

ЗАТВЕРДЖЕНО

Вченою радою Національної академії
керівних кадрів культури і мистецтв
Протокол від «29» вересня 2015 р. № 1



Голова Вченої ради Національної академії
керівних кадрів культури і мистецтв
В.Г. Чернець

**ПОЛОЖЕННЯ
ПРО ВЧЕНУ РАДУ ІНСТИТУТУ ПРАКТИЧНОЇ КУЛЬТУРОЛОГІЇ ТА АРТ-
МЕНЕДЖМЕНТУ НАЦІОНАЛЬНОЇ АКАДЕМІЇ КЕРІВНИХ КАДРІВ
КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ**

Положення про Вчену раду інституту практичної культурології та арт-менеджменту Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв (далі – Академії) розроблене на основі Закону України «Про вищу освіту» від 01.07.2014 р. № 1556-VII, Статуту Академії, чинного законодавства України та визначає основні завдання, повноваження, загальні правові й організаційні засади принципи формування та напрями діяльності Вченої ради інституту, а також взаємовідносини з іншими органами управління Академії. Положення вводиться в дію наказом ректора Академії.

1. Загальні питання

1.1. Вчена рада інституту практичної культурології та арт-менеджменту є колегіальним органом управління інститутом практичної культурології та арт-менеджменту Академії.

1.2. У своїй діяльності Вчена рада інституту практичної культурології та арт-менеджменту керується Конституцією України, Законами України «Про освіту», «Про вищу освіту», «Про наукову та науково-технічну діяльність» тощо, Указами Президента України, постановами Кабінету Міністрів України, іншими законодавчими актами України, нормативними документами Міністерства культури України, Міністерства освіти і науки України, Статутом Академії, цим Положенням.

2. Формування Вченої ради інституту практичної культурології та арт-менеджменту

2.1. Вчену раду інституту практичної культурології та арт-менеджменту очолює її голова, якого обирають таємним голосуванням із членів Вченої ради інституту практичної культурології та арт-менеджменту, що мають науковий ступінь та/або вчене (почесне) звання, на строк діяльності Вченої ради інституту. Обов'язки голови Вченої ради інституту також можуть бути покладені, за його відсутності, на заступника голови Вченої ради інституту. Заступника голови Вченої ради інституту обирають відкритим голосуванням на першому засіданні новообраної Вченої ради інституту.

2.2. До складу Вченої ради інституту практичної культурології та арт-менеджменту входять за посадами директор інституту, заступники директора інституту, завідувачі кафедр, секретар Вченої ради інституту, керівники органів самоврядування та виборних органів первинних профспілкових організацій працівників інституту, а також виборні представники наукових, науково-педагогічних працівників інституту, обрані з числа професорів, доцентів, докторів філософії, докторів наук, виборні представники інших працівників інституту, які працюють в ньому на постійній основі, виборні представники студентів, аспірантів, докторантів, керівники виборних органів первинних профспілкових організацій студентів та аспірантів, керівники органів студентського самоврядування інституту. При цьому не менш як 75 відсотків складу Вченої ради становлять наукові та науково-педагогічні працівники інституту; не менше як 10% від її загального складу – виборні представники студентів.

2.3. Вибори до складу Вченої ради інституту практичної культурології та арт-менеджменту починаються за 30 календарних днів до закінчення повноважень попереднього складу Вченої ради інституту.

2.4. Виборних представників працівників інституту згідно з п.10 ст.39 Закону України «Про вищу освіту» від 01.07.2014 р. № 1556-VII обирає вищий колегіальний орган громадського самоврядування інституту за поданням структурних підрозділів, в яких вони працюють, а студенти обирають виборних представників шляхом прямих таємних виборів.

2.5. Вчену раду інституту представляє голова ради або, за його дорученням, заступник голови Вченої ради інституту.

2.6. Оперативне керівництво діяльністю Вченої ради інституту здійснює секретар вченої ради інституту. Секретар Вченої ради інституту обирається прямим відкритим голосуванням на засіданні Вченої ради інституту. Секретар Вченої ради інституту у своїй діяльності керується цим Положенням і підпорядкований безпосередньо голові Вченої ради інституту.

2.7. Склад Вченої ради інституту практичної культурології та арт-менеджменту затверджується наказом ректора Академії протягом **п'яти робочих днів** з дня закінчення повноважень попереднього складу Вченої ради інституту.

2.8. Термін повноважень Вченої ради інституту практичної культурології та арт-менеджменту складає п'ять років.

3. Основні напрямки діяльності Вченої ради інституту практичної культурології та арт-менеджменту

3. Вчена рада інституту:

3.1. Визначає загальні напрями наукової та науково-педагогічної роботи інституту.

3.2. Розглядає плани наукової та науково-педагогічної діяльності інституту, програми кадрового забезпечення діяльності інституту, питання про підготовку науково-педагогічних кадрів інституту.

3.3. Розглядає питання щодо стану наукової, науково-дослідної, навчальної, навчально-методичної та організаційної роботи в інституті.

3.4. Розглядає, аналізує та затверджує річні та перспективні плани роботи кафедр.

