

**Відгуки слухачів про підвищення кваліфікації в
Національній академії керівних кадрів культури і мистецтв
з 06 по 30 квітня 2026 року**

Кількість програм, за якими підвищували кваліфікацію – 7

Впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів мистецької освіти
Мистецька школа та викладач: сучасні аспекти
Інноваційна діяльність музеїв
Культурні практики арт-терапії
Організаційні й технологічні питання ведення діловодства в закладах культури
Застосування соціальних мереж у діяльності закладів культури (індивідуальне навчання)
Режисура масово-розважальних програм (індивідуальне навчання)

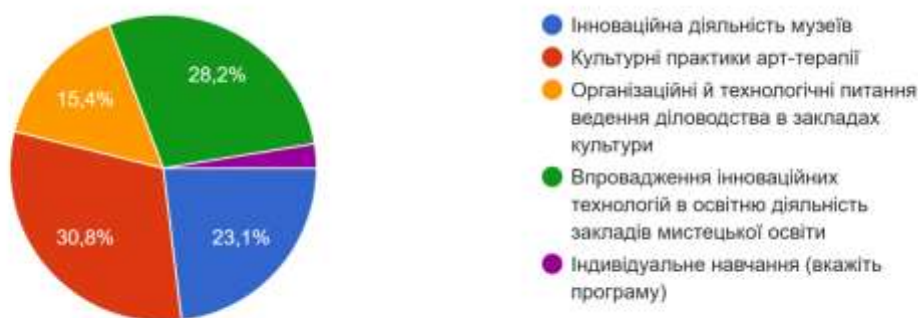
Загальна кількість осіб, які підвищували кваліфікацію - 72

Цільова аудиторія – працівники закладів культури, педагогічні працівники закладів мистецької освіти

Взяли участь в опитуванні – 39 осіб

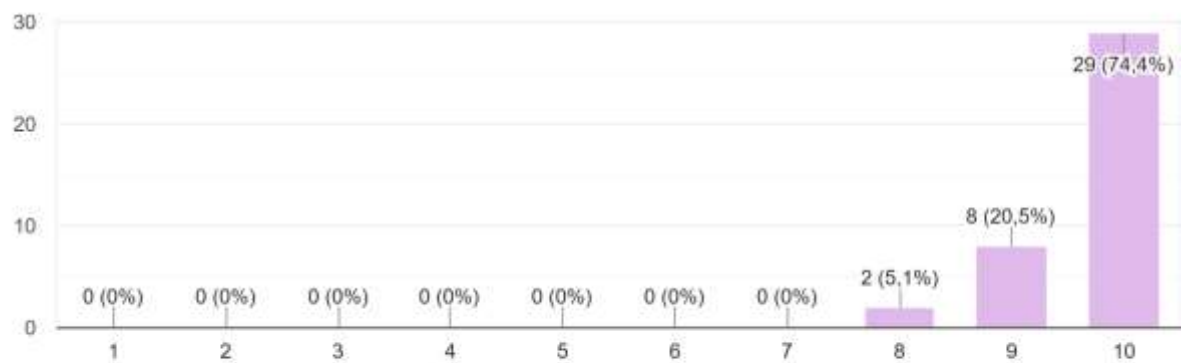
Вкажіть назву програми, за якою Ви підвищували кваліфікацію у квітні 2026 року (оберіть необхідне)

39 відповідей



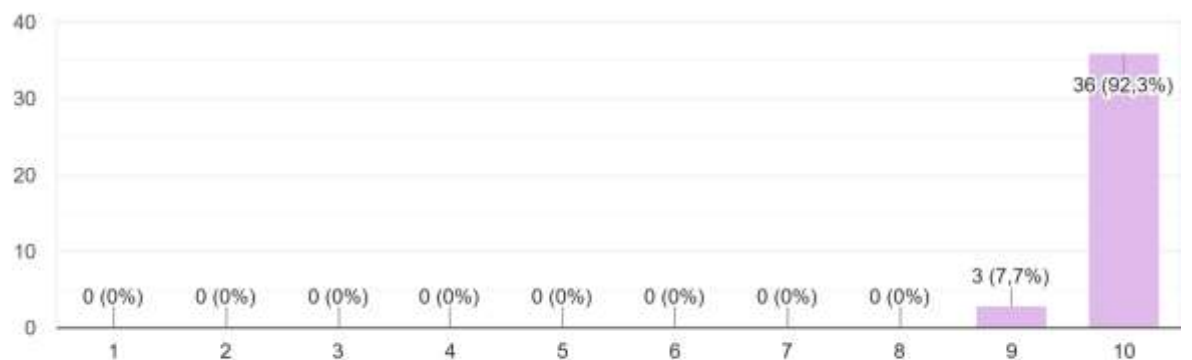
Чи відповідало навчання Вашим очікуванням та потребам в отриманні конкретних знань і навичок (1 - найменше відповідало, а 10 - найбільше)

