

外国人士事务中心（中华人民共和国）



中华人民共和国代表 • 校长助理 • 公共管理与行政管理哲学博士 (PhD) • 企业家、利益相关方及在乌克兰从事公益慈善事业的人士

李彬 — 作为中华人民共和国代表，李彬先生多年来致力于推动中国与乌克兰在专业、经贸及人文领域的交流与合作。他的工作涵盖企业经营、国际交流、教育项目支持以及公益慈善活动等多个领域。

作为商界代表和重要利益相关方，他积极促进乌克兰与国际合作伙伴之间的沟通与联系，推动国际社会进一步了解乌克兰的发展潜力与合作机遇，并致力于建立长期、稳定且可持续的国际合作关系。

作为校长助理，李彬先生负责协调学院与中华人民共和国相关的合作事务，并积极推动学院国际化发展与国际影响力提升。其工作重点包括吸引国际学生来院学习、促进学术与文化交流、加强与国内外教育机构、企业及国际合作伙伴的联系，同时为选择赴乌克兰留学的外国学生营造便捷、友好且高效的沟通与服务环境。

对于国际学生及海外人士而言，本中心是联系学院的重要窗口。从最初的教育项目咨询，到申请入学、适应在乌学习生活以及在校期间的持续支持，中心为国际学生提供全流程的咨询与协助。同时，中心还承担着更广泛的国际合作职能，致力于加强学院的国际交流与合作，推动乌克兰、中国及其他国家在教育、文化、科研和专业合作等领域建立长期、稳定且可持续的合作关系。

中心使命

本中心旨在为计划到学院学习的外国公民提供全面支持，同时积极推动学院国际交流与合作。中心为国际申请者及在校国际学生提供信息咨询和组织协调服务，促进外国学生与学院之间建立顺畅、高效的沟通与互动机制。

主要工作方向

- 吸引外国进修人员及国际学生来学院学习；
- 为申请、入学及注册流程提供咨询与组织协调服务；
- 协助办理境外学历及相关教育文件的认证与认可事宜；
- 为以学习为目的申请乌克兰临时居留许可提供相关信息咨询与指导；
- 在国际学生整个学习期间提供持续的咨询与支持；
- 加强与国外教育机构、国际合作伙伴及商界代表的联系与合作；
- 支持并推动学院开展国际教育、文化交流及国际传播等相关项目与活动。

为什么选择乌克兰国家文化艺术管理学院（HAKKiM）？

国际化发展。 学院积极面向国际办学，欢迎来自世界各国的学生，并致力于与国际合作伙伴建立和发展长期合作关系。

现代化、多层次的教育体系。 学院开设本科、硕士及哲学博士（PhD）层次的教育项目，涵盖艺术、文化研究及管理等多个专业领域。

为国际学生提供全程支持。 从申请材料提交、入学办理，到抵达乌克兰后的适应及在校学习，国际学生均可获得相应的咨询与支持服务。

舒适的住宿条件。 学院为学生提供入住学生宿舍的机会，为在校学习和生活提供便利。

办理入学邀请函

如需了解正式入学邀请函的办理及申请入学相关信息，请通过以下方式联系我们：

电子邮箱（E-mail）： mrli22078@gmail.com

微信（WeChat）： UK77189074

入学所需材料

1. 原学历教育证明文件的原件及复印件。
2. 学历教育证明文件附件（成绩单）的原件及复印件，其中应包含各门课程的学习成绩等相关信息。
3. 由外国或乌克兰教育机构出具的学业证明或成绩证明（如申请转学或恢复学籍，并从大学二年级及以上年级继续学习，则须提供该证明）。
4. 预科结业证书（如有）。
5. 国外学历教育文件认证认可证明（可在入学后办理）。
6. 健康证明。该证明须由申请人来源国的官方卫生主管机构认证，并应在申请人赴乌克兰学习前不超过两个月内出具。
7. 外国公民护照复印件，或无国籍人士的身份证明文件复印件。
8. 6张 3.5 × 4.5 厘米 证件照片。

注意！ 上述第 1、2、3、6、7 项 文件须翻译成乌克兰语，并办理公证认证。

专业设置

学院开设本科和硕士层次的教育项目，专业设置如下：

- B2「设计」
- B4「美术与修复」
- B5「音乐艺术」
- B6.01「舞台艺术」
- B6.03「舞蹈编导」
- B12「文化学与博物馆学」
- B13「图书馆、信息与档案学」
- D3「管理学」

