

**НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ КЕРІВНИХ КАДРІВ
КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ
НАВЧАЛЬНО-НАУКОВИЙ ІНСТИТУТ ДИЗАЙНУ ТА РЕКЛАМИ**

Всеукраїнський конкурс ландшафтного мистецтва

«САД ПАМ'ЯТІ»

Всеукраїнський конкурс ландшафтного мистецтва «Сад пам'яті» (далі – Конкурс) проводиться для здобувачів закладів вищої освіти, та мистецьких і дизайнерських закладів освіти.

Конкурс проводиться за ініціативи кафедри дизайну інтер'єру, міського середовища і ландшафтного мистецтва Навчально-наукового інституту дизайну та реклами НАКККіМ.

Інформація про організатора

Національна академія керівних кадрів культури і мистецтв (заснована в 1970 р) — вищий навчальний заклад IV рівня акредитації, який забезпечує здобуття вищої освіти, перепідготовку та підвищення кваліфікації фахівців у галузі культури і мистецтва.

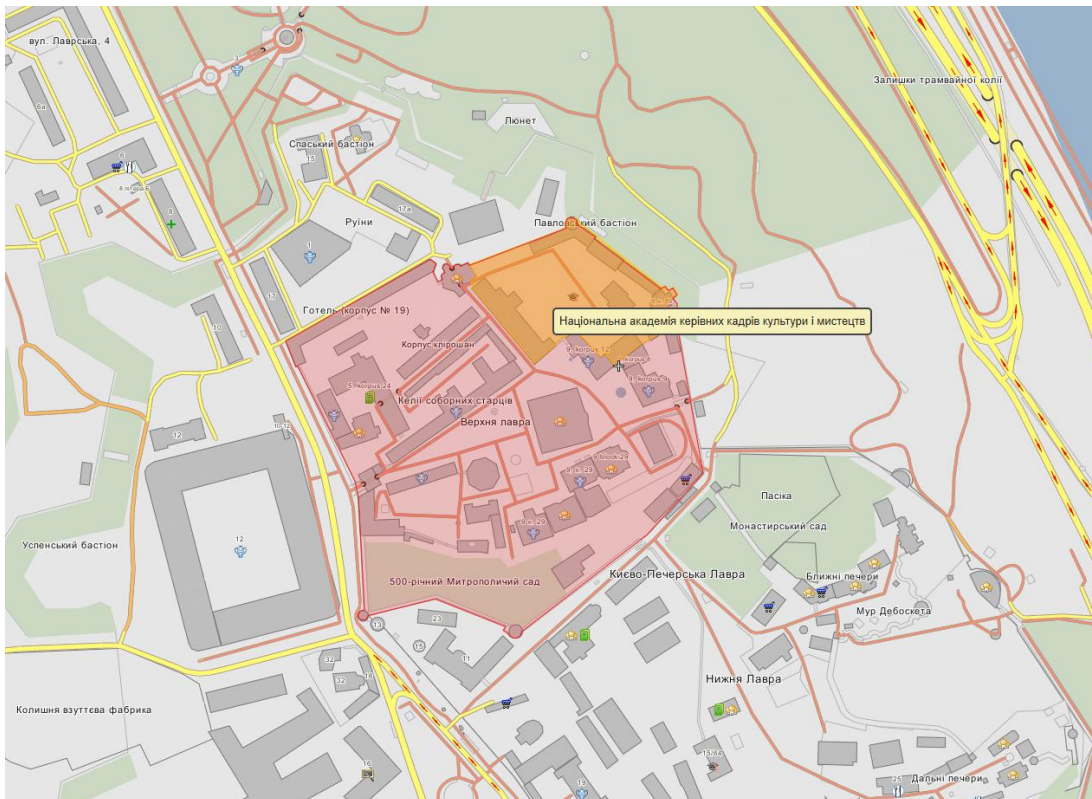
Розташування об'єкту проєктування:

НАКККіМ розташована, на території Національного Києво-Печерського історико-культурного заповідника. До об'єкта проєктування зберігається вільний доступ через Лаврський провулок, з боку церкви Спаса на Берестові. Для безкоштовного потрапляння (крім святкових та вихідних днів) на територію об'єкта проєктування на охороні заповідника необхідно попередити про відвідування Академії.