39 відповідей



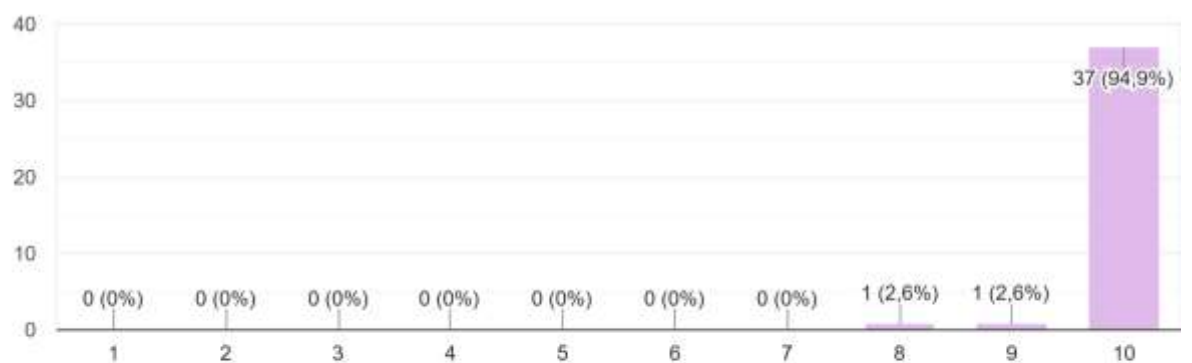
Чи задоволені Ви організацією освітнього процесу, а саме: комунікацією з персоналом Центру (1 - не задоволені, 10 - дуже задоволені)

39 відповідей



Чи задоволені Ви організацією освітнього процесу, а саме: рівнем викладання тем, роботою викладачів (1 - не задоволені, 10 - дуже задоволені)

39 відповідей



Які із запропонованих тем програми підвищення кваліфікації відповідали Вашим освітнім потребам найбільше?

Впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів мистецької освіти
Композиторська творчість митців української діаспори, Засоби виконавської виразності: історія виникнення та практичне використання, Особливості та стилі педагогічного спілкування. Кризи та складні конфліктні ситуації. Особливості спілкування з підлітками. Акцентовані особистості.
Усі теми цікаві, своєчасні та корисні
Психологічні особливості діалогу, все що пов'язано з психологією.
Впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів мистецької освіти
Технології дистанційного навчання та їх використання у закладі мистецької освіти
Актуальні проблеми сучасного музичного мистецтва (лекційне заняття)
академічна доброчинність, арттерапія, новий український правопис, виконавська майстерність музикантів, українська діаспора
З психології та комунікації, з захисту інтелектуальної власності, з актуальних проблем сучасного музичного мистецтва.
Засоби виконавської виразності: історія виникнення та практичне використання, Актуальні проблеми сучасного музичного мистецтва, Мовленнєва компетентність педагогічного працівника
Всі
Мовленнєва компетентність педагогічних працівників
Мистецька школа та викладач: сучасні аспекти
Всі цікаві
Інноваційна діяльність музеїв
міжнародна діяльність музеїв
Всі
Курси залишили позитивне враження, особливо цінною є практична спрямованість: створення інтерактивних екскурсій, використання соціальних мереж для комунікації з аудиторією
Всі теми були корисні.
Майже всі теми
Формування системи інноваційних послуг у музеї
Креативні індустрії та ідеї у сучасному музеї
Музей в системі сучасних конкурентних галузей дозволяє. Реклама музею (офіційний сайт та соціальні мережі). Креативні індустрії та ідеї у сучасному музеї.
"Сучасний виставковий проект музею: інноваційні рішення", "Інклюзивна діяльність із відвідувачем у сучасному музеї", "Конвергенція музеїв із галуззю туризму"
Культурні практики арт-терапії
Музикотерапія

