

**Національна академія керівних кадрів культури і мистецтв  
Інститут практичної культурології та арт-менеджменту  
Кафедра гуманітарних дисциплін**

**«ЗАТВЕРДЖУЮ»**

Перший проректор  
з науково-педагогічної роботи  
проф. Іванов С.В.



2018 року

## РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

### «Методологія і організація наукових досліджень»

для здобувачів вищої освіти

*галузь знань:* 02 Культура та мистецтво

*спеціальності:* 022 Дизайн; 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація; 023 Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація; 024 Хореографія; 025 Музичне мистецтво; 026 Сценічне мистецтво; 028 Менеджмент соціокультурної діяльності; 029 Інформаційна, бібліотечна та архівна справа

*галузь знань:* 03 Гуманітарні науки

*спеціальності:* 034 Культурологія

освітній рівень: другий (магістерський)

вид дисципліни: обов'язкова навчальна дисципліна

Форма навчання:	<u>денна/заочна</u>
Навчальний рік:	<u>2018/2019</u>
Кількість кредитів ECTS:	<u>3</u>
Мова викладання, навчання та оцінювання:	<u>українська</u>
Форма підсумкового контролю:	<u>екзамен</u>

Викладач: доктор історичних наук, професор Веденєєв Д.В.

Пролонговано:

на 20\_\_/20\_\_ н.р. \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_) «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ р.

на 20\_\_/20\_\_ н.р. \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_) «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ р.

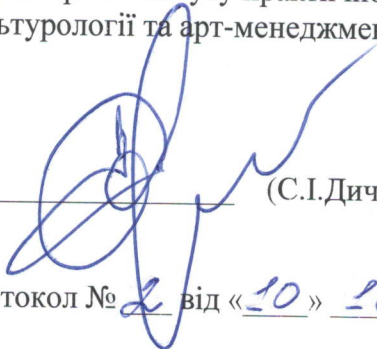
на 20\_\_/20\_\_ н.р. \_\_\_\_\_ (\_\_\_\_\_) «\_\_» \_\_\_\_\_ 201\_\_ р.

**КИЇВ - 2018**

Розробник: професор, доктор історичних наук, професор кафедри гуманітарних дисциплін  
Веденєєв Д.В.

**ПОГОДЖЕНО:**

Директор інституту практичної  
культурології та арт-менеджменту, доцент



(С.І.Дичковський)

Протокол № 2 від «10» 10 2018 р.

**ЗАТВЕРДЖЕНО:**

В.о. зав. кафедри  
гуманітарних дисциплін, проф.



(М.Г.Луцький)

Протокол № 1 від «29» 08 2018 р.

Схвалено науково – методичною радою Академії

Протокол від «12» листопада 2018 року № 1

Голова науково-методичної комісії, професор  (С.В.Іванов)

«12» листопада 2018 року

### 1. Анотація (опис) навчальної дисципліни(у т.ч. міждисциплінарні зв'язки):

Розглядаються об'єкт, предмет, мета, завдання та значення опанування студентами знаннями з наукознавства та навичками самостійної дослідницької роботи, підготовки магістерської праці. Дається огляд законодавчої бази наукової діяльності в Україні, структури наукової та науково-технічної сфери України. Висвітлюються основні історичні етапи становлення наукових знань, особливості наукової діяльності, класифікація наук. Досліджуються групи емпіричних та теоретичних методів дослідження, прийоми їх застосування у дослідницькій роботі. Подається опис прийомів збору емпіричного матеріалу, навички роботи з науково-довідковим апаратом. Відображаються процес раціональної побудови дослідницької праці, гігієни розумової праці. Розкривається порядок підготовки та оформлення магістерської роботи студента, її прилюдного захисту. *Міждисциплінарні зв'язки:* «Філософія»; навчальні дисципліни з теорії культурології, мистецтвознавства, державного управління.

**2. Мета дисципліни** – підготовка студентів до здійснення самостійної науково-дослідницької діяльності, ознайомлення їх зі стратегією та тактикою проведення досліджень, надання їм певних знань щодо методології, методики й інструментарію дослідження та підготовки ними публікації, кваліфікаційних магістерських робіт.

