



САМОАНАЛІЗ ВІДПОВІДНОСТІ ПОКАЗНИКАМ ДІЯЛЬНОСТІ НАУКОВО-ПЕДАГОГІЧНОГО ПРАЦІВНИКА



Польщак Анелії Леонідівни

(прізвище, ім'я, по батькові)

Кафедра гуманітарних дисциплін

(назва кафедри)

(за 2021-2025 рр.)

Показники діяльності	Відповідність показникам (надається розгорнута інформація: назви статей, підручників, посібників; назви фахових видань із зазначенням сторінок; відомості про авторські свідоцтва і патенти; і т. п.)
1) наявність не менше п'яти публікацій у періодичних наукових виданнях, що включені до переліку фахових видань України, до наукометричних баз, зокрема Scopus, Web of Science Core Collection;	1. Польщак А. Л. «Заворушення» землі у романі «Людина, яка була Четвергом» Г. К. Честертон (12 глава) та другий псалом // Мова і культура. 2020. Вип. 22, Т. VII. С. 175–181. 2. Польщак А. Л. Прерафаеліти та літературне християнське відродження у Великій Британії // Наук. зап. НаУКМА. Літературознавство. 2022. Т. 3. С. 115–119. DOI: https://doi.org/10.18523/2618-0537.2022.3.115-119 3. Польщак А. Л. Біблійні алюзії в романі Г. К. Честертон «Людина, котра була Четвергом» // Наук. зап. Харків. нац. пед. ун-ту імені Г. С. Сковороди. Літературознавство. 2023. Вип. 1 (101). С. 133–153. DOI: https://doi.org/10.34142/2312-1076.2023.1.101.07 4. Польщак А. Л. Вічні цінності у книзі Г. К. Честертон «Ортодоксія» // Наук. зап. Харків. нац. пед. ун-ту ім. Г. С. Сковороди. Літературознавство. 2023. Вип. 2 (102). С. 43–61. DOI: https://doi.org/10.34142/2312-1076.2023.2.102.03 5. Польщак А. Антропоніми в романі Ф. Перетті «Візит» // Питання літературознавства. 2024. Вип. 109. С. 22–42. DOI: https://doi.org/10.31861/pytlit2024.109.022 6. Польщак А. Л. Використання мови переконування в топових відео на ютубі в рекламі українських вин // Мовознавство. 2024. № 4 (337). С. 60–77. DOI: https://doi.org/10.33190/0027-2833-337-2024-4-004 7. Polshchak A. Interpretation of Freedom in the Works of G. K. Chesterton // Kyiv-Mohyla Humanities Journal. 2024. Vol. 11. P. 110–130. DOI: https://doi.org/10.18523/2313-4895.11.2024.110-130

	<p>8. Польщак А. Л. Символізм і алегорія в романі Г. К. Честертон «Людина, яка була четвергом» // Наук. зап. Харків. нац. пед. ун-ту імені Г. С. Сковороди. Літературознавство. 2024. Т. 2 (104). С. 7–28. DOI: https://doi.org/10.34142/2312-1076.2024.2.104.01</p> <p>9. Польщак А. Л. Роман на перетині жанрів: як Г. К. Честертон поєднав детектив, фантастику і трилер у «Людині, яка була Четвергом» // Питання літературознавства. 2024. Вип. 110. С. 80–100. DOI: https://doi.org/10.31861/pytlit2024.110.080</p> <p>10. Польщак А. Л. Розуміння гуманізму Ф. Моріаком і П. Клоделем у контексті французького «католицького відродження» // Наук. зап. НАУКМА. Літературознавство. 2025. Т. 4–5 (2024). С. 177–180.</p>
<p>2) наявність одного патенту на винахід або п'яти деклараційних патентів на винахід чи корисну модель, включаючи секретні, або наявність не менше п'яти свідоцтв про реєстрацію авторського права на твір;</p>	<p>1. Літературне редагування: Вільгельм Гюнєрман. Жебрак із Гранади. Святий Йоан Божий / Пер. з пол. О. Хомишак. Дрогобич: Шпитальний Орден Святого Йоана Божого, 2023. 369 с.</p>
<p>3) наявність виданого підручника чи навчального посібника (включаючи електронні) або монографії (загальним обсягом не менше 5 авторських аркушів), в тому числі видані у співавторстві (обсягом не менше 1,5 авторського аркуша на кожного співавтора);</p>	<p>Польщак А.Л. Франсуа Моріак. (Література Франції). <i>Зарубіжна література межі XIX-XX та XX століття: підручник</i> / Криворучко С.К., Бондарук Л.В., Висоцька Н.О., Гармаш Л.В., Ісаєва Н.С., Кеба О.В., Назарець В.М., Радчук О.В., Черкашина Т.Ю., Шостак О.Г., Воробей О.С., Гольтер І.М., Івлєва Ю.О., Козлова А.Г., Кушнір І.Б., Лєпєохін Є.О., Пічугіна Т.Є., Польщак А.Л., Фінчук Г.В., Шапарєва Н.О.; за заг. ред. С.К. Криворучко. Тернопіль: Навчальна книга-Богдан, 2023. 1357 с. С. 462-481.</p>

