



НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ КЕРІВНИХ КАДРІВ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ

Освітня програма «КРОС-КУЛЬТУРНИЙ МЕНЕДЖМЕНТ»

Назва дисципліни	Гібридні загрози та комплексна безпека
Рівень вищої освіти	Другий (магістерський)
Спеціальність	028 Менеджмент соціокультурної діяльності
Тип і назва освітньої програми	Освітньо-професійна програма: Крос-культурний менеджмент
Статус дисципліни	Обов'язкова
Мова викладання	Українська/англійська
Кількість ЄКТС кредитів	5
Структура дисципліни (розподіл за видами та годинами навчання)	Лекції – 10 годин Практичні – 30 годин Модуль – 10 годин Самостійна робота – 100 годин
Форма підсумкового контролю	Екзамен
Графік (терміни) вивчення дисципліни	1 рік (курс), 1 семестр
Програмні компетентності	<ul style="list-style-type: none">– ЗК1 Здатність спілкуватися іноземною мовою– ЗК3 Здатність генерувати нові ідеї креативність– ЗК6 Здатність працювати у міжнародному контексті– СК2 Здатність до практичної адаптації науково-обґрунтованих соціокультурних практик в їх глобальному, глокальному та локальному рівнях– СК6 Здатність швидко адаптуватися до викликів часу до специфічних умов і напрямків професійної діяльності– СК9 Здатність працювати з високим рівнем автономії, оцінювати потенційні результати, обмеження та ризики, брати відповідальність за планування і реалізацію соціокультурного проекту– СК13 Здатність осмислювати гібридні загрози та формувати адаптоване до них соціокультурне середовище– СК 14 Здатність працювати в умовах гібридних викликів
Програмні	ПР1.Відшукувати, аналізувати та оцінювати інформацію,

<p>результати навчання</p>	<p>необхідну для постановки і вирішення як професійних завдань так і особистісного розвитку.</p> <p>ПР5. Використовувати міждисциплінарний підхід у вирішенні складних завдань соціокультурної діяльності;</p> <p>ПР6. Аналізувати та оцінювати ризики для прийняття ефективних рішень у соціокультурній діяльності;</p> <p>ПР9. Презентувати та обговорювати результати наукових і прикладних досліджень, соціокультурних стратегій і проєктів державною та іноземною мовами.</p> <p>ПР13. Розуміти комплексну природу, складність, логіку і закономірності гібридних загроз.</p> <p>ПР14. Виявляти, ідентифікувати, класифікувати гібридні загрози та ефективно на них реагувати в міжгалузевій взаємодії.</p> <p>ПР15. Створювати сприятливе культурно-мистецьке середовище з адаптивними крос-культурними, соціокультурними практиками та дієвою системою реагування на гібридні виклики.</p>
<p>Анотація (зміст) дисципліни</p>	<p>- Навчальна дисципліна «Гібридні загрози та комплексна безпека» розроблена з метою надати здобувачам можливість отримати знання про сутність основних форм прояву гібридних загроз в суспільстві; освоїти навички використання методик виявлення та протидії гібридним загрозам в різних сферах суспільства, включаючи культуру і мистецтво.</p> <p>Курс «Гібридні загрози та комплексна безпека» пов'язаний з такими навчальними дисциплінами як «Теорія безпеки соціокультурних систем», «Політичний екстремізм», «Культурні практики як інструмент протидії гібридним загрозам у реальному та віртуальному середовищі».</p> <p><i>Змістовний модуль 1: АСИМЕТРИЯ, ГІБРИДНІ ЗАГРОЗИ ТА БЕЗПЕКА.</i></p> <p>Система прийняття рішень у сучасному безпековому ландшафті Історичні засади та розвиток концепту гібридних загроз. Гібридні загрози: сутність та головні риси. П'ЯТИ спектр «4 + 1 + AI» (land, air, sea, space + cyber + AI).</p> <p><i>Змістовний модель 2. КОНЦЕПТУАЛЬНА МОДЕЛЬ ГІБРИДНИХ ЗАГРОЗ</i></p> <p><i>Основні принципи, структура та інструменти моделі гібридних загроз. Державні та недержавні актори гібридних загроз.</i></p> <p><i>Змістовний модуль 3. ДОМЕНИ ГІБРИДНИХ ЗАГРОЗ</i></p> <p><i>Гібридні загрози у відкритому суспільстві: основні вразливості (Домени – інфраструктура, кіберсфера, космічна сфера, економіка, оборонна сфера, культура, соціальна сфера, публічне управління, законодавство, розвідка, дипломатія, політика та інформаційна сфера).</i></p>

