

Самоаналіз відповідності показникам діяльності науково-педагогічного працівника

Веденєєва Дмитра Валерійовича
(прізвище, ім'я, по батькові)

Кафедра арт-менеджменту та івент-технологій
(назва кафедри)

(за 2019-2023 рр.)

| Показники діяльності | Відповідність показникам (надається розгорнута інформація: назви статей, підручників, посібників; назви фахових видань із зазначенням сторінок; відомості про авторські свідоцтва і патенти; і т.п.) |
|--|--|
| 1) наявність не менше п'яти публікацій у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection; | <ol style="list-style-type: none">1. Веденєєв Д.В. Організаційно-функціональний устрій органів контррозвідувального захисту Діючої армії під час визволення України від нацистських окупантів (1943–1944 рр.) // Сторінки історії. – 2019. – № 48. – С. 159–171. Web of Science.2. Sheheda S., Viedienieiev D. Organization and function of the intelligence services of foreign centres of Ukrainian Organization and functions of the Intelligence Seices of foreign centers of Ukrainian nationalists under conditions of the World interblock confrontation (1945 – 1950-ies) // East European Historical Bulletin. 2020. Issue 15. P. 186–195. Web of Science.3. Веденєєв Д.В., Сегеда С.П. Забезпечення конспіративності у діяльності українського націоналістичного підпілля в Західній Україні (1945–середина 1950-х рр.) // Сторінки історії. – 2020. – №51. – С. 176–185. Web of Science.4. Viedienieiev, D. & Sliusarenko A. (2021). Formation of Conceptual Principles and Arsenal of Asymmetric («Hybrid») Warfare during the Period of Inter-bloc Military and Political Confrontation in the World (1946 – 1990). <i>Skhidnoieuropeiskyi istorychnyi visnyk [East European Historical Bulletin]</i>, 21. P. 172–187. Web of Science.5. Antoniuk, Ya. & Viedienieiev, D. (2022). Operational games as a method of struggle of the OUN special divisions against the Soviet special services in Western Ukraine (1944 – the beginning of the 1950s). <i>Skhidnoieuropeiskyi istorychnyi visnyk [East European Historical Bulletin]</i>, 23, p.133–141. Web of Science. |

6. Viedenieiev D., Sehedea S., Levchenko S. Romanian Military Intelligence Activities in the Territory of Modern Ukraine during World War II. *Codrul Cosminului*. 2023. Vol. 29. № 1. P. 109–134. **Scopus**
7. Веденєєв Д.В. Політика радянської держави із знищення православних храмів в Україні: механізм та духовно-культурні наслідки (1920-ті – 1965 рр.) // *Культура і сучасність*. – 2019. – № 2. – С. 3–10.
8. Веденєєв Д.В. Оперативно-бойова діяльність спецпідрозділів Наркомату державної безпеки України під час визволення Східної Європи від нацизму (1944–1945 рр.) // *Воєнно-історичний вісник* – 2019. – №2. – С. 50–64.
9. Веденєєв Д.В. Становлення культурної дипломатії Української Народної Республіки періоду Директорії (1918–1920 рр.) // *Вісник Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв*. – 2019. – № 2. – С.18–22.
10. Веденєєв Д. Церковна дипломатія і спецслужби. Історичний детектив // *Зовнішні справи*. – 2019. – № 2-3. – С. 38–42.
11. Веденєєв Д.В., Моїсей (Філоненко Дмитро Іванович). Духовно-культурна та науково-педагогічна спадщина архієпископа Чернігівського і Ніжинського Варлаама (Денисова, 1804–1873 рр.) // *Культура і сучасність*. – 2019. – № 1. – С. 3–8.
12. Сегеда С.П., Веденєєв Д.В. За лаштунками таємного протистояння // *Воєнно-історичний вісник* – 2020. – №1. – С. 145–149.
13. Веденєєв Д.В. Оперативно-бойова діяльність радянських органів державної безпеки на території України у протиборстві з гітлерівськими агресорами (1941–1945 рр.) // *Воєнно-історичний вісник* – 2020. – №3. – С.82–98.
14. Веденєєв Д.В., Копієвська О. Р. Гібридні загрози як об’єкт освітніх практик у культурно-мистецькій сфері України (за досвідом реалізації проєкту Erasmus+ «Академічна протидія гібридним загрозам – #WARN» 610133-EPP-1-2019-1-FI-EPPKA2-SBHE-JP») // *Вісник Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв* – 2021. – № 2. – С. 3–11.
15. Слюсаренко А.В. Веденєєв Д.В. Створення моделей асиметричного («гібридного») протиборства основними учасниками Другої світової

