

РЕЦЕНЗІЯ

на освітньо-професійну програму «Хореографія» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти за спеціальністю 024 «Хореографія», галузі знань 02 Культура і мистецтво Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв.

Представлена освітньо-професійна програма «Хореографія» підготовки бакалаврів розроблена робочою групою кафедри хореографії згідно до Закону України «Про вищу освіту» та Стандарту вищої освіти першого(бакалаврського) рівня ,затвердженого Міністерством освіти і науки України від 04.03.2020 р.№358.

Особливість програми зорієнтована на підготовку фахівців у галузі хореографічного мистецтва, які зможуть синтезувати загальні та спеціальні компетентності для реалізації виконавських, балетмейстерських, організаційно-творчих здібностей . Головними складовими у рецензованій освітній програмі є спеціальні (фахові) компоненти :методика виконання українського народно-сценічного танцю, мистецтво балетмейстера, методика виконання класичного танцю, методика виконання народно-сценічного танцю, методика виконання сучасного танцю , а також практична підготовка у вигляді виробничих практик (від ознайомчої до постановочної), що забезпечує підготовку майбутніх фахівців.

Логічно вибудована та структурована програма містить обов'язкові компоненти-180 кредитів ECTS, та вибіркові -60 кредитів ECTS,що дає можливість здобувачам вищої освіти набути необхідних компетентностей.

Зміст освітньо-професійної програми «Хореографія» створює всі умови для самовдосконалення, самоосвіти та дозволить здобувачам бути успішними у подальшій професійній діяльності.

Введені в ОПП нові спеціальні компетентності фокусують увагу на поглибленому оволодінні українською національною хореографією з використанням усього спектру її реалізації у виконавській та балетмейстерській творчості.

Підтвердженням високого рівня підготовки за освітньо-професійною програмою «Хореографія» є участь здобувачів вищої освіти кафедри у міжнародних та всеукраїнських фестивалях та конкурсах, а також вступ до студії по підготовці акторських кадрів при Національному заслуженому академічному ансамблі танцю України ім. П. Вірського.

Освітньо-професійна програма «Хореографія» для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти відповідає сучасним вимогам, може бути впроваджена та реалізована в освітньому процесі кафедрою хореографії Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв.

Заслужена артистка України,
Директор Студії по підготовці акторських
кадрів при Національному заслуженому
академічному ансамблі танцю України
ім. П.Вірського



Марина ДОРОШЕНКО