



**ЗАТВЕРДЖУЮ**  
Перший проректор  
з науково-педагогічної роботи  
проф. Ю.В.Телячий

## ІНСТИТУТ СУЧАСНОГО МИСТЕЦТВА

### РОЗКЛАД

заліково-екзаменаційної сесії

III курс заочна форма здобуття освіти  
I семестр 2021/2022 навчального року  
спеціальність «Сценічне мистецтво»

день	час	Група БСМ-11-21з
субота 30.10	IV 17.00	Танець (залік) Ст. викл Бевзенко В.В. 101/15
серeda 03.11	VIII 20.20	Сценічна мова (екзамен) доц. Лобода Б.О. 213/7
п'ятниця 05.11	VII 18.40	Сценічний рух (залік) Доц. Жуковін О.В. 205/16
неділя 07.11	V 13.40	Драматургія малих форм естрадного мистецтва (екзамен) проф. Зайцев В.П. 106/7
понеділок 08.11	V 15.20	Сучасне театральне мистецтво (екзамен) Проф. Вовкун В.В. 106/7
вівторок 09.11	VII 18.40	Майстерність актора (екзамен) ст.викл. Кратко Ю.В. 106/7
четвер 11.11	V 13.40	Розвиток естрадного мистецтва (залік) проф. Матушенко П.Б. 304/11
п'ятниця 12.11	V 15.20	Режисура (залік) ст.викл. Кратко Ю.В. 106/7

Директор Інституту сучасного мистецтва

М.А.Кулиняк

Начальник навчально-методичного відділу

В.Л.Михайлик



ЗАТВЕРДЖУЮ

Перший проректор

з науково-педагогічної роботи

проф. Ю.В. Телячий

## ІНСТИТУТ СУЧАСНОГО МИСТЕЦТВА

### РОЗКЛАД

заліково-екзаменаційної сесії студентів

III курс заочна форма здобуття освіти

I семестр 2021/2022 навчального року

спеціальність «Хореографія»

день	час	Група БХР-34-21з	Група БХР-32-21з	Група БХР-31-21з
п'ятниця 29.10	17.00	Історія хореографії (ЗАЛІК) доц. Корисько Н.М. 107/7		
вівторок 2.11	18.40		Мистецтво балетмейстера (ЕКЗАМЕН) доц. Камін В.О. 101/15	Мистецтво балетмейстера (ЕКЗАМЕН) доц. Камін В.О. 101/15
п'ятниця 5.11	10.10	Історія хореографічного костюму (ЗАЛІК) ст.викл. Климчук І.М. 101/7		
субота 6.11	17.00	Методика виконання народно-сценічного танцю (ЗАЛІК) ст.викл. Климчук І.М. 117/7		
Неділя 7.11	15.20	Методика виконання народно-сценічного танцю (ЗАЛІК) доц. Нечитайло В.С. 117/7		
понеділо к 8.11	17.00	Методика-виконання історико-побутового танцю (ЗАЛІК) проф. Корисько Н.М. 107/7		
	20.20	Методика виконання дуетного танцю (ЗАЛІК) проф. Терада Н. 101/15		
Вівторок 9.11	08.30		Методика виконання сучасних танцювальних стилів та напрямків(ЗАЛІК) Ст. викл Стаценко М.О. 107/7	

день	час	Група БХР-34-21з	Група БХР-32-21з	Група БХР-31-21з
Вівторок 9.11	18.40	Ансамбль класичного танцю (ЗАЛК) доц. Бенціанов Р.Л. 107/7		
середа 10.11	13.40		Методика виконання альтернативних стилів сучасного танцю (ЕКЗАМЕН) Доц. Шалапа С.В. 117/7	
	18.40			Методика виконання українського народно-сценічного танцю (ЕКЗАМЕН) ст.викл. Савченко Л.О. 117/7
четвер 11.11	15.20	Мистецтво балетмейстера (ЕКЗАМЕН) проф. Корисько Н.М. 107/7		
	18.40		Методика виконання класичного танцю (ЕКЗАМЕН) Доц. Шумілова В.В. 101/15	Методика виконання класичного танцю (ЕКЗАМЕН) Доц. Шумілова В.В. 101/15
п'ятниця 12.11	15.20		Ансамбль сучасного танцю (ЗАЛК) ст.викл. Швецова Д.О. 101/15	
	18.40		Методика-виконання історико-побутового танцю (ЗАЛК) проф. Корисько Н.М. 107/7	Методика-виконання історико-побутового танцю (ЗАЛК) проф. Корисько Н.М. 107/7
субота 13.11	15.20	Методика виконання дуетного танцю (ЕКЗАМЕН) проф. Терада Н. 107/7		
	17.00			Ансамбль народного танцю (ЗАЛК) доц. Дорошенко М.С. 101/15

Директор Інституту сучасного мистецтва



М.А.Кулиняк

Начальник навчально-методичного відділу



В.Л.Михайлик