| | |
|--|--|
| | <p>війни (1939–1945 рр.) // Військово-науковий вісник. – 2021. – Вип.35. – С. 206 – 226.</p> <p>16. Веденєєв Д.В. Становлення культурної дипломатії України як соціокультурного інституту // Зовнішні справи. – 2021. – № 1-2. – С. 15-21.</p> <p>17. Веденєєв Д.В. Світ змінюється, і спецслужби разом з ним // Воєнно-історичний вісник – 2021. – №2. – С.153–156.</p> <p>18. Веденєєв Д., Сегеда С. Історико-теоретичні витoki поглядів на сутність війн (конфліктів) неконвенційного концептуального типу (1970-і – початок 2000-х рр.) // Воєнно-історичний вісник. 2022. № 1. С. 161–181.</p> <p>19. Веденєєв Д.В., Семенюк О. Г. Система державних установ з розробки теорії протидії гібридним загрозам у країнах ЄС і НАТО. Юридичний науковий електронний журнал. 2022. № 6. С. 56–59.</p> <p>20. Веденєєв Д.В., Семенюк О. Г. Проблематика інформаційного протиборства в нормативно-правових й доктринальних документах сфери національної безпеки України // Юридичний науковий електронний журнал. 2023. № 2. С. 21–25.</p> <p>21. Веденєєв Д., Сегеда С. Становлення структур інформаційно-психологічного протиборства Збройних Сил України (1991–2021 рр.) Війна: держава, суспільство, особа. Збірник наукових статей. Гол. ред. акад. В.Смолій. Київ: Інститут історії України НАН України, 2023. С. 638–656.</p> <p>22. Веденєєв Д.В., Семенюк О. Г. Проблематика інформаційного протиборства в нормативно-правових й доктринальних документах сфери національної безпеки України // Юридичний науковий електронний журнал. 2023. № 2. С. 21–25.</p> |
| <p>2) наявність одного патенту на винахід або п’яти деклараційних патентів на винахід чи корисну модель, включаючи секретні, або наявність не менше п’яти свідоцтв про реєстрацію авторського права на твір;</p> | <p>1. Авторське свідоцтво № 92623 від 08.10.2019 за літературно-письмовий твір наукового характеру “Опитувальник для проведення інтерв’ю з офіцерами, які залучалися до виконання завдань в підрозділах вивчення та узагальнення досвіду бойових дій штабу антитерористичної операції / операції Об’єднаних сил, секторів, оперативно-тактичного угруповання та інших органах військового управління”.</p> <p>2. Авторське свідоцтво № 96155 від 18.02.2020 за літературно-письмовий твір наукового характеру “Історична періодизація антитерористичної операції”</p> |