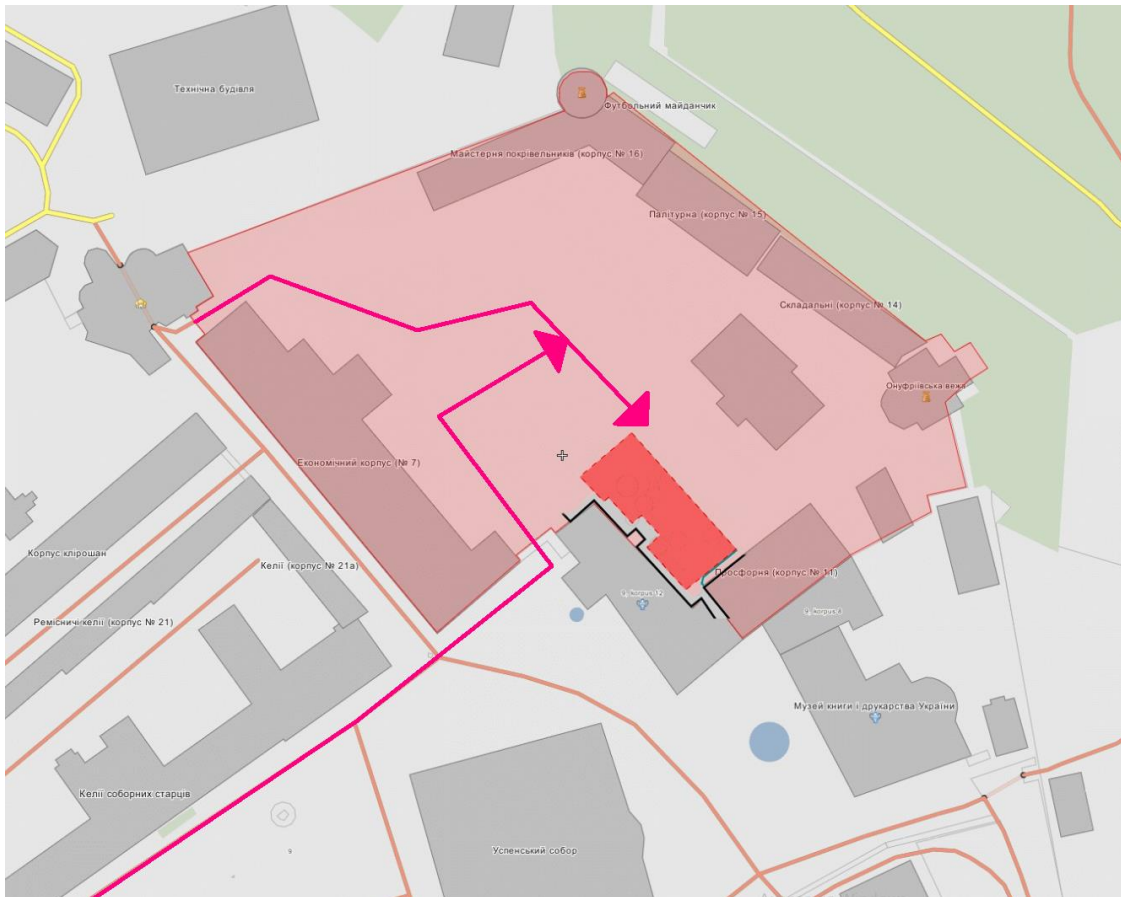
Місце розташування ділянки відносно Києва:



Ситуаційний план відносно Верхньої лаври:



Розташування ділянки на території НАКККиМ:



Мета Конкурсу полягає у творчому розвитку здобувачів освіти шляхом залучення до розробки сучасного ландшафтного дизайну; зростанні фахової майстерності та розвитку професійних навичок, створенні умов для розвитку дизайнерської освіти в Україні. Формування у молодого покоління високої патріотичної свідомості, почуття гідності, свободи та любові до Батьківщини.

Створення сучасного арт-терапевтичного «Саду пам'яті» героїв російсько-української війни в Національній академії керівних кадрів культури і мистецтв.

Основна мета проєкту:

- Увічнення пам'яті про героїчний подвиг випускників Академії, які віддали своє життя за свободу та незалежність країни. Вони стають символами мужності, патріотизму та самопожертви.

- Популяризація сучасного підходу до створення громадських просторів.
- Вплив на формування естетичних цінностей у сприйнятті та проектування міського середовища.
- Введення арт-терапевтичних прийомів для відновлення емоційного стану відвідувачів.

