

**Інститут сучасного мистецтва
Кафедра академічного й естрадного вокала та звукорежисури**

**Назва дисципліни Сольфеджіо
Академічна група БМВ-21-8
Курс II**

Форма навчання: дистанційна (лекції/семінари) з 12.05.2020 – 22.05.2020

№	Тема практичного заняття	Завдання для самостійної роботи	Рекомендовані навчальні матеріали	Дистанційна форма контролю	ШБ викладача, канал комунікації з викладачем
1	Лад і тональність. Лади народної музики.	Виконання тестових завдань.	1. Серова О.Ю. Елементарна теорія музики та аналіз музичних творів : навчально-методичний комплекс дисципліни. Київ : НАККіМ, 2015. 2. Опрацювання матеріалу за темами на інтернет-ресурсах: <ul style="list-style-type: none"> • http://www.lafamire.ru/ • www.musicfancy.net/ • music-teoria.ru/ 	Студенти виконують тести самостійно та висилають обрані варіанти у приватному повідомленні в мережі Telegram. викладачу. Викладач відмічає помилки та пересилає студентові на доопрацювання	<i>доц.. Серова О.Ю.</i> Telegram +380939203487 Контактні телефони +380939203487 +380674022137 Контактна адреса електронної пошти serova.yelena@gmail.com

