

• НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ КЕРІВНИХ КАДРІВ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ  
ІНСТИТУТ СУЧАСНОГО МИСТЕЦТВА  
КАФЕДРА ХОРЕОГРАФІЇ



Практична робота  
з комплексного кваліфікаційного іспиту  
НАЗВА «Кущ калини»

Виконала студентка IV курсу

Заочної форми навчання

Спеціальності 024

Хореографія

Групи БХР-31-22з

Фрей Софія Миколаївна

## ТВОРЧИЙ ЗАДУМ



Творчим задумом стала пісня «При долині кущ калини».

З давніх-давен уособленням українського народу, його символом, міццю та красою була червона калина. Калина для українців це не просто кущ у лузі, це щось набагато більше і рідніше, вона була покровителькою та музою для багатьох творчих людей, відголосом для людей у піснях та баладах.

«При долині кущ калини» Калина - це не тільки здоров'я та сила, а й чарівна дівчинонька, яка милує око уже багато сторіч. Ще з прадавніх часів, вона постає перед нами в образі кароокої, рум'яної українки, русява та довга коса якої, не залишить байдужим нікого.

Дівчина-калина це образ української незламної жінки, яка мужньо переносить усі виклики долі, на своїх хоч і жіночих, але сильних плечах.

## ОБГРУНТУВАННЯ ВИБОРУ ТЕМИ

Цей танець є нагадуванням того, що потрібно цінувати свою культуру. Оскільки калина завжди символізувала Україну і була її символом. Незважаючи на все, гілля калини, простяглись на просторах нашої неньки - України й милують око пращурам по цей день.

Символ нескореної України, а особливо в теперішні часи «Червона калина» набула в Україні більш актуального сенсу.



## СЮЖЕТ

Дівчина- це калина, це образ української незламної жінки, яка мужньо переносить усі виклики долі, на своїх хоч і жіночих, але сильних плечах. Інші дівчата – це її грона калини, самий кущ.



## Характеристика дійових осіб.

Дійові особи: дівчина солістка, яка передає глядачу основну ідею, і 6 дівчат які є власне кущем калини та допомагають їй у цьому.

Солістка вдягнута у вишиту сорочку, тому, що Вишиванка – це національна святиня, яка символізує і несе в собі духовне багатство, високу мудрість і традиційний зв'язок багатьох поколінь, що не переривається віками. Це – символ здоров'я і краси, щасливої долі і родинної пам'яті, любові і вірності. Вишиванка – ще й оберіг людини. А також вона одягнена у червону спідницю, що означає грона калини.

Дівчата одягнуті також у білі вишиванки, що також символізують і несуть в собі духовне багатство, високу мудрість і традиційний зв'язок багатьох поколінь. Зелені спідниці символізують зелене листя калини.



## Ідейно-тематичний аналіз:

**Тема:** Мати для дитини – це неповторна майстриня по кохання, вихованню та наданню найтепліших обіймів, яка відтворює чудеса в її серці та дарує безмежну ніжність і розуміння.

**Ідея:** Пошук індивідуальності, танець відображує процес відокремлення дитини від матері та пошуку власної індивідуальності, але при цьому підкреслити невичерпну підтримку та любов, яку надає мати на кожному етапі.

**Надзавдання:** Створення емоційного зв'язку з глядачами, щоб вони відчували тепло, ніжність та силу любові до Української культури через танцювальні вистави та емоційні вирази;

виразна передача ідеї, що найвищий вираз любові – це щирість, і відображення цієї ідеї через граціозність та красу танцю;

просування усвідомлення важливості української культури та розкриття його різноманітних аспектів, щоб спонукати глядачів дбати про свій рідний край;

**Жанр:** ліричний танець

**Вид:** сучасний

**Форма:** хореографічна композиція



## Драматургічна побудова постановки

**Експозиція:** Дівчина солістка з'являється на сцені. Танцюючи, до неї приєднуються 6 дівчат, які передаючи руками вони виражають кущик калини, який символізує красу, кохання, любов до Батьківщини.

**Зав'язка:** Через граціозні та ніжні рухи, головні персонажі передають теплу та ніжну атмосферу.



## Драматургічна побудова постановки

### Розвиток дії:

**1 епізод:** Дівчина-калина це образ української незламної жінки, яка мужньо переносить усі виклики долі, на своїх хоч і жіночих, але сильних плечах. Передає це мімікою та рухами.

**2 епізод:** Важко уявити красуню - українку без бравого, войовничого, молодого козака. І тоді, перед нами постає картина найкращого почуття - кохання. Кохання... одне слово, а скільки різних почуттів воно охоплює у серцях кожного з нас.



## Драматургічна побудова постановки

**Кульмінація:** гілля калини, простяглись на просторах нашої неньки - України й милують око пращурам по цей день.

Символ нескореної України, а особливо в теперішні часи «Червона калина» набула в Україні більш актуального сенсу.

**Розв'язка:** Пісні і танці про калину не тільки згуртували наш народ, а стали символом незламності українців у боротьбі за свою свободу та незалежність, вони звучить лейтмотивом нашого воєнного сьогодення і надихає на подвиги нинішнє покоління захисників України.



# Музичне оформлення твору – При долині кущ калини. Гурт “Експрес”



Костюми:

