

НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ  
КЕРІВНИХ КАДРІВ  
КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ



**НАККІМ**  
ПІЗНАВАЙ, ФАНТАЗУЙ, РЕАЛІЗУЙ!

ІНСТИТУТ  
ДИЗАЙНУ ТА РЕКЛАМИ

ВСЕУКРАЇНСЬКА НАУКОВО-ПРАКТИЧНА КОНФЕРЕНЦІЯ  
**«ДИЗАЙН – СИНЕРГІЯ МИСТЕЦТВА ТА НАУКИ»**

**10-11.11.2021**

вул. Лаврська, 9, корп. 7  
КИЇВ

**МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ  
НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ КЕРІВНИХ КАДРІВ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ  
ІНСТИТУТ ДИЗАЙНУ ТА РЕКЛАМИ**



**ВСЕУКРАЇНСЬКА НАУКОВО-ПРАКТИЧНА  
КОНФЕРЕНЦІЯ**

**«ДИЗАЙН – СИНЕРГІЯ МИСТЕЦТВА  
ТА НАУКИ»**

**ПРОГРАМА**

**10–11 листопада 2021 р.**

**м. Київ**

## ОРГАНІЗАЦІЙНИЙ КОМІТЕТ

**Чернець Василь Гнатович** – ректор Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв, доктор філософії, професор, Заслужений працівник освіти України, почесний академік Національної академії мистецтв України, академік Академії Наук Вищої школи України, член Спілки журналістів України

**Телячий Юрій Васильович** – перший проректор з науково-педагогічної роботи НАКККіМ, доктор історичних наук, професор, Заслужений працівник культури України, член Президії Національної спілки краєзнавців України

**Степаненко Людмила Михайлівна** – проректор з наукової роботи та міжнародних зв'язків НАКККіМ, доктор педагогічних наук, доцент, Заслужений працівник культури України

**Андресюк Борис Павлович** – директор Інституту дизайну та реклами НАКККіМ, доктор політичних наук, професор, член Всесвітньої спілки фотохудожників (Global Photographic Union), член Національної спілки фотохудожників України

**Коваль Лідія Михайлівна** – завідувач кафедри графічного дизайну Інституту дизайну та реклами НАКККіМ, доктор технічних наук, кандидат мистецтвознавства, доцент, член Спілки дизайнерів України

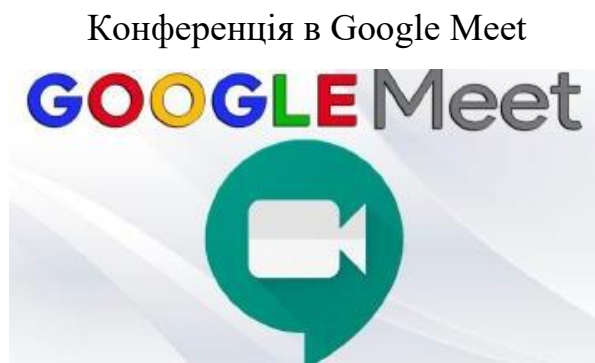
**Омельяненко Максим Вікторович** – завідувач кафедри дизайну середовища Інституту дизайну та реклами НАКККіМ, доктор технічних наук, кандидат архітектури, доцент, дійсний член Академії будівництва України

**Слівінська Аліна Францівна** – доцент кафедри графічного дизайну Інституту дизайну та реклами НАКККіМ, кандидат філософських наук, доцент, магістр за спеціальністю «Дизайн»

**Мазніченко Олена Володимирівна** – доцент кафедри дизайну середовища Інституту дизайну та реклами НАКККіМ, кандидат мистецтвознавства

**Хімч Ярослава Олегівна** – заступниця директора Інституту дизайну та реклами НАКККіМ, доцент кафедри культурології та інформаційних комунікацій, кандидат історичних наук, доцент.

**ВСЕУКРАЇНСЬКА НАУКОВО-ПРАКТИЧНА КОНФЕРЕНЦІЯ**  
**«ДИЗАЙН – СИНЕРГІЯ МИСТЕЦТВА ТА НАУКИ»**



**РЕЖИМ РОБОТИ КОНФЕРЕНЦІЇ**

**10 листопада 2021 р., середа**

*Посилання на відеодзвінок <https://meet.google.com/zpj-iokq-hrp>*

10.15 – 10.30 – реєстрація учасників конференції

10.30 – 11.50 – відкриття конференції, пленарне засідання

11.50 – 12.00 – перерва

12.00 – 13.30 – робота секцій

14.00 – 15.30 – продовження роботи секцій

**11 листопада 2021 р., четвер**

*Посилання на відеодзвінок надсилається учасникам*

10.00 – 10.50 – Мистецтво художньої фотографії Бориса Андресюка.

Презентація авторської фотокниги.

10.50 – 12.20 – робота секцій

12.20 – 12.30 – перерва

12.30 – 13.00 підведення підсумків

***Регламент роботи конференції***

Доповіді – 15хвилин

Повідомлення – до 10 хвилин

Виступи в обговоренні – до 5 хвилин

Робоча мова – українська

## **ВІДКРИТТЯ КОНФЕРЕНЦІЇ** **ПРИВІТАННЯ УЧАСНИКАМ КОНФЕРЕНЦІЇ**

**Чернець Василь Гнатович** – ректор НАКККіМ, доктор філософії, професор, Заслужений працівник освіти України, почесний академік Національної академії мистецтв України, академік Академії Наук Вищої школи України, член Спілки журналістів України

**Телячий Юрій Васильович** – перший проректор з науково-педагогічної роботи, доктор історичних наук, професор, Заслужений працівник культури України, член Президії Національної спілки краєзнавців України

**Степаненко Людмила Михайлівна** – проректор з наукової роботи та міжнародних зв'язків, доктор педагогічних наук, доцент, Заслужений працівник культури України

**Сиваш Ілона Олегівна** – проректор з науково-педагогічної та виховної роботи, кандидат мистецтвознавства, член Спілки дизайнерів України

## **ПЛЕНАРНЕ ЗАСІДАННЯ** **АКТУАЛЬНІ ПИТАННЯ ПІДГОТОВКИ ЗДОБУВАЧІВ ВИЩОЇ** **ОСВІТИ ЗІ СПЕЦІАЛЬНОСТІ 022 ДИЗАЙН**

Модератори:

**Андресюк Борис Павлович** – директор Інституту дизайну та реклами НАКККіМ, доктор політичних наук, професор, член Всесвітньої спілки фотохудожників (Global Photographic Union), член Національної спілки фотохудожників України

**Хіміч Ярослава Олегівна** – заступниця директора Інституту дизайну та реклами НАКККіМ, доцент кафедри культурології та інформаційних комунікацій, кандидат історичних наук, доцент

***Підготовка здобувачів вищої освіти зі спеціальності 022 «Дизайн» в Інституті дизайну та реклами НАКККіМ***

**Андресюк Борис Павлович** – директор Інституту дизайну та реклами НАКККіМ, доктор політичних наук, професор, член Всесвітньої спілки фотохудожників

***Особливості освітньої програми «Дизайн» другого (магістерського) рівня вищої освіти НАКККіМ***

**Коваль Лідія Михайлівна** – завідувач кафедри графічного дизайну Інституту дизайну та реклами НАКККіМ, доктор технічних наук, кандидат мистецтвознавства, доцент, член Спілки дизайнерів України

***Розвиток спеціалізації «Дизайн середовища» в НАКККіМ***

**Омельяненко Максим Вікторович** – завідувач кафедри дизайну середовища Інституту дизайну та реклами НАКККіМ, доктор технічних наук, кандидат архітектури, доцент, дійсний член Академії будівництва України

***Навчальна дисципліна «Рисунок» у підготовці здобувачів вищої освіти зі спеціальності 022 «Дизайн» першого (бакалаврського) рівня***

**Куш Анатолій Васильович** – завідувач кафедри рисунка, живопису та скульптури Інституту дизайну та реклами НАКККіМ, народний художник України, Академік Академії мистецтв України

***Особливості викладання дисципліни «Проектування» для здобувачів вищої освіти першого (бакалаврського рівня) освітньої програми «Графічний дизайн», 2 курс***

**Малік Тетяна Вячеславівна** – завідувач кафедри дизайну середовища Київської державної академії декоративно-прикладного мистецтва і дизайну імені Михайла Бойчука, кандидат архітектури, професор

***Тематичне забезпечення дисципліни «Візуальні комунікації» в підготовці графічних дизайнерів у ЗВО України***

**Бобренко Ростислав Всеволодович** – доцент кафедри графічного дизайну Інституту дизайну та реклами НАКККіМ, кандидат педагогічних наук

***Особливості формування мультимедійної компетентності майбутніх дизайнерів в умовах дистанційного навчання***

**Виноградова Анна Сергіївна** – старший викладач кафедри дизайну Запорізького національного університету, член Спілки дизайнерів України

***Викладання навчальної дисципліни «Комп'ютерне проектування» для здобувачів вищої освіти зі спеціальності 022 «Дизайн» першого (бакалаврського) рівня***

**Бобир Олена Михайлівна** – старший викладач кафедри графічного дизайну Інституту дизайну та реклами НАКККіМ

***Особливості викладання навчальної дисципліни «Інформаційна культура» для здобувачів вищої освіти зі спеціальності 022 «Дизайн» першого (бакалаврського) рівня***

**Хіміч Ярослава Олегівна** – заступниця директора Інституту дизайну та реклами НАКККіМ, доцент кафедри культурології та інформаційних комунікацій, кандидат історичних наук, доцент

***Розвиток графічного дизайнера під час навчання***

**Дороніна Олександра Ігорівна** – здобувачка вищої освіти першого (бакалаврського) рівня, 3 курс, Запорізький Національний Університет

### *Історія розвитку дизайн-освіти в Україні*

**Кондрашова Поліна Костянтинівна** – здобувачка вищої освіти першого (бакалаврського) рівня, 4 курс, Національний авіаційний університет

### **РОБОТА СЕКЦІЙ**

#### **СЕКЦІЯ «ТЕОРІЯ, ІСТОРІЯ ДИЗАЙНУ»**

Модератор:

**Коваль Лідія Михайлівна** – завідувач кафедри графічного дизайну Інституту дизайну та реклами НАКККіМ, доктор технічних наук, кандидат мистецтвознавства, доцент, член Спілки дизайнерів України

### *З історії розвитку архітектури і скульптури в період національно-культурного відродження (1017-1922 рр.)*

**Телячий Юрій Васильович** – перший проректор з науково-педагогічної роботи НАКККіМ, доктор історичних наук, професор, Заслужений працівник культури України, член Президії Національної спілки краєзнавців України

### *До дизайнерських рішень через призму наукових знань*

**Сиваш Ілона Олегівна** – проректор з науково-педагогічної та виховної роботи, доцент кафедри графічного дизайну Інституту дизайну та реклами НАКККіМ, кандидат мистецтвознавства, член Спілки дизайнерів України

### *Розвиток сучасного українського предметного дизайну*

**Мазніченко Олена Володимирівна** – доцент кафедри дизайну середовища Інституту дизайну та реклами НАКККіМ, кандидат мистецтвознавства

### *Інфографіка у сучасному науковому дискурсі*

**Слівінська Аліна Францівна** – доцент кафедри графічного дизайну Інституту дизайну та реклами НАКККіМ, кандидат філософських наук, доцент

### *Дизайн VS образотворення: переваги самобутнього мистецького словника*

**Царенко Сергій Олександрович** – доцент кафедри дизайну середовища Інституту дизайну та реклами НАКККіМ, кандидат архітектури, член Національної спілки архітекторів України, дійсний член ICOMOS – Міжнародної ради з питань пам'яток та визначних місць (Український національний комітет), член Національної спілки краєзнавців України

### *Стильова парадигма fashion-desing як складова феномену «entertainment» в сучасному культурному просторі*

**Чумаченко Олена Петрівна** – кандидат культурології, докторантка НАКККіМ

*Високохудожня декалькоманія: мистецькі технології і кінцевий дизайнерський продукт (розробки художньої лабораторії Київського експериментального кераміко-художнього заводу)*

**Лампека Микола Геронтійович** – старший викладач кафедри рисунка, живопису та скульптури Інституту дизайну та реклами НАКККіМ, доцент НТУ, кандидат мистецтвознавства, відмінник освіти України, Лауреат премії Катерини Білокур, член Спілки дизайнерів України

*Внесок українського авангарду 1910-1930-х рр. у формування сучасного дизайну*

**Карпенко Ольга Валер'янівна** – старший викладач кафедри рисунка, живопису та скульптури Інституту дизайну і реклами НАКККіМ, аспірантка НАКККіМ, член Національної спілки художників України

*Народний орнамент в сучасному дизайні*

**Кацевич Ольга Володимирівна** – старший викладач кафедри дизайну середовища Інституту дизайну і реклами НАКККіМ, аспірантка НАКККіМ

*Дизайн- в концепції сталого розвитку людства*

**Креховецький Ігор Володимирович** – старший викладач кафедри дизайну середовища Інституту дизайну і реклами НАКККіМ, член Національної спілки архітекторів України

*Явище перфомансу в дизайні*

**Тюріна Вікторія Вікторівна** – здобувачка вищої освіти другого (магістерського) рівня спеціальності 022 «Дизайн», 1 курс, НАКККіМ



## **СЕКЦІЯ «ГРАФІЧНИЙ ДИЗАЙН»**

Модератор:

**Слівінська Аліна Францівна** – доцент кафедри графічного дизайну Інституту дизайну та реклами НАКККіМ, кандидат філософських наук, доцент, магістр за спеціальністю «Дизайн»

### *Особливості розвитку дизайну після інформаційної революції*

**Білоус Михайло Віталійович** – здобувач вищої освіти другого (магістерського) рівня спеціальності 022 «Дизайн», 2 курс, НАКККіМ

### *Колір як засіб композиції в гончарному мистецтві*

**Булгаков Віктор Петрович** – старший викладач кафедри графічного дизайну Інституту дизайну та реклами НАКККіМ

### *Відтворення віртуального простору в дизайні обкладинок друкованих видань*

**Виноградова Марія Костянтинівна** – аспірантка 3 курсу, спеціальність 022 «Дизайн», Харківська державна академія дизайну і мистецтв

### *Тенденції розвитку графічного дизайну*

**Війзер Анастасія Андріївна** – здобувачка вищої освіти першого (бакалаврського) рівня, 4 курс, Запорізький Національний Університет

### *Товарний знак-емблема освітніх закладів*

**Голуб Євген Павлович** – здобувач вищої освіти першого (бакалаврського) рівня, 4 курс, НАКККіМ

### *Використання 3D моделювання в графічному дизайні*

**Гончарова Катерина Євгеніївна** – здобувачка вищої освіти другого (магістерського) рівня спеціальності 022 «Дизайн», 2 курс, Національний університет «Запорізька політехніка»

### *Сприйняття зображення дітьми, обумовлене віковим розвитком зору*

**Гусак Марина Нардінівна** – здобувачка вищої освіти другого (магістерського) рівня спеціальності 022 «Дизайн», 2 курс, НАКККіМ

### *Вплив цифрової ілюстрації на розвиток інноваційних технологій в графічному дизайні*

**Загорій Олена Сергіївна** – здобувачка вищої освіти другого (магістерського) рівня спеціальності 022 «Дизайн», 2 курс, Національний університет «Запорізька політехніка»