哲学博士（PhD）

学院开设以下专业的哲学博士（PhD）培养项目：

- B4「美术与修复」
- B5「音乐艺术」
- B9「历史学与考古学」
- B12「文化学与博物馆学」
- B13「图书馆、信息与档案学」

科学博士（Doctor of Sciences）

学院在科学博士层次开设：

- **「文化理论与文化史」**专业。





Чжен Ган

Архітектор, художник, мистецтвознавець, режисер документальних фільмів.

2010 року в Українському павільйоні Всесвітньої виставки Експо 2010 у Шанхаї провів персональну виставку олійного живопису, пензлем відобразивши природу, культуру та побут України.

2012 року, з нагоди 20-ї річниці встановлення дипломатичних відносин між Китаєм та Україною, провів у Шанхаї персональну художню виставку. На церемонії відкриття був присутній та виступив із промовою тодішній Генеральний консул України в Шанхаї Сергій Бурдиляк.

2013 року написав і видав двомовну китайсько-українську книгу «Листи кохання до України» («乌克兰情书»), презентації якої відбулися у столиці України Києві та у Львові.

2015 року інсталяція «Мир» («和平») експонувалася в рамках виставки, що пройшла більш ніж у десяти містах України.

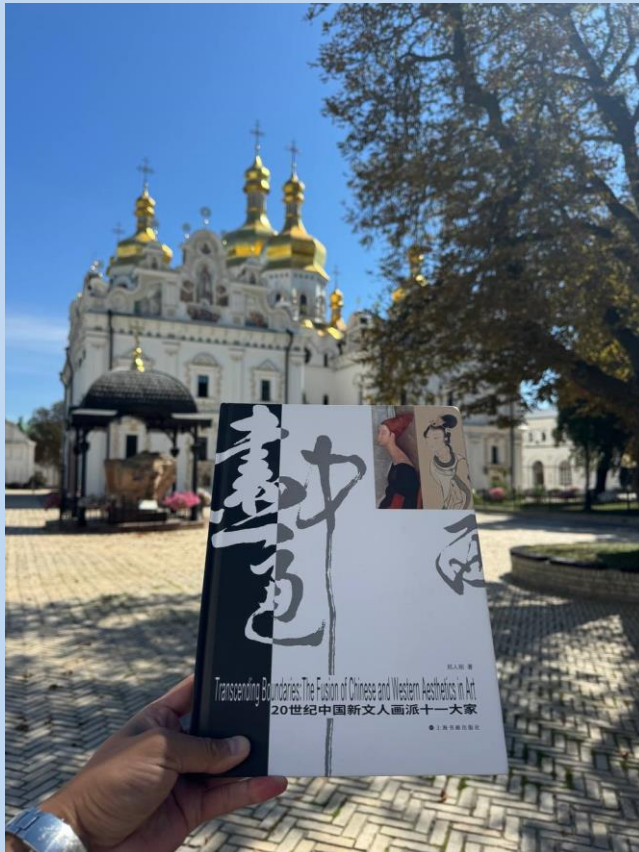
2016 року в штаб-квартирі Організації Об'єднаних Націй у Нью-Йорку відбулася виставка живопису трьох поколінь родини Чжен «Мир». На відкритті з вітальним словом виступила тодішня заступниця Генерального секретаря ООН Нірупама Рао.

2016 року виступив режисером і сценаристом першого в історії китайського документального фільму, присвяченого культурі та життю України, «Закохатися в Україну» («爱上乌克兰»). Презентація фільму відбулася в Посольстві України в Китаї в Пекіні. Тодішній Посол України в Китаї Олег Дьомін виступив із вітальним словом.

2018 року був головним координатором мистецького тижня дружби між Китаєм та Україною «Закохатися в Україну». Захід успішно відбувся у столиці України Києві.