| | |
|--|--|
| | <p>на Сході України”.</p> <p>3. Авторське свідоцтво № 105542 від 16.06.2021 за науковий твір «Опис алгоритму забезпечення наукового супроводження вивчення досвіду Збройних Сил України».</p> <p>4. Авторське свідоцтво № 111801 від 15.02.2022 за науковий твір «Загальна концепція музею Історії українського війська».</p> <p>5. Авторське свідоцтво № 116542 від 23.02.2023 за науковий твір «Дисертаційний сегмент воєнно-історичної науки в Україні».</p> |
| <p>3) наявність виданого підручника чи навчального посібника (включаючи електронні) або монографії (загальним обсягом не менше 5 авторських аркушів), в тому числі видані у співавторстві (обсягом не менше 1,5 авторського аркуша на кожного співавтора);</p> | <p>1. Веденєєв Д.В., Семенюк О.Г. Формування концептуальних та функціональних передумов гібридної конфліктності як загрози національній безпеці України: ретроспективний аналіз. Монографія. – К.: ДП «ІНФОТЕХ», 2020. – 274 с. Особистий доробок автора: 9 друк.арк.</p> <p>2. Веденєєв Д.В., Семенюк О.Г. Розвиток концептуальних і науково-практичних поглядів на сутність неконвенційної (гібридної) конфліктності. Монографія. – К.: ТОВ «Видавничий дім «АртЕк» 2021. – 228 с. Особистий доробок автора: 8 друк.арк.</p> <p>3. Веденєєв Д.В., Семенюк О.Г. Розвиток в Україні науково-концептуальних та організаційно-функціональних засад протидії інформаційно-психологічній зброї як знаряддю гібридної конфліктності. Монографія. К.: ДП «Інфотек», 2022. 256 с. Особистий доробок автора: 8 друк.арк.</p> <p>4. Політика пам’яті в Україні щодо радянських репресій у західних областях (1939–1953) : колективна монографія / відп. ред. В. Ільницький. Львів – Торунь : Liha-Pres, 2021. Авторський розділ: Оперативні та репресивні заходи радянської спецслужби щодо греко-католицької конфесії в Західній Україні (1945–1953) – С. 171–194. 1,5 друк.арк.</p> <p>5. Радянські репресії у західних областях України (1939 – 1953): історія, особистості, пам’ять: колективна монографія. Riga, Latvia: Baltija Publishing, 2022. Авторський розділ: Веденєєв Д.В. Від Франца-Йосипа до Горбачева. Оперативна діяльність та життєпис Василя Хомяка – суперагента радянської розвідки «82». С. 347–371. 1,5 друк.арк.</p> |

| | |
|---|--|
| | <p>6. Чайковський В.А., Веденєєв Д.В., Корж І.Ф. та інші. Організація та здійснення державної охорони: навчальний посібник. – К.: НУОУ імені Івана Черняхівського, 2019. – 304 с. Особистий доробок автора: 3 друк.арк.</p> <p>7. Рік незламності: крах операції “Z”: монографія. Ч. 1 / Колектив авторів, за заг. ред. М. В. Ковалю. К. : НУОУ ім. Івана Черняхівського, 2023. 412 с. Особистий доробок автора: 2 друк.арк.</p> <p>8. Vedeneev D. V., Semenyuk O. G. Розвиток в Україні наукових досліджень проблематики інформаційно-психологічного протидіяння у військовій сфері. International security studios: managerial, economic, technical, legal, environmental, informative and psychological aspects. International collective monograph. Georgian Aviation University. Tbilisi, Georgia 2023. С. 1212–1227. Особистий доробок автора: 1 друк.арк.</p> <p>9. Веденєєв Д.В., Семенюк О. Г. Досвід організації інформаційно-психологічного забезпечення миротворчих контингентів Збройних Сил України як засобу запобігання військових злочинів (на матеріалах місії в Іраку у 2003–2005 рр.). Military offences and war crimes: background, theory and practice : collective monograph. Ed. by V.M. Stratonov. Riga, Latvia : «Baltija Publishing», 2023. – С. 139–163. Особистий доробок автора: 1 друк.арк.</p> <p>10. Веденєєв Д. Розбудова та провідні напрями діяльності зовнішньої розвідки органів державної безпеки в Українській РСР за умов розгортання міжблокового протистояння у світі (1944–1950-ті рр.) // Трансформований соціум: повсякденне життя населення західних земель України у перші післявоєнні роки (1944–1953): колективна монографія / відп. ред. В. Ільницький, М. Галів. Riga, Latvia: “Baltija Publishing”, 2023. С. 316–344. Авторський розділ. 1,5 друк.арк.</p> |
| <p>4) наявність виданих навчально-методичних посібників/посібників для самостійної роботи здобувачів вищої освіти та дистанційного навчання, електронних курсів на освітніх платформах ліцензіатів, конспектів лекцій/практикумів/методичних вказівок/рекомендацій/робочих програм, інших друкованих навчально-методичних праць загальною кількістю три найменування;</p> | <p>Теорія безпеки соціокультурних систем: методичні рекомендації до практичних занять для здобувачів освітнього ступеня «Магістр» спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» / розроб. Д. В. Веденєєв. Київ: НАКККіМ, 2021. 24 с.</p> |
| <p>5) захист дисертації на здобуття наукового ступеня;</p> | |

