мистецтва Афоніна О. С., Зосім О.Л., Шульгіна В.Д.	Травень 2018 р.
26.	Конкурс студентських робіт «Кращий постановник року»	Кафедра сценічного та аудіовізуального мистецтва, Інститут сучасного мистецтва Кафедра хореографії Камін В.О.	Травень 2018 р.
27.	Конкурс «Мистецтво без кордонів»	Кафедра графічного дизайну та реклами, Інститут дизайну та реклами Лисенко-Ткачук І.В.	Травень 2018р.
28.	Конкурс студентських робіт на звання «Надія сцени»	Кафедра сценічного та аудіовізуального мистецтва, Інститут сучасного мистецтва Зайцев В.П., Толубко В.О., Шлемко О.Д.	7-11 червня 2018 р.
29.	«Музична асамблея від класики до джазу»	Кафедра естрадного виконавства, Інститут сучасного мистецтва В.Ю.Каменська, В.І.Степурко О.А.Туріна, Н.Ю.Овсяннікова В.І.Левко	Протягом року

Проректор з наукової роботи та міжнародних зв'язків

професор



С.Х.Литвин