### *Комікс як об'єкт графічного дизайну*

**Кальченко Вікторія Михайлівна** – здобувачка вищої освіти першого (бакалаврського) рівня, 4 курс, НАКККіМ

### ***Моріс Сендак як представник книжкової ілюстрації***

**Коваленко Софія Іванівна** – здобувачка вищої освіти першого (бакалаврського) рівня, 4 курс, НАКККіМ

### ***Специфіка дизайну мультимедійної презентації***

**Корж Анна Олександрівна** – здобувачка вищої освіти першого (бакалаврського) рівня, 4 курс, НАКККіМ

### ***Розвиток лінійної графіки та лінійного архітектурного рисунка у дизайні***

**Лисенко-Ткачук Ірина Василівна** – доцент кафедри рисунка, живопису та скульптури Інституту дизайну та реклами НАКККіМ, Заслужений діяч мистецтв України

### ***Коли артбук не є артбуком: порушення стандартів***

**Мисник Анастасія В'ячеславівна** – здобувачка вищої освіти першого (бакалаврського) рівня, 3 курс, Запорізький Національний Університет

### ***Street art як елемент вуличного простору та міського життя***

**Опалюк Каріна Ігорівна** – здобувачка вищої освіти другого (магістерського) рівня спеціальності 022 «Дизайн», 1 курс, НАКККіМ

### ***Редизайн як інструмент просування періодичного видання***

**Пупирєва Ірина Анатоліївна** – здобувачка вищої освіти другого (магістерського) рівня спеціальності 022 «Дизайн», 2 курс, Національний університет «Запорізька політехніка»

### ***Доцільність ілюстрації у постерах***

**Сілогаєва Вероніка Володимирівна** – старший викладач кафедри дизайну Запорізького національного університету

### ***Телевізійний дизайн: його роль та вплив на рейтинг каналу***

**Сліпченко Анастасія Анатоліївна** – здобувачка вищої освіти другого (магістерського) рівня спеціальності 022 «Дизайн», 1 курс, НАКККіМ

### ***Графічний дизайн у побуті***

**Сокай Ніколь Миколаївна** – здобувачка вищої освіти першого (бакалаврського) рівня, 3 курс, НАКККіМ

### ***Напрями розвитку сучасного графічного дизайну***

**Фощій Сніжана Миколаївна** – здобувачка вищої освіти другого (магістерського) рівня спеціальності 022 «Дизайн», 1 курс, НАКККіМ

### ***Витинанка – сучасне переосмислення народного ремесла***

**Щур Анна Олександрівна** – здобувачка вищої освіти другого (магістерського) рівня спеціальності 022 «Дизайн», 2 курс, НАКККіМ

## **СЕКЦІЯ «ДИЗАЙН ІНТЕР'ЄРУ»**

Модератор:

**Мазніченко Олена Володимирівна** – доцент кафедри дизайну середовища Інституту дизайну та реклами НАКККіМ, кандидат мистецтвознавства

### ***Сучасні тенденції проєктування co-working центрів***

**Барабаш Вікторія Андріївна** – здобувачка вищої освіти першого (бакалаврського) рівня, 4 курс, Запорізький Національний Університет

### ***Сучасні тенденції у дизайні інтер'єру***

**Бурий Ігор Дмитрович** – здобувач вищої освіти першого (бакалаврського) рівня, 4 курс, Запорізький Національний Університет

### ***Особливості формування дизайн-рішень арт-центрів***

**Веклич Марина Юріївна** – здобувачка вищої освіти другого (магістерського) рівня спеціальності 022 «Дизайн», 1 курс, Національний авіаційний університет

### ***Дизайн інтер'єру фудхолів***

**Гапійчук Наталія Ігорівна** – здобувачка вищої освіти другого (магістерського) рівня спеціальності 022 «Дизайн», 1 курс, Національний авіаційний університет

