

**МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ  
НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ КЕРІВНИХ КАДРІВ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ**

**Наукове товариство студентів, аспірантів, докторантів і молодих  
вчених Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв**



**V Міжнародна наукова конференція молодих вчених,  
аспірантів та магістрантів  
«Культура і мистецтво: сучасний науковий вимір»**

**4-5 листопада 2021 р.  
Національна академія керівних кадрів  
культури і мистецтв  
(м. Київ, вул. Лаврська, 9)**

*До участі в міжнародній науково-практичній конференції запрошуються аспіранти, докторанти, молоді вчені, студенти закладів вищої освіти та науково-дослідних установ, а також працівники, які займаються практичними науковими дослідженнями у сфері культури та мистецтва*

**УМОВИ УЧАСТІ:**

Для участі у конференції необхідно до **25 жовтня 2021 р.** (включно):

1. заповнити заявку (у разі співавторства тез заповнюється на кожного учасника окремо);
2. надіслати на електронну адресу [nkonferencia@gmail.com](mailto:nkonferencia@gmail.com) тези доповіді поміткою «культура і мистецтво»

**ОСНОВНІ НАПРЯМИ КОНФЕРЕНЦІЇ:**

1. Культурологія та міжкультурні комунікації
2. Креативні індустрії, менеджмент соціокультурної діяльності
3. Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація
4. Сценічне та аудіовізуальне мистецтво
5. Музичне мистецтво
6. Хореографічне мистецтво
7. Дизайн
8. Культура України в умовах гібридних викликів. Дискурс платформа проводиться в межах реалізації проєкту Erasmus+ «Академічна протидія

гібридним загрозам» (Academic Response to Hybrid Threat, WARN) 610133-EPP-1-2019-1-FI-EPPKA2-SVHE-JP, що фінансується за підтримки Європейської Комісії.

**Робочі мови конференції:** українська, англійська.

**Форма участі:** очна та дистанційна.

**Участь у роботі конференції безкоштовна.**

Матеріали доповідей будуть розміщені на сайті Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв окремим збірником.

Адреса доступу: <https://nakkim.edu.ua/science/vidannya-akademiji>. Учасникам конференції буде розіслано програму конференції та електронний збірник матеріалів конференції (у форматі pdf) на зазначену у заявці електронну адресу

**Адреса оргкомітету:**

Національна академія керівних кадрів культури і мистецтв, вул. Лаврська, буд. 9, (к. 204, корпус 11), м. Київ, 01015, Україна.

**Контактна інформація:** (044) 280-21-93 – відділ наукової та редакційно-видавничої діяльності

E-mail: [nkonferencia@gmail.com](mailto:nkonferencia@gmail.com)

### **Вимоги до оформлення тез**

Оргкомітет приймає тези обсягом 2-4 сторінки, набрані у редакторі Microsoft Word у вигляді комп'ютерного файлу з розширенням \*.doc, \*.docx. Шрифт тексту – Times New Roman, кегель – 14, міжрядковий інтервал – 1,5, абзац – 1,25, усі поля сторінок – 20 мм. Сторінки не нумеруються, переноси слів не допускаються. У тексті слід використовувати символи за зразком: лапки типу «...», дефіс (-), тире (–), апостроф ('). Посилання в тексті на джерела зазначати у квадратних дужках (наприклад: [1, с. 25]).

Формули необхідно набирати у редакторі Microsoft Equation (MathType). Рисунки, діаграми, таблиці (чорно-білі у градаціях сірого кольору, книжкова орієнтація) повинні бути названі. Рисунки, діаграми додатково подаються окремими файлами у графічних форматах: cdr, tiff або jpg. Приклади ілюстративного матеріалу виділяються курсивом.

Відповідальність за зміст викладеного матеріалу несе автор тез.

Аспіранти і магістранти подають свої матеріали з підписом наукового керівника «Рекомендовано до друку» на першій сторінці тез доповідей. Рекомендація наукового керівника подається на електронну пошту разом з тезами доповіді у відсканованому чи сфотографованому вигляді.

## Структура тез:

Нагорі сторінки, ліворуч зазначається назва секції, праворуч – прізвище, ім'я, по-батькові; під ними – науковий ступінь, вчене, педагогічне, творче звання, посада та установа, в якій працює чи навчається автор; назва тез по центру, нижче назви – текст, вирівнювання по ширині. Список використаної літератури, оформлений за вимогами ДСТУ 8302:2015 «Інформація та документація. Бібліографічне посилання. Загальні вимоги та правила складання», подається наприкінці тез. На кожну позицію в списку має бути посилання в тексті в квадратних дужках. Зноски знизу сторінки не допускаються.

## Зразок оформлення тез:

Секція 1. Культурологія та міжкультурні комунікації

*Алішер Анна Вікторівна,  
аспірантка Національної академії керівних кадрів  
культури і мистецтв*

## ХУДОЖНІЙ ПРОСТІР ТЕАТРАЛЬНОЇ ВИСТАВИ

Тест, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст, текст

### *Література*

1. Фіалко В. О. «Пластична драматургія» Данила Лідера. *Науковий вісник Київського національного університету театру, кіно і телебачення імені І. К. Карпенка-Карого*. 2017. Вип. 21. С. 63–68.

<b>ЗАЯВКА НА УЧАСТЬ У КОНФЕРЕНЦІЇ</b>	
Прізвище, ім'я, по батькові	
Науковий ступінь, вчене, педагогічне, творче звання	
Місце роботи, навчання, місто	
Посада	
Телефон мобільний	
E-mail	
Назва секції	
Тема тез, доповіді	
Виступ на конференції	(так чи ні)

Заповнену заявку необхідно надіслати на електронну адресу: [nkonferencia@gmail.com](mailto:nkonferencia@gmail.com) до **25 жовтня 2021 р.**