

ЗАТВЕРДЖЕНО

Рішенням вченої ради Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв від 29 вересня 2020 року, протокол № 2

Голова вченої ради Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв



В. Г. Чернець

уведісно в дію наказом ректора Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв

від «08» жовтня, № 85-0

ПЛАН НАУКОВОЇ, НАУКОВО-НАУКОВО-ТЕХНІЧНОЇ ТА ІННОВАЦІЙНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ НАЦІОНАЛЬНОЇ АКАДЕМІЇ КЕРІВНИХ КАДРІВ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ НА 2020-2021 РР.

1. Провести наукові конференції професорсько-викладацького складу (міжнародні, всеукраїнські, регіональні, міжвузівські, академічні)

№ з/п	Тема конференції	Відповідальні	Дата проведення
1.	Чотирнадцята Міжнародна науково-творча конференція «Культурно-мистецьке середовище: творчість та технології»	Інститут сучасного мистецтва, кафедра академічного і естрадного вокалу та звукорежисури Кулиняк М.А., Бобул І.В.	23 жовтня 2020 р.
2.	X Міжнародна науково-практична конференція «Діяльність продюсера в культурно-мистецькому просторі XXI століття: дослідницькі практики, динаміка розвитку, сфери реалізації»	Інститут сучасного мистецтва, кафедра режисури та акторської майстерності Кулиняк М.А., Хоролець Л.І.	Грудень 2020 р.
3.	Всеукраїнська науково-практична конференція «Взаємодія хореографічного мистецтва і спорту в освітньому процесі: досвід, проблеми, перспективи»	Інститут сучасного мистецтва, кафедра хореографії, Кулиняк М.А., Вантух М.М.	Березень 2021 р.
4.	Міжнародна науково-практична конференція «Креативні індустрії в культурі: глобальна сталість та локальна стійкість»	Інститут ПКAM, кафедра арт-менеджменту та івент-технологій, Дичковський С.І., Копієвська О.Р.	26-27 березня 2021 р.

5.	Всеукраїнська науково-практична конференція «Атрибуція, експертиза та оцінка культурних цінностей»	Інститут ПКAM, кафедра мистецтвознавчої експертизи, Дичковський С. І., Шман С. Ю.	8-9 квітня 2021 р.
6.	VI Міжнародна науково-практична конференція «Особливості роботи хореографа в сучасному соціокультурному просторі»	Інститут сучасного мистецтва, кафедра хореографії, Кулиняк М.А., Вантух М.М.	Травень 2021 р

2. Провести наукові студентські конференції (міжнародні, всеукраїнські, регіональні, міжвузівські, академічні):

<i>№ з/п</i>	<i>Тема конференції</i>	<i>Відповідальні</i>	<i>Дата проведення</i>
1.	IV Міжнародна науково-практична конференція молодих вчених, аспірантів та магістрів «Культура і мистецтво: сучасний науковий вимір»	Інститут ПКAM; Інститут сучасного мистецтва; Інститут дизайну та реклами, Андресюк Б.П. Дичковський С.І., Кулиняк М.А.	3-4 листопада 2020 р.
2.	Науково-творчий тиждень «NAKKKiM_SPRING week - 2021»	Інститут ПКAM; Інститут сучасного мистецтва; Інститут дизайну та реклами, Андресюк Б.П. Дичковський С.І., Кулиняк М.А.	Квітень 2021 р.
3.	IV Всеукраїнська науково-практична конференція студентів та молодих вчених «Ситуаційний менеджмент і лідерство: теорія, історія, культура та мистецтво управління»	Інститут ПКAM, кафедра арт-менеджменту та івент-технологій Дичковський С.І., Копієвська О.Р.	11–12 травня 2021 р.

3. Підготувати та видати наукові монографії:

<i>№ з/п</i>	<i>Автор (співавтор) монографії</i>	<i>Назва монографії</i>	<i>Кількість</i>		<i>Термін видання</i>
			<i>Стор.</i>	<i>Друк. Арк.</i>	
1.	Жуковін О.В.	Мистецтво трюку у видовищній культурі	150	6,25	IV квартал 2020
2.	Вежновець. І.Л	«Музичний портрет» у творчості Франсіса Пуленка	180	7,5	IV квартал 2020
3.	Левко В. І.	Концерт як чинник культурно-мистецького життя України ХХ – початку ХХІ століття	160	6,6	IV квартал 2020
4.	Зосім О.Л., Гарькава І.О.	Християнські образи та ідеї у творчості Юрія Іщенка	160	6,6	IV квартал 2020