郑刚，建筑师、艺术家、艺术评论家、纪录片导演、客座教授。2010年，他在上海世博会乌克兰馆举办个人油画展，用画笔描绘了乌克兰的自然风光、文化生活。2012年，值此中乌建交20周年之际，他在上海举办个人艺术展。时任乌克兰驻上海总领事谢尔盖·布尔德里亚克出席开幕式并致辞。2013年，他创作并出版了中乌双语书籍《乌克兰情书》，并在乌克兰首都基辅和利沃夫举办了新书发布会。2015年，他的装置作品《和平》在乌克兰十多个城市展出。2016年，纽约联合国总部举办了郑氏家族三代人画展“和平”，时任联合国副秘书长尼鲁帕玛·拉奥出席了开幕式。同年，他自编自导了首部以乌克兰文化和生活为主题的中国纪录片《爱上乌克兰》，该片在北京乌克兰大使馆首映，时任乌克兰驻华大使奥列格·德明致欢迎辞。2018年，他担任中乌友好艺术周“爱上乌克兰”的主要协调人，该活动在乌克兰首都基辅成功举办。2025年，他在上海王

小慧美术馆举办了个人艺术展。展览期间，他发表了自己关于中西绘画比较的学术论文《画通中西》，并展出了以乌克兰为主题的油画作品和装置作品《和平》。乌克兰驻上海总领事阿尔乔姆·普希金出席了开幕式并致辞。



2025 року провів персональну художню виставку в Художньому музеї Ван Сяохуей у Шанхаї. Під час виставки представив власну наукову працю про порівняння китайського та західного живопису — «Живопис об'єднує Китай і Захід» («画通中西»), а також експонував олійні картини на українську тематику та інсталяцію «Мир». На церемонії відкриття був присутній та виступив із промовою Генеральний консул України в Шанхаї Артем Пушкін.

«Поеднуючи китайське та західне мистецтво: одинадцять видатних представників нової китайської школи живопису вчених XX століття»

Книга «Поеднуючи китайське та західне мистецтво: одинадцять видатних представників нової китайської школи живопису вчених XX століття» (《画通中西：20 世纪中国新文人画派十一大家》), укладена та написана **Чжен Ган** (郑人刚), була опублікована Шанхайським видавництвом каліграфії та живопису (上海书画出版社) у лютому 2025 року.

У виданні представлено творчість одинадцяти видатних майстрів китайського живопису та каліграфії XX століття: Жень Боняня (任伯年), Хуан Бінхуна (黄宾虹), Ван Їтіна (王一亭), Чжен Учана (郑午昌), Тао Лен'юе (陶冷月), Лю Хайсу (刘海粟), Цянь Шоуте (钱瘦铁), Кун Сяоюя (孔小瑜), Се Чжигуана (谢之光), Ван Канле (王康乐) та Чжао Лен'юе (赵冷月). Основну увагу приділено особливому історичному періоду взаємопроникнення китайського та західного мистецтва на тлі поширення західного живопису в Китаї.

