

НАУКОВА КОНФЕРЕНЦІЯ
«КУЛЬТУРНИЙ КОД МІЛІТАРНОЇ СИМВОЛІКИ УКРАЇНИ»

Дата проведення конференції: 27-28 квітня 2018 року.

Місце проведення конференції: м. Київ, вул. Лаврська 9, корп.. 15, ауд.201.
Національна академія керівних кадрів культури і мистецтв.

Мета конференції: конференція проводиться з метою здійснення комплексного наукового розгляду феномену символічного означення соціокультурних процесів, сучасного стану розвитку української вексилології та фалеристики, а також проблем розвитку теорії спеціальних історичних дисциплін.

Теми для обговорення:

- Історіографія та джерела символіки.
- Проблеми розвитку теорії спеціальних історичних дисциплін.
- Історичні витоки української мілітарної символіки.
- Становлення та розвиток сучасної символіки.
- Українська фалеристика: розвиток системи державних нагород та відомчих відзнак.
- Українська вексилологія: військове прапорництво.
- Військова форма: від теорії уніформістики до технології виробника.
- Європейські традиції символічного означення війська.

Заявка на участь у конференції та тези доповіді подаються до **29 березня 2018 р.**
Учасники конференції забезпечуються програмою та збірником матеріалів конференції.

Організатори конференції:

Національна академія керівних кадрів культури і мистецтв;
Національний університет оборони України імені Івана Черняхівського;
Український інститут воєнної історії.

Модератор конференції: Карпов Віктор Васильович

Контакти: тел.: (067) 406-54-47; E-mail: vykarpoff@ukr.net

<https://viktorkarpov.academia.edu/>

Організаційний внесок для учасників конференції відсутній.

Технічні стандарти до матеріалів конференції

Заявка та тези конференції надсилаються електронною поштою до **29 березня 2018 р.** Назва файлу повинна відповідати прізвищу доповідача із вказівкою для заявки – заявка-Карпов_для статті – стаття-Карпов.

Матеріали надсилати на електронну адресу: **vvkarpoff@ukr.net**

У заявці вказується прізвище, ім'я, по батькові учасника, назва статті, місце роботи або навчання, посада, телефон, e-mail.

Матеріали подаються українською мовою обсягом до 7 сторінок набраного на комп'ютері тексту формату А4; розмір шрифту 14, Times New Roman, через 1,5 міжрядковий інтервал (текстовий редактор WORD);

- поля зліва, згори, знизу та справа – 20 мм; абзац – 1,25 мм (в автоматичному режимі);

- індекс УДК ставиться зліва вгорі;

- ім'я та прізвище автора друкується зверху справа курсивом; нижче через 1,5 інтервали посередині симетрично до тексту – назва статті друкованими літерами; після цього через 2 інтервали – основний текст; в кінці через 2 інтервали симетрично до тексту заголовки ДЖЕРЕЛА ТА ЛІТЕРАТУРА; список літератури подається через 1 інтервал з розміром шрифту 12 у стовпчик, в порядку згадування або за алфавітом;

- посилання на літературу виконуються у квадратних дужках [] з позначенням порядкового номера джерела (монографії, статті) і сторінки (аркуша) за зразком: [3, с.35], [5, арк.47];

Матеріали публікуються в авторській редакції. Відповідальність за достовірність наданої інформації, відповідність матеріалів нормам законодавства, моралі та етики, професійно-змістову коректність, правильність посилань на літературні джерела несуть автори.

Зразок оформлення тексту

УДК

Віктор Карпов

ІСТОРИОГРАФІЯ ПРОБЛЕМИ ВІЙСЬКОВОЇ СИМВОЛІКИ УКРАЇНИ

Анотація українською та англійською мовами.

Далі друкується текст через 1,5 міжрядковий інтервал. Посилання на літературу в тексті позначаються арабськими літерами за формою [2, с.154].

ДЖЕРЕЛА ТА ЛІТЕРАТУРА

1. Апанович О. Козацтво – збройні сили України : історичний нарис / О. Апанович; передмова А.М. Трембіцького, упоряд. А.А. Трембіцький, А.М. Трембіцький. – Хмельницький : ПП Мельник А.А., 2010. – 93 с.