

**ЗВІТ**  
експертної групи

Заклад вищої освіти	<b>Національна академія керівних кадрів культури і мистецтв</b>
Освітня програма	<b>32451 Дизайн середовища</b>
Рівень вищої освіти	<b>Бакалавр</b>
Спеціальність	<b>022 Дизайн</b>

Цей звіт складений за наслідками експертного оцінювання згаданої вище освітньої програми, що проводилася Національним агентством із забезпечення якості вищої освіти.

Звіт є результатом роботи експертної групи. Його основним призначенням є систематизація отриманої інформації, її аналіз та безпосереднє оцінювання якості освітньої програми. Звіт призначений як безпосередньо для закладу вищої освіти, так і для широкої громадськості. Він є публічним документом та буде оприлюднений на сайтах Національного агентства і закладу вищої освіти. Він також є підставою для прийняття подальших рішень галузевою експертною радою та Національним агентством.

Детальніше про мету і порядок проведення акредитації можна дізнатися на вебсайті Національного агентства – <https://naqa.gov.ua/>

*Використані скорочення:*

**ID** - ідентифікатор

**ВСП** - відокремлений структурний підрозділ

**ЄДЕБО** - Єдина державна електронна база з питань освіти

**ЄКТС** - Європейська кредитна трансферно-накопичувальна система

**ЗВО** - заклад вищої освіти

**ОП** - освітня програма

## Загальні відомості

### 1. Інформація про освітню програму

Назва ЗВО	Національна академія керівних кадрів культури і мистецтв
Назва ВСП ЗВО	не застосовується
ID освітньої програми в ЄДЕБО	32451
Назва ОП	Дизайн середовища
Галузь знань	02 Культура і мистецтво
Спеціальність	022 Дизайн
Спеціалізація (за наявності)	022.03 Дизайн середовища
Рівень вищої освіти	Бакалавр
Вид освітньої програми	Освітньо-професійна

### 2. Відомості про склад експертної групи та акредитаційну експертизу

Склад експертної групи	Матоліч Ірина Яремівна, Суходоляк Євгенія Ігорівна, Назарчук Марія Вікторівна (керівник)
Залучений представник роботодавців	не застосовується
Дати візиту до ЗВО	15.04.2026 р. – 17.04.2026 р.

### 3. Посилання на документи, які підлягають оприлюдненню закладом вищої освіти на своєму вебсайті

Відомості про самооцінювання ОП	<a href="https://nakkim.edu.ua/images/Instytuty/VR/1/23/4/Samoocinuvanna%20Dizajn%20seredovisapdf.pdf">https://nakkim.edu.ua/images/Instytuty/VR/1/23/4/Samoocinuvanna%20Dizajn%20seredovisapdf.pdf</a>
Програма візиту експертної групи	<a href="https://nakkim.edu.ua/images/Instytuty/VR/1/30/Programu%20vizitu%20copy.pdf">https://nakkim.edu.ua/images/Instytuty/VR/1/30/Programu%20vizitu%20copy.pdf</a>

### 4. Інформація про наявність у звіті інформації з обмеженим доступом

Звіт не містить інформацію з обмеженим доступом

#### I. Наявність або відсутність підстав для відмови в акредитації, не пов'язаних із відповідністю Критеріям оцінювання якості освітньої програми

На думку експертної групи, підстави для прийняття рішення про відмову в акредитації з підстав, не пов'язаних із відповідністю критеріям оцінювання якості освітньої програми:

**відсутні**

#### II. Резюме

## **Висновок щодо відповідності критеріям. Позитивні практики за освітньою програмою:**

Освітньо-професійна програма «Дизайн середовища» (ID ОП у ЄДЕБО 32451) першого (бакалавр) рівня вищої освіти (ОП ДС), що реалізується у Національній академії керівних кадрів культури і мистецтв (НАКККіМ або Академія) розглядається після отримання умовної акредитації. Зміст ОП відповідає предметній області 022 «Дизайн». Формування індивідуальної траєкторії здобувача відбувається прозоро. Документальні матеріали та результати інтерв'ювання засвідчують урахування особливостей ОП при визначенні правил прийому, програм вступних випробувань і процедур визнання результатів навчання, здобутих в інших ЗВО. Форми й методи навчання за ОП ДС орієнтовані на студентоцентрированість та академічну свободу. НПП, які забезпечують освітній процес на ОП, відповідають вимозі про наявність не менше чотирьох досягнень у професійній діяльності за останні п'ять років, як передбачено п.38 Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності, і мають можливість і підстави забезпечити ОК, які вони реалізують з урахуванням вимог щодо викладачів, визначених законодавством. В цілому, ОП та освітня діяльність за нею відповідають критеріям оцінювання якості освітньої програми з недоліками, що не є суттєвими і можуть бути усунутими найближчим часом. Здатність ЗВО визнавати технічні помилки минулих періодів та оперативно їх виправляти, забезпечуючи актуальність контенту та демонструє високий рівень критичної саморефлексії. Виявлені недоліки та слабкі сторони ОП не знижують загально позитивне враження, а визначають вузькі місця й перспективи подальшого розвитку ОП ДС. Позитивною практикою є те, що керівництво Академії впроваджує інструменти стимулювання професійного розвитку викладачів шляхом преміювання за публікації в Scopus та Web of Science та забезпечення безкоштовними факультативними курсами з вивчення іноземної мови і підвищення кваліфікації; системна взаємодія з професіоналами-практиками, які залучаються до проведення зустрічей і освітніх заходів для здобувачів.

## **Недоліки**

До наявних недоліків відносяться: - ЗК11 згідно матриці відповідності забезпечується ОДФ3 "Основи фотовідеодизайну" та ОДФ5 "Колористика інтер'єру", однак у РП він відсутній; - СК14 було перероблено, однак це покращило стилістику, а варто приділити увагу змісту; - ПРН20 у ОПП 2025 року не змінився, лише ускладнилось формулювання; - ПРН22 – зміст покращився, однак залишилось дублювання мети стандарту; - виявлено часткову невідповідність окремих ОК предметній області спеціалізації «Дизайн середовища», зокрема ОК «Основи фотовідеодизайну», зміст якої більше орієнтований на «Графічний дизайн»; - ОК «Колористика інтер'єру» вивчається на старших курсах, однак є фундаментальною дисципліною для підготовки фахівців; - структурно-логічна схема ОП потребує доопрацювання, зокрема деталізації за семестрами та включення вибіркового освітніх компонентів; - зафіксовано розбіжності між обсягами кредитів та годин у РП окремих дисциплін (ОДФ.01 «Рисунок», ОДФ.02 «Живопис») та відповідними показниками в ОП і НП; - відсутня практика участі НПП та здобувачів ОП ДС у міжнародних проєктах, програмах міжнародної та внутрішньої академічної мобільності; - недостатній рівень залучення здобувачів до участі в конкурсах, виставках та науково-практичних конференціях; - неузгодженість і часткова застарілість інформації про публікаційну активність НПП, відсутність уніфікованого підходу до її оновлення та представлення на сторінці кафедри; - наявність у переліку рекомендованих інтернет-джерел методичних рекомендацій до виконання кваліфікаційної роботи ресурсу з російським доменом .ru (с. 12), а також російськомовного білоруського джерела у списку літератури ОК «Матеріали в дизайні» (при цьому його назву подано в українському перекладі); - недостатньо впорядкована структура репозитарію НАКККіМ, що ускладнює пошук матеріалів через відсутність чіткої систематизації за ОП та роками навчання; - недостатній рівень активності більшості НПП ОП ДС у виданнях, що індексуються у наукометричних базах Scopus та Web of Science, а також застарілість частини наукових публікацій (2021 р.) (Б. Андресюк, О. Крижанівський, М. Міщенко та О. Карпенко), що не відповідає Ліцензійним умовам провадження освітньої діяльності; - недостатня увага до підвищення кваліфікації окремих НПП (С. Литвин, Б. Андресюк, І Креховецький, А. Польщак); - структура та візуальна логіка сайту подекуди ускладнюють швидкий пошук специфічних документів.

## **Рекомендації**

ЕГ рекомендує до початку нового 2026/2027 н.р.: - викладачам, які забезпечують дисципліни оновити зміст ОК ОДФ3, ОДФ5 додати по одній темі, які будуть забезпечувати ЗК11; - гаранту та групі забезпечення ОП скорегувати формулювання СК14 зазначивши яких саме креативних індустрій це стосується та як це пов'язане з ОП; переглянути ПРН20 на предмет унікальності; скорегувати ПРН22, на предмет конкретизації результатів навчання; у ПРН23 зробити акцент на тому, як саме ідеї реалізуються та в чому їхня унікальність; - гаранту та групі забезпечення ОП перемістити ОК «Основи фотовідеодизайну» до вибіркового дисциплін та перемістити ОК «Колористика інтер'єру» для вивчення на перший чи другий курс; - гаранту та групі забезпечення ОП удосконалити структурно-логічну схему шляхом упорядкування ОК за семестрами та включенням вибіркового освітніх компонентів у схему; - викладачам, які забезпечують професійні ОК привести у відповідність обсяг кредитів та годин у РП; Впродовж 2026/2027 н.р. - гаранту С. Царенку та НПП посилити міжнародну діяльність ОП ДС шляхом залучення НПП та здобувачів до участі в міжнародних проєктах, а також програмах міжнародної та внутрішньої академічної мобільності у тому числі Erasmus+; - гаранту ОП С. Царенку і НПП активізувати залучення здобувачів освіти до участі в творчих конкурсах, мистецьких виставках і науково-практичних конференціях та приділити увагу розробці та впровадженню механізмів стимулювання участі здобувачів; - в.о. завідувача кафедри С. Царенку забезпечити уніфікацію, регулярне оновлення

та синхронізацію інформації про НПП; - гаранту ОП С. Царенку та НПП ОП ДС оновити методичне забезпечення ОК шляхом вилучення російськомовних і пов'язаних із російським інформаційним простором джерел, замінивши їх на актуальні україномовні та міжнародні наукові ресурси; - директору наукової бібліотеки А. Скабодіній впорядкувати репозитарій НАКККіМ, передбачивши чітку структуру за ОП та роками навчання, замість пошуку виключно за прізвищем здобувача; - посилити публікаційну активність НПП ОП ДС шляхом стимулювання підготовки та публікації наукових праць у виданнях, що індексуються у наукометричних базах Scopus та Web of Science. Окремо доцільно оновити науковий доробок Б. Андресюку, О. Крижанівському, М. Міщенко та О. Карпенку з огляду на застарілість частини публікацій (2021 р.) та активізувати роботу щодо підвищення кваліфікації НПП, зокрема С. Литвину, Б. Андресюку, І. Креховецькому та А. Польщак, шляхом проходження ними відповідних програм стажування, курсів професійного розвитку та участі у фахових заходах; - провести технічну оптимізацію сайту ЗВО та репозитарію з фокусом на користувацький досвід (UX), зокрема впровадити систему тегів або зручнішу навігаційну панель для швидкого доступу до силабусів та методичних матеріалів; - запровадити практику оприлюднення узагальнених звітів за результатами громадського обговорення проєктів ОП.

### III. Аналіз

У цьому розділі експертна група описує встановлені під час акредитаційної експертизи фактичні обставини, аналізує та оцінює їх, а також надає свої рекомендації щодо удосконалення ОП та діяльності за нею за окремими критеріями.

#### Критерій 1. Проєктування освітньої програми:

**1. Освітня програма дає можливість досягти результатів навчання, визначених стандартом вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти. За відсутності затвердженого стандарту вищої освіти за відповідною спеціальністю та рівнем вищої освіти програмні результати навчання затверджуються закладом вищої освіти і мають відповідати вимогам Національної рамки кваліфікацій для відповідного кваліфікаційного рівня**

Освітньо-професійна програма (ОП) Дизайн середовища (ДС) 2025 року узгоджена зі Стандартом вищої освіти за спеціальністю 022 «Дизайн» першого (бакалаврського) рівня вищої освіти (<https://surl.li/giqpjt>). У ОП ДС експертна група (ЕГ) встановила змістовну ідентичність загальних компетентностей (ЗК) 1-10 згідно стандарту. ЗК11 заявлена, як унікальна, під час попередньої акредитації було надано зауваження до даного ЗК, ЕГ вважає, що зауваження було враховане. Ознайомившись з робочими програмами (РП) ЕГ прослідкувала його реалізацію у ОДЗ 07. Також, ЗК11 згідно матриці відповідності забезпечується ОДФ3 та ОДФ5, однак у РП він відсутній. Рекомендуємо до даних ОК додати по одній темі, які будуть забезпечувати ЗК11. Спеціальні компетентності (СК) 1-11 ОП ДС відповідають стандарту, а СК12-14 заявлені, як унікальні. Під час попередньої акредитації було отримано зауваження щодо змісту СК12-14. ЕГ констатує корегування СК12; СК13 також було скориговано та висвітлено унікальність ОП. Щодо СК14, його переробили додавши «актуальні тенденції і тренди», однак це покращує стилістику, але не зміст. Згідно зауваження потрібно було зазначити, які саме креативні індустрії та як це пов'язане з ОП. У ОП програмні результати навчання (ПРН) 1-19 відповідають стандарту, а ПРН20-23 відмінні від стандарту. Під час попередньої акредитації було отримано ряд зауважень. Проаналізувавши усі матеріали ЕГ вважає, що зміст ПРН20 у ОП2025 року не змінився, лише ускладнилось формулювання; ПРН21 – дублювання змісту усунене; ПРН22 – зміст покращився, однак залишилось дублювання мети стандарту, ЕГ рекомендує конкретизувати результат навчання в даному ПРН; ПРН23 – зауваження виконали, однак ЕГ рекомендує зробити акцент на тому, як саме ідеї реалізуються та в чому їхня унікальність. В цілому, ЕГ вважає часткове виконання підкритерію 1.1.

