

ПОЛОЖЕННЯ
про Всеукраїнський творчий фестиваль-конкурс
молодих виконавців вокальної, інструментальної і хореографічної майстерності та
художнього слова
«ШУКАЄМО ТА РОСТИМО ТАЛАНТИ УКРАЇНИ»

I. Засновники та організатори фестивалю

Засновником та організатором фестивалю-конкурсу «ШУКАЄМО ТА РОСТИМО ТАЛАНТИ УКРАЇНИ» є Національна академія керівних кадрів культури і мистецтв.

Співорганізаторами фестивалю є: Управління культури і туризму Житомирської облдержадміністрації; Управління освіти і науки Житомирської облдержадміністрації; Житомирська обласна філармонія ім.С.Ріхтера.

II. Мета і завдання фестивалю-конкурсу:

- стимулювання творчого росту митців у системі формування сучасної культури в Україні;
- популяризація народної та сучасної української пісні, музики та національних традицій загалом;
- підтримка талановитих дітей та молоді в реалізації їх творчого потенціалу;
- формування у молоді високохудожніх естетичних смаків;
- залучення творчо обдарованої молоді до навчання в Національній академії керівних кадрів культури і мистецтв.

III. Умови і порядок проведення фестивалю

3.1. Фестиваль проводиться на конкурсній основі для випускників загальноосвітніх шкіл, професійно-технічних навчальних закладів, вищих навчальних закладів I-II рівнів акредитації (технікумів, коледжів, інститутів) у старшій віковій категорії від 16 років за номінаціями:

- **Музичне мистецтво:**

Інструментальний жанр:

- класичне фортепіано,
- естрадне фортепіано,
- струнні смичкові інструменти (класична програма),
- струнні смичкові інструменти (естрадна програма),
- народні інструменти (класична програма),
- народні інструменти (естрадна програма),
- ударні та духові інструменти (класична програма),
- ударні та духові інструменти (естрадна програма),
- електромеханічні та електронні інструменти.

Вокальний жанр:

- академічний вокал,
- народний вокал,
- естрадний вокал,
- джазовий вокал.

Ансамблі:

Академічні вокальні ансамблі:

- академічні вокальні ансамблі (дуети, тріо, квартети),
- академічні малі вокальні ансамблі (від 5 до 8 осіб).

Народні вокальні ансамблі:

- народні вокальні ансамблі (дуети, тріо, квартети),
- народні малі вокальні ансамблі (від 5 до 8 осіб).

Естрадні та джазові вокально-інструментальні ансамблі:

- естрадні та джазові вокально-інструментальні ансамблі (дуети, тріо, квартети),
- естрадні та джазові малі вокально-інструментальні ансамблі (від 5 до 8 осіб).

Інструментальні ансамблі, класична програма:

- інструментальні ансамблі, класична програма (дуети, тріо, квартети),
- малі інструментальні ансамблі, класична програма (від 5 до 8 осіб).

Народні інструментальні ансамблі:

- народні інструментальні ансамблі (дуети, тріо, квартети),
- народні малі інструментальні ансамблі (від 5 до 8 осіб).

Естрадні та джазові інструментальні ансамблі:

- естрадні та джазові інструментальні ансамблі (дуети, тріо, квартети),
- естрадні та джазові малі інструментальні ансамблі (від 5 до 8 осіб).

-Хореографія:

1. Народний танець.
2. Бальний танець.
3. Сучасний танець.

-Театральне мистецтво:

1. Вірш
2. Байка
3. Монолог
4. Проза

-Образотворче мистецтво:

1. Живопис
2. Графіка
3. Декоративно-прикладне мистецтво

3.2. Фестиваль-конкурс проходить у II тури:

- I-й тур (відбірковий) проводиться за номінаціями на конкурсній основі
- II-й тур: заключний гала-концерт за участю переможців I туру, за підсумками якого журі визначить лауреатів фестивалю.

3.3. Обов'язковими умовами участі у фестивалі є:

- виконання вокальних, конкурсних номерів здійснюється «наживо»;
- використання фонограми «мінус» з продубльованим унісоном під час конкурсної програми забороняється;
- виконання 2-х різнохарактерних творів, один з яких – обов'язково українською мовою (для вокалістів);
- тривалість виконання конкурсної програми – до 7 хв.;
- фонограми «мінус» (для вокалістів) повинні бути на таких носіях: або на міні-диску, або на CD-диску у форматі Audio CD, або на USB Flash накопичувачі.

3.4. Конкурсант чи представник конкурсанта під час реєстрації повинен подати:

- ксерокопію посвідчення особи конкурсанта (паспорта або свідоцтва про народження).

IV. Керівництво фестивалем

Загальне керівництво підготовкою та проведенням фестивалю здійснює оргкомітет. Оргкомітет визначає склад журі. До складу оргкомітету та журі входять видатні професійні митці та науковці у згаданих вище жанрах мистецтва, провідні громадські діячі, керівництво (керівники) місцевих органів влади в галузі культури та освіти (склад оргкомітету та журі додається).

V. Критерії оцінки

5.1. Виступи учасників оцінює компетентне журі.

5.2. Оцінка виступів конкурсантів здійснюється у кожній віковій категорії по номінаціях за такими критеріями:

- виконавча майстерність (вокальні дані, майстерність володіння голосом (інструментом), культура звучання);
- самобутність виконання (оригінальність, емоційність);
- сценічна культура (поведінка на сцені та відповідність сценічного костюму тематичному образу твору);
- ідейно-художній рівень твору, відповідність віковій категорії конкурсанта.