Загалом усі
Музико терапія
Всі , але муз арттерапія близько
Музикотерапія, арт-терапія
Практичні заняття
Аналіз психологічного стану клієнта, арт- терапевтичні практики з образотворчого мистецтва
Музична терапія
Арт-терапія в інклюзії.
Впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів мистецької освіти
Всі
Казкотерапія та драмтерапія
Організаційні й технологічні питання ведення діловодства в закладах культури
Оформлення службових листів; Нові стандарти діловодства
Нові стандарти діловодства
Нові стандарти ведення діловодства, оформлення документів, їх реквізитів, електронний документообіг
Найбільше моїм освітнім потребам відповідали теми, пов'язані з сучасними стандартами діловодства, редагуванням службових документів та використанням прикладних комп'ютерних технологій у їх підготовці.
оформлення службових листів
Цифрові додатки Google в організації та веденні діловодства в закладах культури. Оформлення службових листів. Мовні рівні та параметри документного тексту.

Які питання з програми підвищення кваліфікації залишилися не висвітленими?

Впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів мистецької освіти
Все достатньо висвітлено
Чудово висвітлені всі питання
Більшість питань висвітлені, хотілося б більше практичних порад.
Питання висвітлені. Дякую за детальну роботу.
Не було таких тем або питань
Не знайшла невисвітлених тем
актуальні проблеми театрального мистецтва в контексті освітнього процесу, Бю
Такого не було.
Все висвітлено
Освітлені всі
Актуальні проблеми сучасної української театральної освіти

Мистецька школа та викладач: сучасні аспекти

-

Інноваційна діяльність музеїв

евакуація цінностей

Все основне висвітлено

як на мене курс повністю охоплює всі аспекти діяльності музею згідно вимог сьогодення

Я дуже задоволена цим навчанням.

Грандові програми

не має

всі питання були висвітлені

-

-

Культурні практики арт-терапії

Всі висвітлені

Таких не було

Все було добре

Не знаю

Все чітко і ясно розповідали.

Всі висвітлені

Хотілося більш розгорнуту програму саме в гапрямку образотворчого мистецтва

Нема питань

Педагогічні проблеми в інклюзії.

Все висвітлено. Дякую. Було цікаво, динамічно і дуже по-людськи: без сухої теорії, зате з великою кількістю практики, обговорень і реальних прикладів. Найбільше ціную ту атмосферу, яка панувала під час навчання – підтримка, відкритість і щире бажання викладачів допомогти кожному. Хотілося не просто слухати, а активно включатися, ділитися думками і пробувати нове.

Немає не освітлених

Всі теми були розкриті повною мірою

Організаційні й технологічні питання ведення діловодства в закладах культури

Не було таких

-

Вимоги щодо "зшивання", зберігання, оформлення документів за попередній рік.

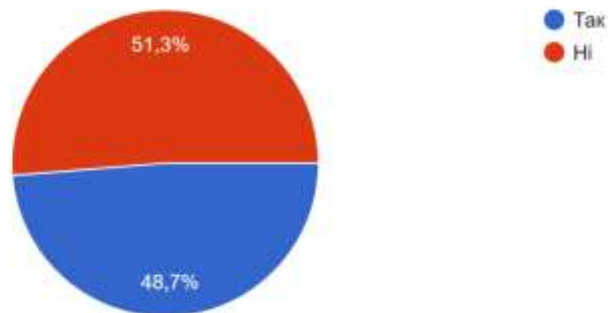
Усі теми програми були добре висвітлені. Викладачі доступно пояснювали матеріал і відповідали на всі запитання, які виникали під час занять. Якщо щось було незрозуміло, завжди можна було уточнити і отримати пояснення.

немає

Всі питання змістовно висвітлені.

