РЕЦЕНЗІЯ
на освітньо-наукову програму
«Історія української культури»
галузі «Культура, мистецтво та гуманітарні науки»,
зі спеціальності «Історія та археологія»
третього (освітньо-наукового) рівня вищої освіти (доктора філософії),
що реалізується
в Національній академії керівних кадрів культури і мистецтв

Освітньо-наукова програма, що рецензується, відповідає нормативним вимогам Міністерства освіти і науки України та ліцензійним умовам провадження освітньої діяльності, затвердженим постановою Кабінету Міністрів України від 30 грудня 2015 р. № 1187 зі змінами. Вона розроблена провідними фахівцями академії, які мають значні наукові досягнення та багаторічний науково-педагогічний досвід, як узгоджений комплекс освітніх та наукових видів діяльності, спрямований на формування на належному рівні загальних та фахових компетентностей.

Освітньо-наукова програма оптимально структурована, що дозволяє наочно прослідкувати баланс і логічний взаємозв'язок між запропонованими до вивчення науковими дисциплінами, а її змістове наповнення свідчить про наявність всіх необхідних елементів. У ній ґрунтовно розкриті мета та орієнтації програми, загальний та спеціальний фокуси, представлено стиль та методика викладання та система оцінювання, особливості придатності випускників до працевлаштування, визначено ресурсне забезпечення реалізації програми, передбачена національна та міжнародна мобільність.

Серед позитивних рис освітньо-наукової програми треба відзначити наявність матриці відповідності програмних компетентностей компонентам освітньої програми та матриці забезпечення програмних результатів навчання відповідними компонентами освітньо-наукової програми. Прослідковується чітка відповідність компонентів освітньо-наукової програми програмним компетентностям та програмним результатам навчання. Дані опції наявно демонструють загальну картину того, що оптимально побудований навчальний процес досягає основної мети, а саме – формування у аспірантів необхідних як теоретичних, так і практичних компетентностей. В освітньо-науковій програмі регламентуються навчальні процеси, що направлені на формування компетентностей, які необхідні для виконання оригінальних та креативних власних історико-культурних наукових досліджень на основі вивчення методики опрацювання джерельних баз різного типу та знання основ охорони інтелектуальної власності.

Схвальних відгуків заслуговує добірка історичних дисциплін в межах обов'язкових та вибіркових компонентів. Їх розподіл та зміст є логічно збалансованим з точки зору здобуття поглиблених теоретичних знань зі спеціальності та додаткових фахових знань відповідно до наукових інтересів здобувачів, що надає аспірантам можливість обирати дисципліни, які найбільшій мірі відповідають їх науковим запитам та побажанням. В освітньо-науковій програмі виокремлено освітню та наукову складові, які гармонійно доповнюють одна одну, забезпечуючи підготовку фахівців високого рівня. Відповідним чином забезпечена і форма контролю успішності навчання з кожної складової програми.

Освітньо-наукова програма спрямована на отримання аспірантами таких знань і практичних навичок, які дозволять їм досягнути основної мети навчання – проведення, успішного завершення і захисту дисертації, яка передбачає глибоке переосмислення наявних і створення нових цілісних знань. Зважаючи на потужний професорсько-викладацький склад, належний рівень інформаційного та науково-методичного забезпечення, достатню матеріально-технічну базу, рецензована освітньо-наукова програма дає змогу комплексно та ефективно реалізувати процес підготовки докторів філософії.

ВИСНОВОК. Освітньо-наукова програма «Історія української культури» з підготовки докторів філософії у Національній академії керівних кадрів культури і мистецтв відповідає основним критеріям якості вищої освіти, сучасному рівню розвитку науки, практики освітньо-наукової діяльності та може бути використана для підготовки здобувачів вищої освіти на третьому (освітньо-науковому) рівні за спеціальністю «Історія та археологія» галузі знань «Культура, мистецтво та гуманітарні науки».

Доктор історичних наук, професор,
завідувач кафедри
гуманітарних наук, культури і мистецтв
Кременчуцького національного університету
імені Михайла Остроградського
Міністерства освіти і науки України **Володимир МАСЛАК**

Підпис Маслак В.
ЗАСВІДЧУЄТЬСЯ
Ст. інспектор відділу кадрів
КРЕМЕНЧУЦЬКОГО НАЦІОНАЛЬНОГО УНІВЕРСИТЕТУ
ІМЕНІ МИХАЙЛА ОСТРОГРАДСЬКОГО
Білокінь
«___»_____20___р.

КРЕМЕНЧУЦЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ІМЕНІ МИХАЙЛА ОСТРОГРАДСЬКОГО * МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ * ВІДДІЛ КАДРІВ * КОД 02288691