**2. Зміст освітньої програми враховує вимоги відповідних професійних стандартів (за наявності). Освітні програми, що передбачають присвоєння професійних кваліфікацій, мають забезпечувати виконання вимог відповідних професійних стандартів**

Професійний стандарт відсутній.

**3. Освітня програма має чітко сформульовану мету, яка відповідає місії та стратегії закладу вищої освіти**

Місія та стратегія розвитку НАКККіМ визначені в Статуті Академії (<https://cutt.ly/nWRqr6j>) та Стратегії Академії до 2025-2030 (<https://surl.li/etpdcv>, стратегічні напрямки 1-17 пунктів). Місія ЗВО («базується на особистісній орієнтації освіти, формуванні національних та загальнолюдських цінностей, створенні рівних можливостей для молоді у здобутті якісної освіти, розробленні та запровадженні освітніх інновацій та інформаційних технологій...» с.

2 <https://surl.lu/crbsmb>), що корелює з метою ОП ДС («Забезпечення системної та комплексної підготовки дизайнерів у сфері дизайну внутрішнього та зовнішнього середовища» (с.5, ОП ДС 2024) та особливістю ОП ДС («... ґрунтуючись на практикоорієнтованому підході до навчання, передбачає спрямованість на забезпечення комплексної, системної, інтегрованої підготовки висококваліфікованих фахівців з дизайну середовища, які володіють теоретичними знаннями та професійними компетентностями в області дизайну середовища, рисунку, живопису, проектування» с.5, ОП ДС 2024). Таким чином, на підставі аналізу змісту ОП та документів, що регламентують освітню діяльність в НАКККіМ, ЕГ встановила, що мета ОП ДС повною мірою корелює з місією та стратегією ЗВО, що в свою чергу доводить повну відповідність вимогам підкритерію 1.3

#### **4. Мета освітньої програми та програмні результати навчання визначаються з урахуванням потреб заінтересованих сторін**

Фактами, які доводять врахування потреб стейкхолдерів під час розробки та перегляду ОП є такі. По-перше, при формулюванні цілей ОП враховувались інтереси здобувачів першого (бакалаврського) рівня вищої освіти за спеціальністю 022 Дизайн. До проектної групи з розробки ОП у 2024 році були долучені здобувач спеціальності 022 ОП ДС Москаленко А.; Азаров П., до ОП 2025 - Азаров П., Іванова А., що було підтверджено під час онлайн зустрічі зі здобувачами. По-друге, до розробки ОП 2024 у якості членів проектної групи були долучені практики Белік Т. «BELIK.UA»; Бахова В. «ПП Архіарт»; ОП2025 - Зігура Є. (ландшафтний дизайнер, головний спеціаліст відділу інновацій Департаменту інновацій та цифрових трансформацій Міністерства культури та стратегічних комунікацій України), Мілевська О. (Президент Гільдії ландшафтних архітекторів України (ГЛАУ)). Під час онлайн зустрічі це було підтверджено і висловлено бажання до подальшої співпраці. По-третє, представники академічної спільноти надавали рецензію на дану ОП та були долучені до обговорення, що було підтверджено під час онлайн зустрічей. ЕГ відзначає, що здобувачі висловлюють задоволеність освітнім процесом, роботодавці зацікавлені у випускниках ОП ДС, випускники позитивно відгукуються про навчання. За підкритерієм 1.4 ЕГ встановлено повну відповідність.

#### **5. Мета освітньої програми та програмні результати навчання визначаються з урахуванням тенденцій розвитку науки, спеціальності, ринку праці, галузевого та регіонального контексту, а також досвіду аналогічних вітчизняних та іноземних освітніх програм**

У результаті проведення онлайн зустрічей, вивчення додаткової інформації (запит на додаткові документи), наданої гарантом Царенко С., ЕГ констатує, що мета та ПРН ОП ДС визначені із достатнім рівнем урахуванням тенденцій розвитку спеціальності, галузевого та регіонального контексту (стандарт вищої освіти за спеціальністю 022«Дизайн» для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти). ОП ДС містить ОК, які враховують тенденції розвитку науки та спеціальності: ОДЗ.01, ОДЗ.06, ОДФ.04; ринку праці: ОДФ.06, ОДФ.09, ОП.02, ОП.03, що відображено також у ПРН 20-23, які були скориговані у оновленій ОП, після отриманих зауважень під час попередньої акредитації. Розробниками ОП було враховано досвід аналогічних вітчизняних ОП (Львівського національного університету природокористування, КНУТД, КДАДПМД ім.Бойчука) та іноземних програм (Академії красних мистецтв ім. Яна Матейки, Фак. інженерії та архітектури Гентського ун-ту та інші), що було підтверджено гарантом ОП. ЕГ дійшла висновку, що мало місце врахування досвіду аналогічних вітчизняних і закордонних ОП під час оновлення ОП ДС 2025.

#### **Загальний аналіз щодо Критерію 1:**

##### **Висновок щодо відповідності критерію. Позитивні практики за критерієм**

ЕГ пересвідчилась, що ОП ДС частково відповідає підкритерію 1.1, ОП дає можливість досягти ПРН, визначених стандартом вищої освіти за спеціальністю 022 “Дизайн” для першого рівня вищої освіти. Однак, вони потребують доопрацювання формулювання унікальних СК та ПРН, а також імплементація ЗК11 у ОК, які зазначені згідно матриці відповідності. Підкритерій 1.2 повністю досягнуто. Також ОП має чітко сформульовану мету, яка відповідає місії та стратегії Академії, що повністю відповідає підкритерію 1.3. ЕГ встановила повну відповідність ОП підкритерію 1.4. адже у робочу групу з розробки ОП включені – представники академічної спільноти, стейкхолдерів і здобувачів. Цілі ОП ДС визначаються з урахуванням тенденцій розвитку спеціальності, ринку праці, а також досвіду аналогічних вітчизняних та іноземних ОП, що повністю відповідає підкритерію 1.5. Отже, ЕГ вважає, що ОП відповідає Критерію 1. Позитивні практики за Критерієм 1 не виявлені.

##### **Недоліки**

ЗК11 згідно матриці відповідності забезпечується ОДФ3” Основи фотовідеодизайну” та ОДФ5 “Колористика інтерєру”, однак у РП він відсутній; СК14 було перероблено, однак це покращило стилістику, а варту приділити увагу змісту; ПРН20 у ОПП 2025 року не змінився, лише ускладнилось формулювання; ПРН22 – зміст покращився, однак залишилось дублювання мети стандарту.

## Рекомендації

ЕГ рекомендує: до нового 26/27 н.р. викладачам, які забезпечують дисципліни оновити зміст ОК ОДФ3, ОДФ5 додати по одній темі, які будуть забезпечувати ЗК11; гаранту та групі забезпечення ОП до початку нового 2026/2027 н.р. скорегувати формулювання СК14 зазначивши яких саме креативних індустрій це стосується та як це пов'язане з ОП; переглянути ПРН20 на предмет унікальності; скорегувати ПРН22, на предмет конкретизації результатів навчання; у ПРН23 зробити акцент на тому, як саме ідеї реалізуються та в чому їхня унікальність.

## Рівень відповідності Критерію 1.

Рівень В

## Критерій 2. Структура та зміст освітньої програми:

**1. Обсяг освітньої програми та окремих освітніх компонентів (у кредитах Європейської кредитної трансферно-накопичувальної системи) відповідає вимогам законодавства щодо обсягу освітніх програм для відповідного рівня вищої освіти та відповідного стандарту вищої освіти (за наявності)**

ЕГ констатує, що обсяг ОП (згідно НП 2025, ОП 2025 р.) 240 кредитів ЄКТС, що відповідає вимогам чинного законодавства та стандарту 022 «Дизайн» освітньо-професійної програми першого рівня, а також нормативним документам НАКККіМ: Положенню про організацію освітнього процесу (<https://cutt.ly/leFi3oz2>) та Положенню про організацію поточного, семестрового контролю та атестації із застосуванням дистанційних технологій (<https://cutt.ly/EeFi8opD>), Положенню про проведення практики здобувачів (<https://cutt.ly/keFi8bqX>). Обсяг кредитів ОП: обов'язкові компоненти – 180 кредитів (75%), вибірковий компонент – 60 кредитів (25 %). К-ть годин на навчальну практику – 3 кредити, виробничу практику (передпроектна) – 3 кредити, виробничу практику (проектна) – 6 кредити, виробничу практику (переддипломна) – 6 кредитів сукупно 18 кредитів. На підготовку кваліфікаційної роботи відведено 6 кредитів та 1 кредит на її захист.

**2. Зміст освітньої програми має чітку структуру; освітні компоненти, включені до освітньої програми, становлять логічну взаємопов'язану систему та в сукупності дають можливість досягти заявленої мети та програмних результатів навчання. Зміст освітньої програми забезпечує формування загальнокультурних та громадянських компетентностей, досягнення програмних результатів навчання, що передбачають готовність здобувача самостійно здійснювати аналіз та визначати закономірності суспільних процесів**

ЕГ було проаналізовано ОП ДС та НП, та підтверджено що зміст ОП структуровано; ОК, загалом складають логічну взаємопов'язану систему та дають змогу здобувачам опанувати ЗК, СК і досягти заявлених цілей та ПРН. Необхідні компетентності здобувачі ОП отримують через обов'язкові компоненти ОДЗ.01-07, ОДФ.01-12, ОП.01-04 і ОА.01. ЕГ рекомендує під час наступного оновлення ОП скоригувати структурно логічну схему: структурувати її по семестрах, додати вибіркові компоненти. Обов'язкові ОК ОП, пов'язані з теоретико-практичними аспектами, в цілому є логічно структуровані в ОП в послідовності навчання та за об'ємом. Так, наприклад ОК «Основи композиції та проектної графіки» та «Формотворення» закладається основа засвоєння змісту ОК «Проектування», «Комп'ютерне проектування». Однак, ЕГ рекомендує перенести вивчення ОК «Колористика інтер'єру» на 1 курс, з огляду на те, що дисципліни з композиції та колористики є фундаментальними для підготовки здобувачів спеціальності 022 «Дизайн». Практичну підготовку здобувача посилюють чотири практики (18 кредитів). Для підготовки бакалаврської роботи відведено 6 кредитів, захист роботи – 1 кредити. Огляд практичних частин дипломних робіт студентів та записок підтвердив ЕГ, що зміст ОК нормативної частини ОП досягає ПРН. Під час попередньої акредитації було надане зауваження, щодо розбіжності кількості кредитів та годин в ОП ДС і НП ДС. У оновленому ОП ДС 2025 та НП 2025 року ЕГ засвідчує наявні коригування, однак було виявлено розбіжність кількості кредитів та годин у РП ОК ОДФ.01 Рисунок та ОДФ.02 Живопис. ЕГ рекомендує до нового навчального року привести у відповідність РП до ОП ДС. Підкритерій 2.2 виконаний частково.

