

## **Освітньо-наукова програма PhD «Музичне мистецтво»**

**Галузь знань** 02 «Культура і мистецтво»

**Спеціальність** 025 «Музичне мистецтво»

**Гарант ОП** – Зосім Ольга Леонідівна, доктор мистецтвознавства, професор, професор кафедри академічного і естрадного вокалу та звукорежисури Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв.

**Мета освітньо-наукової програми:** підготовка докторів філософії, здатних завдяки набутим знанням, вмінням і навичкам науково-дослідницької та педагогічної роботи розв'язувати комплексні проблеми у сфері музичного мистецтва, що передбачає переосмислення наявних і створення нових знань та професійної практики. Освітньо-наукова програма розроблена з урахуванням досвіду підготовки науковців зі спеціальності «Музичне мистецтво» у провідних вітчизняних закладах вищої освіти та наукових установ.

**Освітня складова програми** передбачає (50 кредитів ЄКТС) для навчальних дисциплін (21 кредитів ЄКТС) – це дисципліни загальної підготовки, що передбачають набуття здобувачем загальнонаукових компетенцій та універсальних навичок дослідника у межах спеціальності (29 кредитів ЄКТС) – дисципліни професійної підготовки.

**Особливістю наукової складової програми** є те, що окремі результати власних наукових досліджень аспіранти можуть включати у навчальний процес відповідно до змісту дисциплін загальної та фахової підготовки.

До викладання за освітньо-науковою програмою залучені викладачі зі значним досвідом наукової та педагогічної діяльності й високою науковою кваліфікацією. Викладання здійснюється на засадах колегіальності, відповідальності, високої академічної культури та академічної доброчесності.

Термін навчання 4 роки, денна форма.