



МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ
ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ КЕРІВНИХ КАДРІВ
КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ

НАКАЗ

01 березня 2021 р.

м. Київ

№ 244-тс

*Про затвердження графіку відкритих
лекцій викладачами кафедр Національної
академії керівних кадрів культури
і мистецтв на I семестр 2021-2022
навчального року*

Відповідно до «Положення про організацію освітнього процесу в Національній академії керівних кадрів культури і мистецтв» затвердженого Вченою радою Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв Протокол від 30 жовтня 2018р. №3 введеного в дію наказом ректора від 31 жовтня 2018р. №187-о та з метою підвищення ефективності освітнього процесу в Академії

НАКАЗУЮ:

1. Затвердити графік відкритих лекцій викладачами кафедр Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв на I семестр 2021-2022 навчального року (додаток 1).
2. Директорам Інститутів взяти під неухильний контроль проведення відкритих лекцій згідно затвердженого графіку.
3. Контроль за виконанням наказу покласти на першого проректора з науково-педагогічної роботи Ю. В. Телячий.

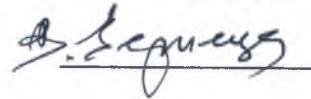
Ректор, професор

В. Г. Чернець

Додаток 1
до наказу № 244-1-с
від 01 вересня 2021р.

ЗАТВЕРДЖЕНО

Ректор, професор

 В. Г. Чернець

**Графік проведення відкритих лекцій
викладачами кафедр
Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв**

№ п/п	Кафедра	Прізвище, ім'я, по батькові	Дисципліна, тема лекції	Курс, група	Дата	Час	Аудиторія Корпус
1.	Кафедра арт-менеджменту та івент-технологій	Доцент Головач Н.М.	Проектування в соціокультурній сфері «Специфіка проектування в соціокультурній сфері»	IV курс БДК-11-8	06.09.21	10.10	223/7
2.	Кафедра арт-менеджменту та івент-технологій	Доцент Дячук В.П.	Корпоративна культура «Поняття і суть корпоративної культури. Побудова дерева цілей організації»	III курс БКД-11-9	07.09.21	13.40	223/7
3.	Кафедра арт-менеджменту та івент-технологій	Доцент Воробйова Н.П.	Євроінтеграційні процеси в галузі дозвілля «Гармонізація українського законодавства до системи європейського права»	IV курс БКД-11-8	09.09.21	08.30	223/7
4.	Кафедра арт-менеджменту та івент-технологій	Професор Копієвська О.Р.	Теорія і практика креативності «Креативність як базова компетентність менеджера соціокультурної діяльності»	I курс БКД-11-21	13.09.21	10.10	214/7

5.	Кафедра арт-менеджменту та івент-технологій	Доцент Філіна Т.В.	Національний культурний продукт «Культурні продукти та їх специфіка»	II курс БКД-11-20	13.09.21	13.40	205/7
6.	Кафедра арт-менеджменту та івент-технологій	Доцент Недзельский Р.С.	Теорія і практика креативності «Креативність як теоретична категорія»	I курс БКД-11-21	14.09.21	13.40	214/7
7.	Кафедра мистецтвознавчої експертизи	Доцент Пархоменко Н.В.	Сучасне музеєзнавство «Видатні музейники сучасної України»	III курс БМЕ-21-9	14.09.21	12.00	003/15
8.	Кафедри дизайну середовища	Старший викладач Кацевич О.В.	Комп'ютерне проектування «Панель інструментів 2D. Створення та редагування елементів проекту»	II курс БДЗ-14-20	16.09.21	12.00	202/7
9.	Кафедра арт-менеджменту та івент-технологій	Професор Копієвська О.Р.	Соціокультурне картування як засіб візуалізації конфліктів «Соціокультурне картування: виклики для культури»	I курс МКД-11-21	20.09.21	12.00	214/7
10.	Кафедра рисунка, живопису та скульптури	Професор Куц А.В.	Рисунок «Натюрморт. Геометричні фігури. Тональний малюнок»	I курс БДЗ-14-21	20.09.21	10.10	003/13
11.	Кафедра академічного і естрадного вокалу та звукорежисури	Доцент Садовенко С.М.	Елементарна теорія музики «Нотне письмо. Тривалості нот та їх позначення. Ключі. Знаки альтерації. Знаки скороченого нотного письма»	II курс БММ-23-20	20.09.21	15.20	115/7
12.	Кафедра графічного дизайну	Доцент Бобренко Р.В.	Фірмовий стиль «Дизайн реклами як категорія маркетингу, образотворчого мистецтва, ергономіки та культури»	IV курс БДЗ-11-8	27.09.21	10.10	215/7
13.	Кафедра режисури та акторської майстерності	Професор Хорелець Л.І.	Сценічне мовлення «Особливості творчої роботи актора-читця над віршами силаботонічної системи віршування»	I курс БСМ 12-21 (1/2)	27.09.21	15.20	107/7

