

**Інститут сучасного мистецтва**  
**Кафедра академічного і естадного вокалу та звукорежисури**

**Назва дисципліни Зарубіжне музичне мистецтво**  
**Академічна група БМВ-21-7**  
**Курс III**

**Форма навчання: дистанційна (лекції/семінари) з 12.03.2020 – 22.05.2020**

<b>№</b>	<b>Тема лекційного /семінарського заняття</b>	<b>Завдання для самостійної роботи / питання для підготовки на семінарське завдання</b>	<b>Рекомендовані навчальні матеріали</b>	<b>Дистанційна форма контролю</b>	<b>ПБ викладача, канал комунікації з викладачем</b>
1.	Особливості музичного романтизму (лекція, 2 год.) <b>16.03.2020</b>	Ознайомитися з матеріалами до теми та рекомендованою літературою	Методичні матеріали за посиланням (тема 1) <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1fg9oGf0ie5tcaFaRC8V6Wvxj9gg7y7Hu">https://drive.google.com/drive/folders/1fg9oGf0ie5tcaFaRC8V6Wvxj9gg7y7Hu</a> (доступ надається лише студентам групи БМВ-21-7)	Форма контролю викладена в кожній темі разом з методичними матеріалами (студенти групи БМВ-21-7 відповідно до завдань додають свої матеріали у вказані папки)	доц. Зосім О. Л. e-mail: dominica@bigmir.net (усім студентам групи БМВ-21-7 після звернення на цю адресу буде надано доступ до папки 3 методичними матеріалами)
2.	Ранній музичний романтизм (семінар, 2 год.) <b>23.03.2020</b>	Підготувати питання до семінару	Методичні матеріали за посиланням (тема 2) <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1fg9oGf0ie5tcaFaRC8V6Wvxj9gg7y7Hu">https://drive.google.com/drive/folders/1fg9oGf0ie5tcaFaRC8V6Wvxj9gg7y7Hu</a> (доступ надається лише студентам групи БМВ-21-7)		

3.	Специфічні риси пізнього музичного романтизму (лекція, 2 год.) <b>30.03.2020</b>	Ознайомитися з матеріалами до теми та рекомендованою літературою	Методичні матеріали за посиланням (тема 3) <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1fg9oGf0ie5tcaFaRC8V6Wvxj9gg7y7Hu">https://drive.google.com/drive/folders/1fg9oGf0ie5tcaFaRC8V6Wvxj9gg7y7Hu</a> (доступ надається лише студентам групи БМВ-21-7)		
4.	Стильові особливості пізньоромантичної музики (семінар, 2 год.) <b>06.04.2020</b>	Підготувати питання до семінару	Методичні матеріали за посиланням (тема 4) <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1fg9oGf0ie5tcaFaRC8V6Wvxj9gg7y7Hu">https://drive.google.com/drive/folders/1fg9oGf0ie5tcaFaRC8V6Wvxj9gg7y7Hu</a> (доступ надається лише студентам групи БМВ-21-7)		
5.	Романтична опера: тематика, жанрові особливості (лекція, 2 год.) <b>13.04.2020</b>	Ознайомитися з матеріалами до теми та рекомендованою літературою	Методичні матеріали за посиланням (тема 5) <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1fg9oGf0ie5tcaFaRC8V6Wvxj9gg7y7Hu">https://drive.google.com/drive/folders/1fg9oGf0ie5tcaFaRC8V6Wvxj9gg7y7Hu</a> (доступ надається лише студентам групи БМВ-21-7)		
6.	Національні особливості романтичної опери (семінар, 2 год.) <b>20.04.2020</b>	Підготувати питання до семінару	Методичні матеріали за посиланням (тема 6) <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1fg9oGf0ie5tcaFaRC8V6Wvxj9gg7y7Hu">https://drive.google.com/drive/folders/1fg9oGf0ie5tcaFaRC8V6Wvxj9gg7y7Hu</a> (доступ надається лише студентам групи БМВ-21-7)		
7.	Музичні течії	Ознайомитися з	Методичні матеріали за		

	кінця XIX – початку XX ст. (лекція, 2 год.) <b>27.04.2020</b>	матеріалами до теми та рекомендованою літературою	посиланням (тема 7) <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1fg9oGf0ie5tcaFaRC8V6Wvxj9gg7y7Hu">https://drive.google.com/drive/folders/1fg9oGf0ie5tcaFaRC8V6Wvxj9gg7y7Hu</a> (доступ надається лише студентам групи БМВ-21-7)		
8.	Стильові особливості музики кінця XIX – початку XX ст. (семінар, 2 год.) <b>04.05.2020</b>	Підготувати питання до семінару	Методичні матеріали за посиланням (тема 8) <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1fg9oGf0ie5tcaFaRC8V6Wvxj9gg7y7Hu">https://drive.google.com/drive/folders/1fg9oGf0ie5tcaFaRC8V6Wvxj9gg7y7Hu</a> (доступ надається лише студентам групи БМВ-21-7)		
9.	Музичні течії першої половини XX ст. (лекція, 2 год.) <b>11.05.2020</b>	Ознайомитися з матеріалами до теми та рекомендованою літературою	Методичні матеріали за посиланням (тема 9) <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1fg9oGf0ie5tcaFaRC8V6Wvxj9gg7y7Hu">https://drive.google.com/drive/folders/1fg9oGf0ie5tcaFaRC8V6Wvxj9gg7y7Hu</a> (доступ надається лише студентам групи БМВ-21-7)		
10.	Стильові особливості музики першої половини XX ст. (семінар, 2 год.) <b>18.05.2020</b>	Підготувати питання до семінару	Методичні матеріали за посиланням (тема 10) <a href="https://drive.google.com/drive/folders/1fg9oGf0ie5tcaFaRC8V6Wvxj9gg7y7Hu">https://drive.google.com/drive/folders/1fg9oGf0ie5tcaFaRC8V6Wvxj9gg7y7Hu</a> (доступ надається лише студентам групи БМВ-21-7)		