

РІШЕННЯ
СПЕЦІАЛІЗОВАНОЇ ВЧЕНОЇ РАДИ
ПРО ПРИСУДЖЕННЯ
СТУПЕНЯ ДОКТОРА ФІЛОСОФІЇ

Спеціалізована вчена рада ДФ 28.850.040
Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв
Міністерства культури та інформаційної політики України, м. Київ,
прийняла рішення щодо присудження

Варчук Мар'яні Вікторівні

ступеня доктора філософії з галузі знань 02 – Культура і мистецтво
на підставі прилюдного захисту дисертації

**«Європейська портретна мініатюра у живописі XVI–XIX століть:
атрибуція творів із колекції Національного музею мистецтв імені Богдана
та Варвари Ханенків»**

023 – Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація
26 червня 2024 року

Варчук Мар'яна Вікторівна, 1987 р. року народження, громадянка України.

Освіта вища: закінчила у 2009 р. Національний університет «Києво-Могилянська академія» та отримала диплом бакалавра. У 2010 р. закінчила Національну академію керівних кадрів культури і мистецтв та отримала диплом магістра із відзнакою. З 2020 по 2024 р. була аспірантом Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв.

Дисертаційну роботу виконано на кафедрі мистецтвознавчої експертизи Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв Міністерства культури та інформаційної політики України, м. Київ.

Науковий керівник: **Солярська-Комарчук Ірина Олегівна**, кандидатка філософських наук, доцентка, доцентка кафедри мистецтвознавчої експертизи Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв.

Здобувачка має 10 наукових публікацій за темою дисертації, з них 3 статті у виданнях, включених до Переліку наукових фахових видань України (категорія «Б») в галузі гуманітарних наук зі спеціальності 023 – Образотворче

мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація, 7 публікацій у збірниках матеріалів міжнародних і всеукраїнських конференцій:

1. Варчук М. В. Дослідження невідомого мініатюрного «Портрета Станіслава-Августа Понятовського» у Музеї Ханенків». Актуальні питання гуманітарних наук: міжвузівський збірник наукових праць молодих вчених Дрогобицького державного педагогічного університету імені Івана Франка. Дрогобич, 2021. № 45, том 1. С. 55–62.

DOI <https://doi.org/10.24919/2308-4863/45-1-9>

2. Варчук М. В. Мініатюрний портрет: еволюція розвитку. Український мистецтвознавчий дискурс. Київ, 2022. №. 6. С. 21–28.

DOI <https://doi.org/10.32782/uad.2022.6.3>

3. Варчук М. В. Етапи колекціонування європейської портретної мініатюри XVI–XIX століть. Вісник Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв : наук. журнал. Київ, 2023. № 3. С. 136–141.

DOI: <https://doi.org/10.32461/2226-3209.3.2023.289830>

У дискусії взяли участь голова і члени спеціалізованої вченої ради та присутні на захисті фахівці:

1. **Карпов Віктор Васильович**, доктор історичних наук, в. о. завідувача кафедри креативних культурних індустрій Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв, без зауважень.

2. **Романенкова Юлія Вікторівна**, доктор мистецтвознавства, професор, завідувач кафедри дизайну Київський столичний університет імені Бориса Грінченка, без зауважень.

3. **Зузяк Тетяна Петрівна**, доктор педагогічних наук, кандидат мистецтвознавства, професор кафедри образотворчого, декоративного мистецтва, технологій та безпеки життєдіяльності, декан факультету мистецтв і художньо-освітніх технологій Вінницького державного педагогічного університету імені Михайла Коцюбинського, без зауважень.

4. **Міщенко Ірина Іванівна**, кандидат мистецтвознавства, доцент, професор кафедри мистецтвознавчої експертизи Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв, без зауважень.

5. **Біскулова Світлана Олександрівна**, кандидат хімічних наук, доцентка кафедри мистецтвознавчої експертизи Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв, без зауважень.

Результати відкритого
голосування:

«За» – 5 членів ради,

«Проти» – 0 членів ради.

На підставі результатів відкритого голосування спеціалізована вчена рада ДФ 28.850.040 Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв Міністерства культури та інформаційної політики України, м. Київ, присуджує **Варчук Мар'яні Вікторівні** ступінь доктора філософії з галузі знань 02 – Культура і мистецтво за спеціальністю 023 – Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація.

Голова спеціалізованої
вченої ради
ДФ 28.850.040




Віктор КАРПОВ