5.3. Кожен з 4-х вищевказаних показників оцінюється окремо і на підставі цих оцінок виводиться середній бал. Переможцем вважається конкурсант, який набрав найбільшу кількість балів.

VI. Визначення та нагородження переможців

6.1. Переможці фестивалю-конкурсу визначаються рішенням журі і нагороджуються на заключному гала-концерті:

- Гран-прі фестивалю;
- дипломами лауреатів за I, II, III місця за номінаціями, та пам'ятними подарунками;
- інші учасники – пам'ятними дипломами за участь.

6.2. Також журі має право:

- присуджувати чи не присуджувати будь-яке місце чи будь-яку іншу нагороду;
- призупинити виступ конкурсанта, прослухавши частину програми;
- з метою кращого виявлення вокальних можливостей конкурсанта запропонувати йому спів: а сарелла (без фонограми «мінус»);

6.3. Рішення журі остаточне і оскарженню не підлягає.

VII. Фінансування фестивалю

7.1. Фестиваль-конкурс є не комерційним заходом де оплата за участь не передбачена. Для усіх конкурсантів участь у фестивалі безкоштовно.

7.2. Нагородження переможців, витрати на організацію та проведення фестивалю здійснюється за рахунок організаторів та співорганізаторів, а також за рахунок інших джерел та надходжень, не заборонених чинним законодавством.

7.3. Витрати на відрядження (транспортні витрати, проживання, харчування) учасників фестивалю-конкурсу несуть відряджаючи організації, батьки конкурсантів чи спонсори.

7.4. Кошторис фестивалю-конкурсу складається та виконується організатором.

VIII. Строки та місце проведення фестивалю

8.1. Фестиваль-конкурс проходить 24-25 листопада 2018 року в приміщенні Житомирської обласної філармонії ім. С.Ріхтера за адресою: м.Житомир, вул. Пушкінська, 26.

24 листопада:

- 10.00 Початок реєстрації учасників
- 11.00 Урочисте відкриття фестивалю-конкурсу
- 18.00 Оголошення підсумків конкурсної програми
- 19.00 Прес-конференція з представниками оргкомітету та журі

25 листопада:

- 11.00 Круглий стіл «Стимулювання творчого потенціалу митців у системі формування сучасної культури в Україні»
- 12.00 Зустріч з відомими виконавцями (майстер-клас)
- 14.00 Початок гала-концерту переможців та гостей фестивалю
- Нагородження переможців та закриття фестивалю-конкурсу

8.2. Заявки на участь у фестивалі надсилаються до 15 листопада 2018 р. на електронну пошту: talantfest@i.ua або за адресою: м.Житомир, вул. Пушкінська, 26.

8.3. Форма заявки: місто, район, область;
прізвище, ім'я конкурсанта, вік (назва колективу, кількість учасників);
назва твору, автори; жанр;
адреса, телефон.

Контактний телефон: 067-405-05-83

<http://www.filarmonia.zt.ua>

<http://www.nakkkim.edu.ua>

ЗАЯВКА

на участь у Всеукраїнському творчому фестивалі-конкурсі
молодих виконавців вокальної, інструментальної і хореографічної майстерності
та художнього слова
«ШУКАЄМО ТА РОСТИМО ТАЛАНТИ УКРАЇНИ»

ПІБ учасника, або назва колективу	
Дата народження (вікова категорія)	
Адреса та установа, яка представляє колектив	
Прізвище ім'я по-батькові керівника установи, телефон	
Контактні дані учасника, телефон	
Контактні дані художнього керівника (керівника колективу), телефон	
Номінація, жанр, в якому берете участь	
Репертуар : - для вокалістів (прізвище та ініціали поета і композитора, повна назва творів) - для хореографічних колективів (назва творів, постановка ПІБ)	
Тривалість твору	
Музичний супровід (П.І.Б. концертмейстера; ансамбль/оркестр – П. І. Б. керівника)	
Кількість учасників	

СКЛАД ЖУРІ

Всеукраїнського творчого фестивалю-конкурсу молодих виконавців вокальної,
інструментальної і хореографічної майстерності
та художнього слова
«ШУКАЄМО ТА РОСТИМО ТАЛАНТИ УКРАЇНИ»

Голова журі:

Кулиняк Михайло Андрійович, кандидат мистецтвознавства, директор Інституту сучасного мистецтва Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв

Члени журі:

Парфентієва Тетяна Миколаївна, в.о.начальника управління культури Житомирської облдержадміністрації

Шевчук Лариса Петрівна, начальник управління освіти і науки Житомирської облдержадміністрації

Даценко Петро Харитонович, кандидат мистецтвознавства, заслужений діяч мистецтв України, генеральний директор Житомирської обласної філармонії ім.С.Ріхтера

Данчук Леонід Іванович, професор, кандидат мистецтвознавства, народний артист України, професор кафедри сценічного та аудіовізуального мистецтва Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв

Рябенко Ніна Іванівна, начальник управління культури Житомирської міської ради

Арендарчук Валентин Васильович, начальник управління освіти Житомирської міської ради

Карпенко Віталій Юрійович, заслужений артист України

Губанов Віктор Анатолійович, народний артист України

Шекера Микола Миколайович, заслужений артист України

Ходаковський Олександр Миколайович, заслужений діяч мистецтв України

Чумак Валерія Тимофіївна, заслужений працівник культури України

Карпенко Світлана Платонівна, хореограф

Кондратюк Василь Михайлович, заслужений художник України, голова Житомирської обласної організації Національної спілки художників України

Краснова Наталія Миколаївна, кандидат педагогічних наук

Секретар:

Ющенко Марина Василівна, секретар Житомирської обласної філармонії ім.С.Ріхтера