



ІНСТИТУТ СУЧАСНОГО МИСТЕЦТВА

**Розклад
 екзаменаційної сесії
 IV курс ОР «Бакалавр»
 Спеціальність «Сценічне мистецтво»
 денна форма здобуття освіти, 2020-2021 н. р.**

<i>Група</i>	<i>Дисципліна</i>	<i>Консультація</i>	<i>Екзамен</i>	<i>Викладач</i>
БСМ-11-7	Сценічна мова	11.05.21р. 12.00 205/7	11.05.21р. 13.40 211/7	ст.викл. Богдан О.В.
	Майстерність актора	13.05.21р. 10.10 101/7	13.05.21р. 13.40 211/7	доц. Сорока І.І.
	Режисура	14.05.21р. 8.30 211/7	14.05.21р. 10.10 211/7	доц. Сорока І.І.
	Кіно, телебачення та радіо в сценічному мистецтві	17.05.21р. 10.10 101/7	18.05.21р. 8.30 106/7	проф. Погребняк Г.П.
БСМ-13-7	Музичне редагування	11.05.21р. 13.40 004/15	13.05.21р. 12.00 004/15	доц. Грищенко В.І.
	Сценічна театрально- концертна діяльність	12.05.21р. 10.10 303/11	17.05.21р. 12.00 303/11	ст.викл. Овсянніков В.Г.
	Звукорежисура	14.05.21р. 18.40 303/11	18.05.21р. 10.10 303/11	доц. Дьяченко В.В.
	Театральна звукорежисура	17.05.21р. 10.10 201/14	19.05.21р. 10.10 201/14	доц. Папченко В.П.

Директор Інституту сучасного мистецтва

Кулиняк М.А.

Начальник навчально-методичного відділу

Михайлик В.Л.



ІНСТИТУТ СУЧАСНОГО МИСТЕЦТВА

Розклад
 екзаменаційної сесії
 IV курс ОР «Бакалавр»
 Спеціальність «Сценічне мистецтво»
 денна форма здобуття освіти, 2020-2021 н. р.

Група	Дисципліна	Консультація	Екзамен	Викладач
БСМ-12-7 I підгрупа	Сценічна мова	13.05.21р. 10.10 211/7	13.05.21р. 12.00 211/7	проф. Хоролець Л.І.
	Кіно, телебачення та радіо в сценічному мистецтві	17.05.21р. 10.10 101/7	18.05.21р. 10.10 101/7	проф. Погребняк Г.П.
	Майстерність актора	19.05.21р. 10.10 211/7	19.05.21р. 12.00 211/7	проф. Хоролець Л.І.
БСМ-12-7 II підгрупа	Майстерність актора	12.05.21р. 12.00 База: ЦМ НУТ, вул. Михайлівська, 24ж	12.05.20р. 15.20 База: ЦМ НУТ, вул. Михайлівська 24ж	ст.викл. Кіно В.А.
	Сценічна мова	14.05.21р. 10.10 213/7	14.05.21р. 12.00 211/7	доц. Лобода Б.О.
	Кіно, телебачення та радіо в сценічному мистецтві	17.05.21р. 10.10 101/7	18.05.21р. 12.00 101/7	проф. Погребняк Г.П.

Директор Інституту сучасного мистецтва

Кулиняк М.А.

Начальник навчально-методичного відділу

Михайлик В.Л.

«Затверджую»

Перший проректор
науково-педагогічної роботи

проф. Телячий Ю.В.

ІНСТИТУТ СУЧАСНОГО МИСТЕЦТВА

Розклад

екзаменаційної сесії

IV курс ОР «Бакалавр»

спеціальність «Музичне мистецтво»

денна форма здобуття освіти, 2020-2021 н. р.



<i>Група</i>	<i>Дисципліна</i>	<i>Консультація</i>	<i>Екзамен</i>	<i>Викладач</i>
БМВ-21-7	Історія вокального мистецтва	06.05.21р. 13.40 205/14	11.05.21р. 10.10 213/7	доц. Зосим О.Л.
	Українське музичне мистецтво	12.05.21р. 10.10 105/14	13.05.21р. 10.10 213/7	доц. Зосим О.Л.
	Сольний спів	14.05.21р. 10.10 201/14	18.05.21р. 13.00 201/14	проф. Бобул І.В.
	Гармонія та аналіз музичних творів	18.05.21р. 12.00 115/7	19.05.21р. 10.10 115/7	доц. Серова О.Ю.

Директор Інституту сучасного мистецтва

Кулиняк М.А.

Начальник навчально-методичного відділу

Михайлик В.Л.

«Затверджую»

Перший проректор
з науково-педагогічної роботи
Телячий Ю.В.

ІНСТИТУТ СУЧАСНОГО МИСТЕЦТВА

Розклад

екзаменаційної сесії

IV курс ОР «Бакалавр»

Спеціальність «Хореографія»

денна форма здобуття освіти, 2020-2021 н. р.

Група	Дисципліна	Консультація	Екзамен	Викладач
БХР-31-7	Методика виконання народно-сценічного танцю	11.05.21р. 8.30 101/15	14.05.21р. 8.30 101/15	ст.викл. Карпенко Д.В.
	Історія хореографії	11.05.21р. 13.40 217/7	13.05.21р. 13.40 101/7	проф. Корисько Н.М.
	Мистецтво балетмейстера	14.05.21р. 10.10 101/15	17.05.21р. 8.30 101/15	доц. Камін А.О.
	Методика роботи з хореографічним колективом	17.05.21р. 18.40 115/7	19.05.21р. 13.40 217/7	доц. Шалапа С.В..
БХР-32-7	Історія хореографії	11.05.21р. 13.40 217/7	13.05.21р. 13.40 101/7	проф. Корисько Н.М.
	Методика виконання сучасних танцювальних стилів та напрямків	14.05.21р. 12.00 117/7	14.05.21р. 13.40 117/7	ст.викл. Швецова Д.О..
	Мистецтво балетмейстера	13.05.21р. 8.30 101/15	18.05.21р. 10.10 107/7	ст.викл. Стаценко М.О.
	Методика роботи з хореографічним колективом	17.05.21р. 18.40 115/7	19.05.21р. 13.40 217/7	доц. Шалапа С.В..
БХР-33-7	Історія хореографії	11.05.21р. 13.40 217/7	13.05.21р. 13.40 101/7	проф. Корисько Н.М.
	Методика виконання латиноамериканського бального танцю	12.05.21р. 8.30 117/7	12.05.21р. 10.10 117/7	ст.викл. Литвинович Г.І.
	Мистецтво балетмейстера	13.05.21р. 8.30 101/15	18.05.21р. 10.10 107/7	ст.викл. Стаценко М.О.
	Методика роботи з хореографічним колективом	17.05.21р. 18.40 115/7	19.05.21р. 13.40 217/7	доц. Шалапа С.В..

Директор Інституту сучасного мистецтва
Начальник навчально-методичного відділу

Кулиняк М.А.
Михайлик В.Л.