3.5. Розглядає стан виконання індивідуальних планів роботи аспірантів та здобувачів.

3.6. Здійснює постійний моніторинг підготовки дисертацій на здобуття наукових ступенів доктора філософії та доктора наук:

3.6.1. За поданням кафедр інституту та за погодженням із проректором з науково-педагогічної роботи і міжнародних зв'язків Академії затверджує осіб, яким може бути надано право наукового керівництва аспірантами та здобувачами наукового ступеня доктора філософії, і якими є, як правило, доктори наук і, як виняток, кандидати наук (доктори філософії);

3.6.2. Розглядає обставини, які унеможливають вчасне завершення роботи над дисертацією на здобуття наукового ступеня, і визначає терміни, на які навчання в аспірантурі та докторантурі може бути подовжено (як правило, такі терміни не можуть перевищувати

одного року);

3.6.3. За поданням кафедр інституту та за погодженням із проректором з науково-педагогічної роботи і міжнародних зв'язків Академії і з науковим товариством студентів, аспірантів, докторантів та молодих учених вносить пропозиції щодо відрахування аспіранта чи докторанта за невиконання індивідуального плану роботи без поважних причин, грубе порушення внутрішнього розпорядку Академії, вчинення протиправних дій.

3.7. За поданням кафедр інституту висуває пропозиції Науково-експертній раді Академії щодо розгляду тем дисертацій на здобуття наукового ступеня доктора філософії та доктора наук з подальшим їх затвердженням Вченою радою Академії.

3.8. Розглядає питання підготовки та видання монографій, підручників, навчальних посібників та іншої наукової та навчально-методичної літератури і вносить пропозиції щодо рекомендації їх до друку Науково-методичній раді Академії.

3.9. На основі рекомендацій кафедр інституту вносить пропозиції Вченій раді Академії щодо кандидатур співробітників інституту на присвоєння вчених звань доцента та професора.

3.10. Розглядає питання про підтримку висунення науково-педагогічних працівників інституту на здобуття державних премій, нагород і відзнак.

3.11. За погодженням з органами студентського самоврядування розглядає питання щодо підтримки кандидатур кращих студентів, аспірантів, докторантів та науково-педагогічних працівників кафедр інституту для отримання іменних стипендій, направлення їх на стажування в іноземні навчальні заклади.

3.12. Обирає таємним голосуванням на посаду директора Інституту.

3.13. Розглядає звіти про навчальну, наукову, методичну, виховну та інші види робіт у підрозділах інституту.

3.14. Розглядає проекти навчальних програм та навчальних планів і вносить їх для розгляду Науково-методичною радою Академії.

3.15. Вирішує питання організації навчально-виховного процесу в інституті, співпраці з органами студентського самоврядування.

3.16. Розглядає питання щодо стану успішності студентів інституту.

3.17. Розглядає та організовує виконання ухвал Вченої ради Академії.

4. Організація роботи Вченої ради інституту практичної культурології та арт-менеджменту

4.1. Рішення Вченої ради інституту практичної культурології та арт-менеджменту вводяться в дію директором інституту практичної культурології та арт-менеджменту шляхом видання розпоряджень, які є обов'язковими для виконання всіма учасниками освітнього процесу інституту і можуть бути скасовані ректором Академії, якщо вони суперечать чинному законодавству, Статуту Академії чи завдають шкоди інтересам Академії.

4.2. З метою розгляду та вирішення конкретних проблем інституту можуть бути створені робочі комісії Вченої ради інституту з наукової та навчально-методичної роботи, організації навчального процесу, соціального розвитку тощо. Голови робочих комісій призначає голова Вченої ради інституту.

4.3. Інші питання діяльності Вченої ради інституту визначає регламент роботи Вченої ради інституту.

5. Прикінцеві положення

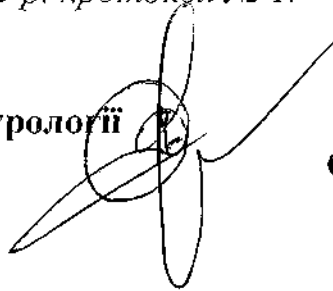
5.1. Норма п.2.8 цього Положення про терміни повноважень Вченої ради інституту, визначені Законом України «Про вищу освіту» від 01.07.2014 р. № 1556-VII, набувають чинності після закінчення терміну повноважень Вченої ради інституту, склад якої був затверджений наказом ректора Академії до 01.10.2015 р.

5.2. Положення про Вчену раду інституту практичної культурології та арт-менеджменту Академії вступає в дію з моменту його прийняття Вченою радою Академії. Зміни до Положення про Вчену раду інституту практичної культурології та арт-менеджменту

Академії вносяться рішеннями Вченої ради Академії.

*Положення розглянуто й схвалено на засіданні
Вченої ради Інституту практичної культурології
та арт-менеджменту від 23.вересня 2015 р. протокол № 1.*

Директор Інституту практичної культурології
та арт-менеджменту, доцент



С.І. Дичковський


ПОГОДЖЕНО:

Перший проректор з науково-педагогічної
роботи, професор



С.В. Іванов

Проректор з наукової роботи та
міжнародних зв'язків, професор



С.Х. Литвин