

ПАСПОРТ СПЕЦІАЛЬНОСТІ
26.00.01 теорія та історія культури

I. Формула спеціальності:

Галузь науки, яка вивчає мистецтво як феномен художньої культури в розмаїтті його видових, родових, жанрових, стильових і мовних проявів, закономірності художнього процесу в різноманітних історико-географічних ареалах і в контексті визначення епох «розвитку світової та вітчизняної культури, досліджує взаємини мистецтва з іншими складовими художньої культури, методи культурологічного аналізу феноменів мистецтва.

II. Напрями досліджень:

- *Мистецтво* як феномен художньої культури в розмаїтті його видових, родових, жанрових, стильових і мовних проявів.
- *Понятійно-категоріальний* апарат і методи культурологічного аналізу феноменів мистецтва.
- *Соціокультурна* обумовленість розвитку мистецтва.
- *Закономірності* розвитку художньої культури.
- *Періодизація* явищ мистецтва в контексті визначення епох світової культури.
- *Розвиток* мистецтва в культурі окремих епох, країн, регіонів.
- *Мистецтво* як чинник національної самоідентифікації та культурної єдності людства.
- *Роль мистецтва* та народної художньої творчості у формуванні національної культури.
- *Взаємозв'язок* мистецтва й інших компонентів духовної культури (міфології, релігії, філософії, психології, моралі, права, політики, науки).
- *Художня культура* як цілісність у співвідношенні з іншими складовими культури.
- *Аналіз мистецьких* технологій, що віддзеркалюють динаміку формування і трансформації в них духовних смислів у проекції на мовно-комунікаційні параметри їхнього існування в системі різних просторово-часових культурних координат.
 - *Співіснування культур* у добу цивілізаційної глобалізації.

III. Галузь науки, з якої присуджуються наукові ступені:
мистецтвознавство

ПАСПОРТ СПЕЦІАЛЬНОСТІ
26.00.01 – теорія та історія культури

I. Формула спеціальності:

Галузь науки, яка вивчає концептуальні засади культурології як науки, напрями й етапи розвитку культурологічної думки, досліджує культуру як цілісність, конкретно-історичні явища культури, виявляє універсальні закономірності їх виникнення, еволюції та функціонування.

II. Напрями досліджень:

- *Дефініції та базові поняття культури*, дослідження та розроблення понятійно-категоріального апарату культурології як науки; статус культурології у структурі гуманітарного знання.
- *Концептуальні засади культурології*, основні історичні етапи її становлення та розвитку, теоретичні напрями та школи сучасної культурології.
- *Морфологія та типологія культур*; культурно-історичні типи, проблема паралелізму в історії культур.
- *Динаміка культури*; культурна пам'ять; культура та традиція.
- *Історична спадкоємність* у збереженні та трансляції культурних цінностей.
- *Компоненти культури*; матеріальна та духовна культура, їх співвідношення.
- *Культура* та гра, культура та комунікація.
- *Символ і знак* у культурі; мова як феномен культури.
- *Культура* як репродуктивна та творча діяльність; феномен омасовлення культури.
- *Культура* та суспільство, культура й особистість; культурні інститути; культура професійних сфер діяльності.
- *Культурологічні концепції* цивілізаційних процесів; глобально-цивілізаційні засади культури.
- *Становлення* й еволюція феномену культурогенезу.
- *Історико-культурологічний* вимір еволюції цивілізації.
- *Формування* історико-культурологічних засад психоаналізу.
- *Культура* в добу Інтернет-технологій; проблеми та суперечності сучасного культурного процесу; постмодерністська культурна ситуація.

III. Галузь науки, з якої присуджуються наукові ступені:
культурологія

ПАСПОРТ СПЕЦІАЛЬНОСТІ
26.00.01 теорія та історія культури

I. Формула спеціальності:

Галузь науки, яка вивчає теорію та історію культури в її полі варіантних проявах, історичні дослідження теоретичної рефлексії щодо аналізу культурних феноменів, макрометодологію історичного аналізу, виявляє закономірності та тенденції історико-культурного процесу.

II. Напрямки досліджень:

- Теоретичні основи аналізу культури та її статус у структурі гуманітарного знання.
- Теоретичні та методологічні основи наукових підходів до аналізу культурного розвитку людства.
- Понятійно-категоріальний апарат і методи історико-культурного аналізу феномену культури.
- Системно-структурний аналіз культурологічних теорій у соціально-історичному вимірі.
- Аналіз складових культури та методологія її структурних елементів.
- Періодизація культурних процесів у контексті історії світової цивілізації.
- Реконструкція історичного процесу становлення та розвитку культури.
- Історичний аналіз культури окремих народів, епох і регіонів у контексті еволюції людства.
- Моделювання історико-культурних трансформацій суспільства.

III. Галузь науки, з якої присуджуються наукові ступені:
історичні.