

ДИСЦИПЛІНА «ВИДОВИЩНІ ХОРЕОГРАФІЧНІ ФОРМИ»

Викладач – професор, Народний артист України Вантух М.М.

Видовищні хореографічні форми – дисципліна, що входить до циклу дисциплін вільного вибору; другий ступінь вищої освіти «магістр»; (1 курс, 2 семестр), забезпечує підготовку фахівців з хореографії.

Мета дисципліни – створення комплексу теоретичних фахових знань та практичних вмінь стосовно вирішення різноманітних художньо-творчих завдань з організації діяльності хореографічних колективів різного спрямування.

Завдання дисципліни:

- Вивчення основних понять дисципліни;
- Розгляд художньо-творчих функцій хореографічних колективів різноманітних жанрів, напрямів та стилів;
- Ознайомлення з передовими досягненнями хореографічного мистецтва;
- Формування креативного підходу до вирішення художньо-творчих завдань;
- Набуття практичних навичок в побудові хореографічного номеру.

Фахові компетентності:

- розвиток знань щодо видовищних хореографічних форм;
- аналітична здатність до вивчення основних видовищних видів, таких як масові танцювальні форми, танець-спектакль, вокально-хореографічні композиції;
- практична здатність до використання здобутих знань.

Загальний обсяг дисципліни – 90 год, у тому числі: лекційних – 17 год; семінарських – 16 год. Самостійна робота – 56 год.

Кінцева форма контролю – екзамен.