

**МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ  
ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ  
НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ КЕРІВНИХ КАДРІВ  
КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ  
НАЦІОНАЛЬНА МУЗИЧНА АКАДЕМІЯ УКРАЇНИ  
ІМ. П. І. ЧАЙКОВСЬКОГО  
НАЦІОНАЛЬНА СПІЛКА КРАЄЗНАВЦІВ УКРАЇНИ**



## **ПРОГРАМА**

**Всеукраїнської науково-практичної конференції  
«100 років української культури в екзилі»**

9-10 грудня 2021 року

Київ - 2021

## ОРГКОМІТЕТ КОНФЕРЕНЦІЇ

**Чернець Василь Гнатович**, ректор Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв, доктор філософії, професор, почесний академік Національної академії мистецтв України, заслужений працівник освіти України, лауреат Державної премії України в галузі науки і техніки

**Тимошенко Максим Олегович**, ректор Національної музичної академії України імені Петра Чайковського, Член-кореспондент Національної академії мистецтв України, доктор філософії, професор, заслужений діяч мистецтв України

**Резніт Олександр Петрович**, голова Національної спілки краєзнавців України, заступник директора Інституту історії України НАН України, Член-кореспондент НАН України, доктор історичних наук, професор, заслужений діяч науки і техніки України, лауреат Державної премії України в галузі науки і техніки

**Телячий Юрій Васильович**, перший проректор з науково-педагогічної роботи НАКККіМ, доктор історичних наук, професор, заслужений працівник культури України, член Президії Національної спілки краєзнавців України

**Степаненко Людмила Михайлівна**, проректор з наукової роботи та міжнародних зв'язків НАКККіМ, доктор педагогічних наук, доцент, заслужений працівник культури України

**Скорик Адріана Ярославівна**, проректор з наукової роботи НМАУ ім. П. І. Чайковського, доктор мистецтвознавства, професор

**Мимрик Михайло Романович**, проректор з виховної, творчої роботи та міжнародних зв'язків НМАУ ім. П. І. Чайковського, кандидат мистецтвознавства, професор, заслужений артист України

**Сиваш Ілона Олегівна**, проректор з науково-педагогічної та виховної роботи НАКККіМ, кандидат мистецтвознавства

**Ринденко Оксана Валеріївна**, в.о. декана історико-теоретичного, композиторського та іноземних студентів факультету НМАУ ім. П. І. Чайковського, кандидат мистецтвознавства, в.о. професора

**Андресюк Борис Павлович**, директор Інституту дизайну та реклами НАКККіМ, доктор політичних наук, професор, заслужений будівельник України

**Дичковський Степан Іванович**, директор Інституту практичної культурології та арт-менеджменту НАКККіМ, доктор культурології, доцент

**Кулиняк Михайло Андрійович**, директор Інституту сучасного мистецтва НАКККіМ, кандидат мистецтвознавства, доцент

**Андрущенко Тетяна Іванівна**, доктор філософських наук, професор, завідувач кафедри суспільних наук НМАУ ім. П. І. Чайковського

**Копиця Мар'яна Давидівна**, доктор мистецтвознавства, професор, завідувачка кафедри історії української музики та музичної фольклористики НМАУ ім. П. І. Чайковського

**Овчарук Ольга Володимирівна**, доктор культурології, професор, в.о. завідувачки кафедри культурології та міжкультурних комунікацій НАКККіМ

**Копієвська Ольга Рафаїлівна**, доктор культурології, професор, завідувачка кафедри арт-менеджменту та івент-технологій НАКККіМ, заслужений працівник освіти України

**Хоролець Лариса Іванівна**, професор, народна артистка України, завідувачка кафедри режисури та акторської майстерності НАКККіМ

**Герчанівська Поліна Евальдівна**, доктор культурології, професор, професор кафедри культурології та міжкультурних комунікацій НАКККіМ

**Стаднік Оксана Феліксівна**, доктор соціологічних наук, доцент, професор кафедри культурології та міжкультурних комунікацій НАКККіМ

