



ЗАТВЕРДЖУЮ

**Перший проректор з
науково-педагогічної роботи**

проф. Телячий Ю.В.

ІНСТИТУТ СУЧАСНОГО МИСТЕЦТВА

РОЗКЛАД

заліково-екзаменаційної сесії

I курс магістратура заочна форма здобуття освіти

II семестр 2020/2021 навчального року

спеціальність «Сценічне мистецтво»

день	час	Група МСМ-11-20з
субота 27.03	IV 13.40	Методика проведення видовищ і масових свят (залік) проф. Матушенко В.Б. 106/7
понеділок 29.03	VII 18.40	Цілісний аналіз драматургічних творів (екзамен) проф. Шлемко О.Д. 213/7
вівторок 30.03	VII 20.20	Методика проведення спортивно-видовищних заходів (екзамен) доц. Жуковін О.В. 106/7
четвер 01.04	VII 18.40	Теорія і практика сценічного мовлення (екзамен) проф. Шлемко О.Д. 106/7
п'ятниця 02.04	V 15.20	Тенденції розвитку драматургії (залік) проф. Зайцева І.Є. 106/7
субота 03.04	IV 13.40	Сучасна теорія і практика режисури естради (екзамен) проф. Матушенко В.Б. 106/7
неділя 04.04	II 10.10	Мистецтво режисури (залік) проф. Коломієць Р.Г. 106/7
	IV 13.40	Методика викладання режисури та акторської майстерності (залік) проф. Коломієць Р.Г. 106/7
понеділок 05.04	VII 18.40	Музично-сценічне мистецтво XX ст. (залік) доц. Брайченко Т.Ф. 105/14

Директор Інституту сучасного мистецтва

Кулиняк М.А.

Начальник навчально-методичного відділу

Михайлик В.Л.



ЗАТВЕРДЖУЮ

Перший проректор з
науково-педагогічної роботи

проф. Телячий Ю.В.

ІНСТИТУТ СУЧАСНОГО МИСТЕЦТВА

РОЗКЛАД

заліково-екзаменаційної сесії

I курс магістратура заочна форма здобуття освіти

II семестр 2020/2021 навчального року

спеціальність «Музичне мистецтво»

день	час	Група МБВ-21-20з
понеділок 29.03	IV 13.40	Музично-театральна студія (залік) доц. Тітова Г.І. 107/14
	VI 17.00	Актуальні проблеми музичної педагогіки (екзамен) доц. Брайченко Т.Ф. 105/14
четвер 01.04	III 12.00	Методика роботи з вокальним ансамблем (залік) проф. Степурко В.І. 107/14
	IV 13.40	Психологія музичної діяльності (екзамен) доц. Брайченко Т.Ф. 105/14
п'ятниця 02.04	II 10.10	Сценічний імідж естрадного співака (залік) доц. Брайченко О.Д. 105/14
	V 15.20	Акторська майстерність вокаліста (залік) проф. Хоролець Л.І. 201/14
субота 03.04	III 12.00	Сольний спів (екзамен) проф. Бобул І.В. 201/14
понеділок 05.04	II 10.10	Історія костюма (залік) доц. Брайченко О.Д. 105/14
	IV 13.40	Методика викладання вокалу (екзамен) доц. Тітова Г.І. 201/14

Директор Інституту сучасного мистецтва

Кулиняк М.А.

Начальник навчально-методичного відділу

Михайлик В.Л.



«ЗАТВЕРДЖУЮ»

Перший проректор

з навчово-педагогічної роботи

проф. Телячий Ю.В.

ІНСТИТУТ СУЧАСНОГО МИСТЕЦТВА

РОЗКЛАД

заліково-екзаменаційної сесії

I КУРСУ МАГІСТРАТУРИ заочної форми здобуття освіти

спеціальності «ХОРЕОГРАФІЯ»

II семестр – 2020/2021 навчального року

день	час	МХР-31-20з
неділя 28.03	VI 17.00	Організація концертно-гастрольної діяльності творчого колективу (екзамен) проф. Корисько А. П. 107/7
четвер 01.04	VI 17.00	Методика викладання хореографічних дисциплін (залік) доц. Камін В.О. 117/7
	VIII 20.20	Творча робота балетмейстера в хореографічному колективі (екзамен) проф. Корисько Н.М. 107/7
п'ятниця 02.04	III 12.00	Традиції та новаторство в хореографічному мистецтві (екзамен) Проф. Забрєдовський С. Г. 213/7
неділя 04.04	IV 13.40	Специфіка роботи у професійному хореографічному колективі (залік) проф. Вантух М.М. база (анс. Вірського, бул. Т.Шевченка 50/52)
	V 15.20	Видовищні хореографічні форми (залік) проф. Вантух М.М. база (анс. Вірського, бул. Т.Шевченка 50/52)
понеділок 05.04	V 15.20	Методика організації та режисури хореографічних заходів (екзамен) проф. Корисько А. П. 117/7
	VII 18.40	Сучасні тенденції хореографічного мистецтва (залік) доц. Камін В.О. 117/7

Директор інституту

Кулиняк М.А.

Начальник навчально-методичного відділу

Михайлик В.Л.