

Національна академія керівних кадрів культури і мистецтв

КАФЕДРА ХОРЕОГРАФІЇ

В гостях у гномів-фрагмент з балету
«БІЛОСНІЖКА ТА СЕМЕРО ГНОМІВ»

Практична робота з кваліфікаційного комплексного іспиту
Виконала здобувач вищої освіти

Спеціальності «024 Хореографії» 4 курсу, заочної форми гр.
БХР-34-22з

Байтлер Ілона Олексіївна

Викладач : Корисько Н.М.

Обґрунтування обраної теми

Надихнувшись дитячою казкою та подивившись улюблений мультфільм мого дитинства «Білосніжка та семеро гномів», я вирішила зробити власну постановку фрагменту з цієї казки

Мене дуже надихнув образ Білосніжки-добра, чуттєва, зворушлива, яка завжди всім допомагає, вона така, яка повинна бути справжня дівчинка

Зла Мачуха отруїла Білосніжку за її неземну красу, але після поцілунку коханого Принца, вона прокинулася, тому ця казка має повчальну ідею-Добро та кохання завжди перемагають зло

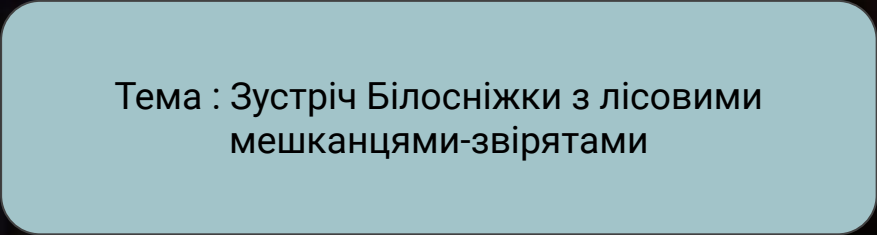
У дитині ця казка може виховати турботу до близьких людей, працьовитості, бажання завжди і всім прийти на допомогу.

СЮЖЕТ

Після наказу Мачухи вбити Білосніжку, дівчинка опинилась у лісі зовсім одна. Налякана та вразлива зустрічає на своєму шляху лісових звірят-зайчиків та білочок. Білосніжка розповідає свою історію, зворушливі розповіддю, звірята приводять дівчинку до хатинки, де і жили 7 гномів, але вона про це ще не знала. Зайшовши до хатинки, Білосніжка зрозуміла, що тут хтось живе. Побачивши безлад, не вимитий посуд та незаправлені ліжка, дівчинка хоче навести лад, а звірі погоджуються їй допомогти. Впоравшись з прибиранням, Білосніжка та звірята вирішують відпочити. Уві сні Білосніжці являється Принц, їхня перша зустріч та зародження кохання.




Ідейно тематичний аналіз



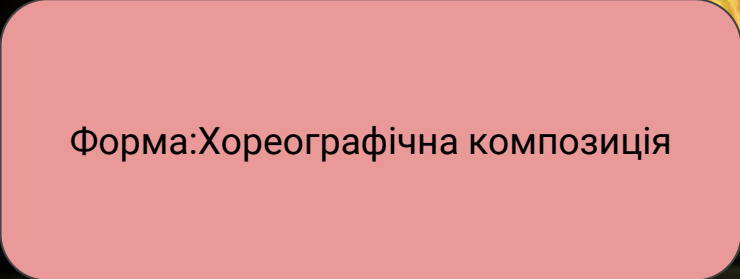
Тема : Зустріч Білосніжки з лісовими мешканцями-звірятами



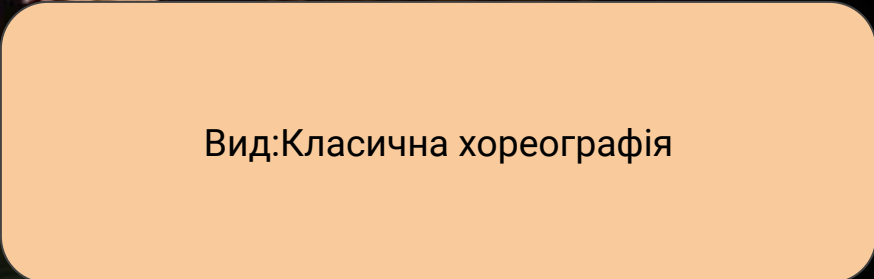
Жанр:Казковий




Ідея:Показати доброту Білосніжки,яка після важких обставин змогла знайти справжніх друзів



Форма:Хореографічна композиція



Вид:Класична хореографія



Драматургічна побудова твору

Експозиція-Білосніжка потрапляє до лісу

Зав'язка-Несподівана зустріч із лісовими мешканцями -звірятами

Розвиток дії-Білосніжка розповідає свою історію , зворушливі розповіддю,звірята приволять дівчинку до хатинки ,де і жили 7 гномів, але вона про це ще не знала.Зайшовши до хатинки, зрозуміла,що тут хтось живе.

Кульмінація-Побачивши безлад в хатинці, дівчинка та звірята влаштовують прибирання

Розв'язка-Впоравшись з прибиранням,Білосніжка та звірята вирішують відпочити.Уві сні Білосніжці являється Принц,їхня перша зустріч та зародження кохання.

Характеристика дійових осіб

Білосніжка добре відома за свою доброту та оптимізм – обидві ці якості, будучи її найсильнішими сторонами, допомагають їй долати різні труднощі, з якими вона стикається протягом усього свого життя. Вона неймовірно приваблива і тому їй легко вдається досить швидко завоювати довіру і захоплення Принца, семи гномів і навіть лісових тварин, що безперечно доводить, наскільки сильно доброта і приємна аура Білосніжки роблять її коханою серед створінь, що її оточують.

Звірі(Білочки,Зайчики,Миші,Лисички):

Маленькі звірятка, дуже грайливі та непосидючі, які боялись людей, раптом знайшли самотню та налякану Білосніжку у лісі. Вони проявили співчуття до неї та довірилися їй, та допомогли відвезти її до маленької хатинки семи гномів.

Вже потім побачивши безлад у хатині, вони не покинули її, а допомагають Білосніжці з прибиранням.

Принц був сміливий та добрий. У нього короткі темно-коричневі волосся та блакитні очі. З одягу він носив королівську синю туніку без рукавів із золотою обробкою. Під його вбранням – біла сорочка з довгими рукавами.

Музичне оформлення

"Білосніжку і семеро гномів" написав сучасний польський композитор Богдан Павловський. Ця музика - випробувана часом. Постановок балету уже було близько сорока на різних континентах.

У нас виставу трохи скоротили. Це мелодійна більш класична, ніж модерна музика.

Якщо на сцені казка, то вона вимагає й особливих декорацій. До традиційної сценографії додали анімацію - відеопроєкції та світлові спецфекти.



Костюми виконавців

Білосніжка була одягнута в жовто-блакитну сукню з білим комірцем
Її голову прикрашала червона стрічка

Принц був одягнутий в синій колет та на його спині був довгий червоний плащ
На його ногах були білі трико

Звірятка були одягнуті в різнокольорові сукні,
позаду прикріплені вовняні хвостики. На їх
руках були хутряні рукавички
Їх голову прикрашали хутряні вушка
Звірячий грим

