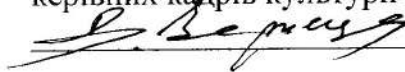


ЗАТВЕРДЖЕНО

Рішенням вченої ради Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв
Протокол № 2 від «24» вересня 2019 р.

Голова вченої ради Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв

 В. Г. Чернець

Введено в дію наказом ректора
Національної академії керівних кадрів
культури і мистецтв

Наказ № 280 від 25 вересня 2019 р.

**ПЛАН
НАУКОВОЇ, НАУКОВО-ТЕХНІЧНОЇ ТА ІННОВАЦІЙНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ
НАЦІОНАЛЬНОЇ АКАДЕМІЇ КЕРІВНИХ КАДРІВ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ
НА 2019-2020 НАВЧАЛЬНИЙ РІК**

1. Провести наукові конференції професорсько-викладацького складу (міжнародні, всеукраїнські, регіональні, міжвузівські, академічні)

№ з/п	Тема конференції	Структурний підрозділ	Відповідальні	Дата проведення	Примітки
1.	VIII Міжнародна науково-практична конференція «Мистецька освіта і культура XXI століття: національний та європейський виміри»	Інститут сучасного мистецтва, Кафедра академічного і естрадного вокалу та звукорежисури	Директор Інституту Кулиняк М. А. Завідувач кафедри Бобул І. В.	Листопад 2019 р.	

№ з/п	Тема конференції	Структурний підрозділ	Відповідальні	Дата проведення	Примітки
2.	Міжнародна науково-практична конференція «Діяльність продюсера в культурно-мистецькому просторі XXI століття: дослідницькі практики, динаміка розвитку, сфери реалізації».	Інститут сучасного мистецтва, Кафедра режисури та акторської майстерності	Директор Інституту Кулиняк М. А. Завідувач кафедри Хоралець Л. І.	Грудень 2019 р.	
3.	Всеукраїнська науково-практична конференція «Взаємодія хореографічного мистецтва і спорту в освітньому процесі: досвід, проблеми, перспективи»	Інститут сучасного мистецтва, Кафедра хореографії	Директор Інституту Кулиняк М. А. Завідувач кафедри Вантух М.М.	Березень 2020 р.	
4.	Міжнародна науково-практична конференція «Культурно-мистецьке середовище: творчість та технології»	Інститут сучасного мистецтва, Кафедра академічного і естрадного вокалу та звукорежисури	Директор Інституту Кулиняк М. А. Завідувач кафедри Бобул І. В.	Квітень 2020 р.	Інтернет????
5.	Міжнародна науково-творча конференція «Особливості роботи хореографа в сучасному соціокультурному просторі»	Інститут сучасного мистецтва, Кафедра хореографії	Директор Інституту Кулиняк М. А. Завідувач кафедри Вантух М.М.	19 травня 2020 р.	
6.	Міжнародна наукова конференція: «Музеї і реставрація у контексті збереження культурної спадщини: актуальні виклики сучасності»	Інститут практичної культурології та арт-менеджменту, Кафедра мистецтвознавчої експертизи.	Директор Інституту Дичковський С. І. Завідувач кафедри Карпов В. В.	Червень 2020 р.	

2. Провести наукові студентські конференції (міжнародні, всеукраїнські, регіональні, міжвузівські, академічні):

№ з/п	Тема конференції	Структурний підрозділ	Відповідальні	Дата проведення	Примітки
1.	Міжнародна науково-практична конференція студентів, аспірантів та молодих вчених «Культура і мистецтво: сучасний науковий вимір»	Інститут практичної культурології та арт-менеджменту, Інститут дизайну та реклами, Інститут сучасного мистецтва Відділ аспірантури та докторантури Рада молодих вчених, аспірантів та здобувачів	Директори Інститутів Андресюк Б. П. Дичковський С. І. Кулиняк М. А. Завідувач відділу Прищенко С. В. Голова ради Стронська Н. Т.	4 грудня 2019 р.	
2.	Всеукраїнська студентська конференція «Вокальне мистецтво в режисурі, культурології, мистецтвознавстві, менеджменті, соціокультурних комунікаціях: теорія, історія, практика»	Інститут сучасного мистецтва, Кафедра академічного і естрадного вокалу та звукорежисури	Директор Інституту Кулиняк М. А. Завідувач кафедри Бобул І. В. Професор кафедри Афоніна О. С.	5 грудня 2019 р.	
3.	Всеукраїнська науково-практична конференція студентів, аспірантів та молодих вчених «Інформаційна діяльність, документознавство, бібліотекознавство: історія, сучасність та перспективи»	Інститут практичної культурології та арт-менеджменту, Кафедра культурології та інформаційних комунікацій	Директор Інституту Дичковський С. І. Завідувач кафедри Герчанівська П. Е. Викладачі кафедри Збанацька О. М. Добровольська В. В.	Квітень- травень 2020 р.	

3. Підготувати та видати наукові монографії:

№ з/п	Автор (співавтор) монографії	Структурний підрозділ	Назва монографії	Кількість		Термін видання	Примітки
				Стор.	Друк. арк.		
1.	Веденєєв Д. В. Авторський колектив	Кафедра гуманітарних дисциплін	Діяльність радянських спецслужб в Україні (1918 –1991 рр.) У 2 книгах	60	2,5	ІІІ квартал 2019 р.	Національна академія Служби безпеки України, Інститут історії України НАН України
2.	Ревенок Н.Н.	Кафедра мистецтвознавчої експертизи	Мистецтвознавча експертиза українського фарфору-фаянсу ХІХ- поч. ХХ ст. у контексті розвитку художньої культури	300	12,5	ІІІ квартал 2019 р.	
3.	Добровольська В.В.	Кафедра культурології та інформаційних комунікацій	Комунікаційний простір культури України: документознавчий аспект	400	17	ІУ квартал 2019 р.	
4.	Кравченко А.І.	Кафедра культурології та інформаційних комунікацій	Камерно-інструментальне мистецтво України кінця ХХ- початку ХХІ століть (семіотичний аналіз)	312	7,5	ІУ квартал 2019 р.	
5.	Стронська Н.Т.	Кафедра культурології та інформаційних комунікацій	Електронний ресурс «Українська бібліографія в особах»	400	17	ІУ квартал 2019 р.	
6.	Коваленко Є. Я.	Кафедра арт-менеджменту та івент-технологій	Менеджмент як феномен культури в контексті розвитку цивілізації	500	20	І квартал 2020 р.	
7.	Герчанівська П.Е.	Кафедра культурології та інформаційних комунікацій	Вступ до культурології	550	22	ІІ квартал 2020 р.	

№ з/п	Автор (співавтор) монографії	Структурний підрозділ	Назва монографії	Кількість		Термін видання	Примітки
				Стор.	Друк. арк.		
8.	Денисюк Ж.З.	Кафедра гуманітарних дисциплін	Цифрова культура	300	12,5	II квартал 2020 р.	
9.	Погребняк Г.П.	Кафедра режисури та акторської майстерності	Авторський кінематограф в культурному просторі ХХ– ХХІ ст.	390	15	II квартал 2020 р.	
10.	Серова О.Ю.	Кафедра академічного і естрадного вокалу та звукорежисури	Музична парадигма мінімалізму в просторово-часових вимірах культури постмодерну	180	10	II квартал 2020 р.	
11.	Міщенко І.І.	Кафедра мистецтвознавчої експертизи	Буковинські мистецькі об'єднання кінця ХІХ – ХХІ століття	160	10	II квартал 2020 р.	
12.	Жуковін О.В.	Кафедра режисури та акторської майстерності	Мистецтво трюку в контексті сучасної видовищної культури	200	10	III квартал 2020 р.	
13.	Степурко В.І.	Кафедра академічного і естрадного вокалу та звукорежисури	Мистецька інтроверсія у творчості сучасних українських композиторів	163	6,7	III квартал 2020 р.	
14.	Белявіна Н.Д.	Кафедра академічного і естрадного вокалу та звукорежисури	Концертування як вид творчої діяльності у європейських країнах ХVІІ-ХVІІІ століть	300	12	III квартал 2020 р.	
15.	Шлемко О.Д.	Кафедра режисури та акторської майстерності	Феномен гуцульського театру Гната Хоткевича	250	10	IV квартал 2020 р.	
16.	Афоніна О.	Кафедра акад. і естрад. вокалу та звукорежисури	Modern ballet	140	4	IV квартал 2020 р.	уточнити

4. Участь у НДР за держбюджетною (госпдоговірною, ініціативною) тематикою:

№ з/п	Тема	Структурний підрозділ	Відповідальні	Дата виконання
1.	Актуальні проблеми культурології: теорія та історія культури (державний реєстраційний номер 0115U001572)	Інститут практичної культурології та арт-менеджменту, кафедра культурології та інформаційних комунікацій	Директор Інституту Дичковський С. І. Завідувач кафедри Герчанівська П. Е.	Впродовж року (2015-2020 рр.)
2.	Креативний менеджмент в системі соціокультурної розбудови: вітчизняна та зарубіжна практика (державний реєстраційний номер 0118 U000808)	Інститут практичної культурології та арт-менеджменту кафедра арт-менеджменту та івент-технологій,	Директор Інституту Дичковський С. І. Завідувач кафедри Копієвська О.Р.	Впродовж року (2018-2023 рр.)
3.	Ретроспективний аналіз особливостей державного та культурно-цивілізаційного розвитку України (державний реєстраційний номер 0118 U000632)	Інститут практичної культурології та арт-менеджменту, кафедра гуманітарних дисциплін	Директор Інституту Дичковський С. І. Завідувач кафедри С.І., Литвин С.Х.	Впродовж року (2018-2022)
4.	Дизайн середовища міста активної урбанізації в контексті загальнокультурних процесів (державний реєстраційний номер 0118 U100020)	Інститут дизайну та реклами, кафедра дизайну середовища	Директор Інституту Андресюк Б.П., Завідувач кафедри Заварзін О.О.	Впродовж року (2018-2024)
5.	Academic Response to Hybrid Threats (610133-EPP-1-2019-1-FI-EPPKA2-SVNE-JP) Erasmus+	Кафедра арт-менеджменту та івент-технологій	Завідувач кафедри Копієвська О.Р.	Впродовж року
6.	Надання допомоги людям, які постраждали від збройного конфлікту на Сході України в 2014-2017 рр. за підтримки моніторингової місії ООН з прав людини в Україні"	Інститут практичної культурології та арт-менеджменту кафедра арт-менеджменту та івент-технологій,	Професор кафедри Шморгун Л.Г.	Лютий – березень 2020 р.

4. Провести наукові семінари:

№ з/п	Тема семінару	Структурний підрозділ	Відповідальні	Дата виконання	Примітки
2.	Сучасні вимоги викладання рисунка та живопису у дизайні	Інститут дизайну та реклами Кафедра рисунку, живопису та скульптури	Директор Інституту: Андресюк Б.П. Завідувач кафедри: Куш А. В. Доцент: Лисенко-Ткачук І.В.	25 жовтня 2019 р.	
3.	Й. Хейзінга та його «Людина, що грає»	Інститут практичної культурології та арт-менеджменту, Кафедра культурології та інформаційних комунікацій	Директор Інституту: Дичковський С.І. Завідувач кафедри: Герчавніська П.Е. Професор кафедри: Сіверс В.А.	Жовтень 2019 р.	
4.	Оцінка культурних цінностей: методика визначення вартості	Інститут практичної культурології та арт-менеджменту, Кафедра мистецтвознавчої експертизи	Директор Інституту: Дичковський С.І. Завідувач кафедри: Карпов В.В. Професор кафедри: Максимов С.Й.	Листопад 2019 р.	
5.	Актор як унікальна особистість	Інститут сучасного мистецтва, Кафедра режисури та акторської майстерності	Директор Інституту: Кулиняк М.А. Завідувач кафедри: Хоролець Л. І. Професор кафедри: Зайцев В.П., Кратко Ю.В.	10 листопада 2019 р.	МАЕЦМ
6.	Методика викладання дисципліни «Звукорежисура»	Інститут сучасного мистецтва, Кафедра академічного і естрадного вокалу та звукорежисури	Директор Інституту: Кулиняк М.А. Завідувач кафедри: Бобул І. В. Викладач кафедри: Папченко В. П.	Березень 2020 р.	
7.	Новітні технології звукозапису	Інститут сучасного мистецтва, Кафедра академічного і естрадного вокалу та звукорежисури	Директор Інституту: Кулиняк М.А. Завідувач кафедри: Бобул І. В. Викладач кафедри: Козлін В. Й.	Травень 2020 р.	