Сад стане символом незламності українського духу та подвигу наших захисників. Серед них випускники Академії, які віддали своє життя, боронячи нашу країну: Олексій Ольховик, Денис Бондарєв, Сергій Польовий.

Олексій Ольховик «Фокус» – випускник кафедри режисури та акторської майстерності, працював телеоператором (останні роки на Суспільному каналі). Загинув під Бахмутом 13 березня 2023 року.

Денис Бондарєв – випускник кафедри режисури та акторської майстерності, був актором, режисером, каскадером і викладачем. Загинув під Гуляйполем 21 травня 2022 року. Нагороджений орденом «За заслуги» III ступеня.

Сергій Польовий – випускник кафедри звукорежисури, викладав на кафедрі режисури, був актором, режисером, звукорежисером, викладачем. Загинув під Бахмутом 23 лютого 2024 року. Нагороджений орденом Богдана Хмельницького III ступеня.

Умови участі у Конкурсі

Для участі у Конкурсі необхідно заповнити гугл форму <http://surl.li/oeubtx>

до **5 березня 2025 року**. Разом із заявкою необхідно надіслати файл виконаної роботи у відповідному форматі.

22 січня 2025 року о 16.00 буде проведена консультація за посиланням:

<https://meet.google.com/emu-yowb-rzc>

Гугл форма для запитань до зустрічі:

<http://surl.li/amwtcm>

Журі Конкурсу оцінює роботи учасників до **20 березня 2025 року**.

Оргкомітет оголошує переможців методом оприлюднення інформації на сайті НАКККіМ **27 березня 2025 року**.