14.	Кафедра режисури та акторської майстерності	Професор Матушенко В.Б.	Розвиток естрадного мистецтва «Історія виникнення та розвитку естрадного мистецтва»	III курс БСМ 11-9 БМС 12-9	27.09.21	12.00	101/7
15.	Кафедра режисури та акторської майстерності	Доцент Жуковін О.В.	Майстерність актора «Внутрішнє налаштування актора перед виходом на сцену»	IV курс БСМ-11-8	28.09.21	15.20	106/7
16.	Кафедра мистецтвознавчої експертизи	Доцент Несен І.І.	Історія костюму «Середньовічні силуети»	IV курс БМЕ-21-8	30.09.21	08.30	201/18
17.	Кафедра академічного і естрадного вокалу та звукорежисури	Доцент Овсянніков В.Г.	Творча майстерня звукорежисера «Саунд продюсування артиста»	IV курс БММ-23-8	30.09.21	08.30	303/11
18.	Кафедра арт-менеджменту та івент-технологій	Професор Веденєєв Д.В.	Методологія та організація наукових досліджень «Поняття про основні методи наукових досліджень»	Потік I курсу магістр. ІПКіМА ІСМ ІДіР	04.10.21	15.20	211/11
19.	Кафедра мистецтвознавчої експертизи	Старший викладач Брей Н.О.	Історія українського мистецтва Київської Русі «Мозаїки і фрески Софії Київської»	II курс БМЕ-21-9	04.10.21	13.40	218/7
20.	Кафедра академічного і естрадного вокалу та звукорежисури	Доцент Вежневєць І.Л.	Сольний спів «Розвиток колоратурності (рухливості) у академічних голосів»	III курс БМВ-21-9	04.10.21	15.20	107/14
21.	Кафедра режисури та акторської майстерності	Доцент Жуковін О.В.	Сценічний рух «Сценічний рух на сцені, кіно»	III курс БСМ-11-9	05.10.21	13.40	205/16
22.	Кафедра режисури та акторської майстерності	Професор Шлемко О.Д.	Основи теорії драми «Архітектоніка і композиція драматичного твору. Композиції, трагедії»	I курс БСМ 12-21 (1/2)	05.10.21	13.40	101/7
23.	Кафедра режисури та акторської майстерності	Старший викладач Кратко Ю.В.	Основи акторсько-режисерської діяльності «Фантазія в роботі актора і режисера»	I курс БСМ -11-21	06.10.21	15.20	211/7

24.	Кафедра хореографії	Доцент Корисько Н.М.	Історія хореографії «Епоха просвітництва та творчість хореографів- реформаторів»	III курс БХР-31-9 БХР-32-9 БХР-33-9 БХР-34-9	07.10.21	12.00	101/7
25.	Кафедра дизайну середовища	Доцент Мазніченко О.В.	Візуальне проектування «Семіотичні основи проектування. Лінії в дизайні та графіці»	IV курс МДЗ-022-21	08.10.21	13.40	202/7
26.	Кафедра режисури та акторської майстерності	Старший викладач Богдан О.В.	Основи акторської майстерності «Взаємодія з партнером. Оволодіння собою у просторі»	II курс БСМ-12-20/1	08.10.21	13.40	211/7
27.	Кафедра академічного і естрадного вокалу та звукорежисури	Доцент Белявін В.Д.	Музична акустика «Хвильове рівняння»	I курс магістр. МММ-23-21	16.10.21	13.40	004/15
28.	Кафедра арт-менеджменту та івент-технологій	Доцент Шевченко Н.О.	Індустрія туризму «Туристичні підприємства та рекреаційні заклади»	III курс БКД-11-9	21.10.21	10.10	218/7
29.	Кафедра культурології та міжкультурних комунікацій	Професор Добровольська В.В.	Теорія і практика референтської та офісної діяльності «Теорія і практика референтської діяльності»	III курс БІС-51-9	21.10.21	10.10	224/7
30.	Кафедра хореографії	Старий Викладач Стаценко М.О.	Методика виконання сучасних танцювальних стилів та напрямків «Опрацювання стилів «Хаус», «Локінг», «Контемпорарі»»	III-IV курс БХР-32-9 БХР-32-8	21.10.21	10.10	107/7
31.	Кафедра рисунка, живопису та скульптури	Доцент Лисенко-Ткачук І.В.	Живопис «Автопортрет. Спеціалізація»	IV курс БДЗ-11-8/1	22.10.21	10.10	202/18
32.	Кафедра рисунка, живопису та скульптури	Доцент Зікунов П.О.	Рисунок «Гіпсові моделі. Начерки живої природи студентів»	II курс БДЗ-14-20	26.10.21	12.00	301/11
33.	Кафедра режисури та акторської майстерності	Професор Зайцев В.П.	Основи акторської майстерності «Акторський тренінг – основа акторської техніки»	II курс БСМ-12-20/2	26.10.21	15.20	211/7

