

НАВЧАЛЬНА ДИСЦИПЛІНА «ФЕСТИВАЛЬНА ДІЯЛЬНІСТЬ»

Лектор - кандидат історичних наук, доцент Зеленська Л.М.

«Фестивальна діяльність» – дисципліна, яка відноситься до циклу дисциплін вільного вибору; перший рівень, ступінь вищої освіти «бакалавр», (4 курс 8 семестр), забезпечує підготовку фахівців для соціокультурної сфери.

Мета дисципліни – надати студентам знання, вміння та навички, які дозволять оволодіти основами менеджерської діяльності, зокрема в галузі фестивального менеджменту – сфери їх майбутньої творчої та підприємницької діяльності.

Завдання:

- вивчення понятійно-категоріального апарату дисципліни;
- розгляд основних концепцій і принципів фестивальної діяльності;
- аналіз типовидової класифікації сучасних фестивалів;
- дослідження історичного розвитку та сучасних тенденцій фестивального руху;
- отримання практично орієнтованого знання про особливості підготовки і проведення мистецьких фестивалів;
- набуття практичних навичок використання специфічних інструментів менеджменту фестивалів.

Фахові компетентності:

- розвиток знання про специфіку фестивалів як форму соціокультурної діяльності;
- уміння працювати з учбовою і довідковою літературою, яка визначає історичну ретроспективу та алгоритм підготовки і реалізації фестивальних проектів;
- аналізувати процеси і явища, які відносяться до менеджменту фестивалів;
- уміння аналітично оцінювати культуротворчий потенціал мистецьких фестивалів;
- уміння використовувати в практичній діяльності знання основ менеджменту, основних інструментів і механізмів управління фестивалями.

Загальний обсяг дисципліни – 120 годин (4 кредити), у тому числі: лекційних занять – 24, практичних занять – 24. Самостійна робота – 72 годин.

Кінцева форма контролю – *диференційований залік.*