5. Провести наукові майстер-класи:

№ з/п	Тема майстер-класу	Структурний підрозділ	Відповідальні	Дата виконання	Примітки
1.	Особливості словесної техніки актора	Інститут сучасного мистецтва, Кафедра режисури та акторської майстерності	Директор Інституту: Кулиняк М.А. Завідувач кафедри: Хоралець Л. І.	2 грудня 2019 р.	Олександр Кравченко н.а.України
2.	Теорія та методика викладання народно-сценічного танцю	Інститут сучасного мистецтва, Кафедра хореографії	Директор Інституту: Кулиняк М.А. Завідувач кафедри: Вантух М. М.	Листопад- грудень	Для Центру НКМО
3.	Відображення художнього образу засобами вокально-технічних прийомів	Інститут сучасного мистецтва, Кафедра хореографії	Директор Інституту: Кулиняк М.А. Завідувач кафедри: Вантух М. М.	Листопад- грудень	Для Центру НКМО
4.	Основні засади рекламної графіки	Інститут дизайну та реклами Кафедра графічного дизайну	Директор Інституту: Андресюк Б.П. Завідувач кафедри: Безугла Р. І. Викладач: Козік В.В.	Березень 2020 р.	
5.	Альтернативні стилів сучасного танцю	Інститут сучасного мистецтва, Кафедра хореографії	Директор Інституту: Кулиняк М.А. Завідувач кафедри: Вантух М. М.	Квітень 2020 р.	
6.	Режисер і сценограф: творчий діалог	Інститут сучасного мистецтва, Кафедра режисури та акторської майстерності	Директор Інституту: Кулиняк М.А. Завідувач кафедри: Хоралець Л. І. Професор кафедри: Кужельний О.П.	11 квітня 2020 р.	
7.	Основні елементи акторської техніки	Інститут сучасного мистецтва, Кафедра режисури та акторської майстерності	Директор Інституту: Кулиняк М.А. Завідувач кафедри: Хоралець Л. І. Ст.викл. кафедри: Кратко Ю.В.	28 квітня 2020 р.	У рамках міжн.фестивалю «Санич»
8.	Особливості естрадного вокалу	Інститут сучасного мистецтва, Кафедра академічного і естрадного вокалу та звукорежисури	Директор Інституту: Кулиняк М.А. Завідувач кафедри: Бобул І. В. Доцент кафедри: Овсяннікова Н. Ю.	Квітень 2020 р.	Міжнар. організація викладачів вокалу
9.	Розвиток акторської майстерності	Інститут сучасного мистецтва, Кафедра режисури та акторської майстерності	Директор Інституту: Кулиняк М.А. Завідувач кафедри: Хоралець Л. І. Ст.викл. кафедри: Кратко Ю.В.	12 травня 2020 р.	У рамках фестивалю «Перевтілення»

10.	Творчість Б. Весоловського	Інститут сучасного мистецтва, Кафедра академічного і естрадного вокалу та звукорежисури	Директор Інституту: Кулиняк М.А. Завідувач кафедри: Бобул І. В. Викладач кафедри: Степурко В. І., Каменська В. Ю.	14 травня 2020 р.	Духовна асамблея
11.	Побудова хореографічного твору в спортивному та сучасному танці	Інститут сучасного мистецтва, Кафедра хореографії	Директор Інституту: Кулиняк М.А. Завідувач кафедри: Вантух М. М. Доцент кафедри: Шалапа С. В.	двічі на рік	

6. Робота наукових (творчих) гуртків, студій, ансамблів

№ з/п	Проблематика (назва) гуртка, студії, ансамблю	Структурний підрозділ	Відповідальні	Дата проведення
1.	Театральна студія при естрадному театрі «Шарж»	Інститут сучасного мистецтва, Кафедра режисури та акторської майстерності	Директор Інституту: Кулиняк М.А. Завідувач кафедри: Хоралець Л. І. Ст.викл. кафедри: Кратко Ю.В.	Щотижня протягом року
2.	Поетичний театр-студія «Слово»	Інститут сучасного мистецтва, Кафедра режисури та акторської майстерності	Директор Інституту: Кулиняк М.А. Завідувач кафедри: Хоралець Л. І. Професор кафедри: Шлемко О. Д.	Щотижня протягом року
3.	Ансамбль народного танцю «Колоски»	Інститут сучасного мистецтва, Кафедра хореографії	Директор Інституту: Кулиняк М.А. Завідувач кафедри: Вантух М.М. Доцент кафедри: Дорошенко М.С.	Щотижня протягом року
4.	Ансамбль бального танцю «Грація»	Інститут сучасного мистецтва, Кафедра хореографії	Директор Інституту: Кулиняк М.А. Завідувач кафедри: Вантух М.М. Ст. викладач кафедри: Драч В. В.	Щотижня протягом року
5.	Ансамбль сучасного танцю «Лелію»	Інститут сучасного мистецтва, Кафедра хореографії	Директор Інституту: Кулиняк М.А. Завідувач кафедри: Вантух М.М. Ст. викладач кафедри: Швецова Д.О.	Щотижня протягом року
6.	Творчий гурток «Музична вітальня шанувальників фортепіанного мистецтва»	Інститут сучасного мистецтва, Кафедра академічного і естрадного вокалу та звукорежисури	Директор Інституту: Кулиняк М.А. Завідувач кафедри: Бобул І. В. Викладач кафедри: Каменська В. Ю., Петрийчук К. В.	Листопад, 2019 р.; Червень, 2020р.