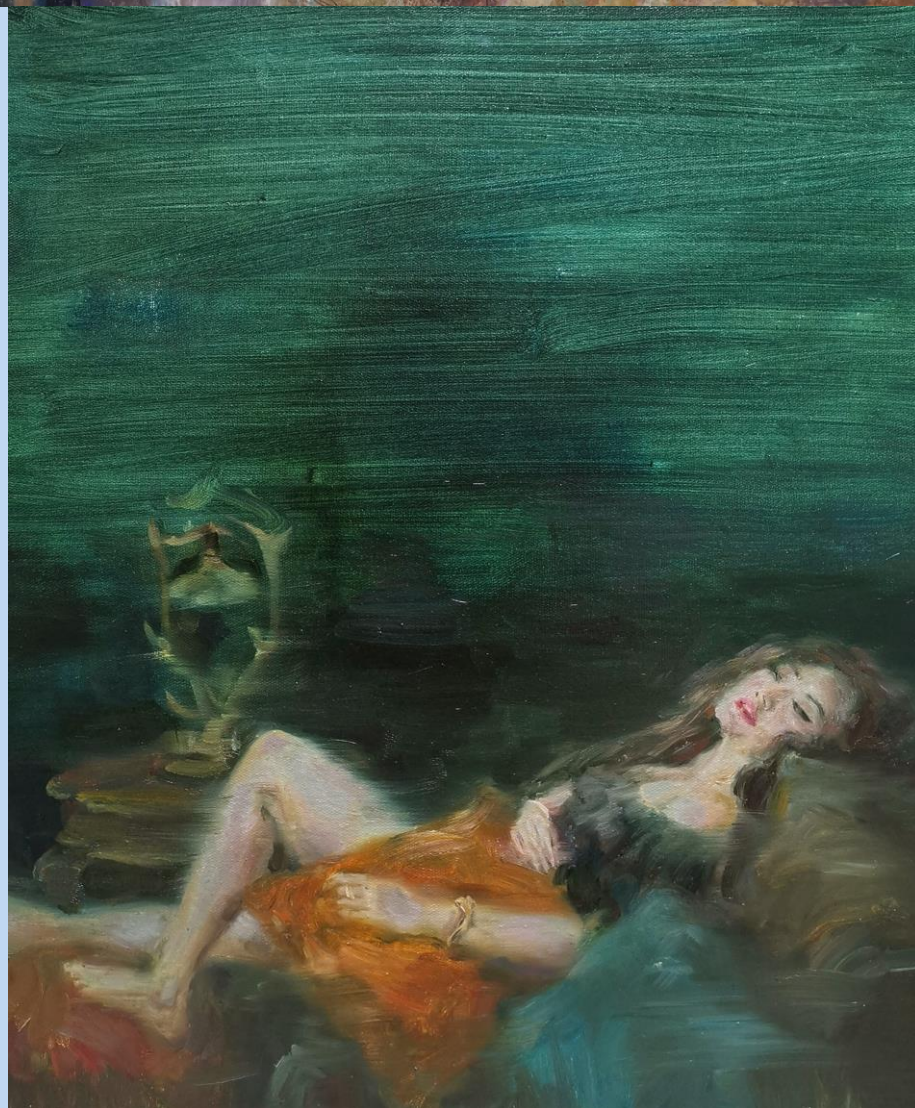
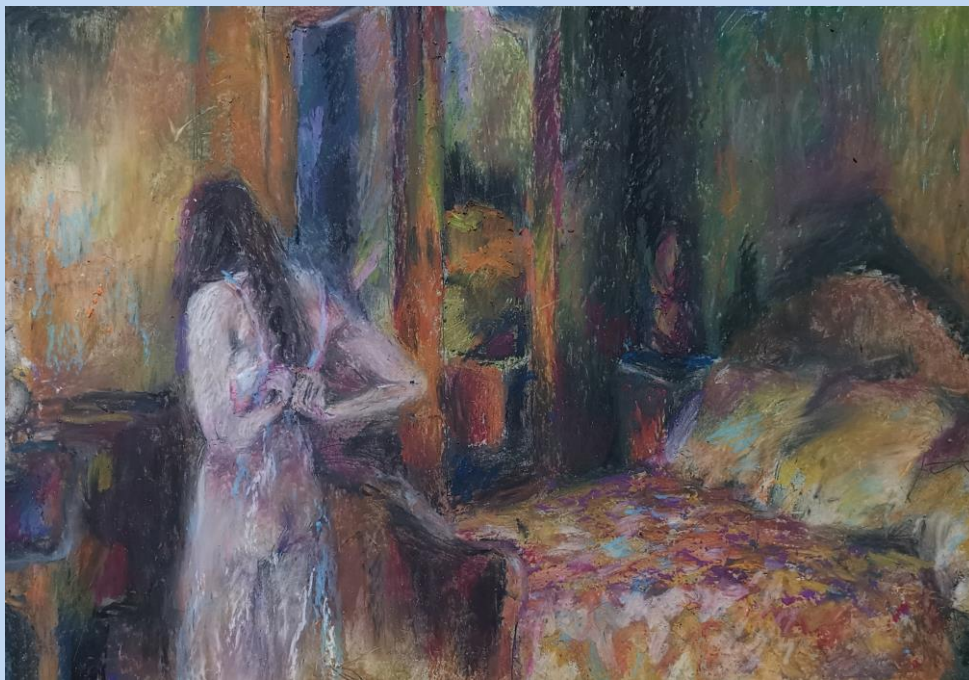
Автор проводить порівняльний аналіз творчості китайських і західних митців та художніх напрямів — зокрема, Жень Боняня та Амедео Модільяні, Хуан Бінхуна та експресіонізму — і досліджує