| | |
|---|---|
| <p>б) наукове керівництво (консультування) здобувача, який одержав документ про присудження наукового ступеня;</p> | <p>Кандидат історичних наук Шумило С.В. (захист 25 лютого 2021 р., НАКККиМ; спеціальність - 26.00.01 – теорія та історія культури). Тема дисертації: “Розвиток українсько-афонських духовно-культурних зв’язків у XVII – першій третині XIX ст.”</p> |
| <p>7) участь в атестації наукових кадрів як офіційного опонента або члена постійної спеціалізованої вченої ради, або члена не менше трьох разових спеціалізованих вчених рад;</p> | <p>1. Офіційний опонент дисертації Антонока Ярослава Миколайовича «Діяльність спеціальних підрозділів українських націоналістичних організацій. 1921-1991 рр.», поданої на здобуття наукового ступеня кандидата культурології зі спеціальності 07.00.01 – історія України. НУ «Острозька академія», 2020.</p> <p>2. Рецензент дисертації Чайки Владислави Володимирівни «Розвиток музичної культури української діаспори країн Північної Америки другої половини XX – початку XXI століття», поданої на здобуття наукового ступеня доктора філософії зі спеціальності 032 – теорія та історія та археологія. 2021. (Разова спеціалізована рада НАКККиМ).</p> <p>3. Рецензент дисертації Міненко Людмили Миколаївни «Становлення і розвиток Національного військово-історичного музею України (1995–2013 рр.)», поданої на здобуття наукового ступеня доктора філософії зі спеціальності 032 – теорія та історія та археологія. 2021. (Разова спеціалізована рада НАКККиМ).</p> <p>4. Член спеціалізованих вчених рад: Член спеціалізованої вченої ради СВР К26.709.04 Національного університету оборони України імені Івана Черняхівського. Член спеціалізованої вченої ради Д 26.807.05 Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв (2019–2021 рр.)</p> |
| <p>8) виконання функцій (повноважень, обов’язків) наукового керівника або відповідального виконавця наукової теми (проекту), або головного редактора/члена редакційної колегії/експерта (рецензента) наукового видання, включеного до переліку фахових видань України, або іноземного наукового видання, що індексується в бібліографічних базах;</p> | <p>1. «Военно-історичний вісник» Національного університету оборони України імені Івана Черняхівського. Головний редактор. Додаток 4. До наказу Міністерства освіти і науки України 02.07.2020 №886. спеціальність – 032.</p> <p>2. «Культура і сучасність» Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв. Мистецтвознавство, культурологія, спеціальності – 022, 023, 028, 034 Заступник головного редактора (з 2019). Відповідно до наказу Міністерства освіти і науки України 02.07.2020 №886.</p> <p>3. «Вісник Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв». Зі спеціальностей: 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво,</p> |