	<p><i>Змістовний модуль 4. ІНСТРУМЕНТАРІЙ ГІБРИДНИХ ЗАГРОЗ</i> Гібридні загрози: інструменти та їх застосування. Інструменти гібридних загроз: публічне управління, законодавство, розвідка Інструменти гібридних загроз: дипломатія, медіа, інформаційно-аналітичні.</p> <p><i>Змістовний модуль 5. ДИНАМІКА ГІБРИДНИХ ЗАГРОЗ</i> Головні фази розвитку та функціонування гібридних загроз</p> <p><i>Змістовний модуль 6. ЗАСАДИ ПРОТИДІЇ ГІБРИДНИМ ЗАГРОЗАМ</i> Інтегративний підхід до протидії гібридним загрозам. Концепція комплексної безпеки (Фінська модель). Основні принципи протидії гібридним загрозам. ЄС та виклик біженців. Громадська стійкість як основа формування безпекового середовища.</p>
2.	<p>Форми контролю:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Оцінювання роботи під час практичних занять – 30 балів (від 0 до 6 балів за кожне практичне). 2. Самостійна робота – 30 балів (від 0 до 4 балів за кожне самостійне завдання). 3. Екзамен – 40 балів. <p>Шкала оцінювання: За національною диференційованою шкалою – «відмінно», «добре», «задовільно», «незадовільно». За шкалою ECTS: A 90-100, B 82-89, C 74-81, D 64-73, E 60-63, FX 35-59, F 1-34.</p>
Якість освітнього процесу	<p>Всі учасники освітнього процесу дотримуються політики доброчесності і сприяють функціонуванню ефективної системи запобігання та виявлення академічного плагіату.</p>
Сторінка курсу на платформі Google-classroom	<p>https://classroom.google.com/u/1/c/MzcxMTMxMDCzNDg3</p>
Література	<p>Glossary of hybrid threats https://warn-erasmus.eu/ua/glossary/</p> <p>Світова гібридна війна: український фронт. За ред. Горбуліна В. П. Київ : Інститут стратегічних досліджень, 2017. 400 с.</p> <p>Giannopoulos, G., Smith, H., Theocharidou, M., The Landscape of Hybrid Threats: A conceptual model, EUR 30585 EN, Publications Office of the European Union, Luxembourg, 2021, ISBN 978-92-76-29819-9, doi:10.2760/44985, JRC123305</p> <p>Joint Communication to the European Parliament and the Council «Joint Framework on countering hybrid threats the European Union response» (2016). https://eur-lex.europa.eu/legal-content/EN/TXT/?uri=CELEX%3A52016JC0018</p> <p>Martti J. Kari (2019). Russian Strategic Culture in Cyberspace. Theory of Strategic Culture – a tool to Explain Russia’s Cyber Threat Perception and Response to Cyber Threats. University of Jyväskylä. 211 p.</p> <p>Jungwirth R., Smith H., Willkomm E., Savolainen J., Alonso Villota M., Lebrun M., Aho A., Giannopoulos G. (2023). Hybrid threats: a comprehensive resilience ecosystem – Executive summary, Publications Office of the European Union, Luxembourg [in English]. doi:10.2760/113791, JRC129019</p>

	<p>The Temporary Protection Directive. URL: https://home-affairs.ec.europa.eu/policies/migration-and-asylum/common-european-asylum-system/temporary-protection_en</p> <p>Balashov E., Bilokon M. Golovianko M. etc. (2023) Training methods in the context of hybrid threats. Харків. 84 с. DOI: https://doi.org/10.62067/978-617-8242-02-2</p>
<p>Матеріально-технічне, лабораторне, програмне забезпечення дисципліни</p>	<p>WARN хаб – аудиторія 214 корпус 7</p>
<p>Кафедра</p>	<p>Кафедра арт-менеджменту та івент-технологій Тел.:(044)280 4554 Сторінка: https://nakkkim.edu.ua/instituti/instituti-institut-praktichnoji-kulturologiji-ta-art-menedzhmentu/kafedra-art-menedzhmentu-ta-ivent-tekhnologij Email: artmanager@dakkkim.edu.ua</p>
<p>Викладач</p>	<p>Рева Тетяна Сергіївна Посада: доцент кафедри арт-менеджменту та івент-технологій Науковий ступінь: кандидат політичних наук Вчене звання: доцент E-mail: tрева@dakkkim.edu.ua</p>