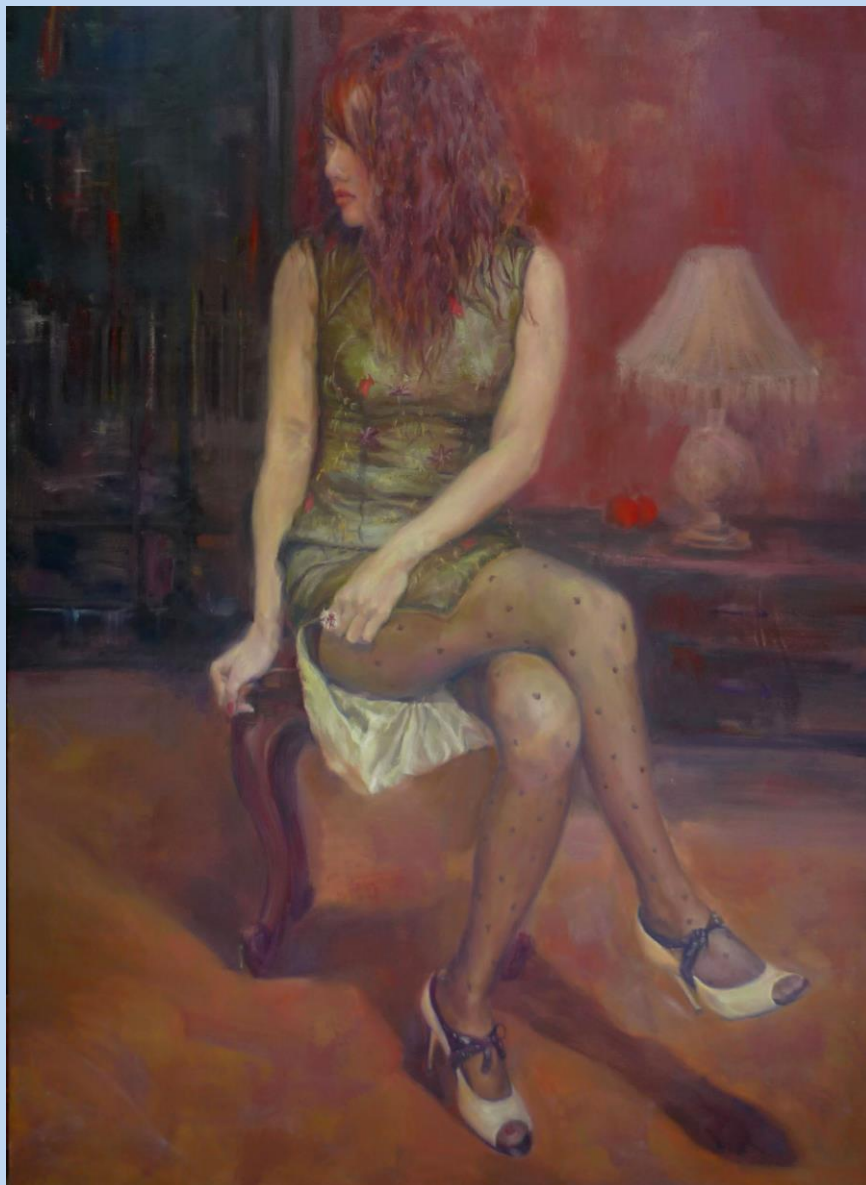
спільні та відмінні риси китайського й західного мистецтва у сфері візуальної мови, художніх засобів і форм вираження.