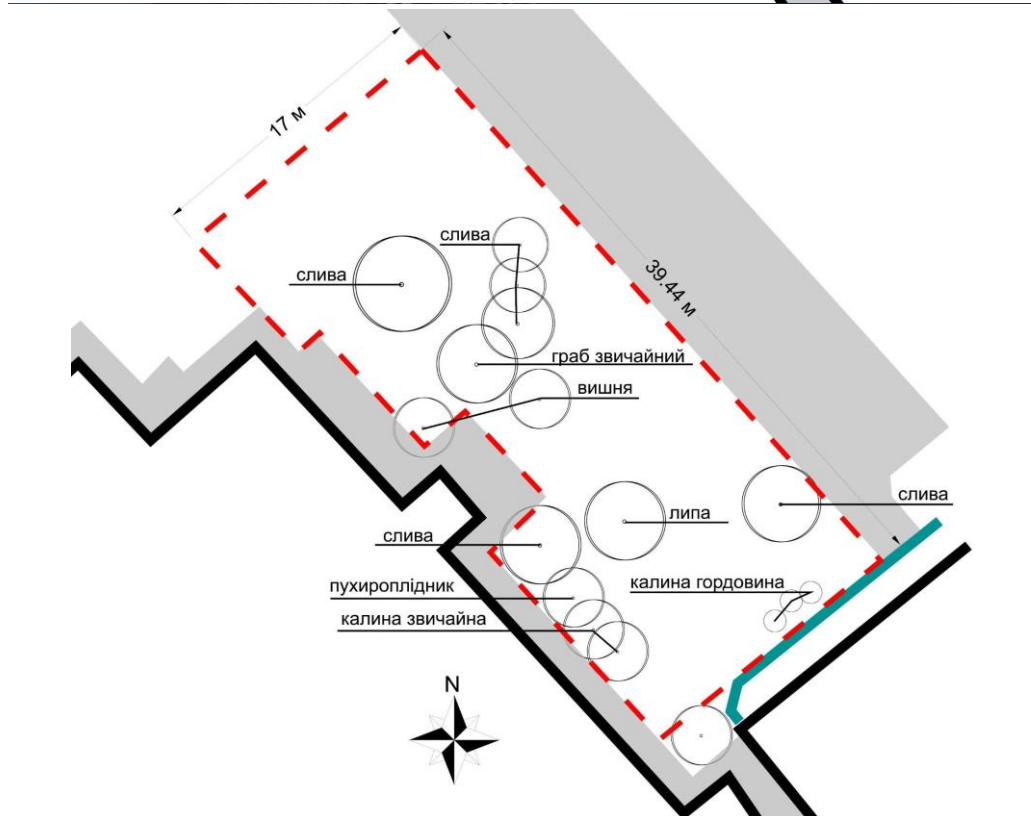
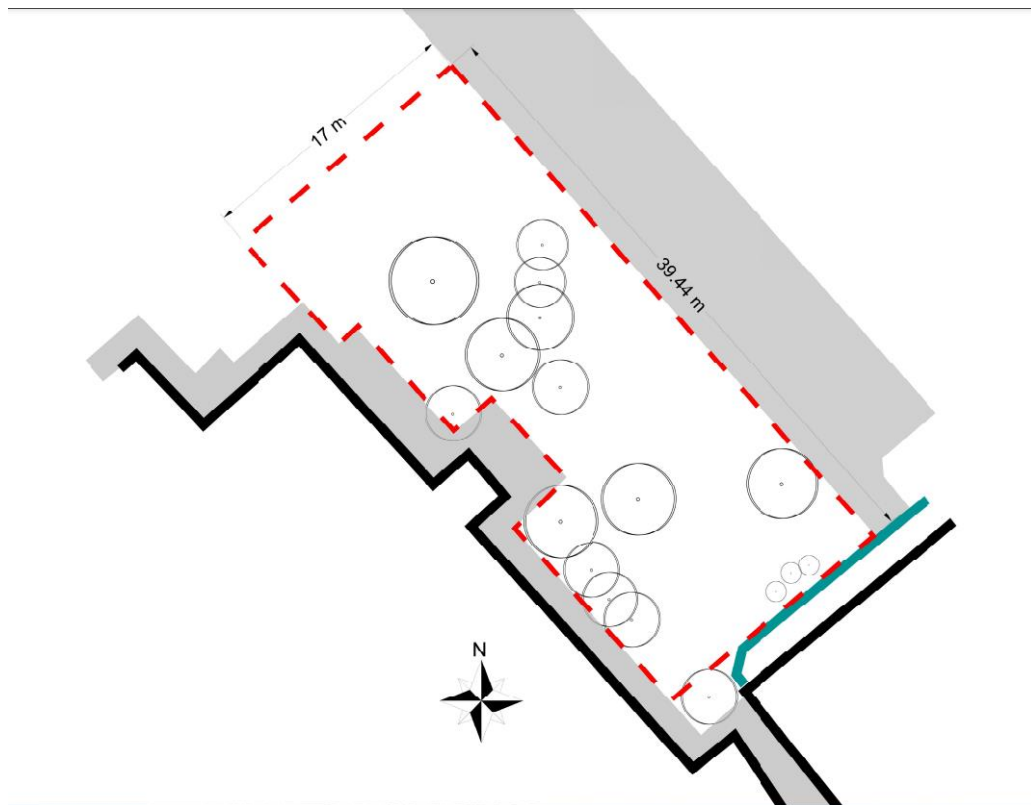
Переможці Конкурсу (I, II, та III місце) нагороджуються дипломами в електронному форматі та пам'ятними подарунками.

Учасники Конкурсу отримують сертифікати за участь в електронному форматі.

Куратор (викладач) який підготував конкурсанта отримує подяку в електронному форматі.

Для участі у Конкурсі необхідно представити проєктну пропозицію
«Сад пам'яті»

Схема ділянки:



Примітки:

- червоним кольором показано межі ділянки проектування;
- ділянка знаходиться на території Національного Києво-Печерського історико-культурного заповіднику, який внесено до переліку Світової спадщини ЮНЕСКО, тому ми не можемо проектувати великі споруди. Проєкт має бути реалізований за рахунок зелених насаджень, доріжок та малих архітектурних форм (до 2,5 м заввишки);
- на схему нанесені великі дерева які треба залишити;
- звертаємо увагу на розташування ділянки відповідно півночі, половина ділянки затінена прилеглими спорудами;
- з південного-сходу — ділянка межує із будівлями Академії та Верхньої лаври, з північного-сходу вона примикає до відкритої замощеної території, що поєднує корпуси Академії.