### ***Вплив сучасних інформаційних технологій на дизайн-проєктування бібліотек***

**Зганич Поліна Валеріївна** – здобувачка вищої освіти першого (бакалаврського) рівня, 4 курс, Національний авіаційний університет

### ***Стилістичні напрями дизайну оздоровчих центрів***

**Кунєва Любов Петрівна** – здобувачка вищої освіти першого (бакалаврського) рівня, 4 курс, НАКККіМ

### ***Дизайн сучасних закладів соціального захисту дітей***

**Левицька Соломія-Олена В'ячеславівна** – здобувачка вищої освіти першого (бакалаврського) рівня, 4 курс, НАКККіМ

### ***Освітлення у стоматологічному кабінеті***

**Мазуркевич Назар Анатолійович** – здобувач вищої освіти першого (бакалаврського) рівня, 4 курс, НАКККіМ

### ***Формування простору, що сприяє психологічному відпочинку***

**Огороднік Станіслава Олегівна** – здобувачка вищої освіти першого (бакалаврського) рівня, 4 курс, Національний авіаційний університет

### *Екологічний дизайн в сучасних умовах*

**Пінчук Віталій Михайлович** – здобувач вищої освіти другого (магістерського) рівня спеціальності 022 «Дизайн», 2 курс, НАКККіМ

### *Дизайн сучасних салонів краси*

**Поляк Дарина Петрівна** – здобувачка вищої освіти першого (бакалаврського) рівня, 4 курс, НАКККіМ

### *Супрематизм в дизайні середовища*

**Прадєдович Дмитро Володимирович** – здобувач вищої освіти другого (магістерського) рівня спеціальності 022 «Дизайн», 1 курс, НАКККіМ

### *Функціональність як особлива атмосфера в дизайні інтер'єру житлового приміщення*

**Прус Анна Олегівна** – здобувачка вищої освіти другого (магістерського) рівня спеціальності 022 «Дизайн», 1 курс, НАКККіМ

### *Формування дизайну інтер'єру Нової української школи*

**Роботницька Ганна Володимирівна** – здобувачка вищої освіти першого (бакалаврського) рівня, 4 курс, Національний авіаційний університет

### *Формування проміжних рекреаційних просторів у торгово-розважальних центрах*

**Сав'як Валерія Вікторівна** – здобувачка вищої освіти другого (магістерського) рівня спеціальності 022 «Дизайн», 1 курс, Національний Авіаційний Університет

### *Методи створення «психотерапевтичного» інтер'єру*

**Сариніна Катерина Владиславівна** – здобувачка вищої освіти першого (бакалаврського) рівня, 4 курс, НАКККіМ

### *Взаємозв'язок музейного середовища та його експозиції*

**Сигидюк Ярослав Володимирович** – здобувач вищої освіти другого (магістерського) рівня спеціальності 022 «Дизайн», 1 курс, Національний Авіаційний Університет

### *Балкон: особистий простір та фасад будинку*

**Стельмах Анастасія Олександрівна** – здобувачка вищої освіти першого (бакалаврського) рівня, 3 курс, Київський Національний Університет ім. Тараса Шевченка

## **СЕКЦІЯ «ДИЗАЙН ЛАНДШАФТУ»**

Модератор:

**Омельяненко Максим Вікторович** – завідувач кафедри дизайну середовища Інституту дизайну та реклами НАКККіМ, доктор технічних наук, кандидат архітектури, доцент, дійсний член Академії будівництва України

### ***Фітокомпозиції в інтер'єрах різного функціонального призначення***

**Азрельян Марина Михайлівна** – здобувачка вищої освіти другого (магістерського) рівня спеціальності 022 «Дизайн», 2 курс, НАКККіМ

### ***Пейзажні картини парків***

**Аксененко Софія Олегівна** – здобувачка вищої освіти першого (бакалаврського) рівня спеціальності 022 «Дизайн», 3 курс, Київський національний університет імені Тараса Шевченка (КНУ ім. Т. Шевченка)