**Путятицька Ольга Вікторівна**, завідувач відділу аспірантури, кандидат мистецтвознавства, в.о. професора кафедри історії української музики та музичної фольклористики НМАУ ім. П. І. Чайковського

**Кравченко Анастасія Ігорівна**, доктор мистецтвознавства, завідувачка відділу аспірантури та докторантури НАКККіМ

**Андрущенко Тетяна Вікторіна**, вчений секретар, доктор політичних наук, професор НМАУ ім. П. І. Чайковського

**Денисюк Жанна Захарівна**, доктор культурології, завідувачка відділу наукової та редакційно-видавничої діяльності НАКККіМ

**Антіпіна Інна Олександрівна**, начальник науково-інформаційного відділу Центру музичної україністики імені Героя України М. Скорика НМАУ ім. П. І. Чайковського

## ПОРЯДОК РОБОТИ КОНФЕРЕНЦІЇ

9 грудня 2021 року

**Національна академія керівних кадрів культури і мистецтв**

<https://us06web.zoom.us/j/85868126047?pwd=bGpReElzMk5uakpCaDc4elRBa210Zz09>

09:45 – реєстрація учасників конференції

10:00 – відкриття конференції

10:00 – 12:00 – пленарне засідання

12:00 – 13:00 – перерва

13:00 – 16:00 – секційні засідання.

**10 грудня 2021 року**

**Національна академія керівних кадрів культури і мистецтв**

10:00-12:30 – секційні засідання

12:30-13:30 – перерва

13:30-16:00 – продовження роботи секційних засідань

16:00–17:00 – підбиття підсумків конференції та звіти керівників секцій.  
Ухвалення рекомендацій та закриття конференції.

**Регламент роботи конференції:**

Доповідь на планерному засіданні – 10 – 15 хв.

Доповідь на секційних засіданнях – до 10 хв.

## **Вітальне слово учасникам конференції**

### ***Чернець Василь Гнатович,***

*ректор Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв, доктор філософії, професор, почесний академік Національної академії мистецтв України, заслужений працівник освіти України, лауреат Державної премії України в галузі науки і техніки*

### ***Тимошенко Максим Олегович,***

*ректор Національної музичної академії України імені П.І. Чайковського, Член-кореспондент Національної академії мистецтв України, доктор філософії, професор, заслужений діяч мистецтв України*

### ***Реєнт Олександр Петрович,***

*голова Національної спілки краєзнавців України, Член-кореспондент НАН України, доктор історичних наук, професор, заслужений діяч науки і техніки України, лауреат Державної премії України в галузі науки і техніки*

### ***Степаненко Людмила Михайлівна,***

*проректор з наукової роботи та міжнародних зв'язків НАКККіМ, доктор педагогічних наук, доцент, заслужений працівник культури України*

### ***Скорик Адріана Ярославівна,***

*проректор з наукової роботи НМАУ ім. П. І. Чайковського, доктор мистецтвознавства, професор*

### ***Ратушний Михайло Ярославович,***

*голова Української всесвітньої координаційної ради*

### ***Вантух Мирослав Михайлович,***

*Герой України, професор, художній керівник Національного академічного ансамблю танцю України ім. Павла Вірського*

## ПЛЕНАРНЕ ЗАСІДАННЯ

**Модератор**                    **Телячий Юрій Васильович**, доктор історичних наук, професор, перший проректор з науково-педагогічної роботи Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв

***Рєєт Олександр Петрович,***

голова Національної спілки краєзнавців України, Член-кореспондент НАН України, доктор історичних наук, професор, заслужений діяч науки і техніки України, лауреат Державної премії України в галузі науки і техніки

**Інституціоналізація краєзнавчих досліджень в умовах Української революції та її прояви у першій половині 1920-х рр.**

***Телячий Юрій Васильович,***

доктор історичних наук, професор, перший проректор з науково-педагогічної роботи Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв, член Президії Національної спілки краєзнавців України

