

**Шановні науковці, викладачі, аспіранти, керівники творчих колективів!**

***Національна Академія Керівних Кадрів Культури і Мистецтв  
ДНУ «Інституту модернізації змісту освіти» МОН України  
Інститут проблем виховання НАПН України***

**Запрошуємо до участі  
Всеукраїнській науково-практичній конференції  
«Взаємодія хореографічного мистецтва і спорту в освітньому процесі:  
досвід, проблеми, перспективи»**

Конференція відбудеться: **21 – 23 березня 2019 р.** у м. Києві.

**На базі:** кафедри хореографії Інститут сучасного мистецтва НАКККиМ.

**Місце проведення:** Національна академія керівних кадрів культури і мистецтв, вул. Лаврська 9, корп.15, ауд. 101, м. Київ.

**Адреса оргкомітету:** Національна академія керівних кадрів культури і мистецтв вул. Лаврська, 9, корп.7, м. Київ, ауд.103, кафедра хореографії, тел. 280-45-57 e-mail: [horeograph@dakkkim.edu.ua](mailto:horeograph@dakkkim.edu.ua)

**Контактні особи:** *Шалана Світлана Віталіївна* – 0679072124  
*Тараканова Аліса Павлівна* – 0966630807

***Основні тематичні напрямки роботи конференції:***

- історична ретроспектива хореографічного мистецтва і спорту в системі культури України;
- сучасний стан і тенденції розвитку хореографічного мистецтва і видів спорту;
- оптимізація освітнього процесу в хореографічних колективах різного спрямування;
- впровадження інноваційних технологій хореографії та спорту в закладах загальної середньої освіти, спеціалізованих та вищих закладах освіти;
- оптимізація професійної підготовки у закладах вищої освіти в Україні.

***Організація роботи конференції:***

***21 березня 2019 р.***

- 12.00–13.00 – Реєстрація учасників конференції
- 13.00–13.30 – Відкриття конференції
- 13.30–15.00 – Пленарне засідання
- 15.30–16.00 – Перерва
- 16.00–17.00 – Клас-концерт
- 16.30–17.30 – Секційні засідання

***22 березня 2019 р.***

- 11.00–11.30 – Збір учасників
- 11.30–14.00 – Клас-концерт
- 14.00–15.00 – Перерва
- 15.00–17.00 – Круглий стіл за темою: «Репертуар спортивно-хореографічних колективів як засіб педагогічної дії»

(орієнтовні теми до виступів)

- ✓ Українська художня культура та проблеми виховання.
- ✓ Тенденції взаємодії освітнього процесу хореографічного мистецтва та спорту в Україні.
- ✓ Танцювальна культура в аматорській творчості хореографічних колективів.
- ✓ Особливості репертуару для дітей хореографічних колективів.
- ✓ Сучасна хореографія в контексті масової культури XXI століття.
- ✓ Шляхи оптимізації підвищення кваліфікації викладачів хореографічного мистецтва та спорту.
- ✓ Класичний екзерсис в сучасному хореографічному мистецтві.

**23 березня 2019 р.**

10.00–13.00 – Підведення підсумків конференції

**Робоча мови конференції:** українська

Матеріали конференції приймаються українською мовою.

*Для участі в конференції необхідно до 28 лютого 2019р. (включно) подати заявку на участь з інформацією та матеріалами конференції у друкованому та електронному варіанті.*

*Після вказаного терміну публікації до друку не приймаються!*