**3. Зміст освітньої програми відповідає предметній області визначеної для неї спеціальності (спеціальностей, якщо освітня програма є міждисциплінарною)**

Проаналізувавши НП 2024, 2025 років та РП дисциплін ЕГ дійшла до висновку, що ОК ОП ДС та їх змістове наповнення у цілому сформовано у відповідності до предметної області спеціальності 022 «Дизайн» для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти. Основні поняття, категорії, концепції, принципи, які визначають закономірності підготовки фахівців, забезпечують такі ОК ОДФ.04 «Історія архітектури, обр. мист. ОДФ.08 «Основи

композиції та проектної графіки», ОДФ.10 «Формотворення»; забезпечення естетичних характеристик об'єктів художньої та комп'ютерної графіки досягається завдяки вивченню ОДФ.09 «Комп'ютерне проєктування», ОДФ.12 «Ергономіка в дизайні середовища», ОДФ.06 «Проєктування» та ін. Водночас ЕГ звертає увагу на ОК ОДФ.03 «Основи фотовідеодизайну», зміст якої, за результатами детального аналізу, не повною мірою відповідає заявленій предметній області спеціалізації «Дизайн середовища». Зокрема, тематика ОК більшою мірою корелює зі спеціалізацією «Графічний дизайн», рекомендуємо перенести дану дисципліну у вибіркові компоненти. Також НП поєднує дисципліни загальної підготовки ОДЗ.02 «Іноземна мова (за проф. спр.)», ОДЗ.03 «Українська мова (за проф.спр.)», ОДЗ.01 «Історія української державності і культури», ОДЗ.06 «Правове регулювання в галузі» і професійної підготовки, що забезпечує набуття ПРН, ЗК та СК, визначених Стандартом. Ознайомившись з темами кваліфікаційних робіт під час онлайн зустрічі із здобувачами, ЕГ пересвідчилася в тому, що їх тематика відповідає предметній області дизайну. ОП ДС частково узгоджена із якісними характеристиками за підкритерієм 2.3

#### **4. Структура і зміст освітньої програми передбачають можливість для формування індивідуальної освітньої траєкторії, зокрема через індивідуальний вибір здобувачами вищої освіти навчальних дисциплін в обсязі, передбаченому законодавством**

Індивідуальна освітня траєкторія в НАКККіМ першого (бакалаврського) рівня вищої освіти регламентується Законом України «Про вищу освіту» (ст. 62, п. 15) та Положенням про забезпечення права здобувачів вищої освіти НАКККіМ на вибір навчальних дисциплін (<https://surl.li/ukpejk>). Відповідно до Положення варіативна складова ОП має становити не менше 25 % від загального обсягу кредитів ЄКТС. Формування індивідуального навчального плану, зокрема вибір дисциплін варіативної частини, здійснюється здобувачами згідно з визначеними процедурними вимогами. Щорічно у період з 1 по 15 квітня на офіційному сайті Академії оновлюється каталог дисциплін вільного вибору, з яким здобувачі мають можливість ознайомитися. Додатково для отримання повної інформації про зміст дисциплін використовуються їх силабуси та РП. Реалізація права вибору ОК відбувається у семестрі, що передує навчальному року їх вивчення (переважно у квітні-травні), шляхом подання заяв або через електронні форми (зокрема Google-форму). Вибіркові ОК за ОП ДС 2025 структуровано за роками навчання: їх вибір здійснюється здобувачами на 2, 3 та 4 курсах із загальним обсягом 60 кредитів ЄКТС. Формування індивідуальної освітньої траєкторії розпочинається з третього семестру - 4 кредити, четвертий семестр - 8 кредитів і передбачає збільшення обсягу вибірових дисциплін: зокрема, на 3 і 4 курсах кількість вибірових компонентів зростає до трьох на семестр із відповідним кредитним навантаженням до 12 кредитів на семестр. Каталог вибірових дисциплін оприлюднюється на офіційному сайті Академії та є відкритим для доступу (<https://surl.li/jajert>). У ході бесіди із фокус-групами ЕГ підтвердили механізм вибору дисциплін на ОП.

#### **5. Освітня програма та навчальний план передбачають практичну підготовку здобувачів вищої освіти, яка дає можливість здобути компетентності, потрібні для подальшої професійної діяльності.**

Проходження практики регламентується Положенням про проведення практики здобувачів вищої освіти НАКККіМ (<https://surl.li/kflwrv>). У НП ДС 2025 та ОП ДС 2025 передбачено чотири види практики: ОП.01 навчальна практика (2 семестр) – у кількості 3 кредити ЄКТС; ОП.02 виробнича практика (передпроектна) (4 семестр) – 3 кредитів ЄКТС; ОП.03 виробнича практика (проектна) (6 семестр) – 6 кредитів; ОП.04 виробнича практика (переддипломна) (8 семестр) – 6 кредитів ЄКТС. Обсяг практичної підготовки не суперечить вимогам Стандарту вищої освіти України для першого (бакалаврського) рівня за спеціальністю 022 «Дизайн». Ознайомившись з силабусами практик ЕГ зазначає, що зміст практики забезпечує здобувачів освіти всіма необхідними для спеціальності знаннями та навичками, сприяючи їх професійній підготовці. Під час онлайн зустрічей було підтверджено, що завдання в межах виробничої та переддипломної практик узгоджуються з підприємством або установою та мають виключно практичний характер. При виконанні кваліфікаційних робіт здобувачам освіти надається можливість обирати тему, яка пов'язана саме з тим напрямком дизайну, в якому здобувачі бажають працювати в подальшому. Також, структура й зміст кваліфікаційної роботи передбачають розробку проектної частини, яка може бути дотичною безпосередньо до місця проходження переддипломної практики.

#### **6. Освітня програма передбачає набуття здобувачами вищої освіти соціальних навичок**

ОП передбачає опанування здобувачем соціальних навичок (soft skills) через ОК ОДЗ.04-05 так і спеціалізованих ОДФ.06, ОДФ.09. У процесі вивчення дисциплін формуються такі навички як комунікабельність, креативність, лідерські якості, здатність організувати свою освітню діяльність та вміння дотримуватись дедлайнів, прагнення самовдосконалення та самореалізації, вміння зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності. Також шляхом залучення здобувачів до органів студентського самоврядування, що пов'язано з можливостями освітнього середовища Академії (<https://surl.li/cc/jmdatc>). Це прямо або опосередковано впливає на набуття здобувачами таких soft skills, як комунікація, вирішення проблем, вміння себе представити тощо. Соціальні навички за ОП формуються протягом всього періоду навчання. За результатами спілкування з роботодавцями встановлено, що здобувачі вищої освіти мають soft skills, достатні для їх професійної діяльності в сфері дизайну. Отже, ОП повністю відповідає підкритерію 6 критерію 2.

## **7. Обсяг окремих освітніх компонентів (у кредитах Європейської кредитної трансферно-накопичувальної системи) відповідає законодавству, фактичному навантаженню здобувачів, та програмним результатам навчання**

Обсяг окремих ОК ОП ДС у кредитах ЄКТС регламентуються Законом про вищу освіту України 1 липня 2014 року № 1556-VII, стаття 5 (<https://surl.li/jgsuqw>) і розраховується відповідно до Положення про організацію освітнього процесу в НАКККіМ (<https://surl.li/paawtq>) та Положення про організацію самостійної роботи здобувачів вищої освіти НАКККіМ (<https://surl.li/wxgbzv>). У відповідності до зазначених положень обсяг самостійної роботи здобувача бакалаврату денної форми навчання складає від 1/2 до 2/3 загального обсягу навчального часу відведеного для вивчення ОК (п. 7.2.3 Положення про організацію освітнього процесу в НАКККіМ). Загальне навантаження згідно ОП ДС становить 7200 год. (240 кредитів ЄКТС) з яких на самостійну роботу відведено 3900 год (54%). За результатами опитувань (<https://surl.li/aqvxtq> «Анкетування» 2022-2025 рр.) з питання навантаження здобувачів і якості освітнього процесу частково беруться до уваги гарантом і НПП та обговорюються на засіданнях кафедри.

## **8. Структура освітньої програми, освітні компоненти забезпечують практикоорієнтованість освітньої програми або узгоджені із завданнями та особливостями дуальної форми здобуття освіти (у разі реалізації цієї форми на освітній програмі)**

Структура ОП забезпечує практикоорієнтованість через інтеграцію освітніх компонентів, зокрема ОК ОДФ.06 «Проектування», ОДФ.09 «Комп'ютерне проектування» та інші. ЕГ зазначає, що ОП ДС 2025 забезпечують практикоорієнтованість завдяки поєднанню теоретичних знань та розвитку практичних умінь, що реалізується і призначені розвинути у здобувачів дизайнерів Академії професійні навички адаптовані до сучасних вимог ринку. А також за допомогою чотирьох видів практики: ОП.01 навчальна практика (2 семестр); ОП.02 виробнича практика (передпроектна) (4 семестр); ОП.03 виробнича практика (проектна) (6 семестр); ОП.04 виробнича практика (переддипломна) (8 семестр). ЕГ проаналізувала практичних робіт здобувачів ОП ДС, які були надані за додатковим запитом та засвідчує достатній рівень практикоорієнтованості ОП ДС 2025. ОП ДС не передбачено підготовку здобувачів вищої освіти за дуальною формою освіти. ЕГ встановила повну відповідність підкритерія 2.8.

## **9. Освітня програма забезпечує набуття здобувачами вищої освіти компетентностей, направлених на досягнення глобальних цілей сталого розвитку до 2030 року, проголошених резолюцією Генеральної Асамблеї Організації Об'єднаних Націй від 25 вересня 2015 року № 70/1, визначених Указом Президента України від 30 вересня 2019 року № 722**

ОП ДС 2025 орієнтована на досягнення глобальних цілей сталого розвитку до 2030 року шляхом формування у здобувачів відповідних навичок і компетентностей, що узгоджуються з ключовими напрямками цих цілей. Зокрема, ОДЗ.02 передбачає опанування іноземної мови як інструменту міжкультурної комунікації, що сприяє подоланню мовних бар'єрів, розвитку міжкультурної взаємодії та вирішенню глобальних викликів, пов'язаних із подоланням бідності (Ціль 1) і зменшенням нерівності (Ціль 10). Водночас ОДФ.09 спрямований на розвиток цифрової грамотності здобувачів, що забезпечує їх готовність до ефективної діяльності в умовах цифрового середовища (Ціль 4 «Якісна освіта»). За результатами аналізу ЕГ дійшла висновку, що ОП ДС забезпечує формування у здобувачів компетентностей, які сприяють не лише їх професійному становленню, але й відповідають глобальним цілям сталого розвитку ООН.

### **Загальний аналіз щодо Критерію 2:**

#### **Висновок щодо відповідності критерію. Позитивні практики за критерієм**

ЕГ вважає, що підкритерій 2.1 повністю виконано: обсяг ОП та окремих ОК відповідає вимогам чинного законодавства, стандарту вищої освіти за спеціальністю 022 «Дизайн» та нормативним документам Академії. Зміст ОП є структурованим, а освітні компоненти загалом утворюють логічну взаємопов'язану систему, що забезпечує досягнення заявлених цілей і ПРН, однак потребує уточнення структурно-логічної схеми, що свідчить про часткову відповідність підкритерію 2.2. ЕГ констатує часткову відповідність підкритерію 2.3, оскільки в цілому зміст ОП відповідає предметній області спеціальності 022 «Дизайн», однак окремі освітні компоненти (зокрема ОК «Основи фотовідеодизайну») не повною мірою узгоджуються зі спеціалізацією «Дизайн середовища». Структура ОП передбачає можливість формування індивідуальної освітньої траєкторії здобувачів, що відповідає підкритерію 2.4. У програмі передбачено чотири види практичної підготовки, які у поєднанні з ОК забезпечують набуття професійних компетентностей, що відповідає підкритерію 2.5. У відповідності до цілей ОП забезпечується формування соціальних навичок (soft skills), що відповідає підкритерію 2.6. Загалом обсяг ОП та ОК відображає реалістичне навчальне навантаження здобувачів, однак виявлені окремі розбіжності у РП дисциплін, що свідчить про часткову відповідність підкритерію 2.7. Структура ОП та її ОК забезпечують належний рівень практикоорієнтованості, що відповідає підкритерію 2.8. ОП також сприяє формуванню компетентностей, орієнтованих на досягнення

глобальних цілей сталого розвитку до 2030 року, що відповідає підкритерію 2.9. Позитивних практик за Критерієм 2 не виявлено. ЕГ дійшла висновку, що ОП загалом відповідає Критерію 2 з окремими зауваженнями.

## **Недоліки**

виявлено часткову невідповідність окремих ОК предметній області спеціалізації «Дизайн середовища», зокрема ОК «Основи фотовідеодизайну», зміст якої більше орієнтований на «Графічний дизайн»; ОК «Колористика інтер'єру» вивчається на старших курсах, однак є фундаментальною дисципліною для підготовки фахівців; структурно-логічна схема ОП потребує доопрацювання, зокрема деталізації за семестрами та включення вибіркового освітніх компонентів; зафіксовано розбіжності між обсягами кредитів та годин у РП окремих дисциплін (ОДФ.01 «Рисунок», ОДФ.02 «Живопис») та відповідними показниками в ОП і НП.