**Поховання П. І. Холодного у м. Варшава (1930 р.) – реквієм видатному українцю**

***Прокопчук Віктор Степанович,***

доктор історичних наук, професор, заслужений працівник освіти України

**Товариство «Волинь» в культурному просторі української діаспори Вінніпегу**

***Єфіменко Аделіна Геліївна,***

доктор мистецтвознавства, професор, завідувачка кафедри мистецтвознавства Львівської національної музичної академії ім. Миколи Лисенка, професор кафедри історії музики Українського Вільного університету, Мюнхен

**100 років українському вільному університету: нові вектори культурної дипломатії**

***Герчанівська Поліна Евальдівна,***

доктор культурології, професор, професор кафедри культурології та міжкультурних комунікацій Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв

**Формування культурної ідентичності діаспори: синергетична модель**

***Копиця Маріанна Давидівна,***

доктор мистецтвознавства, професор, завідувачка кафедри історії української музики та музичної фольклористики Національної музичної академії України імені П. І. Чайковського

**Українська еміграція Австралії та творча постать А. Мірошника**

***Овчарук Ольга Володимирівна,***

доктор культурології, професор, в.о. завідувачки кафедри культурології та міжкультурних комунікацій Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв

**Світоглядні засади українства в культур-філософській спадщині Івана Мірчука**

***Карась Ганна Василівна,***

доктор мистецтвознавства, професор, заслужений працівник культури України, професор кафедри методики музичного виховання та диригування Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника

**Міжвоєнна Прага як центр розвитку української освіти, науки і культури**

***Веденєєв Дмитро Валерійович,***

доктор історичних наук, професор, професор кафедри арт-менеджменту та івент-технологій Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв

**Організація інформаційно-пропагандистського апарату державного центру УНР в екзилі (початок 1920 рр.).**

***Берека Віктор Євгенович,***

доктор педагогічних наук, професор кафедри культурології та зарубіжної літератури Хмельницького обласного інституту післядипломної педагогічної освіти

**Міжнародні зв'язки Хмельницької гуманітарно-педагогічної академії: здобутки та перспективи**

***Хоролець Лариса Іванівна,***

народна артистка України, професор, завідувачка кафедри режисури та акторської майстерності Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв

**Українські письменники США, Канади, Німеччини, Австрії**

***Літературно-художня композиція за мотивами творчості українських поетів діаспори***

студенти 1 курсу кафедри режисури та акторської майстерності Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв, науковий керівник - Хоролець Лариса Іванівна

## СЕКЦІЙНІ ЗАСІДАННЯ

### СЕКЦІЯ 1

**Здобутки української культури 1917-1921 рр. в умовах національно-культурного відродження**

<https://us06web.zoom.us/j/85868126047?pwd=bGpReElzMk5uakpCaDc4elRBa210Zz09>

#### Модератор

**Литвин Сергій Харитонович**, доктор історичних наук, професор кафедри культурології та міжкультурних комунікацій Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв, полковник

*Адамський Віктор Романович*,

кандидат історичних наук, доцент Хмельницької гуманітарно-педагогічної академії

**Просвітницькі товариства Поділля у державотворчих процесах доби Української Центральної Ради**

*Литвин Сергій Харитонович*,

доктор історичних наук, професор кафедри культурології та міжкультурних комунікацій Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв, полковник

**Культурно-освітня робота в таборах інтернування армії Української народної республіки**

*Гедзь Олена Петрівна*,

кандидат мистецтвознавства ліцею № 144 ім. Григорія Ващенка, м. Київ  
**Велич обдарування Сергія Дрімцова перед викликами часу**

*Чамахуд Дарина Володимирівна*,

аспірантка Національної музичної академії України імені П. І. Чайковського

**Рецепція піснеспівів тайнств Обручення та Шлюбу у «Вінчанні» Якова Яциневича як наслідок створення та діяльності УАПЦ 1917–1921 рр.**

*Процюк Марина Олегівна*,

аспірантка Київського національного університету імені Тараса Шевченка  
**Концепція євразійського ренесансу М. Хвильового**