Склад проєктної пропозиції:

- Обкладинка довільного оформлення з назвою роботи, іменем учасника/ць (ПІБ), назва ВНЗ, назва факультету та спеціальності, курс та група, контактні дані (номер телефону, електронна пошта);
- Зміст презентації;
- Коротке пояснення концепції та дизайнерського рішення проєкту (декілька абзаців, до 150 слів)
- Генеральний план ділянки з позначенням всіх об'єктів та доріжковою мережею й основних рослинних груп (наприклад: кущі, масив, живопліт, квітники);
- Візуалізація ділянки, 3-5 ракурсів, які розкривають концепцію проєкту;
- Специфікація рослин які потрібно висадити на ділянку відповідно до вашого проєкту;
- Ескізні пропозиції малих архітектурних форм (якщо такі є у вашому проєкті);

За бажанням:

- Вузли цікавих дизайнерських рішень або меблевих конструкцій;
- Додаткові матеріали до презентації: відео, макети.
- Детальна специфікація рослин.

Фотографії ділянки можна переглянути за посиланням:

<https://drive.google.com/drive/folders/1DH2COUBo-NbZJNrpsNeK44Pe4go8zIQ?usp=sharing>

Технічні вимоги до подання робіт:

Виконані проєктні пропозиції приймаються за наступними умовами:

- Проєкт подається в електронному форматі у вигляді презентації у форматі pptx або pdf.
- Якщо конкурсна робота або її оформлення не відповідає вимогам подачі, вона не буде прийнята до конкурсу.
- Роботи надіслані пізніше вказаної дати, до конкурсу прийняті не будуть.

Критерії оцінювання робіт:

- сучасний підхід до проєктування;
- творча майстерність автора;
- оригінальність розкриття теми;
- екологічність.

Підведення підсумків Конкурсу та нагородження

9.1. Підведення підсумків Конкурсу здійснюватиметься за результатами оцінювання дизайнерських проєктів членами журі. Апеляції за результатами оцінювання не приймаються.

9.2. Переможці Конкурсу за результатами оцінювання будуть нагороджені Гран-прі, дипломами I, II, III ступеня та пам'ятними подарунками.

9.3. Дизайнерська проєктна пропозиція переможця конкурсу з розробки «Саду пам'яті» буде прийнята до реалізації на території НАКККІМ.

Оргкомітет

Голова журі

- Борис Андресюк – директор Навчально-наукового Інституту дизайну та реклами НАКККіМ, доктор політичних наук, професор.

Члени журі

- Максим Коцюба, керівник Студії ландшафтної архітектури KOTSIUBA;
- Олена Бальжик, практикуюча ландшафтна архітекторка, керівниця компанії TERi-TORi, викладачка в EDS;
- Юлія Новаківська, ландшафтна архітекторка, засновниця та керівниця ландшафтного бюро. Переможець та лауреат національних та міжнародних конкурсів в галузі ландшафтної архітектури;
- Андрій Каранда, ландшафтний архітектор, засновник ландшафтної компанії Karanda Landscape та розсадника рослин;
- Олена Мазніченко, доцент кафедри дизайну інтер'єру, міського середовища і ландшафтного мистецтва, архітектор, кандидат мистецтвознавства, Член Спілки дизайнерів України;
- Світлана Стрельцова, в. о. завідувача кафедри дизайну інтер'єру, міського середовища і ландшафтного мистецтва, Член Спілки рекламистів України;

- Сергій Царенко, доцент кафедри дизайну інтер'єру, міського середовища і ландшафтного мистецтва, кандидат архітектури, член Національної спілки архітекторів України, дійсний член ICOMOS – Міжнародної ради з питань пам'яток та визначних місць (Український національний комітет), член Національної спілки краєзнавців України;
- Ігор Креховецький, старший викладач кафедри дизайну інтер'єру, міського середовища і ландшафтного мистецтва, Член Національної спілки архітекторів України, Член Архітектурної Палати Національної спілки архітекторів України;
- Юлія Кратко, відповідальний секретар приймальної комісії НАКККіМ, доцент, художній керівник театру «Шарж», член НСТДУ

Члени оргкомітету: заступник директора Навчально-наукового Інституту дизайну та реклами Тетяна Ігольнікова; методист вищої категорії кафедри дизайну інтер'єру, міського середовища і ландшафтного мистецтва НАКККіМ Вікторія Петроченкова.

Контакти:

Національна академія керівних кадрів культури і мистецтв

Адреса: вул. Лаврська, 9, корп. 7, каб. 201, м. Київ, 01015, Україна

Телефон: +38 (044) 280 45 54, +380 50 530 89 37

Email: s.streltsova@dakkkim.edu.ua