## **Рекомендації**

ЕГ рекомендує: до нового 26/27 н.р. гаранту та групі забезпечення ОП перемістити ОК «Основи фотовідеодизайну» до вибіркового дисциплін; до нового 26/27 н.р. гаранту та групі забезпечення ОП перемістити ОК «Колористика інтер'єру» для вивчення на перший чи другий курс; під час наступного перегляду ОП удосконалити структурно-логічну схему шляхом упорядкування ОК за семестрами та включенням вибіркового освітніх компонентів у схему; до початку нового 26/27 н.р. привести у відповідність обсяг кредитів та годин у РП.

## **Рівень відповідності Критерію 2.**

Рівень В

## **Критерій 3. Доступ до освітньої програми та визнання результатів навчання:**

**1. Правила прийому на навчання за освітньою програмою укладені відповідно до Умов (Порядку) прийому на навчання для здобуття вищої освіти є чіткими та зрозумілими, не містять дискримінаційних положень та оприлюднені на офіційному вебсайті закладу вищої освіти**

Правила прийому у 2025 році на ОП ДС першого (бакалаврського) рівня вищої освіти НАКККіМ розміщені на вебсторінці Приймальної комісії університету за посиланням (URL: <http://surl.li/blgsc>). Здобуття ступеня бакалавра на основі повної загальної середньої освіти (ПЗСО) здійснюється за результатами успішного проходження вступного випробування. Правила прийому є чіткими, прозорими та доступними для розуміння потенційних вступників, не містять дискримінаційних положень, містять докладний опис часових рамок подання документів (розділ 5, с. 13-14) та умов конкурсного відбору (розділ 7, с. 24-30). Правила розміщені на офіційному сайті НАКККіМ у розділі «Правила прийому» й структуровані за 11 розділами. Програма вступних випробувань за спеціальністю ОП ДС укладено згідно умов та не містить дискримінаційних положень. За підкритерієм 3.1 встановлено повну відповідність.

## **2. Правила прийому на навчання за освітньою програмою враховують її особливості**

Правила прийому враховують особливості спеціальності. Конкурсний відбір на навчання для здобуття першого (бакалаврського) ступеня освіти здійснюється з урахуванням вагових коефіцієнтів. Творчий іспит для здобуття ступеня бакалавра проводиться у формі творчого конкурсу, який складається з практичної частини – виконання натюрморту з побутових предметів в техніці акварель, акрил або гуаш (за вибором студента) (<https://surl.li/qgilyt>). Це дозволяє виявити рівень підготовленості здобувачів до опанування матеріалу, що містить ОП. Інформація для вступників розміщена на сайті ЗВО (<https://nakkkim.edu.ua/abituriyentam/pravyyla-priyomu>). На момент акредитаційної експертизи зміни до правил вступу на літо 2026 вже було оприлюднено МОН України, проте оновлених програм творчих конкурсів на сайті НАКККіМ ще не було. Під час онлайн зустрічей ЕГ пересвідчилась у процедурі проведення творчого конкурсу, зрозумілості завдання та достатньої кількості відведеного часу. За підкритерієм 3.2 встановлено повну відповідність.

**3. Заклад вищої освіти у межах освітньої програми здійснює визнання програмних результатів навчання та кваліфікацій, здобутих на інших освітніх програмах (зокрема під час академічної мобільності). Таке визнання здійснюється відповідно до чітких і зрозумілих правил, що не**

**суперечать національному законодавству та міжнародним актам, є доступними для всіх учасників освітнього процесу та яких послідовно дотримуються. Процедура та прийняті рішення про визнання належним чином документуються відповідно до законодавства**

Доступність визнання результатів навчання, отриманих в інших ЗВО, реалізується через відкритий доступ до інформації про правила та умови цієї процедури, розміщеної на офіційному сайті Академії на сторінці Нормативні та публічні документи в розділі Організаційна діяльність (<https://surl.li/lvlnkc>). Визнання результатів навчання, отриманих в інших ЗВО, врегульовується Положенням про організацію освітнього процесу (<https://surl.li/tvsnmj>); Положенням про порядок реалізації учасниками освітнього процесу НАКККіМ права на академічну мобільність (<https://surl.li/fnogrprz>). Перезарахування результатів навчання отриманих здобувачем здійснюється на основі укладеного договору про навчання за програмою академічної мобільності в межах зазначених нормативних документів. Підставою здійснення процедури перезарахування є зіставлення результатів навчання у іншому ЗВО (ОК, кількість кредитів ЄКТС), підтверджених, наданим здобувачем, документом, завіреним в установленому порядку, з переліком ОК даної ОП. У НАКККіМ і на кафедрі де реалізується ОП ДС інформування про можливості визнання результатів навчання отриманих в інших ЗВО здійснюють куратори групи та гарант ОП. На зустрічах ЕГ поспілкувалась зі здобувачами ОП і вони повідомили що, знають про таку можливість. За підкритерієм 3.3 встановлено повну відповідність.

**4. Заклад вищої освіти у межах освітньої програми здійснює визнання результатів навчання, здобутих шляхом неформальної та/або інформальної освіти. Таке визнання здійснюється відповідно до чітких і зрозумілих правил, що не суперечать законодавству, є доступними для всіх учасників освітнього процесу**

Питання визнання результатів навчання, отриманих у неформальній та/або інформальній освіті, регламентуються Положення про порядок визнання в НАКККіМ результатів навчання, здобутих шляхом неформальній та/або інформальній освіті (<https://surl.li/ksnzsfs>). Відповідно до Положення здобувач має право на повне або часткове перезарахування результатів (форма поточного контролю з ОК або окремого модуля) обов'язкових та вибіркових ОК. Відповідно до Положення максимальний обсяг визнаних (зарахованих) результатів навчання, здобутих у неформальній та/або інформальній освіті, не може перевищувати 25% від обсягів відповідної ОП (п.2.5, с.2). Процедура визнання передбачає звернення здобувача з відповідною заявою і документами до ректора Академії, що підтверджують здобуття неформальної освіти (свідоцтва, сертифікати тощо). Подальша процедура передбачає створення комісії з визнання результатів навчання на якій ухвалюється рішення про невизнання, визнання або часткове визнання результатів навчання. До складу комісії, як правило, входять директор ННІ, гарант освітньої програми, завідувач кафедри, НПП. Присутність заявника на засіданнях комісії обов'язкова. Здобувач може подати апеляцію на рішення комісії. На даній ОП наявні випадки перезарахування результатів навчання отриманих у неформальній освіті, що було підтверджено здобувачами та корелює з інформацією у ВСО. За підкритерієм 3.4 встановлено повну відповідність.

**Загальний аналіз щодо Критерію 3:**

**Висновок щодо відповідності критерію. Позитивні практики за критерієм**

За результатами аналізу нормативної документації Академії, інформації, наведеної у ВСО, а також наданої під час онлайн-візиту, ЕГ встановила повну узгодженість ОП ДС за підкритеріями 3.1 - 3.4 за Критерієм 3 оцінці В. Правила прийому на навчання в НАКККіМ оприлюднені на офіційному вебсайті ЗВО, є чіткими, зрозумілими та не містять дискримінаційних положень. Прийом на навчання на ОП у 2025 році передбачав складання НМТ та творчого іспиту і написання мотиваційного листа. У Академії визначені чіткі та зрозумілі правила визнання результатів навчання, здобутих в інших університетах, а також у неформальній та інформальній освіті, з якими здобувачі ознайомлені та успішно використовують. Позитивні практики у контексті Критерію 3 відсутні.

**Недоліки**

Недоліків за критерієм 3 не виявлено.

**Рекомендації**

ЕГ рекомендує декану факультету та завідувачу кафедри зважаючи на наявність належної нормативної бази щодо академічної мобільності активізувати практичну реалізацію процесів перезарахування результатів навчання під час академічної мобільності та висвітлювати успішні кейси на сторінці ЗВО.

### Рівень відповідності Критерію 3.

Рівень В

### Критерій 4. Навчання і викладання за освітньою програмою:

#### 1. Освітній процес відповідає вимогам законодавства. Методи, засоби та технології навчання і викладання сприяють досягненню заявлених у освітній програмі мети та програмних результатів навчання, відповідають вимогам студентоцентрованого підходу та принципам академічної свободи

Форми та методи навчання в НАКККіМ регламентуються «Положенням про організацію освітнього процесу в НАКККіМ» (<https://surl.li/nsrafl>), згідно з яким навчання на ОП ДС відбувається у таких формах: лекції, практичні, семінарські заняття, самостійна робота, що забезпечують набуття практичних навичок діяльності студентами. На сторінці кафедри візуальних мист. і диз. с-ща, у розділі «Бакалаврат» знаходяться силабуси та робочі програми обов'язкових і вибіркових ОК (<https://surl.li/pgbsrd>). У силабусах та роб. програмах присутня інформація щодо різних форм та методів навчання, які дозволяють досягти заявлених в ОП результатів навчання. Зі слів гаранта ОП та здобувачів, у 2025/2026 н. р. освітній процес здійснюється у змішаному форматі: студенти 1 та 2 курсів навчаються офлайн, а здобувачі 3–4 курсів — переважно дистанційно. Офіційною платформою для дистанційного навчання є Google Classroom. Заняття відбуваються згідно з розкладом, який знаходиться на сайті ЗВО у розділі «Студентам» (<https://surl.li/mhazjw>). Навчання та викладання на ОП переважно відповідає вимогам студентоцентрованості. Прикладом є те, що здобувачі мають своїх предст. самоврядування (Голову та заступника студ. самоврядування, голову студради ННІ дизайну та реклами та ін.) у Вченій раді Академії. Принципи акад. свободи за ОП реалізуються здобувачами: через вибір теми та керівника кваліф. роботи, можливість вибору ДВВ, що підтвердили здобувачі під час зустрічі з ЕГ; можливістю переходу на інд. навчання; можливістю реалізації акад. мобільності (хоча прикладів на ОП не було).

#### 2. Усім учасникам освітнього процесу своєчасно надається доступна і зрозуміла інформація щодо цілей, змісту та програмних результатів навчання, порядку та критеріїв оцінювання в межах окремих освітніх компонентів (у формі робочої програми навчальної дисципліни, силабуса)

Осв. процес на ОП ДС здійснюється відповідно до «Положення про організацію освітнього процесу в НАКККіМ» (<https://surl.li/daoier>). На сайті ЗВО у розділі «Студентам» розміщений розклад занять (<https://surl.li/zftxko>). На сайті ЗВО у розділі «Вступникам» знаходиться ОП ДС 2025 р. (<https://surl.li/gieghi>), яка також дублюється на сторінці кафедри у розділі «Бакалаврат» (<https://surl.li/wtftuz>). Крім того, доступні навч. плани за 2022 та 2025 рр. (<https://surl.li/yhtqqr>), силабуси та РП обов'язкових і вибіркових ОК, програми практик, а також метод. рек. до написання кваліф. роботи. Зі слів здобувачів та НПП роз'яснення щодо цілей, змісту та очікуваних рез. навчання, порядку та критеріїв оцінювання навч. завдань, повідомляються студентам на першому занятті НПП, який викладає дисципліну. Також із цією інформацією студенти можуть ознайомитися в робочих програмах. Проаналізувавши зміст методичного забезпечення, ЕГ встановила, що силабуси, РП, методичні рекомендації до виконання кваліфікаційної роботи та програми практик містять інформацію щодо критеріїв оцінювання.