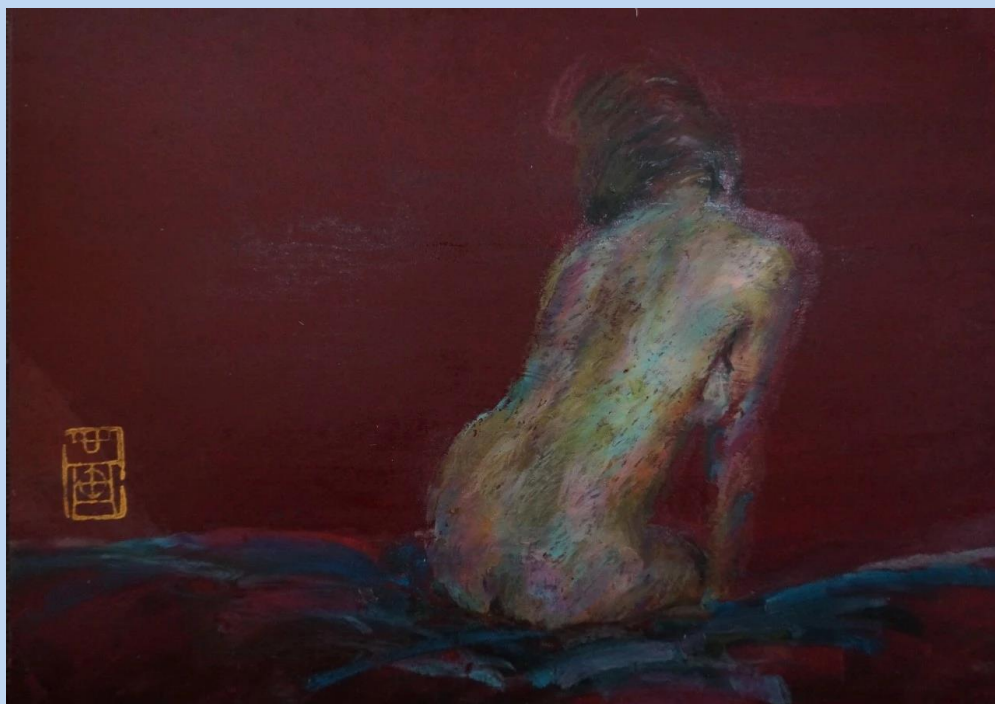
У книзі висувається теза, що китайський живопис ХХ століття перебував у ключовому періоді переходу від традиції до модерності. Одинадцять представлених художників, критично осмислюючи та творчо засвоюючи найцінніші здобутки іноземної культури, сформували ядро так званої « нової школи живопису вчених » (新文人画派) та зробили вагомий внесок у модернізацію китайського мистецтва.