### 3. Завдання:

- знати й дотримуватися вимог *академічної доброчесності*, норм законодавства про авторське право і суміжні права тощо;
- набути навичок розв'язувати складні задачі і проблеми соціокультурної діяльності, що передбачає проведення досліджень та/або здійснення інновацій;
- вміти визначати стратегічні напрямки досліджень та роботи, розробляти та управляти проектами; опанування формами та принципами організації науково-дослідної роботи студентів;
- здатність застосовувати набуті знання для підготовки магістерської роботи та подальшої наукової діяльності; формування у студентів системи знань щодо наукових методів пізнання соціальної реальності та у професійній сфері діяльності;
- розкрити основні групи методів наукових досліджень та їх адаптацію до потреб профільних наукових досліджень.

### 4. Попередні вимоги до опанування або вибору навчальної дисципліни:

**У результаті опанування навчальної дисципліни студенти повинні набути такі компетентності:**

**інтегральна:** здатність особи розв'язувати складні задачі і проблеми у певній галузі професійної діяльності та/або у процесі навчання, що передбачає проведення досліджень та/або здійснення інновацій та характеризується невизначеністю умов і вимог

#### загальні:

1. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.
2. Здатність приймати обґрунтовані рішення

#### фахові:

1. Здатність виявляти культурні потреби суспільства та його окремих груп та визначати шляхи їх задоволення, забезпечувати культурні права і свободи людини.
2. Здатність професійно діагностувати, прогнозувати, проектувати й моделювати культурний розвиток різних культурних регіонів, художньої та візуальної культури.
3. Здатність організовувати роботу та здійснювати керівництво закладами культури, а також відповідними структурними підрозділами підприємств і установ, враховуючи економічні, законодавчі й етичні аспекти.
4. Здатність здійснювати експертизу культурних об'єктів та культурних процесів, їх критичний аналіз із застосуванням сучасних методів культурології.

## 5. Результати навчання за дисципліною:

Результат навчання (1. знати; 2. вміти; 3. комунікація; 4. автономність та відповідальність)		Форми (та/або методи і технології) викладання і навчання	Методи оцінювання та пороговий критерій оцінювання (за необхідності)	Відсоток у підсумковій оцінці з дисципліни
Код	Результат навчання			
1	Знати: структуру, функції та історію формування наукового знання; організаційно-правові засади наукової діяльності в Україні; комплекс загальних теоретичних та емпіричних методів дослідження; вимоги до підготовки магістерської роботи та наукових публікацій	Лекції, семінарські заняття, індивідуальна робота з викладачем, самостійна робота з джерелами та інформаційними ресурсами	Оцінювання на семінарських заняттях, екзамен	60%
2	Вміти: здійснювати пошук, відбір та використання наукової інформації; володіти понятійно-категоріальним апаратом, наукової термінологією за спеціальністю; застосовувати загальнонаукові та спеціальні методи дослідження.	Лекції, семінарські заняття, індивідуальна робота з викладачем, самостійна робота з джерелами та інформаційними ресурсами	Оцінювання на семінарських заняттях, екзамен	20%
3	Бути здатним до професійного спілкування у процесі підготовки магістерської роботи; володіти базами наукових даних, науково-довідковим апаратом.	Лекції, семінарські заняття, індивідуальна робота з викладачем, науковим керівником, самостійна робота з джерелами та інформаційними ресурсами	Оцінювання на семінарських заняттях	10%
4	Мати навички та вміння до самостійної обробки наукової інформації та підготовки текстів наукових праць, магістерської роботи; вміти виносити на прилюдний захист наукові результати магістерської роботи	Лекції, семінарські заняття, індивідуальна робота з викладачем, науковим керівником, самостійна робота з джерелами та інформаційними ресурсами	Оцінювання на семінарських заняттях	10%
5	Володіти навичками підготовки рукописів статей та наукових повідомлень на конференції відповідно до державних кваліфікаційних вимог			

**6. Співвідношення результатів навчання дисципліни із програмними результатами навчання (необов'язково для вибіркових дисциплін які не входять до блоків спеціалізації)**