#### 3. Заклад вищої освіти забезпечує поєднання навчання і досліджень під час реалізації освітньої програми відповідно до рівня вищої освіти, спеціальності та мети освітньої програми

Поєднання навчання та досліджень на ОП ДС здійснюється під час підготовки здобувачами кваліф. робіт. З огляду на те, що пошук таких робіт у репозитарії НАКККіМ є дещо ускладненим, ЕГ додатково запросила пояснювальні записки до кваліфікаційних робіт (<https://surl.li/zcwkxf>). Крім того, елементи дослідницької діяльності реалізуються у процесі виконання практичних і творчих завдань в межах окремих обов'язкових та вибіркових ОК, що сприяє формуванню аналітичних і професійних компетентностей здобувачів. Здобувачі мають змогу презентувати результати своїх наукових досліджень на різних наукових заходах, конкурсах і виставках, які висвітлено на сторінці кафедри у розділі «Науково-творча діяльність» (<https://surl.li/cc/peetwp>), проте інформація подана в хаотичному порядку (часто без зазначення дати), більшість лінків є неактивними. Під час зустрічі зі здобувачами було з'ясовано, що вони беруть участь у конкурсі зі створення саду пам'яті для НАКККіМ, а також презентують свої роботи на колективних виставках в межах окремих заходів. Водночас досвіду участі в науково-практичних конференціях студенти не відзначили, що дозволяє зробити висновок про недостатній рівень їх залучення до науково-дослідницької діяльності. ЕГ рекомендує активізувати участь здобувачів у конкурсах, а також їхні виступи на наук.-практ. конференціях, що сприятиме розвитку професійних і комунікаційних компетентностей, підвищенню рівня їхньої акад. активності. Публікаційна активність викладачів, залучених до ОП, представлена у відкритому доступі на персональних сторінках НПП відповідних кафедр у розділі «Науково-педагогічний склад» (<https://surl.li/gufgfk>). Водночас слід зазначити, що подана інформація тут є частково застарілою та потребує оновлення з урахуванням нових публікацій, результатів підвищення кваліфікації тощо. Також на ресурсі розміщено документи «Самоаналіз відповідності...» кожного НПП, у яких інформація дублюється, проте є більш актуальною. ЕГ рекомендує забезпечити уніфікацію, синхронізацію та регулярне оновлення даних між усіма джерелами з метою підвищення їх достовірності та прозорості. НПП, що забезпечують викладання на ОП, мають доступ до Scopus та Web of Science.

Проблематика досліджень більшості НПП відповідає наповненню дисциплін, які ними забезпечуються. Викладачі ОП періодично беруть участь у стажуваннях та підвищенні кваліфікації, є членами НСХУ – В. Шолудько, Ю. Новак, О. Карпенко; НСАУ – О. Крижанівський, І. Креховецький, С. Царенко; ICOMOS – С. Царенко; НСКУ – С. Царенко; Всесв. спілки фотохудожників – Б. Андресюк; ГО «Український інститут воєнної історії» – С. Литвин; ГО «Ін-т психолінгвістичних досліджень» – А. Польщак; ГО «Інновац. обрії України» – І. Сафонова; членами журі та творчих конкурсів; експертами УКФ – С. Долеско; наявним досвідом практ. роботи (С. Царенко, Ю. Новак, О. Карпенко) тощо, що свідчить про їх поінформованість щодо крайніх розробок у галузі та можливість впровадження цих результатів у свою викладацьку діяльність

#### **4. Педагогічні, науково-педагогічні, наукові працівники (далі – викладачі) систематично оновлюють зміст освітніх компонентів на основі наукових досягнень і сучасних практик у відповідній галузі**

Механізм оновлення змісту освіти в НАКККіМ регламентується «Положенням про робочу програму та силабус навчальної дисципліни у НАКККіМ» (<https://surl.li/waipdw>). У ході спілкування з НПП встановлено, що оновлення змісту ОК здійснюється відповідно до потреб та тенденцій ринку праці, забезпечується шляхом поєднання різних форм організаційно-методичної та наукової діяльності НПП, зокрема: підвищення кваліфікації, стажування; участь НПП у всеукраїнських, регіональних, науково-практичних конференціях та виставках. Зі слів НПП, метод. забезп. у ЗВО періодично оновлюється перед початком нового навч. року на основі зібраних пропозицій, рекомендацій та зауважень від здобувачів та роботодавців, а також з урахуванням практичного досвіду й наукових здобутків НПП, новітніх наукових напрямів, які виносяться на розгляд кафедри. Проаналізувавши зміст метод. забезпечення, ЕГ встановила позитивну практику: частина силабусів містить публікації викладачів, які забезпечують відповідні ОК. Зокрема, це стосується таких дисциплін: «Формотворення», «Правове регулювання в галузі», «Філософські студії: філософія, етика та естетика», «Психолого-педагогічні студії: психологія, педагогіка», «Українська мова», «Іноземна мова», «Історія української державності і культури», «Історія архітектури, образотворчого мистецтва та дизайну». Водночас така практика не є системною для всіх ОК, що свідчить про необхідність посилення інтеграції наукових напрацювань НПП у зміст навч.-методичного забезпечення, зокрема шляхом оновлення списків рекомендованої літератури та ширшого включення актуальних публікацій викладачів. Також виявлено російськомовне білоруське джерело № 3 в списку літератури ОК «Матеріали в дизайні», проте його назву наведено в українському перекладі. Окрім того, метод. реком. до виконання кваліф. роботи містять рекомендовані інтернет-джерела з російським доменом ru. (с. 12). ЕГ рекомендує до початку нового 26/27 н.р. оновити методичне забезпечення шляхом вилучення російськомовних та пов'язаних із російським інформаційним простором ресурсів, замінивши їх на актуальні україномовні або міжнародні наукові джерела.

#### **5. Навчання, викладання та наукові дослідження пов'язані з інтернаціоналізацією діяльності за освітньою програмою та закладу вищої освіти**

Міжнародна діяльність НАКККіМ координується Центром міжнародної академічної мобільності та інтеграційних проєктів (<https://surl.li/btfdnk>), що функціонує у ЗВО з 2017 р. На сторінці Центру розміщені укладені угоди з іноземними навчальними закладами й організаціями, інформація щодо програм міжнародної співпраці Erasmus+, грантових пропозицій тощо. НАКККіМ має низку укладених договорів про співпрацю з іноземними закладами освіти та установами з різних країн світу, проте конкретні заходи щодо їх практичної реалізації в межах ОП ДС фактично відсутні. За інформацією директора навч.-наук. Центру міжнар. освіти, міжнародна діяльність, дотична до ОП ДС, охоплює кілька напрямів: окремі здобувачі творчих спеціальностей НАКККіМ отримують стипендії мережі ELIA (однак під час зустрічі здобувачі ОП такого досвіду не відзначили); здійснюється участь у спільних наук.-практ. конференціях з іноземними партнерами; також декларується можливість навчання здобувачів в Ірані, проте через безпекову ситуацію вона не реалізується. НПП є авторами публікацій у міжнар. період. виданнях, зокрема у виданню, що індексується в наукометр. базах Scopus (М. Міщенко) та Web of Science (О. Стаднік), стажувань (М. Міщенко, С. Долеско, С. Царенко, І. Сафонова, В. Сіверс, О. Гавеля, О. Стаднік, Т. Рева), учасниками міжнар проєктів Erasmus+ (Т. Рева). Практики участі НПП чи здобувачів у міжнародних проєктах, програмах акад. мобільності (міжн. чи внутрішн.), здобувачів у програмах Erasmus + тощо на ОП ДС не зафіксовано.

#### **Загальний аналіз щодо Критерію 4:**

##### **Висновок щодо відповідності критерію. Позитивні практики за критерієм**

Освітній процес НАКККіМ відповідає вимогам законодавства. На офіційному сайті у відкритому доступі розміщено необхідну інформацію та установчі документи. Позитивною практикою є використання єдиної освітньої платформи Google Classroom (особливо під час дистанційного навчання) для розміщення методичних матеріалів, інформування та взаємодії зі здобувачами. Навчання та викладання на ОП загалом відповідає принципам студентоцентрованості. Принципи акад. свободи за ОП реалізуються здобувачами. Зокрема, студенти представлені в органах управління Академії (голови студентського самоврядування, студентської ради тощо) та беруть участь у роботі Вченої ради. НПП мають доступ до Scopus та Web of Science, наявний практичний досвід, публікують свої наукові дослідження у вітчизняній та іноз. науковій періодиці. Наявність у метод. забезпеченні переліку л-ри наукових праць НПП, що забезпечують відповідні ОК.

## Недоліки

1. Відсутня практика участі НПП та здобувачів ОП Дизайн середовища у міжнародних проєктах, програмах міжнародної та внутрішньої академічної мобільності. 2. Недостатній рівень залучення здобувачів до участі в конкурсах, виставках та науково-практичних конференціях. 3. Неузгодженість і часткова застарілість інформації про публікаційну активність НПП, відсутність уніфікованого підходу до її оновлення та представлення на сторінці кафедри візуальних мистецтв і дизайну середовища. 4. Наявність у переліку рекомендованих інтернет-джерел методичних рекомендацій до виконання кваліфікаційної роботи ресурсу з російським доменом .ru (с. 12), а також російськомовного білоруського джерела у списку літератури ОК «Матеріали в дизайні» (при цьому його назву подано в українському перекладі), що свідчить про недостатню актуалізацію методичного забезпечення та потребу в оновленні джерельної бази.

## Рекомендації

1. Впродовж 2026/2027 н.р. гаранту / в.о. завідувача кафедри С. Царенку та НПП посилити міжнародну діяльність ОП ДС шляхом залучення НПП та здобувачів до участі в міжнародних проєктах, а також програмах міжнародної та внутрішньої академічної мобільності у тому числі Erasmus+. 2. Впродовж 2026/2027 н. р. та надалі гаранту освітньої програми С. Царенку і НПП рекомендується активізувати залучення здобувачів освіти до участі в творчих конкурсах, мистецьких виставках і науково-практичних конференціях. З цією метою доцільно забезпечити системне інформування студентів через використання цифрових інструментів (зокрема створення або використання онлайн-платформ, електронних ресурсів чи спільних інформаційних каналів для моніторингу актуальних конкурсів і заходів), інтегрувати відповідні завдання в освітні компоненти, а також підтримувати їхню проєктну та дослідницьку діяльність. Також слід приділити увагу розробці та впровадженню механізмів стимулювання участі здобувачів (зокрема врахування результатів участі при оцінюванні, відзначення досягнень, рекомендації до участі в престижних заходах тощо). 3. До початку 2026/2027 н. р. рекомендується в.о. завідувача кафедри С. Царенку забезпечити уніфікацію, регулярне оновлення та синхронізацію інформації про НПП, їх публікаційну активність на сторінці кафедри з метою підвищення її актуальності та достовірності. 4. Рекомендується до початку 2026/2027 н. р. гаранту ОП С. Царенку та науково-педагогічним працівникам освітньої програми ДС оновити методичне забезпечення освітніх компонентів шляхом вилучення російськомовних і пов'язаних із російським інформаційним простором джерел, замінивши їх на актуальні україномовні та міжнародні наукові ресурси.

## Рівень відповідності Критерію 4.

Рівень В

## Критерій 5. Контрольні заходи, оцінювання здобувачів вищої освіти та академічна доброчесність:

**1. Форми контрольних заходів та критерії оцінювання здобувачів вищої освіти є чіткими, зрозумілими, дають можливість встановити досягнення здобувачем вищої освіти результатів навчання для окремого освітнього компонента та/або освітньої програми в цілому та оприлюднюються заздалегідь**

Проведення контрольних заходів в НАКККіМ регламентується п.7.2.5 «Положення про організацію освітнього процесу в НАКККіМ» (<https://surl.li/klwnzc>) та «Положенням про систему забезпечення якості освітньої діяльності та якості вищої освіти (систему внутрішнього забезпечення якості)» (<https://surl.li/cazbdz>), згідно з якими у навчальному процесі вхідний, поточний (модульний) та підсумковий види контролю. Навчальні плани ОП ДС (2022-2025 н.р.) (<https://surl.li/izetcm>), графік навчального процесу (<https://surl.li/siugis>) та розклад занять (<https://surl.li/vdzyzo>) містять інформацію щодо термінів їх проведення; на сторінці кафедри візуальних мистецтв і дизайну с-ща – освітні програми ДС 2022–2025 рр., силабуси й РП обов'язкових і вибіркового ОК, РП практик та метод. рек. до кваліфікаційної роботи (<https://surl.lt/jixsnd>). Критерії оцінювання прописані у РП, РП практик та метод. реком. до кваліфікаційної роботи. Під час спілкування з ЕГ здобувачі освіти зазначили, що інформацію щодо форм контрольних заходів, критеріїв оцінювання та самих оцінок вони дізнаються з робочих програм та безпосередньо від викладачів. НПП повідомили, що додатково інформують про це студентів на першому занятті. За словами студентів, форми контрольних заходів є зрозумілими, а оцінювання здійснюється переважно об'єктивно та прозоро. Зі слів НПП та здобувачів, конфліктів щодо оцінювання на ОП ДС не було.