| | |
|---|--|
| | реставрація; 024 Хореографія; 025 Музичне мистецтво; 026 Сценічне мистецтво; 034 Культурологія. <i>Член редакційної колегії.</i> Відповідно до Наказу МОН України від 02.07.2020 № 886. |
| 9) робота у складі експертної ради з питань проведення експертизи дисертацій МОН або у складі галузевої експертної ради як експерта Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти, або у складі Акредитаційної комісії, або міжгалузевої експертної ради з вищої освіти Акредитаційної комісії, або трьох експертних комісій МОН/зазначеного Агентства, або Науково-методичної ради/науково-методичних комісій (підкомісій) з вищої або фахової передвищої освіти МОН, наукових/науково-методичних/експертних рад органів державної влади та органів місцевого самоврядування, або у складі комісій Державної служби якості освіти із здійснення планових (позапланових) заходів державного нагляду (контролю); | |
| 10) участь у міжнародних наукових та/або освітніх проєктах, залучення до міжнародної експертизи, наявність звання “суддя міжнародної категорії”; | Викладач-тренер проєкту Програма ЄС Еразмус+ «Академічна протидія гібридним загрозам – WARN» # 610133-EPP-1-2019-1-FI-EPPKA2-SVHE-JP», з (2019 р. – вересень 2023 р.) |
| 11) наукове консультування підприємств, установ, організацій не менше трьох років, що здійснювалося на підставі договору із закладом вищої освіти (науковою установою); | |
| 12) наявність апробаційних та/або науково-популярних, та/або консультаційних (дорадчих), та/або науково-експертних публікацій з наукової або професійної тематики загальною кількістю не менше п’яти публікацій; | 1.Веденєєв Д.В., Копієвська О. Р. Гібридні загрози як об’єкт освітніх практик у культурно-мистецькій сфері України (за досвідом реалізації проєкту Erasmus+ «Академічна протидія гібридним загрозам – #WARN» 610133-EPP-1-2019-1-FI-EPPKA2-SVHE-JP»). Вісник Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв. 2021. № 2. С. 3–11. 2.Веденєєв Д.В., Семенюк О.Г. Індоктринація та інституалізація дослідження «гібридної» конфліктності в оборонно-безпековій та науковій сферах України. Українського науково-дослідного інституту спеціальної техніки та судових експертиз Служби безпеки України : наукове видання. Київ: ІСТЕ СБУ, 2021. № 2. С.143–154. |

| | |
|---|--|
| | <p>3. Веденєєв Д.В., Семенюк О.Г. Сутнісні риси та функціональні компоненти сучасної неконвенційної (гібридної) конфліктності. Стратегічна панорама. 2021. № 1-2. С. 30–47.</p> <p>4. Веденєєв Д.В. Науково-педагогічна та організаційна діяльність генерал-лейтенанта В.С.Сідака із розгортання вивчення історії спеціальних служб в Україні. Воєнно-історичний вісник. 2022. № 2. С. 155–177.</p> <p>5. Веденєєв Д., Сегеда С. Становлення структур інформаційно-психологічного протиборства Збройних Сил України (1991–2021 рр.) Війна: держава, суспільство, особа. Збірник наукових статей. Гол. ред. акад. В.Смолій. Київ: Інститут історії України НАН України, 2023. С. 638–656.</p> |
| <p>13) проведення навчальних занять із спеціальних дисциплін іноземною мовою (крім дисциплін мовної підготовки) в обсязі не менше 50 аудиторних годин на навчальний рік;</p> | |
| <p>14) керівництво студентом, який зайняв призове місце на I або II етапі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або робота у складі організаційного комітету / журі Всеукраїнської студентської олімпіади (Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт), або керівництво постійно діючим студентським науковим гуртком / проблемною групою; керівництво студентом, який став призером або лауреатом Міжнародних, Всеукраїнських мистецьких конкурсів, фестивалів та проектів, робота у складі організаційного комітету або у складі журі міжнародних, всеукраїнських мистецьких конкурсів, інших культурно-мистецьких проектів (для забезпечення провадження освітньої діяльності на третьому (освітньо-творчому) рівні); керівництво здобувачем, який став призером або лауреатом міжнародних мистецьких конкурсів, фестивалів, віднесених до Європейської або Всесвітньої (Світової) асоціації мистецьких конкурсів, фестивалів, робота у складі організаційного комітету або у складі журі зазначених мистецьких конкурсів, фестивалів); керівництво студентом, який брав участь в Олімпійських, Паралімпійських іграх, Всесвітній та Всеукраїнській Універсіаді, чемпіонаті світу, Європи, Європейських іграх, етапах Кубка світу та Європи, чемпіонаті України; виконання обов'язків тренера, помічника</p> | <p>Експерт Всеукраїнського конкурсу студентських наукових робіт з спеціальності 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності», 2022 р.</p> |

