

## Теми дисертацій здобувачів наукового ступеня доктора наук

**Терещенко-Кайдан Лілія Володимирівна**, кандидат мистецтвознавства, докторант третього року навчання на кафедрі культурології та культурно-мистецьких проєктів.

*Тема дисертації:* «Паралелізм та особливості розвитку духовної культури України й Греції XVII–XVIII ст. (на матеріалах слов'янських кирилических та грецьких рукописів у фондах України та Греції)»

*Науковий консультант:* д.філол. н., проф. Шинкарук В.Д.

**Овчарук Ольга Володимирівна**, кандидат педагогічних наук, докторант третього року навчання на кафедрі культурології та культурно-мистецьких проєктів.

*Тема дисертації:* «Культурологічні концепції ідеалу людини у смисловому просторі культури України XX – початку XXI століть»

*Науковий консультант:* д.культ., проф. Герчанівська П.Е.

**Афоніна Олена Сталівна**, кандидат мистецтвознавства, докторант другого року навчання на кафедрі естрадного виконавства.

*Тема дисертації:* «Феномен «подвійного кодування» в українській художній культурі кінця XX – початку XXI століть»;

*Науковий консультант:* д.мист., проф. Шульгіна В.Д.

**Ян Ірина Миколаївна**, кандидат мистецтвознавства, докторант другого року навчання на кафедрі естрадного виконавства.

*Тема дисертації:* «Український музично-драматичний театр в системі соціокультурних зв'язків останньої третини XIX – початку XX ст.»

*Науковий консультант:* д.мист., проф. Шульгіна В.Д.

**Ковальова Ольга Вікторівна**, кандидат мистецтвознавства, докторант першого року навчання на кафедрі культурології та культурно-мистецьких проєктів.

*Тема дисертації:* «Сакральнo-мистецька спадщина Рівненщини в контексті традицій православної культури: досвід збереження та тенденції розвитку»

*Науковий консультант:* д.культ., проф. Герчанівська П.Е.

**Кравченко Анастасія Ігорівна**, кандидат мистецтвознавства, докторант першого року навчання на кафедрі культурології та культурно-мистецьких проєктів.

*Тема дисертації:* «Камерно-інструментальне мистецтво як феномен музичної культури України кінця XX – початку XXI століть»

*Науковий консультант:* д.філос.н., проф. Личковах В.А.

**Супрун Олена Володимирівна** кандидат мистецтвознавства, докторант першого року навчання на кафедрі культурології та культурно-мистецьких проєктів.

*Тема дисертації:* «Музична класика в сучасному соціокультурному середовищі України: функціонування та рецепції».

*Науковий консультант:* д.мист., проф. Редя В.Я.

**Прищенко** Світлана Валеріївна, здобувач наукового ступеня доктора мистецтвознавства зі спеціальності 26.00.01-теорія та історія культури.

Тема дисертації: *«Художньо-образна система рекламної графіки в умовах соціокультурних трансформацій».*

*Науковий консультант:* д.філос.н., проф. Сіверс В.А.

**Денисюк** Жанна Захарівна, здобувач наукового ступеня доктора культурології зі спеціальності 26.00.01-теорія та історія культури.

Тема дисертації: *«Постфольклор комунікативних практик у формуванні етнокультурних цінностей суспільства».*

*Науковий консультант:* д.філос.н., проф. Личковах В.А.