**2. Форми атестації здобувачів вищої освіти відповідають вимогам стандарту вищої освіти (за наявності). Результати навчання підтверджуються результатами єдиного державного кваліфікаційного іспиту за спеціальностями, за якими він запроваджений**

Відповідно до Стандарту вищої освіти за спец. 022 «Дизайн» для першого (бакалаврського) рівня вищої освіти, затвердженого Наказом МОН України від 13.12.2018 р. № 1391 атестація здобувачів ступеня вищої освіти «Бакалавр» здійснюється у формі публічного захисту кваліф. роботи. Згідно з ОП ДС та навч. планом, атестація здобувачів здійснюється у формі публічного захисту кваліф. роботи, яка складається з теоретичної складової – пояснювальної записки та практичної частини – розроблення комплексного дизайн-проекту, під час якого здобувачі демонструють програмні результати навчання, отримані за час навчання на ОП. З огляду на те, що пошук кваліфікаційних робіт у репозитарії НАКККіМ є дещо ускладненим (що також було виявлено під час попередньої акредитації), ЕГ додатково запросила пояснювальні записки до кваліфікаційних робіт (<https://surl.li/ayposd>). Ознайомлення з ними, а також із дипломними роботами, розміщеними у репозитарії на сайті НАКККіМ (<https://surl.li/gozhay>), дало змогу оцінити їхню відповідність фаховій спрямованості ОП та сучасним тенденціям у сфері дизайну середовища. ЕГ рекомендує впорядкувати репозитарій НАКККіМ, передбачивши чітку структуру за освітніми програмами та роками навчання, замість пошуку виключно за прізвищем здобувача. Це сприятиме підвищенню зручності користування, прозорості доступу до матеріалів та ефективності їх аналізу. Під час зустрічі ЕГ з випускниками було з'ясовано, що у попередньому навчальному році головою екзаменаційної комісії був О. Заварзін, доцент кафедри дизайну середовища КДАДПМД ім. М. Бойчука.

**3. Визначено чіткі та зрозумілі правила проведення контрольних заходів (у тому числі щодо наукової складової освітньо-наукової програми, за якою здійснюється підготовка здобувачів ступеня доктора філософії), що є доступними для всіх учасників освітнього процесу, забезпечують об'єктивність екзаменаторів (зокрема охоплюють процедури запобігання та врегулювання конфлікту інтересів), визначають порядок оскарження результатів контрольних заходів і їх повторного проходження, та яких послідовно дотримуються під час реалізації освітньої програми**

Проведення контр. заходів в НАКККіМ регламентується «Положенням про організацію освітнього процесу в НАКККіМ» від 08.11.2024 р. (<https://surl.li/kfdgba>) та 15.09.2025 р. (<https://surl.li/cnfpwj>), «Положенням про систему забезпечення якості освітньої діяльності та якості вищої освіти (систему внутрішнього забезпечення якості)» (<https://surl.li/nmndwu>) та «Положенням про атестацію випускників НАКККіМ» (<https://surl.li/ahhbsf>). Інформація щодо термінів, форм контролю знаходиться у силабусах та РП обов'язкових ОК, РП практик та метод. рекомендаціями до кваліфікаційної роботи, які знаходяться у відкритому доступі на сайті ЗВО та доступні для всіх учасників освітнього процесу (сторінка кафедри візуальних мистецтв і дизайну с-ща, розділ «Бакалаврат» – (<https://surl.li/pxlxkb>). Викладач, який веде дисципліну, на першому занятті ознайомлює здобувачів із системою оцінювання результатів їх досягнень. Студенти підтвердили, що знають правила проведення контрольних заходів та порядок оскарження і врегулювання конфліктів. За словами здобувачів і НПП, конфліктів щодо результатів оцінювання на ОП ДС не виникало; у поодиноких випадках вони вирішувалися на рівні «студент – викладач».

**4. У закладі вищої освіти визначено чіткі та зрозумілі політику і процедури дотримання академічної доброчесності, яких послідовно дотримуються всі учасники освітнього процесу під час реалізації освітньої програми. Заклад вищої освіти популяризує академічну доброчесність (насамперед через її імплементацію у культуру якості закладу вищої освіти) та використовує відповідні технологічні рішення як інструменти протидії порушенням академічної доброчесності**

У ЗВО визначено чіткі та зрозумілі політика, стандарти й процедури дотримання академічної доброчесності, що регламентується цілою низкою документів: «Кодекс Академічної доброчесності» (<https://surl.li/tbjmwl>), «Положення про запобігання і виявлення академічного плагіату» (<https://surl.li/ntpbdx>), «Положення про ОП НАКККіМ» (<https://surl.li/mosacf>), «Положення про систему забезпечення якості освітньої діяльності та якості ВО» (систему внутрішнього забезпечення якості) (<https://surl.li/ajotmx>), «Положення про Центр ліцензування, АД та моніторингу якості освіти» (<http://surl.li/hbaia>), оприлюднені на офіційному вебсайті Академії (<https://surl.li/nfwxhm>). На сторінці Навчально-наукового Інституту дизайну та реклами у вільному доступі розміщені презентаційні матеріали на тему: «Дотримання академічної доброчесності» (<https://surl.li/opsxwq>). Під час зустрічі ЕГ з адмін. персоналом та представниками допоміжних структурних підрозділів було з'ясовано, що в НАКККіМ реалізуються такі основні заходи з популяризації академічної доброчесності: здобувачі щосеместрово проходять опитування щодо знання положень Кодексу акад. доброчесності; періодично проводяться лекції та тренінги для НПП і студентів (останній такий захід відбувся 31.03.2026); гарант ОП і НПП здійснюють роз'яснювальну роботу зі здобувачами щодо дотримання принципів акад. доброчесності під час виконання практичних і теоретичних завдань, а також підготовки кваліфікаційних робіт. Крім того, завідувачка Центру ліцензування, акад. доброчесності та моніторингу якості освіти зазначила, що текстова частина кваліф. робіт перевіряється за допомогою програми StrikePlagiarism. Під час зустрічі зі здобувачами ОП ДС було підтверджено їхню обізнаність із принципами акад. доброчесності та відповідальністю за їх порушення. Також на сайті НАКККіМ висвітлено низку заходів, спрямованих на популяризацію акад. доброчесності, зокрема: відкрита зустріч здобувачів ОП ДС з НПП кафедри (19.03.2024 р.) (<https://surl.li/akqcyu>); вікторина на знання Кодексу акад. доброчесності НАКККіМ серед здобувачів (15–22.12.2025 р.) (<https://surl.li/ievurn>). Результати опитування академічної спільноти НАКККіМ у формі анонімного онлайн-анкетування щодо обізнаності з питань акад. доброчесності (<https://surl.li/pxlmat>) свідчать про достатньо високий рівень поінформованості з цієї тематики.

## Загальний аналіз щодо Критерію 5:

### Висновок щодо відповідності критерію. Позитивні практики за критерієм

Експертна група дійшла висновку, що ОП Дизайн середовища відповідає вимогам критерію 5 з несуттєвими недоліками. В НАКККіМ функціонує нормативно врегульована та загалом прозора система контролю знань і оцінювання здобувачів. Форми контрольних заходів і критерії оцінювання є чіткими та заздалегідь оприлюднюються у силабусах і робочих програмах ОК, робочих програмах практик, а також у методичних рекомендаціях до кваліфікаційної роботи. Інформація доводиться до відома студентів через Google Classroom, яка використовується як офіційна платформа під час дистанційного навчання. ЕГ відзначає як позитивну практику відсутність на ОП ДС випадків конфліктів інтересів. Атестація здобувачів відповідає вимогам Стандарту вищої освіти та здійснюється у формі публічного захисту кваліфікаційної роботи. Популяризація акад. доброчесності здійснюється на належному рівні, заклад системно формує обізнаність здобувачів і НПП та впроваджує відповідні практики в освітній процес.

### Недоліки

У ході акредитаційної експертизи ОП Дизайн середовища експертною групою було виявлено такий несуттєвий недолік: Недостатньо впорядкована структура репозитарію НАКККіМ, що ускладнює пошук матеріалів через відсутність чіткої систематизації за освітніми програмами та роками навчання (переважно здійснюється за прізвищем здобувача), що знижує зручність користування та прозорість доступу до інформації.

### Рекомендації

ЕГ рекомендує директору наукової бібліотеки А. Скабодіній до початку нового 2026/2027 н.р. впорядкувати репозитарій НАКККіМ, передбачивши чітку структуризацію за освітніми програмами та роками навчання, замість пошуку виключно за прізвищем здобувача. Це сприятиме підвищенню зручності користування, прозорості доступу до матеріалів та ефективності їх аналізу.

### Рівень відповідності Критерію 5.

Рівень В

## Критерій 6. Людські ресурси:

### 1. Викладачі, залучені до реалізації освітньої програми, з огляду на їх кваліфікацію та/або професійний досвід спроможні забезпечити освітні компоненти, які вони реалізують у межах освітньої програми, з урахуванням вимог щодо викладачів, визначених законодавством

Кадрове забезпечення ОП ДС регулюється «Положенням про порядок конкурсного відбору науково-педагогічних, наукових працівників НАКККіМ та укладання з ними трудових договорів (контрактів)» (<https://surl.li/qnrwsh>). Акад. та проф. кваліфікація більшості НПП загалом відповідає Ліц. умовам провадження осв. діяльності та забезпечує досягнення визначених ОП цілей, забезпечує належний рівень викладання дисциплін. Освітні компоненти ОП ДС забезпечують 16 викладачів, з яких 5 доктори наук, 1 професор, 8 к. наук, 2 ст. виклад. Аналіз публікацій НПП засвідчив загальну відповідність наукових досліджень більшості викладачів профілю ОК, які вони забезпечують на ОП. НПП є авторами одноосібних (О. Гавеля, В. Сіверс) та колективних монографій і посібників (С. Литвин, І. Сафонова, О. Гавеля), фахових одноосібних і колективних публікацій, зокрема у виданнях, що індексуються в наукометр. базах Scopus (М. Міщенко) та Web of Science (О. Стаднік), а також учасниками виставок (С. Долеско, Б. Андресюк, Ю. Новак, В. Шолудько, О. Карпенко) та наук. конф., учасниками міжнар. проектів Erasmus+ (Т. Рева). Викладачі є учасниками творчих об'єднань: НСХУ – В. Шолудько, Ю. Новак, О. Карпенко; НСАУ – О. Крижанівський, І. Креховецький, С. Царенко; ICOMOS – С. Царенко; НСКУ – С. Царенко; ГО «Український інститут воєнної історії» – С. Литвин; ГО «Ін-т психолінгвістичних досліджень» – А. Польщак; ГО «Інновац. обрїї України» – І. Сафонова; експертами УКФ – С. Долеско; Всесв. спілки фотохудожників – Б. Андресюк; членами журі творчих конкурсів. Більшість НПП пройшла стажування й підвищення кваліфікації у тому числі за кордоном (М. Міщенко, С. Долеско, С. Царенко, І. Сафонова, В. Сіверс, О. Гавеля, О. Стаднік, Т. Рева). Водночас доцільно посилити роботу з підвищення кваліфікації окремим НПП, оскільки за останні 5 років зафіксовано недостатній обсяг відповідних результатів: зокрема, у С. Литвина – 5 кредитів, у Б. Андресюка – 2,5 кредити, у І. Креховецького – 1 із 6 кредитів здобуто ще у 2021 році, А. Польщак після захисту кандидатської дисертації у 2021 році не продемонструвала належної динаміки підвищення кваліфікації, що з урахуванням вимог ст. 59 Закону України «Про освіту» (не рідше одного разу на 5 років) у 2026 р. потребує оновлення. У зв'язку з цим ЕГ рекомендує зазначеним НПП до кінця 2025/2026 н. р. пройти підвищення кваліфікації за фахом з метою розширення професійних компетентностей та забезпечення відповідності кадрового складу вимогам ОП. Також доцільно активізувати публікаційну діяльність

усім НПП у виданнях, що індексуються у наукометричних базах Scopus та Web of Science. Особливо рекомендується оновити наукову активність Б. Андрусяку, О. Крижанівському, М. Міщенко та О. Карпенку, зважаючи на застарілість частини їхніх публікацій (2021 р.). Досвід проф. діяльності за фахом мають С. Царенко, Ю. Новак, О. Карпенко, що сприяє забезпеченню практ. складової осв. процесу та формуванню у здобувачів відповідних фахових компетентностей.

