

НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ КЕРІВНИХ КАДРІВ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ



ЗАТВЕРДЖУЮ

Ректор Академії проф. В.Г.Чернець

*В.Г.Чернець*

ГРАФІК

освітнього процесу студентів **Інституту практичної культурології та арт-менеджменту**  
денної форми навчання на 2019 – 2020 н.р. освітній рівень «магістр»

Спеціальність	Семе стр	Теоретичне навчання	Екзаменаційна сесія	Виробнича практика Переддиплом	Самостійна робота	Атестація	Ліквідація академіч. заборгов.	Канікули
<b>I курс</b>								
Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація	I	<u>14 тижнів</u> 2.09-7.12.19	9.12-21.12.19	<u>2 тижні</u> 3.02.19-15.02.20				23.12.19- 1.02.20
Менеджмент соціокультурної діяльності Культурологія	II	<u>14 тижнів</u> 17.02-23.05.20	25.05-30.05.20	<u>4 тижні</u> 1.06-27.06.20			20.08- 31.08.19	29.06- 31.08.20
<b>II курс</b>								
Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація	III	<u>9 тижнів</u> 2.09-2.11.19	2.12-10.12.19	<u>4 тижні</u> 4.11-30.11.19	26.12.19- 15.02.20	17.02- 26.02.20		
Менеджмент соціокультурної діяльності Інформаційна, бібліотечна та архівна справа Менеджмент				<u>2 тижні</u> 11.12-25.12.19	Виконання кваліфікацій ної роботи			

Затверджено на засіданні Вченої ради протокол № 10 від 23.04. 2019 р.

Директор Інституту практичної культурології та арт-менеджменту

*С.І.Дичковський*  
проф. С.І.Дичковський

Начальник навчально-методичного відділу

*В.Л.Михайлик*  
В.Л.Михайлик