*Дорошенко Тетяна Сергіївна*,

магістрантка Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв

**Експериментальний прояв тілесності в українській культурі 1917-1921 років**



<https://us06web.zoom.us/j/85868126047?pwd=bGpReElzMk5uakpCaDc4elRBa210Zz09>

**Модератор**                    **Герчанівська Поліна Евальдівна**, доктор культурології, професор, професор кафедри культурології та міжкультурних комунікацій Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв

***Комарніцький Олександр Борисович***,  
доктор історичних наук, академік НАНВО України, професор кафедри історії України Національного університету імені Івана Огієнка  
**Студентство педагогічних закладів освіти радянської України: реакція на міжнародні події (20-30-ті рр. XX ст.)**

***Автушенко Ірина Борисівна***,  
доктор історичних наук, доцент, професорка кафедри теорії та історії держави і права Національного транспортного університету  
**Класова спрямованість українського кіно в 1920-1930-ті рр.**

***Стаднік Оксана Феліксівна***,  
доктор соціологічних наук, доцент, професор кафедри культурології та міжкультурних комунікацій НАКККіМ  
**Репрезентація української нації в відеомистецтві в радянський період.**

***Святненко Анна Василівна***,  
кандидат історичних наук, доцент  
**Формування нової генерації мистецької інтелігенції в радянський період**

***Кропивко Олена Михайлівна***,  
кандидат історичних наук, доцент Національного університету біоресурсів і природокористування України  
**Формування нової генерації літературно-мистецької інтелігенції в культурному просторі Києва (кін. 1950- поч. 1960-х рр.)**

***Полешук Руслан Андрійович***,  
аспірант Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв  
**Еволюція кінематографічної сатири української еліти**

***Діденко Ніна***,  
аспірантка Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв  
**До питання про рекреативну функцію масової культури**

***Водарчук Максим Анатолійович,***

аспірант Національного університету біоресурсів і природокористування  
України

**Розвиток культури в радянській Україні (1920-30-ті рр.)**

***Марків Юлія Русланівна,***

студентка Ужгородського національного університету

**Початок масових політичних репресій: справа «Спілки Визволення  
України»**

**СЕКЦІЯ 3**      **Світові осередки розвитку української культури поза  
Європейським континентом (Північна і Південна  
Америка, Австралія, Азія)**

<https://us06web.zoom.us/j/85868126047?pwd=bGpReElzMk5uakpCaDc4eIRBa210Zz09>

**Модератор**      **Зосім Ольга Леонідівна**, доктор мистецтвознавства, професор, професор кафедри академічного і естрадного вокалу та звукорежисури Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв

**Фабрика-Процька Ольга Романівна**, доктор мистецтвознавства, професорка кафедри музичної україністики та народно-інструментального мистецтва Навчально-наукового Інституту мистецтв Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника  
**Інтеграційні аспекти співпраці світових організацій та об'єднань українських субетнічних груп**

**Зосім Ольга Леонідівна**, доктор мистецтвознавства, професор кафедри академічного і естрадного вокалу та звукорежисури НАКККіМ  
**Співаники українських духовних пісень в американських та канадських виданнях**

**Єфремов Євген Васильович**, кандидат мистецтвознавства, в.о. професора кафедри історії української музики та музичної фольклористики НМАУ ім. П. І. Чайковського  
**Пісні з Чорнобильської "зони" у Нью-Йорку.**

**Асталаш Габріела Ласлівна**, кандидат мистецтвознавства, старша викладачка кафедри камерного ансамблю та квартету ЛНМА ім. М.В. Лисенка, м. Львів  
**Український квінтет Б. Лятошинського як символ відродження культури у повоєнний період**

**Парацій Володимир Михайлович**, старший науковий співробітник Бережанського краєзнавчого музею  
**Митрополит Андрей Шептицький: думки про музейництво**

**Сирота Лілія Богданівна**, кандидат філологічних наук, доцентка кафедри соціокультурного менеджменту Львівського національного університету імені Івана Франка  
**Львів – центр еміграційного життя українців на початку 1920-х рр.**