<b>Результати навчання дисципліни (код)</b>	<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>	<b>5</b>
<b>Програмні результати навчання (назва)</b>					
Здатність розуміти й інтерпретувати вивчене, відтворювати теоретичні знання в практичній діяльності	+				+
Здатність застосовувати методи збирання й класифікації наукової інформації		+	+		
Вміння обирати й творчо застосовувати методи наукового дослідження при підготовці магістерської роботи				+	+
Знання основних етапів та методики проведення самостійного наукового дослідження			+	+	+
Вміння здійснювати написання магістерської роботи, наукових публікацій відповідно до державних кваліфікаційних вимог	+			+	+

**7.Схема формування оцінки (згідно п.7 «Положення про організацію освітнього процесу в НАКККіМ» від 16 грудня 2015 р.)**

**7.1 Форми оцінювання студентів:**

**- семестрове оцінювання:**

1. Контрольна робота з тем ЗР1\* (тест):. — 10 балів/ 6 балів\*\*.
2. Контрольна робота з тем ЗР2 (тест):— 10 балів/ 6 балів.
3. Самостійне завдання 1: РН 1.2. - 10 балів/ 6 балів.
4. Індивідуальне завдання 2: РН 1.3. - 15 балів/ 9 балів.
5. Оцінювання роботи під час семінарських (практичних) занять (ЗР 1): -15 балів/ 9 балів.
6. Оцінювання роботи під час семінарських (практичних) занять (ЗР 2): - 20 балів/ 12 балів.
7. Підсумкова контрольна робота (залік чи екзамен). - 20 балів / 12 балів, 40 балів/ 24 балів.

\* ЗР – змістовий розділ.

\*\* максимальний бал/ пороговий бал для отримання позитивної оцінки з відповідної форми контролю.

**- підсумкове оцінювання: екзамен.**

**7.2 Організація оцінювання:**

Контроль за якістю навчання студента здійснюється за 100-бальною системою. Загальну кількість балів студента формують семестрові бали, отримані з усіх тем, змістових розділів (бали, отримані за контрольні роботи (у формі тестування), презентації тощо; бали, отримані за виконання самостійних завдань; бали, отримані за роботу на семінарських заняттях( чи практичних заняттях), а також бали, які отримані за підсумкову роботу (залік чи екзамен).

*Зразки тестових завдань для модульних контрольних робіт, перелік самостійних завдань, питання та завдання підсумкової контрольної роботи є складовою у Навчально-методичному комплексі з даної дисципліни.*

Змістовий розділ 1			Змістовий розділ 2			Підсумковий робота / залік
35 залікових балів (максимум)			45 залікових балів (максимум)			
Самостійна робота  (виконання індивідуального завдання)	Семінари чи практ. заняття	Контрольна робота	Самостійна робота  (виконання індивідуального завдання)	Семінари	Контрольна робота	
10 (максимум)	15 (максимум)	10 (максимум)	15 (максимум)	20 (максимум)	10 (максимум)	

Умовою допуску до підсумкової роботи (заліку чи екзамену) є отримання студентом під час семестрового оцінювання не менше ніж 40 балів (*критично-розрахунковий мінімум*). При цьому обов'язковим є успішне складання контрольних робіт та виконання самостійних робіт, передбачених робочою програмою навчальної дисципліни

**При простому розрахунку отримаємо:**

	Семестрова кількість балів	Підсумкова робота / залік	Підсумкова оцінка
Мінімум	40	20	60
Максимум	60	40	100

У випадку відсутності здобувача вищої освіти з поважних причин відпрацювання та перездачі контрольних робіт здійснюються у відповідності до «Положення про організацію освітнього процесу у НАКККиМ» від 16 грудня 2015 р.

Залік виставляється за результатами роботи впродовж усього семестру. Здобувач вищої освіти, який набрав суму залікових балів (60) має право отримати підсумкову оцінку за диференційований залік за результатами контролю. Студенти, які набрали протягом семестру менше 60 балів обов'язково складають залік.

Екзамен виставляється за результатами роботи студента впродовж усього семестру. Здобувач вищої освіти, який набрав суму залікових балів (90), має право отримати підсумкову оцінку без опитування чи виконання екзаменаційного завдання за результатами контролю. Студенти, які набрали протягом семестру менше 90 балів обов'язково складають екзамен.