## **2. Процедури конкурсного відбору викладачів є прозорими, недискримінаційними, дають можливість забезпечити потрібний рівень їхнього професіоналізму для успішної реалізації освітньої програми та послідовно застосовуються**

Конкурсний добір викладачів на ОП ДС відбувається за принципами публічності та демократичності й проводиться відповідно до визначених умов, що представлені у «Положенні щодо проведення конкурсного відбору при заміщенні вакантних посад науково-педагогічних працівників НАКККІМ та укладання з ними трудових договорів (контрактів)», затверджене Вченою радою НАКККІМ, протокол № 6 від 25.11.2024 р. Інформація висвітлена на сайті Академії та є доступною для всіх учасників освітнього процесу за покликанням: <https://surl.li/rxguug>. Ознайомитись із переліком вакантних посад та вимогами до них можна у наказі ректора про оголошення конкурсного відбору на заміщення вакантних посад, крайній з яких висвітлений на сайті Академії від 04.03.2026 р. (<https://surl.li/drkboz>). Згідно з положенням претенденти на заміщення вакантної посади мають мати науковий ступінь або вчене звання, а також особи, які мають ступінь магістра або нагороджені Почесними званнями. У Положенні (р. 2) йдеться про вимоги на посаду асистента, викладача, ст. викладача, доцента, професора, завкафедри, директора ННІ. Відповідність особи умовам оголошеного конкурсу встановлюється конкурсною комісією Академії, яка у тижневий строк після завершення терміну подання заяви для участі у конкурсному відборі розглядає документи кандидатів. Після цього документи передаються завідувачу відповідної кафедри, на засіданні якої здійснюється обговорення кандидатур. Для оцінки рівня професійної кваліфікації претендента кафедра може запропонувати йому попередньо прочитати пробні лекції, провести практичні заняття в присутності НПП ЗВО. Висновки кафедри про професійні й особистісні якості претендентів затверджуються таємним голосуванням і передаються на розгляд конкурсної комісії у вигляді витягу з протоколу засідання кафедри, що було підтверджено під час зустрічі ЕГ з адм. персоналом та допоміжними структур. підрозділами. Під час онлайн-зустрічі із в. о. начальника відділу кадрів та діловодства підтверджено, що конкурс. відбір здійснюється відповідно до трудового законодавства, а умови для всіх НПП однакові. Конкурс, як правило, проводиться двічі на рік. Претендент на посаду подає документи, які розглядаються на засіданні конкурсної комісії. Після цього питання виноситься на розгляд вченої ради, де за результатами голосування ухвалюється рішення про обрання та укладається контракт. Здобувачі не входять до складу конкурс. комісії, проте результати їхніх опитувань враховуються під час прийняття рішення. За останні два роки колектив кафедри візуальних мистецтв і дизайну с-ща не оновлювався.

## **3. Заклад вищої освіти залучає роботодавців, їх організації, професіоналів-практиків та експертів галузі до реалізації освітнього процесу**

Кафедра візуальних мистецтв і дизайну с-ща залучає стейкхолдерів до освітнього процесу. На сторінці кафедри у розділі «Бакалаврат» (<https://surl.li/bxzmhd>) містяться рецензії роботодавців: В. Бахової (ПП «Архіарт»), Л. Коваль (Київська державна академія дек.-прикл. мист. і дизайну ім. М. Бойчука), Т. Белік (студія дизайну інтер'єру Belik.ua) та М. Дьоміна (КНУБА). Представники названих інституцій дають схвальні відгуки на ОП та мотивовані рекомендації щодо її покращення. Під час зустрічі з ЕГ були присутні стейкхолдери, які підтвердили співпрацю з ОП та її практикоорієнтоване спрямування. Зокрема, О. Мілевська (президент ГО «Гільдія ландшафтних архітекторів України») зазначила, що співпраця з ОП ДС реалізується через окремі заходи, зокрема вона особисто (в якості члена журі Національної премії ландшафтної архітектури та дизайну) разом зі студентами відвідувала церемонію, під час якої обговорювалися представлені роботи. Водночас наголосила, що для формування фахівця з ландшафтного дизайну важливим є постійне оновлення знань, відвідування міжнародних виставок та озайомлення з сучасними проектами ландшафтних дизайнерів; Є. Зігура (головний спеціаліст відділу інновацій Департаменту інновацій та цифрових трансформацій Міністерства культури України) залучав студентів до проходження практики в ДП «Ліси України», також надав схвальний відгук щодо рівня володіння здобувачами ОП ДС комп'ютерними програмами; В. Бахова (директорка ПП «АРХІАРТ») також підтвердила, що студенти проходили практику у неї на підприємстві та надала схвальний відгук щодо їхньої підготовки. Водночас вона зазначила, що рекомендацій або гостьових лекцій для ОП не надавала, оскільки до неї з відповідними запитами не зверталися. Факт залучення роботодавців до обговорення та оновлення ОП підтверджується інф., висвітленою на сторінці кафедри з переліком гостьових лекцій та навчальних екскурсій (<https://surl.li/omftyf>). Кафедра візуальних мистецтв і дизайну с-ща має низку підписаних угод про співпрацю з роботодавцями (<https://surl.li/mhyvxf>), які є потенційними базами практики для здобувачів. На сторінці кафедри присутній інформаційний розділ «Роботодавці, стейкхолдери» (<https://surl.li/ghdqwm>). З ініціативи кафедри проведено низку зустрічей з професіоналами-практиками: ландшафт. дизайнеркою Н. Чигрин, 31.10.23 р. (<https://surl.li/zsmxqc>); ландшафт. дизайнером А. Карандою, 24.09.25 (<https://surl.li/vijgmq>); д. мист. А. Пучковим, 25.10.25 (<https://surl.li/gspqht>); Президентом гільдії ландшафт. архітекторів О. Мілевською, 14.12.25 (<https://surl.li/budqib>).

#### **4. Заклад вищої освіти сприяє професійному розвитку викладачів через власні програми або у співпраці з іншими організаціями, заохочує розвиток викладацької майстерності**

Проф. розв. викладачів регламентується «Положенням про підвищення кваліфікації педагогічних та науково-педагогічних працівників Академії» (<https://surl.li/wnzppm>), відповідно до якого осн. складовими проф. розвитку є підвищення кваліф., наукової та творчої діяльності, участь у професійних заходах і стажуваннях. НПП зобов'язані підвищувати свою кваліфікацію не рідше одного разу на п'ять років. Більшість НПП, залучених до реалізації ОП, пройшли стажування та підвищення кваліф., зокрема за кордоном (М. Міщенко, С. Долеско, С. Царенко, І. Сафонова, В. Сіверс, О. Гавеля, О. Стаднік, Т. Рева). Водночас доцільно посилити роботу з підвищення кваліфікації НПП, оскільки за останні 5 років зафіксовано недостатній обсяг відповідних результатів: зокрема, у С. Литвина – 5 кредитів, у Б. Андресюка – 2,5 кредити, у І. Креховецького – 1 із 6 кредитів здобуто ще у 2021 році, А. Польщак після захисту кандидатської дисертації у 2021 році не продемонструвала належної динаміки підвищення кваліфікації, що з урахуванням вимог ст. 59 Закону України «Про освіту» (не рідше одного разу на 5 років) у 2026 році потребує оновлення. У зв'язку з цим ЕГ рекомендує зазначеним НПП до кінця 2026 р. пройти підвищення кваліфікації за фахом з метою розширення професійних компетентностей та забезпечення відповідності кадрового складу вимогам ОП. Під час зустрічі ЕГ з керівництвом і НПП Академії з'ясовано, що в НАКККіМ викладачі мають змогу безоплатно брати участь у програмах підвищення кваліфікації, оскільки в закладі діє Центр підвищення кваліфікації (<https://surl.li/sdtjik>). Зокрема, такі курси пройшли І. Креховецький, Н. Чигрин, С. Царенко та ін. Крім того, НПП мають можливість публікувати свої наукові здобутки у фахових виданнях Академії на пільгових умовах (зі знижкою 50%). З метою стимулювання професійної активності та підвищення якості підготовки фахівців в НАКККіМ затверджено «Полож. про рейтингове оцінювання НПП у НАКККіМ» (від 05.03.2024 р.), на підставі якого формується рейтинг НПП та здійснюється матеріальне заохочення відповідно до зайнятого місця. Так, згідно результатів рейтингу за 2024 р. (<https://surl.li/xkigto>) з викладачів ОП ДС переможцями рейтингу є С. Царенко, О. Гавеля та О. Карпенко. Також преміювання передбачено за публікації у виданнях Scopus та Web of Science, організацію виставок. Під час зустрічі з керівництвом та НПП з'ясовано, що рейтинг НПП за 2025 р. наразі перебуває на стадії формування.

#### **Загальний аналіз щодо Критерію 6:**

##### **Висновок щодо відповідності критерію. Позитивні практики за критерієм**

Достатньо сильний склад НПП, до якого входять 5 докторів наук, 1 професор та 8 кандидатів наук. Частина викладачів є авторами одноосібних і колективних монографій та навчальних посібників, фахових публікацій, а також бере участь у виставках, є членами творчих спілок і ГО, входить до складу журі творчих конкурсів. Відзначається наявність професійного практичного досвіду у частини викладачів, залучених до реалізації ОП Дизайн середовища. Процедури добору НПП є прозорими. Позитивною практикою є також системна взаємодія з професіоналами-практиками, які залучаються до проведення зустрічей і освітніх заходів для здобувачів. НАКККіМ заохочує розвиток викладацької майстерності НПП шляхом преміювання, можливості безоплатного підвищення кваліфікації та публікації наукових здобутків у фахових виданнях НАКККіМ на пільгових умовах.

##### **Недоліки**

1. Низький рівень міжнародної активності НПП та здобувачів ОП Дизайн середовища, зокрема відсутність участі у міжнародних проєктах, грантових програмах та академічній мобільності. 2. Недостатній рівень активності більшості НПП ОП ДС у виданнях, що індексуються у наукометричних базах Scopus та Web of Science, а також застарілість частини наукових публікацій (2021 р.) (Б. Андресюк, О. Крижанівський, М. Міщенко та О. Карпенко), що не відповідає Ліцензійним умовам провадження освітньої діяльності. 3. Недостатня увага до підвищення кваліфікації окремих НПП (С. Литвин, Б. Андресюк, І. Креховецький, А. Польщак), що потребує оновлення відповідно до сучасних вимог професійної діяльності та забезпечення якості освітнього процесу.

##### **Рекомендації**

Впродовж 2026/2027 н.р. активізувати міжнародну активність НПП та здобувачів ОП Дизайн середовища, зокрема шляхом участі у міжнародних проєктах, грантових програмах та програмах академічної мобільності, що сприятиме підвищенню якості освітнього процесу та інтеграції в міжнародний освітній і науковий простір. 2. Впродовж 2026/2027 н.р. рекомендується посилити публікаційну активність НПП ОП ДС шляхом стимулювання підготовки та публікації наукових праць у виданнях, що індексуються у наукометричних базах Scopus та Web of Science. Окремо доцільно оновити науковий доробок Б. Андресюку, О. Крижанівському, М. Міщенко та О. Карпенку з огляду на застарілість частини публікацій (2021 р.) шляхом оприлюднення результатів досліджень у фахових виданнях та виданнях, що індексуються в міжнародних наукометричних базах з урахуванням сучасних вимог до наукової діяльності та Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності. 3. До кінця 2026 р. активізувати роботу щодо підвищення кваліфікації НПП, зокрема С. Литвина, Б. Андресюку, І. Креховецькому та А. Польщак, шляхом проходження ними відповідних програм стажування, курсів професійного розвитку та участі у фахових заходах, що

сприятиме оновленню їхніх професійних компетентностей і підвищенню якості освітнього процесу відповідно до сучасних вимог.

## **Рівень відповідності Критерію 6.**

Рівень В

## **Критерій 7. Освітнє середовище та матеріальні ресурси:**

### **1. Навчально-методичне забезпечення освітньої програми, фінансові та матеріально-технічні ресурси (програмне забезпечення, обладнання, бібліотека, інша інфраструктура тощо) забезпечують досягнення визначених освітньою програмою мети освітньої програми та програмних результатів навчання**

Для реалізації ОП ДС у НАКККіМ обладнано навчальні аудиторії у 7 корпусі, зокрема комп'ютерні класи, мультимедійну аудиторію та спеціалізовані дизайнерські майстерні, які продемонстрували для ЕГ під час огляду матеріально-технічної бази. Також здобувачі можуть презентувати свої здобутки у Арт-галереї. Матеріально-технічна база на думку ЕГ цілком забезпечує можливість роботи в онлайн та офлайн режимах і в умовах стабілізаційних відключень електроенергії (у гуртожитку є потужний генератор). Щодо програмного забезпечення, наразі на ПК в аудиторіях встановлено безкоштовні студентські версії спеціалізованих програм ArchiCad, 3ds Max, Adobe тощо, які дозволяють виконати всі ПРН. Здобувачі та випускники зазначають достатність і задоволеність обладнанням. Під час зустрічей зі здобувачами, викладачами, допоміжними структурами ЕГ підтвердила вільний доступ до навчально-методичних матеріалів на сайті кафедри (<https://surl.li/vmscjs>) та в інституційному репозитарії (Е-архів) НАКККіМ, який працює згідно положення (<https://surl.li/upvgzj>), який продемонструвала пані А. Скабодіна та Гарант ОП С. Царенко. Наукова бібліотека включає два читальні зали, комп'ютерну аудиторію та зал-абонемент, де здобувачі мають доступ до електронного каталогу та оцифрованих документів наукового і освітнього призначення, доступ до яких продемонструвала А. . Крім того, ЕГ переконала, що фінансова діяльність Академії є прозорою, а відповідні документи оприлюднюються у встановленому порядку. Гарант ОП розповів про реагування на зауваження під час попередньої акредитації, щодо матеріально-технічного забезпечення увагу було приділено адаптивності простору Академії до маломобільних груп населення, також у методичному забезпеченні ОК звернено увагу на програми різних років та наразі ЕГ переконала, оприлюднено відповідні та чинні.