<p>4) наявність виданих навчально-методичних посібників/посібників для самостійної роботи здобувачів вищої освіти та дистанційного навчання, електронних курсів на освітніх платформах ліцензіатів, конспектів лекцій/практикумів/методичних вказівок/рекомендацій/робочих програм, інших друкованих навчально-методичних праць загальною кількістю три найменування;</p>	<p>1. На платформі дістеду 3 програми з курсу «Англійська мова» для 1, 2 курсу бакалаврату та 1 курсу магістратури.</p>
<p>5) захист дисертації на здобуття наукового ступеня;</p>	<p>1. Польщак А. Л. Художня проза Франсуа Моріака в контексті католицького відродження : дис. к. філол. н.: спец.. 10.01.04 «Література зарубіжних країн». Київ, 2021. 336 с.</p>
<p>6) наукове керівництво (консультування) здобувача, який одержав документ про присудження наукового ступеня;</p>	
<p>8) виконання функцій (повноважень,</p>	

<p>обов'язків) наукового керівника або відповідального виконавця наукової теми (проекту), або головного редактора/члена редакційної колегії/експерта (рецензента) наукового видання, включеного до переліку фахових видань України, або іноземного наукового видання, що індексується в бібліографічних базах;</p>	
<p>9) робота у складі експертної ради з питань проведення експертизи дисертацій МОН або у складі галузевої експертної ради як експерта Національного агентства із забезпечення якості вищої освіти, або у складі Акредитаційної комісії, або міжгалузевої експертної ради з вищої</p>	

<p>освіти Акредитаційної комісії, або трьох експертних комісій МОН/зазначеного Агентства, або Науково-методичної ради/науково-методичних комісій (підкомісій) з вищої або фахової передвищої освіти МОН, наукових/науково-методичних/експертних рад органів державної влади та органів місцевого самоврядування, або у складі комісій Державної служби якості освіти із здійснення планових (позапланових) заходів державного нагляду (контролю);</p>	
<p>12) наявність апробаційних та/або науково-популярних, та/або консультаційних (дорадчих), та/або науково-експертних публікацій з наукової або професійної</p>	

тематики загальною кількістю не менше п'яти публікацій;	
19) діяльність за спеціальністю у формі участі у професійних та/або громадських об'єднаннях;	Член громадської організації Інститут Психолінгвістичних Досліджень
20) досвід практичної роботи за спеціальністю не менше п'яти років (крім педагогічної, науково-педагогічної, наукової діяльності).	
Підвищення кваліфікації у обсязі не менше 180 годин(вказати серію та номер документа(документів), назву установи(установ), кількість годин)	1. Захист дисертації кандидата наук. Польщак А. Л. Художня проза Франсуа Моріака в контексті “католицького відродження : дис. к. філол. н.: спец.. 10.01.04 «Література зарубіжних країн». Київ, 2021. 336 с.
ORCID	https://orcid.org/0009-0007-9363-0843
Контактний телефон	+38 0998452440
Електронна адреса	apolshchak@dakkkim.edu.ua
Акаунти в соцмережах	