Присутність **всіх здобувачів вищої освіти** на диференційному заліку та екзамені є обов'язковим.

**7.3 Шкала відповідності оцінок**

Оцінка за шкалою НАКККіМ (бали)	Оцінка за чотирибальною шкалою	Оцінка за шкалою ЄКТС
90-100	Відмінно	A
82-89	Добре	B
74-81		C
64-73	Задовільно	D
60-63		E
35-59	Незадовільно	FX
1-34		F

## 8. Структура навчальної дисципліни. Тематичний план 14 занять

№ п/п	Номер і назва теми	Кількість годин		
		лекції	семінари	Самостійна робота
1	Тема 1. Предмет і сутність науки як сфери суспільної діяльності	2	-	4
2	Особливості наукового пізнання світу		2	4
3	Тема 2. Організаційно-правові засади наукової та науково-технічної діяльності в Україні	2	-	4
4	Організаційно-правові основи наукової та науково-технічної діяльності в Україні	-	2	4
5	Тема 3. Поняття про методологію наукових досліджень. Емпіричні та теоретичні методи дослідження	2	-	4
6	Методологічні засади наукових досліджень		2	6
7	Тема 4. Класифікація наук та понятійно-категоріальний апарат науки	2	-	4
8	Понятійно-категоріальний апарат науки		2	4
9	Тема 5. Поняття про наукову інформацію та організація роботи з джерелами наукової інформації	2	-	4
10	Організація роботи з джерелами наукової інформації	-	2	4
11	Тема 6. Основні етапи наукового дослідження та оформлення його результатів	2	-	4
12	Класифікація, структура наукових праць та основні вимоги до її написання	-	2	4
15	Тема 7. Структура наукової роботи (магістерської праці), основні етапи її написання та вимоги до оформлення	2	-	2
16	Організація та основні етапи написання магістерської роботи, вимоги до оформлення	-	2	6
	<b>ВСЬОГО</b>	<b>14</b>	<b>14</b>	<b>62</b>

Загальний обсяг **90** год., в тому числі:

Лекцій – **14** год.

Семінари – **14** год.

Самостійна робота – **62** год.



## 9. Рекомендовані джерела:

### *Основна:*

Закон України «Про наукову та науково-технічну діяльність» від 13 грудня 1991 р. № 1977-ХІІ.

Методологія і організація наукових досліджень. Навчально-методичний комплекс. – К.: НАКККіМ, 2013. – 58 с.

Основи наукових досліджень та організація науки. Робоча програма для магістрів денної та заочної форми навчання. – К.: НАКККіМ, 2013. – 36 с.

Колесніков О.В. Основи наукових досліджень. – К.: ЦУЛ, 2011. – 144 с.

Палеха Ю., Леміш Н. Основи науково-дослідної роботи. – К.: Ліра-К, 2013. – 336 с.

Пашенко В.А. Методологія та методи наукових досліджень: навчальний посібник. – Ніжин: Аспект-Поліграф, 2009. – 344 с.

### *Додаткова:*

Вовканич С. Активізація наукової діяльності молоді в системі інноваційного розвитку. – Львів: ІРД НАНУ, 2006. – 184 с.

Каліцький Б.Л. Прикладне наукознавство. – К.: Фенікс, 2007. – 464 с.

Кузьменко С.Г. Курсова (дипломна) – це дуже просто!: науково-практичний посібник. – Донецьк: Норд-Прес, 2004. – 126 с.

Мигаль В.Д. Теорія і методи наукової творчості: навчальний посібник. – Харків: ІНЖЕК, 2007. – 423 с.

Науково-дослідна робота студентів: навчальний посібник. – Чернівці: Рута, 2004. – 71 с.

Філінюк А.Г. Наукова робота студента: методичні рекомендації. – Кам'янець-Подільський, 2007. – 74 с.

## 10. Додаткові інформаційні ресурси:

Інститут філософії імені Г.С.Сковороди НАН України: <http://www.filosof.com.ua/>

Електронна бібліотека (Україна): [www.lib.com.ua/](http://www.lib.com.ua/)

<https://nakkkim.edu.ua/2016-02-12-18-27-08/materiali-disertatsij>