

РЕЦЕНЗІЯ-ВІДГУК

на освітньо-професійну програму «Звукорежисура»
першого (бакалаврського) рівня вищої освіти
за спеціальністю 025 Музичне мистецтво
галузь знань 02 «Культура і мистецтво»
освітня кваліфікація «Бакалавр музичного мистецтва»
спеціалізація «Звукорежисура»

Сучасний розвиток економіки країни в умовах регулярних викликів глобального цифрового середовища посилює потребу у кваліфікованих спеціалістах, здатних оперативно реагувати на нові можливості розвитку шоу-бізнесу.

Освітньо-професійна програма «Звукорежисура» має завданням забезпечити різносторонню теоретичну, методичну та практичну підготовку майбутніх звукорежисерів у повсякденній професійній діяльності. У своїй структурі освітньо-професійна програма містить широкий спектр навчальних дисциплін загальнотеоретичного та практичного спрямування, що дозволить здобувачам першого (бакалаврського) освітнього рівня отримати достатній рівень компетентностей.

Представлена освітньо-професійна програма визначає мету, характеристику освітньої програми, придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання, викладання та оцінювання, програмні компетентності, програмні результати навчання, ресурсне забезпечення реалізації програми, академічну мобільність, перелік компонент ОПП та їх логічну послідовність, має структурно-логічну схему освітньої програми, форму атестації здобувачів вищої освіти та нормативні посилання.

Послідовність вивчення дисциплін, перелік та обсяг обов'язкових і вибіркових дисциплін відповідають структурно-логічній схемі підготовки здобувачів вищої освіти за спеціальністю 025 «Музичне мистецтво» та покликані сприяти забезпеченню відповідності програмних результатів навчання запитам роботодавців.

До безперечних переваг освітньої програми слід віднести її особливості, що передбачають: побудову індивідуальної освітньої траєкторії

в процесі професійної підготовки майбутнього звукорежисера на основі інтеграції інноваційної, наукової та творчої діяльності у контексті формування творчого потенціалу студента; залучення до освітнього процесу компетентних та досвідчених практиків галузі культури та мистецтва; участь у діяльності культурних і освітніх інституцій та організацій, перспективи реалізації самостійних дослідницьких та творчих проектів.

Висновок. Аналіз освітньо-професійної програми «Звукорежисура» підготовки здобувачів вищої освіти першого освітнього рівня «Бакалавр» за спеціальності 025 «Музичне мистецтво», галузь знань 02 «Культура і мистецтво» Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв дає підстави рекомендувати її для підготовки здобувачів вищої освіти першого освітнього рівня «Бакалавр».

Професор кафедри музичного виховання
Київського національного університету
театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого,
член НСТД України,
доктор мистецтвознавства, професор

К. І. Станіславська

Підпис *К. І. Станіславської*

ЗАСВІДЧУЮ

НАЧАЛЬНИК
ВІДДІЛУ КАДРІВ

Лешко Н. Ф. Гончарова