5.	Личковах В.А.	Естетика українського та польського авангарду	220	12	IV квартал 2020
6.	Шульгіна В.Д., Палійчук А.В.	У полоні слави Володимира Івасюка	180	15	I квартал 2021
7.	Коваленко Є. Я.	Менеджмент як соціокультурний феномен у контексті розвитку цивілізації	500	20,8	I квартал 2021
8.	Жуковін О.В.	Інтерактивна режисура святкових заходів та театральних постановок у соціокультурному просторі XXI ст.	140	5,8	I квартал 2021
9.	Левон Ф.М., Пушкар В.В., Кузнецов С.І., Кузнецова М.С.	Асортимент дерев, кущів та ліан для ландшафтного будівництва в Україні	256	258	I квартал 2021
10.	Шлемко О.Д.	Феномен Гуцульського театру Гната Хоткевича	250	10	II квартал 2021
11.	Дичковський С. І.	Глобальні трансформації туристичних практик і технологій в контексті становлення цифрового суспільства (digital society)	600	25	II квартал 2021
12.	Гавеля О.М.	Персональний бренд творчої особистості	200	8,3	II квартал 2021
13.	Денисюк Ж.З.	Цифрова культура	300	12,5	II квартал 2021
14.	Афоніна О.	Музика в сучасних українських балетах	120	5	II квартал 2021
15.	Погребняк Г.П.	Авторський кінематограф в культурному просторі другої половини ХХ-початку ХХІ ст.	460	19	III квартал 2021
16.	Міщенко І.І.	Мистецькі об'єднання Чернівців кінця ХІХ – початку ХХІ століття	300	12,5	III квартал 2021

4. Участь у НДР за держбюджетною (госпдогівірною, ініціативною) тематикою:

№ з/п	Тема	Відповідальні	Дата виконання
1.	«Актуальні проблеми культурології: теорія та історія культури» (державний реєстраційний номер 0115U001572)	Інститут ПКAM, кафедра культурології та інформаційних комунікацій Дичковський С.І., Герчанівська П.Е.	Впродовж року (2015-2020)
2.	«Креативний менеджмент в системі соціокультурної розбудови: вітчизняна та зарубіжна практика» (державний реєстраційний номер 0118 U000808)	Інститут ПКAM, кафедра арт-менеджменту та івент-технологій, Дичковський С.І., Копієвська О.Р.	Впродовж року (2018-2023)

3.	«Ретроспективний аналіз особливостей державного та культурно-цивілізаційного розвитку України» (державний реєстраційний номер 0118 U000632)	Інститут ПКАМ, кафедра гуманітарних дисциплін Дичковський С.І., Литвин С.Х.	Впродовж року (2018-2022)
4.	«Дизайн середовища міста активної урбанізації в контексті загальнокультурних процесів» (державний реєстраційний номер 0118 U100020)	Інститут дизайну та реклами, кафедра дизайну середовища, Андресюк Б.П., Заварзін О.О.	Впродовж року (2018-2024)
5.	Соціальні дисфункції в сучасному українському суспільстві (номер державної реєстрації 0116U002646, 2016-2021 рр.) напрямом «Інклюзивна психіатрія: соціально-технологічний та соціально-інституційний аспекти)	Інститут ПКАМ, кафедра гуманітарних дисциплін Литвин С.Х., Зоська Я.В., Стаднік О.Ф.	2021
6.	Формування сучасної парадигми менеджменту соціокультурної діяльності в контексті розвитку цивілізації (державний реєстраційний номер 0118U100544)	Інститут ПКАМ, кафедра арт-менеджменту та івент-технологій, Дичковський С.І., Коваленко Є. Я.	2019-2021

5. Провести наукові семінари:

<i>№ з/п</i>	<i>Тема семінару</i>	<i>Відповідальні</i>	<i>Дата проведення</i>
1.	Науковий семінар «Колоратурний спів» за участю студентів вокального класу Вежневць І. Л.	Інститут сучасного мистецтва, кафедра, кафедра академічного і естрадного вокалу та звукорежисури Кулиняк М.А., Бобул І.В.	Жовтень 2020 р.
2.	Актуальні проблеми дизайну міського середовища	Інститут дизайну та реклами, кафедра дизайну середовища, Андресюк Б.П., Заварзін О.О.	Жовтень 2020 р.
3	Сучасні тенденції фітодизайну	Інститут дизайну та реклами, кафедра дизайну середовища, Андресюк Б.П. Заварзін О.О.	Листопад 2020 р.
4	Шляхи підвищення якості підготовки фахівців з дизайну	Інститут дизайну та реклами, кафедра дизайну середовища, Андресюк Б.П. Заварзін О.О.	Березень 2021 р.
5.	Мистецтво і наука	Інститут дизайну та реклами кафедра рисунку, живопису та скульптури Андресюк Б.П. Куц А.В.	Квітень 2021 р.

6.	Науково-методичні семінари Національної хореографічної спілки України	Інститут сучасного мистецтва, кафедра хореографії, Кулиняк М.А., Вантух М.М.	2 рази на рік
7.	Міжкафедральний теоретико-методологічний семінар НАКККіМ	Інститут сучасного мистецтва, кафедра, кафедра академічного і естрадного вокалу та звукорежисури. Кулиняк М.А., Бобул І.В.	щомісяця

6. Робота наукових (творчих) гуртків, студій, ансамблів

<i>№ з/п</i>	<i>Проблематика (назва) гуртка, студії, ансамблю</i>	<i>Відповідальні</i>	<i>Дата проведення</i>
1.	Робота з вокальним ансамблем	Інститут сучасного мистецтва, кафедра, кафедра академічного і естрадного вокалу та звукорежисури. Кулиняк М.А., Бобул І.В.	щомісяця
2.	Майстерня звукорежисера	Інститут сучасного мистецтва, кафедра, кафедра академічного і естрадного вокалу та звукорежисури. Кулиняк М.А., Бобул І.В.	щомісяця
3.	Музична вітальня шанувальників фортепіано	Інститут сучасного мистецтва, кафедра, кафедра академічного і естрадного вокалу та звукорежисури. Кулиняк М.А., Бобул І.В.	щомісяця
4.	Ансамбль народного танцю «Колоски»	Інститут сучасного мистецтва, кафедра хореографії, Кулиняк М.А., Вантух М.М.	щотижня
5.	Ансамбль сучасного танцю «Леліо»	Інститут сучасного мистецтва, кафедра хореографії, Кулиняк М.А., Вантух М.М.	щотижня
6.	Ансамбль бального танцю «Грація»	Інститут сучасного мистецтва, кафедра хореографії, Кулиняк М.А., Вантух М.М.	щотижня

7.	Декоративне рослинництво	Інститут дизайну та реклами, кафедра дизайну середовища, Андресюк Б.П., Заварзін О.О.	протягом року
8.	Дизайн міського середовища	Інститут дизайну та реклами, кафедра дизайну середовища, Андресюк Б.П., Заварзін О.О.	протягом року
9.	Театральна студія при естрадному театрі «Шарж»	Інститут сучасного мистецтва, кафедра режисури та акторської майстерності Кулиняк М.А., Хоралець Л.І.	Щотижня протягом року
10.	Театральні вечори	Інститут сучасного мистецтва, кафедра режисури та акторської майстерності Кулиняк О.В., Хоралець Л.І.,	Щотижня протягом року
11.	Менеджмент соціокультурної діяльності: теорія, історія і практика	Інститут ПКАМ, кафедра арт-менеджменту та івент-технологій Дичковський С.І., Копієвська О.Р.	Протягом року

7. Провести конкурси наукових (творчих) робіт студентів і молодих вчених:

<i>№ з/п</i>	<i>Проблематика (назва) конкурсу</i>	<i>Відповідальні</i>	<i>Дата проведення</i>
1.	Конкурс «Голос країни»	Інститут сучасного мистецтва, кафедра академічного та естрадного вокалу та звукорежисури Кулиняк М.А., Бобул І.В.	Кожного семестру
2.	Конкурс режисерських та акторських етюдів до Дня театру	Інститут сучасного мистецтва, кафедра режисури та акторської майстерності Кулиняк М. А., Хоралець Л.І.	27 березня, 2021 р.
3.	Конкурс творчих студентських робіт в рамках Фестивалю «Театральна весна в НАКККіМ – 2021»	Інститут сучасного мистецтва, кафедра режисури та акторської майстерності Кулиняк М. А., Хоралець Л.І.	Березень 2021 р.

4.	Конкурс абітурієнтів для спеціалізації «Режисер театралізованих видовищ та шоу програм», «Актор-ведучий театралізованих видовищ та шоу-програм»	Інститут сучасного мистецтва, кафедра режисури та акторської майстерності Кулиняк М. А., Хоролець Л.І.	Квітень 2021 р.
5.	Конкурс естрадної пісні «Золотий мікрофон»	Інститут сучасного мистецтва, кафедра академічного та естрадного вокалу та звукорежисури Кулиняк М.А., Бобул І.В.	Квітень 2021 р.
6.	Конкурс студентських робіт «Кращий постановник року»	Інститут сучасного мистецтва, кафедра хореографії Кулиняк М.А., Вантух М.М.	Травень 2021 р.