7.	Творча майстерня «Наукові кроки початківців – музикознавців»	Інститут сучасного мистецтва, Кафедра академічного і естрадного вокалу та звукорежисури	Директор Інституту: Кулиняк М.А. Завідувач кафедри: Бобул І.В. Професор кафедри: Афоніна О.С.	Протягом року
8.	Проведення майстер-класів з джазового співу	Інститут сучасного мистецтва, Кафедра академічного і естрадного вокалу та звукорежисури	Директор Інституту: Кулиняк М.А. Завідувач кафедри: Бобул І.В. Доцент кафедри: Овсяннікова Н.Ю.	Протягом року
9.	Сучасне вокальне мистецтво України.	Інститут сучасного мистецтва, Кафедра академічного і естрадного вокалу та звукорежисури	Директор Інституту: Кулиняк М.А. Завідувач кафедри: Бобул І.В. Доцент кафедри: Овсяннікова Н.Ю.	28 вересня 2019 р.
10.	Участь у бібліотекознавчих студіях, присвячених пам'яті професора Михайла Семенова Слободяника	Інститут практичної культурології та арт-менеджменту Кафедра арт-менеджменту та івент-технологій	Директор Інституту: Дичковський С. І. Завідувач кафедри: Герчанівська П. Е. Викладачі кафедри: Збанацька О.М. Добровольська В.В.	13 грудня 2019 р.

7. Провести конкурси наукових (творчих) робіт студентів і молодих вчених:

№ з/п	Проблематика (назва) конкурсу	Структурний підрозділ	Відповідальні	Дата проведення
1.	Англійська мова за професійним спрямуванням. Олімпіада «Bridge your gaps and master your English Language Competency»	Інститут практичної культурології та арт-менеджменту Кафедра гуманітарних дисциплін	Директор Інституту: Дичковський С. І. Завідувач кафедри: Литвин С. Х. Викладачі кафедри: Кілошенко О.М.	12 березня 2020 р.
2.	Конкурс творчих студентських робіт в рамках Фестивалю «Театральна весна в НАКККіМ – 2019»	Інститут сучасного мистецтва, Кафедра режисури та акторської майстерності	Директор Інституту: Кулиняк М.А. Завідувач кафедри: Хоролець Л. І. Ст.викл. кафедри: Кратко Ю.В.	27 березня 2020 р.
3.	Конкурс абітурієнтів «Читці, сценаристи» для спеціалізації «Режисер театралізованих видовищ та шоу програм», «Актор-ведучий театралізованих видовищ та шоу-програм»	Інститут сучасного мистецтва, Кафедра режисури та акторської майстерності	Директор Інституту: Кулиняк М.А. Завідувач кафедри: Хоролець Л. І. Ст.викл. кафедри: Кратко Ю.В.	20 травня 2020 р.

4.	Всеукраїнський відкритий конкурс читців імені Тараса Шевченка	Інститут сучасного мистецтва, Кафедра режисури та акторської майстерності	Директор Інституту: Кулиняк М.А. Завідувач кафедри: Хоролець Л. І. Професор кафедри: Шлемко О. Д.	Квітень 2020 р.
5.	Конкурс студентських робіт на кращу дизайнерську композицію	Інститут дизайну та реклами, Кафедра рисунку, живопису та скульптури	Директор Інституту: Андрусюк Б. П.. Завідувач кафедри: Куц А. В. Доцент кафедри: Лисенко-Ткачук І. В.	Травень 2020р.
6.	Творча майстерня естрадного виконавця	Інститут сучасного мистецтва, Кафедра академічного і естрадного вокалу та звукорежисури	Директор Інституту: Кулиняк М.А. Завідувач кафедри: Бобул І.В. Доцент кафедри: Овсяннікова Н.Ю.	Протягом року

