РЕЦЕНЗІЯ-ВІДГУК

на освітньо-професійну програму«Звукорежисура»
першого (бакалаврського) рівня вищої освіти
за спеціальністю В5 Музичне мистецтво
галузь знань В «Культура, мистецтво та гуманітарні науки»
освітня кваліфікація «Бакалавр музичного мистецтва»»

На сучасному етапі ключовим пріоритетом державної освітньої доктрини є підготовка кваліфікованих фахівців, спроможних до ефективної практичної діяльності, безперервного професійного розвитку та успішної конкуренції на ринку праці. Об'єднувальним елементом національних і галузевих рамок кваліфікацій є вимога щодо формування у здобувачів відповідних компетентностей, які визначають їхню здатність до здійснення певних видів діяльності та охоплюють знання, розуміння, практичні вміння, комунікативнінавички,автономністьівідповідальність.Реалізаціязазначених завдань значною мірою залежить від якості розроблення закладами вищої освіти освітньо-професійних та освітньо-наукових програм.

Освітньо-професійна програма підготовки здобувачів вищої освіти першого (бакалаврського) рівня за спеціальністю «Звукорежисура» розроблена з урахуванням актуальних суспільних потреб, тенденцій розвитку національної економіки та запитів бізнес-середовища щодо підготовки висококваліфікованих фахівців і сприяє формуванню позитивного іміджу та конкурентоспроможності закладу вищої освіти на ринку освітніх послуг.

Структура та зміст програми засвідчують розуміння розробниками актуальнихпроблемсучасногомузичногомистецтва.Усіосвітнікомпоненти, передбачені навчальним планом, відповідають сучасним запитам щодо підготовки фахівців у галузі культури і музичного мистецтва, розвивають ключові компетентності, інтелектуальні та академічні навички, враховують вимоги суспільства та ринку праці.

Структурно-логічна схема викладу освітніх компонент, а також матриці відповідності освітніх компонент програмним компетентностям та результатам навчання побудовані логічно і передбачають можливість поступовоготаітераційногодосягненнязадекларованихрезультатівнавчання. Освітньо-професійна програма складає 240 кредитів та включає всі види аудиторноїтасамостійноїроботиздобувачіввищоїосвіти,практику,ічас,що відведено на контроль якості засвоєння освітньо-професійної програми.

Аналізована програма має вагоме прикладне значення, оскільки передбачає набуття здобувачами інтегральних, загальних та спеціальних фахових компетенцій. Отримані знання та вміння випускники можуть застосувати як працівники освітньо-культурної та мистецької галузей.

Висновок. Аналіз освітньо-професійної програми «Звукорежисура» підготовки здобувачів вищої освіти першого освітнього рівня «Бакалавр» зі спеціальності В5 «Музичне мистецтво», галузь знань В «Культура, мистецтво та гуманітарні науки» Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв дає підстави рекомендувати її для підготовки здобувачів вищої освіти першого освітнього рівня «Бакалавр».

Професор кафедри музичного виховання
Київського національного університету
театру, кіно і телебачення імені І.К.Карпенка-Карого,
член НСТД України,
доктор мистецтвознавства, професор К.І. Станіславська

Підпис Станіславської К.І.
ЗАСВІДЧУЮ
НАЧАЛЬНИК ВІДДІЛУ КАДРІВ
ВІДДІЛ КАДРІВ
О. Білоус