

Рецензія –відгук

**на освітньо-професійну програму «Хореографія»  
першого (бакалаврського ) рівня вищої освіти  
за спеціальністю 024 «Хореографія»  
галузь знань 02 «Культура і мистецтво»  
розроблену робочою групою кафедри хореографії  
Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв**

Представлена освітньо–професійна програма підготовки бакалаврів за спеціальністю 024 «Хореографія» розроблена робочою групою кафедри хореографії відповідно Стандарту вищої освіти першого (бакалаврського) рівня, затвердженого та введеного в дію наказом Міністерства освіти та науки України від 04.03.2020 р. №358 та орієнтована на підготовку компетентного, конкурентноспроможного фахівця у галузі хореографічного мистецтва, високопрофесійного виконавця, керівника хореографічного колективу ,постановника, організатора та викладача у закладах мистецького спрямування.

Освітньо-професійна програма викладена логічно, розкриваючи мету, завдання та результати навчання здобувачів вищої освіти. Загальні, фахові компетентності допомагають розкрити основні підходи у формуванні сучасного хореографа, допомагають реалізації його наукових, виконавських, творчих здібностей ,враховуючи весь спектр особливостей вітчизняної та світової хореографічної культури.

Навчальні дисципліни циклу загальної та професійної підготовки забезпечують високий рівень загальнокультурного й кваліфікаційного зростання випускника. Вибіркові компоненти програми позитивно впливають на розвиток творчої самостійності здобувачів вищої освіти і поглиблюють їх фахову підготовку. Компоненти структурно-логічної схеми освітньо-професійної програми відзначаються взаємозумовленістю, обґрунтованою єдністю та забезпечують ефективність практичної підготовки бакалавра зі спеціальності 024 Хореографія. Структура програми дозволяє здобувачам вищої освіти отримати індивідуальний набір знань шляхом представленої частини вибіркових курсів.

Освітньо-професійна програма «Хореографія» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти відповідає вимогам щодо підготовки бакалаврів хореографії , може бути рекомендована для подальшого впровадження у Національній академії керівних кадрів культури і мистецтв з підготовки фахівців спеціальності 024 «Хореографія».

Кандидат мистецтвознавства, доцент  
кафедри сценічного мистецтва Навчально-наукового  
інституту мистецтв Прикарпатського національного  
університету імені Василя Стефаника



*Квечко О.*  
**ЗАСВІДЧУЮ**  
Начальник відділу кадрів  
*СМШКО* Орест СМІШКО  
20\_\_ р.

*Квечко О.* Ольга КВЕЦКО