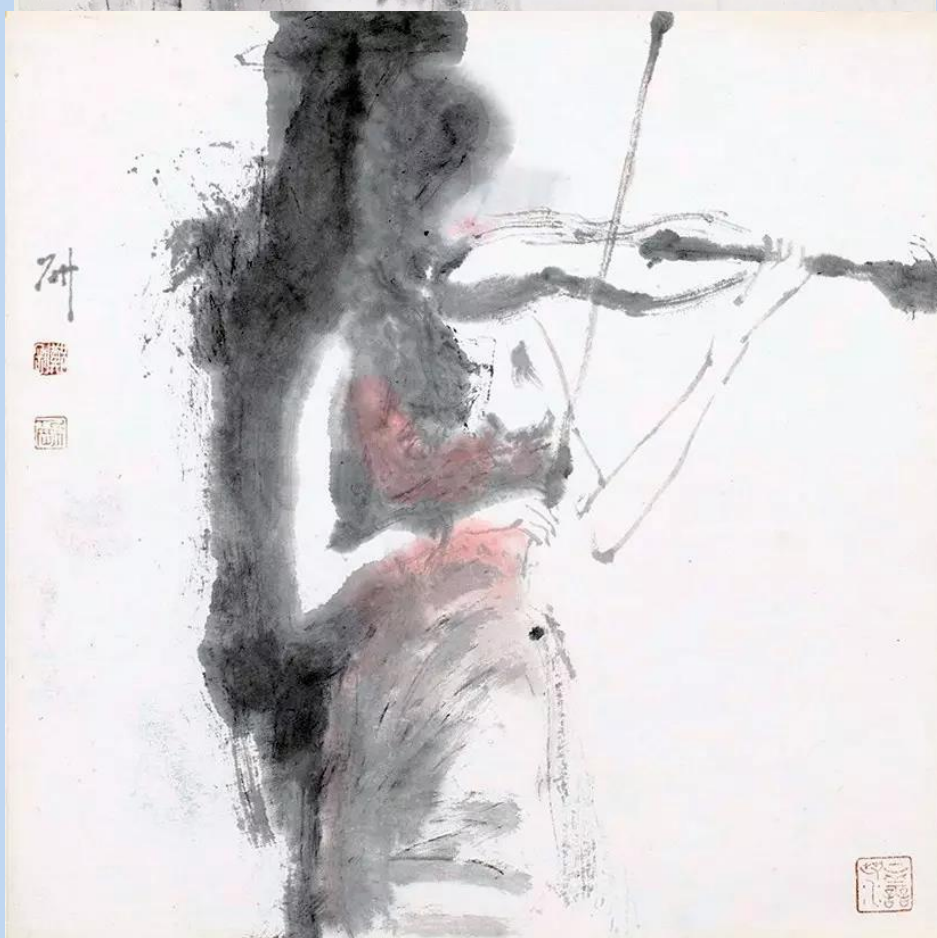
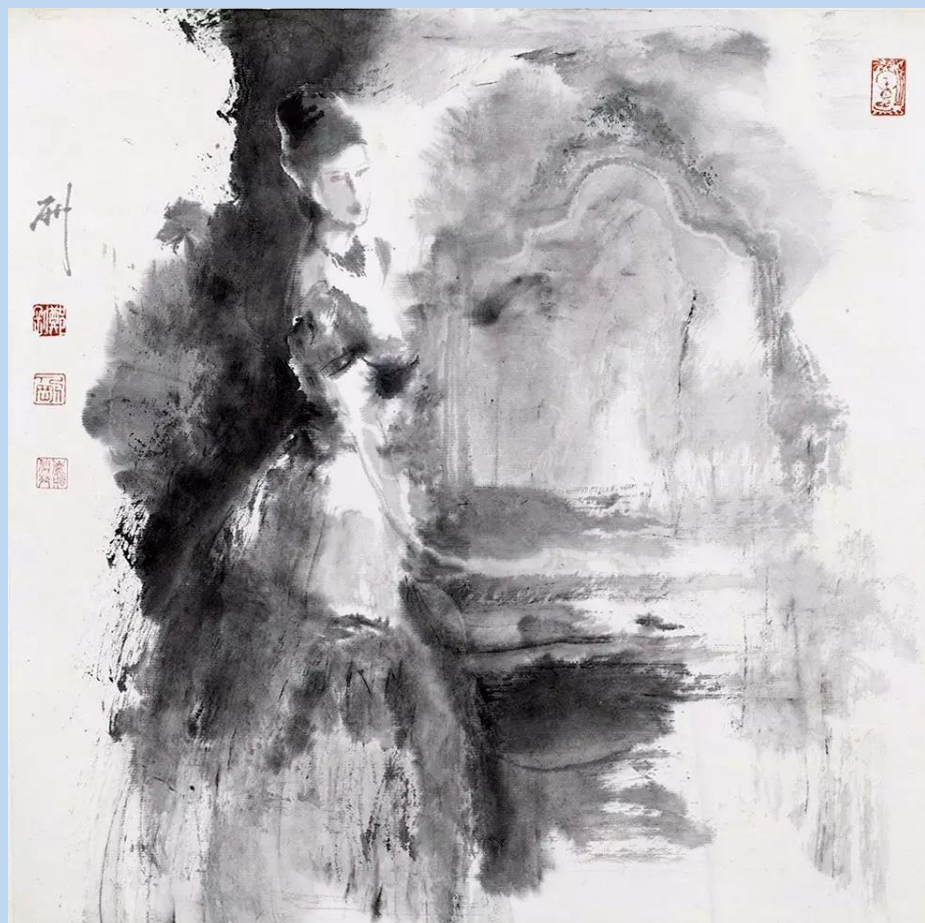
















李信

毕业于乌克兰柴可夫斯基音乐学院，钢琴演奏硕士。公派留学期间师从于俄罗斯钢琴国宝级演奏家谢尔盖教授，师从乌克兰人民功勋演奏家，教育家，博士生导师伊莲娜·列布洛娃·叶夫干叶夫娜。

旅欧青年钢琴教育家

中华儿童文化艺术促进会 专家委员
中华文化促进会美育工作委员会 艺术顾问

WPTA 世界钢琴协会青年艺术家

IPA 国际器乐委员会钢琴协会秘书长

德国钢琴教育协会中国华东区理事

多项国内外钢琴赛事常驻评委

曾荣获第四届国际斯拉夫青年器乐比赛二等奖 第六届雅尔塔之春国际钢琴比赛二等奖

客座教授