8. Провести студентські наукові олімпіади з навчальних дисциплін:

№ з/п	Назва дисципліни	Структурний підрозділ	Відповідальні	Дата проведення
4.	Історія та теорія вокальних стилів	Інститут сучасного мистецтва, Кафедра академічного і естрадного вокалу та звукорежисури	Директор Інституту: Кулиняк М.А. Завідувач кафедри: Бобул І.В. Доцент кафедри: Шевченко О. Г.	3 березня 2020 р.
5.	Методика виконання історико-побутового танцю	Інститут сучасного мистецтва, Кафедра хореографії	Директор Інституту: Кулиняк М.А. Завідувач кафедри: Вантух М.М. Професор кафедри: Корисько Н. М.	12 березня 2020 р.
6.	Театрально-видовищна діяльність	Інститут сучасного мистецтва, Кафедра режисури та акторської майстерності	Директор Інституту: Кулиняк М.А. Завідувач кафедри: Хоролець Л. І. Ст.викл. кафедри: Кратко Ю.В.	27 березня 2020 р.
7.	Олімпіада НАКККіМ – творчий конкурс абітурієнтів кафедри хореографії «Здібні, талановиті, молоді!»	Інститут сучасного мистецтва, Кафедра хореографії	Директор Інституту: Кулиняк М.А. Завідувач кафедри: Вантух М.М. Професор кафедри: Корисько Н. М.	23 квітня 2020 р.

9. Провести Всеукраїнські студентські наукові олімпіади зі спеціальностей:

№ з/п	Назва спеціальності	Структурний підрозділ	Відповідальні	Дата проведення
1.	025 Музичне мистецтво	Інститут сучасного мистецтва, Кафедра академічного і естрадного вокалу та звукорежисури	Директор Інституту: Кулиняк М.А. Завідувач кафедри: Бобул І.В. Доцент кафедри: Папченко В С..	3 березня 2020 р.
2.	024 Хореографія	Інститут сучасного мистецтва, Кафедра хореографії	Директор Інституту: Кулиняк М.А. Завідувач кафедри: Вантух М.М. Професор кафедри: Корисько Н. М.	17 березня 2020 р.
3.	026 Сценічне мистецтво	Інститут сучасного мистецтва, Кафедра режисури та акторської майстерності	Директор Інституту: Кулиняк М.А. Завідувач кафедри: Хоролець Л. І. Ст.викл. кафедри: Кратко Ю.В.	16 травня 2020 р.

10. Участь в академічних, всеукраїнських та міжнародних конкурсах, олімпіадах, виставках, концертах, фестивалях:

№ з/п	Назва спеціальності	Структурний підрозділ	Відповідальні	Дата проведення
1.	XII Всеукраїнський фестиваль-конкурс "Пісенні візерунки"	Інститут сучасного мистецтва, Кафедра академічного і естрадного вокалу та звукорежисури	Директор Інституту: Кулиняк М.А. Завідувач кафедри: Бобул І.В. Доцент кафедри: Овсяннікова Н.Ю.	15-16 вересня 2019 р.
2.	У Відкритий театральний фестиваль «Комора» (м.Кам'янець-Подільський)	Інститут сучасного мистецтва, Кафедра режисури та акторської майстерності	Директор Інституту: Кулиняк М.А. Завідувач кафедри: Хоролець Л. І. Ст.викл. кафедри: Кратко Ю.В.	20-22 жовтня 2019 р.
3.	Всеукраїнський фестиваль-конкурс "Первоцвіт -Надія"	Інститут сучасного мистецтва, Кафедра академічного і естрадного вокалу та звукорежисури	Директор Інституту: Кулиняк М.А. Завідувач кафедри: Бобул І.В. Доцент кафедри: Овсяннікова Н.Ю.	23 жовтня 2019 р.