***Карпенко Діана Валеріївна,***

*аспірантка* Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв

**Український народний танець у спадщині митців-балетмейстерів**

***Томаш Олександра Владиславівна,***

магістрантка Львівського національного університету імені Івана Франка

**Розвиток хореографічного мистецтва XX ст. у Європі на прикладі**

**Contemporary dance**

**СЕКЦІЯ 4**      **Комеморативні практики українців за кордоном як культурний феномен**

<https://us06web.zoom.us/j/85868126047?pwd=bGpReElzMk5uakpCaDc4elRBa210Zz09>

**Модератор**      **Вєденєєв Дмитро Валерійович**, доктор історичних наук, професор, професор кафедри арт-менеджменту та івент-технологій Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв

***Павлова Олена Юрїївна,***

доктор філософських наук, професор, професор кафедри етики, естетики та культурології Київського національного університету імені Тараса Шевченка  
**Меморіальний простір "Бабин Яр" в оптиці символічної архітектури**

***Ванюшина Олена Феліксівна,***

кандидат філософських наук, доцент Київського національного торговельно-економічного університету

**Роль української діаспори в створенні комеморального конструкту «Голодомор» як фактору ментальної консолідації нації**

***Телегуз Ірина Олександрівна,***

кандидат історичних наук, доцент кафедри історії України, етнології та краєзнавства Національного педагогічного університету імені М.П. Драгоманова  
**С. Сірополко – представник української еміграції в Чехословаччині, дослідник історії освіти в Україні**

***Хоменко Віталій Олексійович,***

кандидат історичних наук Конопотського індустріально-педагогічного фахового коледжу

**Культурно-освітня діяльність українського громадського комітету (1921-1925)**

***Совгира Тетяна Ігорівна,***

кандидат мистецтвознавства, доцент кафедри режисури естради та масових свят Київський національний університет культури і мистецтв

**Винахід «рухомого живопису» (1928 р.) українського митця О. Архипенка у контексті світової культури**

***Пирогова Наталія Віталіївна,***

аспірантка Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв

**Пам'ятники як феномен культурної пам'яті в діаспорі**

*Жворонков Марк Михайлович,*

аспірант Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв

**Комунікативний аспект творчої діяльності представників жанру «Ілюзія та маніпуляція» в українській діаспорі**

*Варшавська Аліна Костянтинівна,*

аспірантка НМАУ ім. П.І. Чайковського

**Культурний феномен української еміграції ХХ століття**

*Варивончик Анастасія Віталіївна,*

доктор мистецтвознавства, професорка, доцент кафедри дизайну і технологій Київського національного університету культури і мистецтв

**Роль та значення українського народного малярства в ХХІ столітті.  
Продукція виробництв «Укрхудожпром» як провідний елемент культури споживання**

## СЕКЦІЯ 5

## Визначні діячі української культури в діаспорі

<https://us06web.zoom.us/j/85868126047?pwd=bGpReElzMk5uakpCaDc4elRBa210Zz09>

**Модератор** **Овчарук Ольга Володимирівна**, доктор культурології, професор, в.о. завідувачки кафедри культурології та міжкультурних комунікацій Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв

*Урсу Наталія Олексіївна,*

доктор мистецтвознавства, професор Кам'янець-Подільського національного університету ім. І. Огієнка

**Юрій Шумлінський – архітектор, вчений, культурний діяч**

*Мех Наталія Олександрівна,*

доктор філологічних наук, заслужений працівник освіти України, професор Інституту мистецтвознавства, фольклористики та етнології ім. М.Т. Рильського НАН України, провідний науковий співробітник УЕЦ

**Іван Огієнко (Митрополит Іларіон) – знакова постать української культури**

*Дутчак Віолетта Григорівна,*

доктор мистецтвознавства, професор, завідувачка кафедри музичної україністики та народно-інструментального мистецтва Прикарпатського національного університету імені Василя Стефаника

**Персонологічні здобутки у бандурному мистецтві української діаспори**

*Селезньова Надія Олександрівна,*

заслужений діяч мистецтв України, художній керівник та головний диригент академічного камерного хору «Чернівці» Чернівецької обласної філармонії ім. Д. Гнатюка