### ***Зелені насадження спеціального користування***

**Бережна Анастасія Андріївна** – здобувачка вищої освіти першого (бакалаврського) рівня спеціальності 022 «Дизайн», 3 курс, КНУ ім. Т. Шевченка

### ***Роль та ефективність озеленення у створенні сучасних інтер'єрів***

**Вінічук Віталіна Віталіївна** – старший викладач кафедри дизайну Запорізького національного університету

### ***Садово-паркове господарство: топіарне мистецтво***

**Гуцаленко Уляна Юріївна** – здобувачка вищої освіти першого (бакалаврського) рівня спеціальності 022 «Дизайн», 3 курс, КНУ ім. Т. Шевченка

### ***Використання природного та штучного каміння в ландшафтному дизайні***

**Крупкіна Людмила Іванівна** – доцент кафедри дизайну середовища Інституту дизайну та реклами НАКККіМ, кандидат біологічних наук, доцент

### ***Відродження історичного образу о. Хортиця засобами ландшафтного дизайну***

**Лабінська Вероніка Дмитрівна** – здобувачка вищої освіти першого (бакалаврського) рівня, 4 курс, Запорізький Національний Університет

### ***Квітники у закладах дошкільної освіти***

**Летік Ксенія Владиславівна** – здобувачка вищої освіти першого (бакалаврського) рівня спеціальності 022 «Дизайн», 3 курс, КНУ ім. Т. Шевченка

### *Створення зелених садів на даху в ландшафтному дизайні*

**Литвиненко Аліна Сергіївна** – здобувачка вищої освіти першого (бакалаврського) рівня спеціальності 022 «Дизайн», 4 курс, НАКККіМ

### *Використання папоротей у ландшафтному дизайні та фітодизайні*

**Литвиненко Ілона Сергіївна** – здобувачка вищої освіти першого (бакалаврського) рівня спеціальності 022 «Дизайн», 4 курс, НАКККіМ

### *Особливості формування зелених насаджень на території Івницького парку*

**Міщук Ніна Петрівна** – здобувачка вищої освіти другого (магістерського) рівня спеціальності 022 «Дизайн», 2 курс, НАКККіМ

### *Освітлення саду*

**Могила Вікторія Володимирівна** – здобувачка вищої освіти першого (бакалаврського) рівня спеціальності 022 «Дизайн», 3 курс, КНУ ім. Т. Шевченка

### *Досвід використання малих архітектурних форм у парковому середовищі*

**Москаленко Анна Олександрівна** – здобувачка вищої освіти першого (бакалаврського) рівня спеціальності 022 «Дизайн», 3 курс, НАКККіМ

### *Озеленення покрівель офісних приміщень*

**Нестерук Іванна Іванівна** – здобувачка вищої освіти першого (бакалаврського) рівня спеціальності 022 «Дизайн», 3 курс, КНУ ім. Т. Шевченка

### *Інтеграція природних об'єктів в урбанізоване середовище*

**Ніколаєнко Тетяна Миколаївна** – здобувачка вищої освіти другого (магістерського) рівня спеціальності 022 «Дизайн», 1 курс, НАКККіМ

### *Концепція та засоби художньої виразності авторського проєкту скульптурної композиції пам'ятника митрополиту Київському Петру Могилі на території ландшафтної ділянки НАКККіМ*

**Новак Юлія Вікторівна** – старший викладач кафедри рисунка, живопису та скульптури Інституту дизайну і реклами НАКККіМ, член Національної спілки художників України

### *Зони активного відпочинку в парках*

**Сокулцян Лоредана Миколаївна** – здобувачка вищої освіти першого (бакалаврського) рівня спеціальності 022 «Дизайн», 3 курс, НАКККіМ

*Підведення підсумків конференції*

*Бажаємо учасникам конференції  
подальших успіхів у науковій діяльності!*

*Матеріали конференції будуть опубліковані на сторінці [Інституту дизайну та реклами сайту НАКККіМ](#) у вигляді електронного видання*