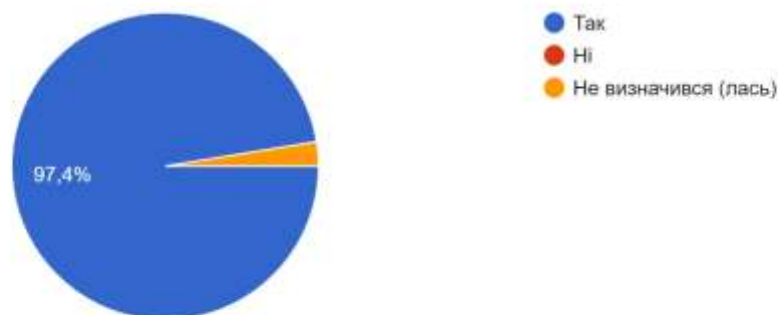
Чи плануєте Ви у 2026 році підвищувати кваліфікацію в НАКККІМ за іншими програмами?

39 відповідей



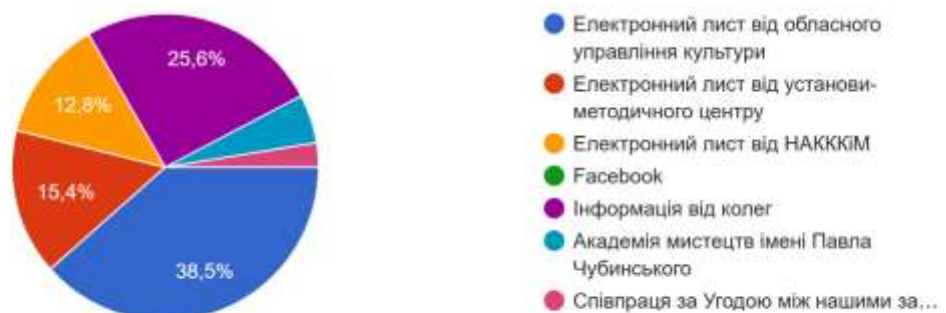
Чи порадите Ви своїм колегам підвищувати кваліфікацію в Національній академії керівних кадрів культури і мистецтв?

39 відповідей



Зазначте, звідки Ви отримали інформацію про можливість підвищити кваліфікацію в НАКККІМ?

39 відповідей



Інші зауваження, коментарі, побажання

Щиро дякую за чудову організацію курсів підвищення кваліфікації, а також усім лекторам

Вдячний за нові знання, думки.

Побажання одне – більше таких інформативних зустрічей

Усім подяка!

Бажаю успішного розвитку, сучасних освітніх проєктів. Дякую їх проєктиві, їх програм та плідної роботи на благо освіти. Дякую!

Дякую за професіоналізм та отриману інформацію.

Дякую за вашу роботу!

Високий рівень професіоналізму, вміння подати матеріал в доступній формі, допомога розібратися в сучасних інструментах. Щиро дякую за надзвичайно цікаву програму, за контактне і щире спілкування. Ці курси дають змогу впевненіше почуватися в сучасному світі цифрових технологій.

Дякую!

немає

Сподіваюсь на курси по висвітленню грантової діяльності, проектного менеджменту

Дякую! Дуже задоволена.

Дякую за цікаву та змістовну інформацію та співпрацю

Щиро дякую за можливість пройти курс. Програма була змістовною, а отримані знання - актуальними та практичними.

Дякую, все було добре

Все було на вищому рівні. Цікаві лекції, все було зрозуміло і змістовно.

Всього доброго! Найкращого

Мені дуже сподобався пройдений матеріал, особливо практичні заняття, дякую

Дякую за актуальні теми і цікаві лекції)

Немає, дякую.

Все сподобалось. Дякую.

Випадково потрапила на курс Арттерапії. Сказати що в захваті, нічого не сказати. Для мене як для фізичного реабілітолога це курс, що може доповнити мій фах. Викладач дуже професійно подає матеріал, якісний зворотній зв'язок, та професіоналізм. Отримані навички вже використовую в своїй практиці. Дуже рекомендую особливо фізичним терапевтам, доповнити свій фах.

Все чудово, дякую за навчання!

Деяка інформація повторювалась двома викладачами)))

Дякую за змістовну та добре організовану програму навчання.

Щиро дякую за змістовне та професійне навчання. Отримані знання є надзвичайно цінними й актуальними для моєї подальшої роботи.