**Відродження музичної спадщини композиторів Західної України та української діаспори у Чернівецькій філармонії (2003 – 2021 рр.)**

*Пацунов Валерій Петрович,*

професор, заслужений діяч мистецтв України, професор Київського національного університету культури і мистецтв

**Українська театральна діаспора в контексті державної мовної та культурної політики**

***Пацунова Людмила Кузьмівна,***

доцент, заслужений працівник культури України, доцент Київського національного університету культури і мистецтв

**Українська театральна діаспора в контексті державної мовної та культурної політики**

***Олійник Леся Степанівна,***

доктор філософії, заслужений діяч мистецтв України Національної музичної академії України ім. П. І. Чайковського, радник ректора

**Видатний скрипаль і педагог Альберто Лисий**

***Дика Ніна Орестівна,***

кандидат мистецтвознавства (Ph.D), доцент кафедри загального та спеціалізованого фортепіано і кафедри камерного ансамблю та квартету ЛНМА імені М.В. Лисенка

**Ігор Соневицький і його час: камерний вимір**

***Клименко Тетяна Анатоліївна,***

кандидат історичних наук, доцент, директор Державного архіву Черкаської області

**Василь Кирилович Авраменко – видатна постать Шевченкового краю**

***Москаленко-Висоцька Олена Миколаївна,***

доцент, заслужений працівник культури України, доцент кафедри кіно-телемистецтва факультету кіно і телебачення Київського національного університету культури і мистецтв

**Міжнародний успіх української класики – тріумф Василя Авраменка**

***Телегуз Андрій Володимирович,***

кандидат історичних наук, доцент кафедри історії України, етнології та краєзнавства Національного педагогічного університету імені М.П. Драгоманова

**Анна Валентинович – доля українки яка змінила долю Польщі**

***Якубов Темур Азимович,***

доктор філософії

**Сергій Борткевич (1877-1952): особливості творчої реалізації композитора-імігранта**

***Руденко Юлія Миколаївна,***

кандидат історичних наук, доцент кафедри соціально-гуманітарних дисциплін Київського кооперативного інституту бізнесу і права

**Валентина Саніна-Шлеє: українська дизайнерка, яка підкорила Америку**



***Швачка Тетяна Олександрівна,***

**головний бібліотекар Національної бібліотеки України імені Ярослава Мудрого  
Наукова, бібліографічна та видавнича діяльність професора Богдана  
Винара**

***Іванчук Соломія-Іванна Романівна,***

**аспірантка Національної музичної академії України ім. П.І.Чайковського  
Творчість Іри Маланюк на теренах світової музичної культури**

***Набокова Наталія Миколаївна,***

**здобувач кафедри теорії та історії культури НМАУ ім. П.І. Чайковського  
Федір Якименко. Гортаючи нетлінні сторінки**

***Берест Павло Михайлович,***

**аспірант Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв  
Дослідження і збереження культурних пам'яток та музейна діяльність  
Вадима Щербаківського як предтеча культурного туризму в Україні**

***Спольська Олена Володимирівна,***

**аспірантка Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв  
Софія Дністрянська в українському та європейському фортепіанному  
мистецтві**

***Димань Тетяна Юхимівна,***

**аспірантка Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв  
Творча діяльність бандуриста Григорія Китастого у західній діаспорі  
професора Богдана Винара**

***Пахолків Анна Олександрівна,***

**магістрантка Львівського національного університету імені Івана Франка  
Українські діячі хореографічного мистецтва ХХ століття за теренами  
України: Василь Авраменко, Серж Лифарь, Валентина Переяславець**

Підписано до друку 07.12.2021. Формат 60x84 1/16. Папір др. апарат.  
Друк офсетний. Облік.-вид. арк. 1,72. Зам.Тираж.

---

Видавець і виготовлювач  
Друкарня Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв  
Адреса: 01015, Київ-15, вул. Лаврська,9  
Свідоцтво прог внесення до Державного реєстру суб'єктів  
Видавничої справи ДК №2544 від 27.06.2006