| | |
|--|---|
| тренера національної збірної команди України з видів спорту; виконання обов'язків головного секретаря, головного судді, судді міжнародних та всеукраїнських змагань; керівництво спортивною делегацією; робота у складі організаційного комітету, суддівського корпусу; | |
| 15) керівництво школярем, який зайняв призове місце III-IV етапу Всеукраїнських учнівських олімпіад з базових навчальних предметів, II-III етапу Всеукраїнських конкурсів-захистів науково-дослідницьких робіт учнів - членів Національного центру "Мала академія наук України"; участь у журі III-IV етапу Всеукраїнських учнівських олімпіад з базових навчальних предметів чи II-III етапу Всеукраїнських конкурсів-захистів науково-дослідницьких робіт учнів - членів Національного центру "Мала академія наук України" (крім третього (освітньо-наукового/освітньо-творчого) рівня); | |
| 16) наявність статусу учасника бойових дій (для вищих військових навчальних закладів, закладів вищої освіти із специфічними умовами навчання, військових навчальних підрозділів закладів вищої освіти); | |
| 17) участь у міжнародних операціях з підтримання миру і безпеки під егідою Організації Об'єднаних Націй (для вищих військових навчальних закладів, закладів вищої освіти із специфічними умовами навчання, військових навчальних підрозділів закладів вищої освіти); | |
| 18) участь у міжнародних військових навчаннях (тренуваннях) за участю збройних сил країн - членів НАТО (для вищих військових навчальних закладів, військових навчальних підрозділів закладів вищої освіти); | |
| 19) діяльність за спеціальністю у формі участі у професійних та/або громадських об'єднаннях; | Дійсний член ГО «Всеукраїнський інститут військової історії»; Член наукового товариства історії дипломатії та міжнародних відносин |
| 20) досвід практичної роботи за спеціальністю не менше п'яти років (крім педагогічної, науково-педагогічної, наукової діяльності). | |
| Потрібно мати обов'язково: | |
| Підвищення кваліфікації у обсязі не менше 180 годин(вказати серію та номер документа(документів), назву установи(установ), кількість годин) | 1. Сертифікат учасника Міжнародного підвищення кваліфікації (Вебінару) «Інноваційні форми сучасної освіти на прикладі платформ Google Meet, Google Classroom» 28 червня – 05 липня 2021 р., Люблін, Республіка Польща / |

| | |
|----------------------|---|
| | <p>International Advanced Training (Webinar) on the topic «Innovative forms of Modern Education of the Example of Google Meet, Google Classroom Platforms», 28th of June – 5th July, 2021, Lublin, Republic of Poland (Сертифікат ES No. 2021 05.07.2021 , загальна кількість – 45 годин).</p> <p>2.Свідоцтво про підвищення кваліфікації Центру неперервної культурно-мистецької освіти 12СС 02214142/001827-20 від 26 листопада 2021 р., реєстраційний номер « 128. Тема «Новий український правопис», 2,5 кредити ЄКТС – 75 год.</p> |
| ORCID | <p>https://orcid.org/</p> <p>0000-0002-8929-9875</p> |
| Контактний телефон | 067-321-76-55 |
| Електронна адреса | zastava67@i.ua |
| Акаунти в соцмережах | |