34.	Кафедра дизайну середовища	Доцент Царенко С.О.	Основи дизайну архітектурного середовища «Вирішення благоустрою й цілісний дизайн міської площі»	II курс БДЗ-14-20	27.10.21	10.00	001/13
35.	Кафедра мистецтвознавчої експертизи	Доцент Солярська-Комарчук І.О.	Антропологія мистецтва «Вплив філософії Ф. Ніцше на західноєвропейське мистецтво»	IV курс БМЕ-21-8	28.10.21	10.10	201/18
36.	Кафедра рисунка, живопису та скульптури	Старший викладач Новак Ю.В.	Рисунок «Рисунок фрагмента голови Давида (ніс, око)»	II курс БДЗ-11-20/2	03.11.21	13.40	204/7
37.	Кафедра мистецтвознавчої експертизи	Професор Максимов С.Й.	Оціночна діяльність «Методи оцінки творів мистецтва»	I курс ММЕ-21-21	08.11.21	17.00	201/18
38.	Кафедра мистецтвознавчої експертизи	Доцент Міщенко І.І.	Вступ до мистецтвознавства «Особливості роботи мистецтвознавця-експерта»	I курс БМЕ-21-21	11.11.21	13.40	201/18
39.	Кафедра рисунка, живопису та скульптури	Старший викладач Лампека М.Г.	Рисунок «Стилізована композиція та її ознаки»	III курс БДЗ-11/9/1	12.11.21	10.10	301/11
40.	Кафедра хореографії	Доцент Шумілова В.В.	Методика викладання класичного танцю «Робота над координаційними прийомами в екзерсисі класичного танцю»	IV курс БХР-31-8	15.11.21	10.10	107/7
41.	Кафедра академічного і естрадного вокалу та звукорежисури	Доцент Овсяннікова О.Ю.	Сольний спів «Розкриття художнього образу засобами вокально-технічних прийомів (Звукоутворення. Звуковедення на основі дихання. Артикуляція. Фразування)»	I курс БМВ-21-21	15.11.21	13.40	209/14
42.	Кафедра арт-менеджменту та івент-технологій	Професор Шморгун Л.Г.	Організація діяльності закладів культури «Система управління і складові якості закладів культури і мистецтва»	III курс БКД-11-9	16.11.21	12.00	205/7

43.	Кафедра академічного і естрадного вокалу та звукорежисури	Доцент Шевченко О.Г.	Сольфеджіо «Робота в тональності Сі-бемоль-мажор. Побудова інтервалів та акордів. Побудова та обернення Д7»	II курс БМВ-21-20	16.11.21	12.00	105/14
44.	Кафедра рисунка, живопису та скульптури	Старший викладач Карпенко О.В.	Рисунок «Рисунок предметів побуту. Драпірування геометричних фігур»	II курс БД314-20	18.11.21	10.10	301/11
45.	Кафедра культурології та міжкультурних комунікацій	Доцент Сафонова І.Г.	Українська мова за професійним спрямуванням «Етикет міжкультурного листування»	I курс БМЕ-21-21	23.11.21	17.00	208/11
46.	Кафедра хореографії	Доцент Камін В.О.	Мистецтво балетмейстера «Обробка фольклорних танців різних регіонів України»	III курс БХР-32-9 БХР-33-9	24.11.21	12.00	101/15
47.	Кафедра режисури та акторської майстерності	Старший викладач Рудницька О.О.	Сценічне мовлення «Артикуляційні особливості голосних і приголосних звуків»	I курс БСМ-11-21	29.11.21	17.00	211/7
48.	Кафедра арт-менеджменту та івент-технологій	Доцент Коваленко Є.Я.	Івент-менеджмент «Особисті якості івент-менеджера»	III курс БКД-11-9	01.12.21	12.00	223/7
49.	Кафедра хореографії	Старший викладач Савченко Л.О.	Методика виконання народного танцю «Робота над елементами українського танцю»	II курс БХР-31-20	02.12.21	12.00	101/15
50.	Кафедра академічного і естрадного вокалу та звукорежисури	Доцент Серова О.Ю.	Сучасне музичне мистецтво «Полістилістика в творчості композиторів ХХ століття»	I курс магістр.	03.12.21	15.20	208/11
51.	Кафедра культурології та міжкультурних комунікацій	Професор Овчарук О.В.	Культура повсякдення «Культура повсякдення»	II курс БКР-31-9	07.12.21	15.20	224/7
52.	Кафедра хореографії	Старший викладач Скрипник І.Н.	Методика викладання класичного танцю «Робота над позиціями та положеннями рук.»	I курс БХР-34/21	08.12.21	12.00	107/7

			Екзерсис біля станка»				
53.	Кафедра академічного і естрадного вокалу та звукорежисури	Професор Степурко В.І.	Основи техніки диригування «Агогіка та зміни темпів»	III курс БМВ-21-9	08.12.21	13.40	115/7

Начальник навчально-методичного відділу



В. Л. Михайлик