4.	Київ Музик Фест 2019	Інститут сучасного мистецтва, Кафедра академічного і естрадного вокалу та звукорежисури	Директор Інституту: Кулиняк М.А. Завідувач кафедри: Бобул І.В.	Жовтень 2019 р.
5.	VII Всеукраїнський фестиваль-конкурс народної хореографії імені Павла Вірського	Інститут сучасного мистецтва, Кафедра хореографії	Директор Інституту: Кулиняк М.А. Завідувач кафедри: Вантух М.М. Професор кафедри: Корисько Н. М.	Жовтень-листопад 2019 р.
6.	Всеукраїнська музична олімпіада «Голос країни»	Інститут сучасного мистецтва, Кафедра академічного і естрадного вокалу та звукорежисури	Директор Інституту: Кулиняк М.А. Завідувач кафедри: Бобул І.В. Професор кафедри: Мустафасв Ф. М.	1-8 листопада 2019 р.; квітень-травень 2020 р.
7.	IV Фестиваль шкільних, позашкільних та дитячих театральних колективів	Інститут сучасного мистецтва, Кафедра режисури та акторської майстерності	Директор Інституту: Кулиняк М.А. Завідувач кафедри: Хоролець Л. І. Ст.викл. кафедри: Кратко Ю.В.	16-17 листопада 2019 р.
8.	Осінні конкурси «Київський колорит»	Інститут сучасного мистецтва, Кафедра академічного і естрадного вокалу та звукорежисури	Директор Інституту: Кулиняк М.А. Завідувач кафедри: Бобул І.В. Професор кафедри: Степурко В.І.	Листопад 2019 р.
9.	VII Міжнародний театральний фестиваль «Документ»	Інститут сучасного мистецтва, Кафедра режисури та акторської майстерності	Директор Інституту: Кулиняк М.А. Завідувач кафедри: Хоролець Л. І. Ст.викл. кафедри: Кратко Ю.В.	Листопад 2019р.
10.	Всеукраїнський мистецький конкурс «Різдвяний Зорепад -2019» Член журі конкурсу	Інститут сучасного мистецтва, Кафедра академічного і естрадного вокалу та звукорежисури	Директор Інституту: Кулиняк М.А. Завідувач кафедри: Бобул І.В. Доцент кафедри: Овсяннікова Н. Ю.	18 грудня 2019 р.

11.	Фестиваль «Театральна весна в НАКККІМ - 2020»	Інститут сучасного мистецтва, Кафедра режисури та акторської майстерності	Директор Інституту: Кулиняк М.А. Завідувач кафедри: Хоролець Л. І. Професор кафедри: Садовенко С. М.	27 – 29 березня 2020 р.
12.	Міжнародний фестиваль-конкурс танців народів світу «Веселкова Терпсихора»	Інститут сучасного мистецтва, Кафедра хореографії	Директор Інституту: Кулиняк М.А. Завідувач кафедри: Вантух М.М. Професор кафедри: Корисько Н. М. Ст. викладач: Дорошенко М. С.	28-30 квітня 2020р.
13.	Всеукраїнський фестиваль-конкурс «Перлини України»	Інститут сучасного мистецтва, Кафедра академічного і естрадного вокалу та звукорежисури	Директор Інституту: Кулиняк М.А. Завідувач кафедри: Бобул І.В. Доцент кафедри: Брайченко Т.Ф.	Травень 2020р.
14.	Міжнародний студентський театральний фестиваль аматорів «СВІЙ»	Інститут сучасного мистецтва, Кафедра режисури та акторської майстерності	Директор Інституту: Кулиняк М.А. Завідувач кафедри: Хоролець Л. І. Ст. викладач: Рудницька О. М.	Травень 2020р.
15.	Міжнародний музичний фестиваль «Київські музичні прем'єри - 2020»	Інститут сучасного мистецтва, Кафедра академічного і естрадного вокалу та звукорежисури	Директор Інституту: Кулиняк М.А. Завідувач кафедри: Бобул І.В. Професор кафедри: Степурко В.І. Доцент кафедри: Овсяннікова Н. Ю.	20 травня 2020 р.
16.	Всеукраїнський Відкритий конкурс читців ім. Т.Г. Шевченка	Інститут сучасного мистецтва, Кафедра режисури та акторської майстерності	Директор Інституту: Кулиняк М.А. Завідувач кафедри: Хоролець Л. І. Професор кафедри: Шлемко О. Д.	19-20 квітня 2020р.
17..	«Музична асамблея від класики до джазу»		Директор Інституту: Кулиняк М.А. Завідувач кафедри: Бобул І.В. Професор кафедри: Степурко В.І. Доцент кафедри: Овсяннікова Н. Ю.	Протягом року

В.о. першого проректора з науково-педагогічної роботи

Дичковський С. І.