8. Провести студентські наукові олімпіади з навчальних дисциплін:

№ з/п	Назва дисципліни	Відповідальні	Дата проведення
1.	Соціологія культури	Інститут ПКAM, кафедра гуманітарних дисциплін Дичковський С.І., Литвин С.Х.	Листопад 2020 р.
2.	Історія та теорія музичних стилів	Інститут сучасного мистецтва, кафедра академічного та естрадного вокалу та звукорежисури Кулиняк М.А., Бобул І.В.	Листопад 2020 р.
3.	Англійська мова	Інститут ПКAM, кафедра гуманітарних дисциплін Дичковський С.І., Литвин С.Х.	Січень-червень 2021 р.
4.	Рекреологія, індустрія туризму, краєзнавство	Інститут ПКAM, кафедра арт-менеджменту та івент-технологій Дичковський С.І., Копієвська О.Р.	Квітень 2021

9. Провести Всеукраїнські студентські наукові олімпіади зі спеціальностей:

№ з/п	Назва дисципліни	Відповідальні	Дата проведення
-------	------------------	---------------	-----------------

1.	026 Сценічне мистецтво	Інститут сучасного мистецтва, кафедра режисури та акторської майстерності Кулиняк М.А., Хоролець Л.І.	Квітень 2021 р.
2.	024 Хореографія	Інститут сучасного мистецтва, кафедра хореографії, Кулиняк М.А., Вантух М.М.	Квітень 2021 р.

10. Проведення та участь в академічних, всеукраїнських та міжнародних конкурсах, олімпіадах, виставках, концертах, фестивалях:

<i>№ з/п</i>	<i>Назва конкурсу</i>	<i>Відповідальні</i>	<i>Дата проведення</i>
1.	Концерт класу з вокальних творів С. Рахманінова за участю струнного квартету студентів КМAM ім. Глієра (авторська програма).	Інститут сучасного мистецтва, кафедра академічного та естрадного вокалу та звукорежисури Кулиняк М.А., Бобул І.В.	Вересень 2020 р.
2.	Концерт «Чарівність музики Брамса» Кірха св. Катерини (авторська програма)	Інститут сучасного мистецтва, кафедра академічного та естрадного вокалу та звукорежисури Кулиняк М.А., Бобул І.В.	5 вересня 2020 р.
3.	Концерт старовинної музики композиторів XIV-XVIII в національному будинку органної та камерної музики України	Інститут сучасного мистецтва, кафедра академічного та естрадного вокалу та звукорежисури Кулиняк М.А., Бобул І.В.	Листопад 2020 р.
4.	Концерт, присвячений 180-й річниці до дня народження П.І. Чайковського	Інститут сучасного мистецтва, кафедра академічного та естрадного вокалу та звукорежисури Кулиняк М.А., Бобул І.В.	Грудень 2020 р.
5.	Всеукраїнський конкурс читців ім. Т. Г. Шевченка	Інститут сучасного мистецтва, кафедра режисури та акторської майстерності Кулиняк М.А., Хоролець Л.І.	Грудень, 2020 р. Лютий 2021 р.
6.	VI Всеукраїнський фестиваль-конкурс народної хореографії імені Павла Вірського	Інститут сучасного мистецтва, кафедра хореографії, Кулиняк М.А., Вантух М.М.	Березень 2021 р.

7.	Підготувати студентів до участі в літературному вечорі в бібліотеках ім. І.Кудрі, ім.О.Островського	Інститут сучасного мистецтва, кафедра режисури та акторської майстерності Кулиняк М.А., Хоролець Л.І.	Травень 2021 р.
8.	Міжнародний конкурс екоплаката	Інститут дизайну та реклами, кафедра графічного дизайну та реклами Андресюк Б.П., Прищенко С.В.	Квітень 2021 р.
9.	Концерт сучасної естрадної пісні класу викладача Овсяннікової Н.Ю.	Інститут сучасного мистецтва, кафедра академічного та естрадного вокалу та звукорежисури Кулиняк М.А., Бобул І.В.	Квітень 2021 р.
10.	XII Міжнародний конкурс молодих дизайнерів «Україна квітуча -2021»	Інститут дизайну та реклами, кафедра дизайну середовища Андресюк Б.П., Заварзін О.О.	Травень 2021 р.
11.	Міжнародний фестиваль-конкурс танців народів світу «Веселкова Терпсихора»	Інститут сучасного мистецтва, кафедра хореографії, Кулиняк М.А., Вантух М.М.	Квітень- травень 2021р.
12.	«Лаврське літо – 2021»	Інститут сучасного мистецтва, кафедра академічного та естрадного вокалу та звукорежисури Кулиняк М.А., Бобул І.В.	Травень 2021 р.
13.	Конкурс студентських робіт «Надія сцени»	Інститут сучасного мистецтва, кафедра режисури та акторської майстерності Кулиняк М.А., Хоролець Л.І.	2-9 червня 2021 р.