Угода про співпрацю № 26

м. Київ «14» 09 20[illegible]р.

Національна академія керівних кадрів культури і мистецтв, в особі ректора, професора **Чернеця Василя Гнатовича** (далі – Сторона 1), яка діє на підставі Статуту з однієї сторони, та

Київський національний академічний Молодий театр в особі директора-художнього керівника **Білоуса Андрія Федоровича**, (далі –Сторона 2), яка діє на підставі Статуту, (в подальшому разом іменуються "Сторони", а кожна окремо - "Сторона") уклали угоду про співпрацю про наступне:

1. Загальні положення

1.1. Сторони засвідчують своє бажання щодо практичної підготовки здобувачів вищої освіти для галузі культури і мистецтв зі спеціальності 026 «Сценічне мистецтво» та спрямовують свою діяльність на забезпечення координації спільної роботи з підготовки дипломованих фахівців для галузі культури і мистецтва. Співпраця здійснюється через погоджену організацію спільної практичної діяльності.

1.2. Ця угода не визначає конкретних фінансових зобов'язань кожної сторони. Обидві сторони зберігають юридичну та фінансову самостійність. Фінансові зобов'язання можуть встановлюватись окремими господарськими угодами, договорами, які слід розглядати як додаток до цієї угоди, що конкретизує порядок реалізації взаємних зобов'язань.

2. Предмет угоди

2.1. Сторони можуть координувати співпрацю при підготовці фахівців для галузі культури і мистецтв, базуючись на досягненнях галузевої науки і практики. Співпраця спрямована на підвищення якості спеціальної підготовки здобувачів вищої освіти, зобов'язуються координувати спільну діяльність при підготовці фахівців для галузі культури і мистецтв шляхом гармонійного поєднання науково-теоретичних знань з практичними навичками, набутими в умовах навчально-лабораторної та виробничої бази, ефективного використання науково-педагогічних кадрів Сторони 1 та спеціалістів галузі культури і мистецтв.

3. Зобов'язання Сторони 1

3.1. Інформувати Сторону 2 про всі науково-практичні заходи, що проводяться Стороною 1 та за її участю, запрошувати до участі в них працівників Сторони 2.

3.2. Готувати і реалізовувати спільні науково-виробничі та культурно-мистецькі проекти, науково-творчі конференції, круглі столи, творчі зустрічі з видатними фахівцями галузі культури і мистецтва.

4. Зобов'язання Сторони 2

4.1. Створювати умови для проходження запланованих ОПП видів практики студентів Сторони 1, запрошувати на стажування студентів-дипломників.

4.2. Надавати Стороні 1 можливість проводити практичні заняття на базі та в приміщеннях його структурних підрозділів.

4.3. В разі потреби залучати студентів Сторона 1 до підготовки, організації та проведення заходів відповідно до Плану роботи на відповідний рік.

5. Прикінцеві положення

5.1. Угода укладена на 5 (п'ять) років. Якщо одна із сторін виявить бажання припинити її дію, вона мусить повідомити іншу Сторону офіційним листом за 2 (два) місяці до моменту розірвання угоди.

5.2. Ця угода вважається укладеною і набирає чинності з моменту її підписання Сторонами та скріплення її печатками Сторін.

5.3. Ця угода складена при повному розумінні Сторонами її умов та термінології українською мовою у двох автентичних примірниках, які мають однакову юридичну силу, - по одному для кожної із Сторін.

6. ЮРИДИЧНІ АДРЕСИ ТА РЕКВІЗИТИ СТОРІН

Сторона 1	**Сторона 2**
Національна академія керівних кадрів культури і мистецтва	Київський національний академічний Молодий театр
Юридична адреса: 01015, м. Київ, вул. Лаврська, 9, корпус. 15 код ЄДРПОУ 21712756 тел.: 044-280-22-82	Юридична адреса: 01001, м. Київ, вул. Прорізна, 17 код ЄДРПОУ 05509470 тел.: 044-278-73-92
Ректор, професор _____ В. Г. ЧЕРНЕЦЬ	Директор-художній керівник _____ А. Ф. БІЛОУС