### **2. Заклад вищої освіти забезпечує доступ викладачів і здобувачів вищої освіти до відповідної інфраструктури та інформаційних ресурсів, потрібних для навчання, викладацької та/або наукової діяльності в межах освітньої програми, відповідно до законодавства**

Для забезпечення освітнього процесу за ОП ДС НАКККіМ надає доступ до спеціалізованої інфраструктури, що включає комп'ютерну техніку та мережеве обладнання. ЕГ переконала від студентів та під час огляду матеріально-технічної бази у наявності Wi-Fi доступу в аудиторіях, що дозволяє використовувати локальні та портативні пристрої. Під час попередньої акредитації було зафіксовано перебої у роботі Wi-Fi у напівпідвальних приміщеннях, що наразі є мінімальними, адже укрита має товсті стіни, що потребує довшого перемикання пристрою з однієї мережі на іншу. Цифрове освітнє середовище базується на платформі Google Classroom, яка використовується для комунікації, розміщення навчальних матеріалів та завдань, що підтвердили викладачі та здобувачі. ЗВО забезпечує доступ до інституційного репозитарію (Е-архіву) згідно з відповідним Положенням (<https://surl.li/ndbcyt>), а також до електронної бібліотеки (<https://elib.nakkkim.edu.ua/>), здобувачам та НПП надається доступ до наукових баз даних та фахових видань Академії (<https://nakkkim.edu.ua/akademiya/vydannia-akademii>), доступ до яких продемонстрували Гарант та А.Скабодіна. Під час детальної демонстрації на запит ЕГ Е-архіву виявлено, що він функціонує цілком нормально, проте А. Скабодіна не змогла швидко знайти кваліфікаційні роботи за останні навчальні роки за ОП яка акредитується, адже у репозитарію відсутні зручні фільтри пошуку. Натомість Гарант зміг знайти та продемонструвати ці роботи, використовуючи пошук за прізвищем, однак ЕГ вважає що такий спосіб є складним для пошуку та користування Е-архівом для тих, хто не знайомий з контингентом так само глибоко, як Гарант. Під час попереднього візиту було виявлено технічні складнощі з доступом до наукометричних баз із комп'ютерів бібліотеки, тому на запит ЕГ детально продемонстровано роботу та процедури пошуку. А. Скабодіна продемонструвала через поширення екрану алгоритм входу до Scopus та Web of Science. Вона показала, що студенти можуть заходити в ці бази не лише з комп'ютерів бібліотеки, а й віддалено, використовуючи свої корпоративні облікові записи в домені @nakkkim.edu.ua. ЕГ вважає поточний рівень цілком задовільним, проте варто більше уваги приділити структуризації матеріалів в репозитарії та поінформованості учасників освітнього процесу про алгоритми дистанційного користування цими ресурсами.

### **3. Освітнє середовище надає можливість задовольнити потреби та інтереси здобувачів вищої освіти, які навчаються за освітньою програмою, та є безпечним для їх життя, фізичного та ментального**

## здоров'я

Освітнє середовище НАКККіМ за ОП організоване з урахуванням потреб здобувачів та вимог безпеки в умовах воєнного стану, у чому пересвідчилась ЕГ. Соціально-побутова інфраструктура включає гуртожиток, Центр виховної та культурно-дозвілєвої роботи та Арт-галерею. Моніторинг потреб здобувачів здійснюється шляхом щорічного анкетування, результати якого оприлюднюються на офіційному сайті, детально про механізми якого розповіла Ю. Дячкіна і підтвердила, що Академія використовує Google Forms для швидких зрізів задоволеності і забезпечує повну анонімність. Ю. Дячкіна пояснила, що результати опитувань оприлюднюються після аналітичної обробки та підготовки рекомендацій для кафедр, і запевнила, що узагальнені звіти будуть доступні на сайті <https://surl.li/xtdhzr>. Безпека учасників освітнього процесу забезпечується Службою цивільного захисту, наявністю облаштованого укриття, звукової системи оповіщення та інструктажами. Для ЕГ продемонстровано заповнені журнали з інструктажами щодо техніки безпеки Гарантом ОП. Усунуто недолік попереднього періоду акредитації щодо верифікації планів евакуації (ЕГ переконалась у наявності печаток та дат затвердження). Питання інклюзивності вирішено через забезпечення безперешкодного доступу до будівлі та використання сходового підйомника для маломобільних груп, за потреби відбувається індивідуальний супровід, а також функціонують кнопки виклику. Підтримка ментального здоров'я реалізується через Психологічну службу Академії, про роботу якої розповіла А.Малкіна і зазначила, що Психологічна служба розробила спеціальний цикл тренінгів «Творчість без вигорання», орієнтований на студентів мистецьких спеціальностей. Тренінги фокусуються на управлінні стресом під час «дедлайнів» та збереженні мотивації при отриманні критики від замовників (викладачів). <https://nakkkim.edu.ua/instituti/psykholohichna-sluzhba-akademii>. Студенти визначають задоволеність проведеними заходами щодо їх підтримки та знають про можливість анонімно та безоплатно отримати допомогу. Звернутись анонімно з будь-якого питання здобувачі можуть через Скриньку довіри. Ефективність цих заходів підтверджується відсутністю скарг та наявністю протоколів обговорення результатів опитувань на засіданнях кафедри. На території є обладнане укриття, яке пристосоване навіть для маломобільних груп населення, адже не має сходинок та порогів, що забезпечує вільний безперешкодний доступ. В укритті працює WI-FI покриття, яке через специфіку товстих стін потребує дещо довшого часу на перемикання. Також обладнані місця для сидіння, є аптечки, запас питної води.

#### **4. Заклад вищої освіти забезпечує освітню, організаційну, інформаційну, консультативну та соціальну підтримку, підтримку фізичного та ментального здоров'я здобувачів вищої освіти, які навчаються за освітньою програмою**

В Академії підтримка здобувачів вищої освіти за ОП ДС має комплексний характер і охоплює освітній, соціальний та консультативний аспекти. Комунікація зі студентами здійснюється через офіційний сайт <https://nakkkim.edu.ua/>, сторінку кафедри та активні профілі у соціальних мережах Facebook та Instagram, а також через внутрішні чати у месенджерах, що підтвердили представники студентства, студентського самоврядування та працівники Академії під час зустрічей. Інформаційна підтримка включає своєчасне оприлюднення графіків освітнього процесу та розкладів <https://nakkkim.edu.ua/studentske-zhittya/rozklad-zaniat>, своєчасне розміщення новин та анонсів, у чому неодноразово переконалась ЕГ. Для професійного розвитку здобувачів організуються позааудиторні заходи, зокрема лекції на кшталт «Синергія дизайну та образотворчого мистецтва», про яку згадали здобувачі, також фахові екскурсії, проведення відкритих лекцій тощо. Організаційну підтримку забезпечує Студентська рада та Наукове товариство <http://surl.li/bkiw>, які залучають студентів до управління Академією та наукової діяльності. Соціальна підтримка реалізується через систему пільг та знижок на навчання, надання місць у гуртожитку, а також виплату соціальних стипендій для вразливих категорій населення. В Академії також функціонує Центр ліцензування, академічної доброчесності та моніторингу якості освіти, а також Психологічна служба <https://nakkkim.edu.ua/instituti/psykholohichna-sluzhba-akademii>. Питання інклюзії та безпеки регулюються Положенням про порядок проведення навчання з питань охорони праці та Службою цивільного захисту. Ефективність підтримки моніториться через щорічні опитування, результати яких демонструють цілком високий рівень обізнаності студентів щодо механізмів захисту їхніх прав та інтересів. Крім того, студенти проявили свою обізнаність під час комунікації з ЕГ на зустрічі.

#### **5. Заклад вищої освіти створює достатні умови щодо реалізації права на освіту для осіб з особливими освітніми потребами, які навчаються за освітньою програмою**

В Академії розроблено та діє механізм забезпечення прав осіб з особливими освітніми потребами. Організація навчання базується на Порядку супроводу осіб з інвалідністю та маломобільних груп. Специфіка розташування закладу на території Національного заповідника «Києво-Печерська лавра» (об'єкт ЮНЕСКО) обмежує можливість капітальних інфраструктурних змін, проте на думку ЕГ ЗВО використовує ефективні адаптивні заходи, як от відсутність високих порогів та наявність сходового підйомника, а за потреби планування занять для маломобільних груп відбувається на перших поверхах корпусів №7, 11, 18, куди є абсолютно безбар'єрний доступ. Крім того, такі особи можуть вільно за потреби дістатися укриття, вхід до якого не має сходинок чи високих порогів. Доступ до інформаційних ресурсів та бібліотечного фонду для осіб з ООП забезпечується у цифровому форматі через Е-архів та дистанційну платформу Google Classroom. Водночас за результатами попередньої акредитації було виявлено недостатнє маркування кнопок виклику персоналу, відсутність пандусів у гуртожитку та укритті, а також низька ефективність наявного переносного підйомника. У межах поточної акредитації ЕГ визначає достатній рівень маркування кнопок виклику у корпусах та гуртожитку, а як підтвердила завідувач гуртожитку Т. Фоміна, наразі особи з ООП у гуртожитку не проживають, але ЗВО у разі потреби готовий створити всі необхідні умови. Станом на 2025-2026 н.р. на ОП ДС здобувачі з особливими освітніми потребами відсутні.

## **6. Наявні унормовані антикорупційні політики, процедури реагування на випадки цькування, дискримінації, сексуального домагання, інших конфліктних ситуацій, які є доступними для всіх учасників освітнього процесу та яких послідовно дотримуються під час реалізації освітньої програми**

В Академії унормовано антикорупційні політики та процедури реагування на конфліктні ситуації, цькування та дискримінацію. Зокрема, ухвалено нову Антикорупційну програму на 2025-2030 рр. <https://surl.li/zhgwjx> та відповідні щорічні плани заходів, звіти за якими обговорюються на засіданнях Вченої ради та оприлюднюються на сайті, що підтверджено на зустрічах з адміністрацією, допоміжними структурними підрозділами та Гарантом. Врегулювання конфліктів, включаючи питання сексуальних домагань та дискримінації, базується на «Положенні про політику та процедуру врегулювання конфліктних ситуацій» <https://surl.li/puuday>, обізнаність з яким зазначають здобувачі. Для забезпечення зворотного зв'язку в Академії функціонує «Скринька довіри» як у фізичному форматі (зокрема у корпусі №7), так і в електронному <https://nakkkim.edu.ua/akademija/skrinka-doviri>. Результати анкетування здобувачів ОП ДС, проведеного Центром ліцензування та моніторингу якості освіти, підтверджують відсутність зафіксованих випадків хабарництва чи дискримінації та ефективну роботу з популяризації питань етики. Профілактична робота включає заходи з формування гендерної культури та тренінги від Психологічної служби, про що розповіла психолог А. Малкіна. До процесу вирішення конфліктів активно залучаються органи студентського самоврядування, що підтверджується їх участю у роботі колегіальних органів та обізнаністю студентів щодо алгоритмів захисту власних прав, що зафіксовано під час візиту ЕГ.

### **Загальний аналіз щодо Критерію 7:**

#### **Висновок щодо відповідності критерію. Позитивні практики за критерієм**

ЕГ визначає достатній рівень матеріально-технічної бази та навчально-методичного забезпечення ОП ДС у НАКККіМ, що гарантує повне досягнення програмних результатів навчання. Заклад успішно виконав рекомендації попередньої акредитації, забезпечивши використання студентських версій офіційного ліцензійного ПЗ (ArchiCad, 3ds Max) та привівши документацію з цивільного захисту, зокрема плани евакуації, у відповідність до норм за підкритерієм 7.3. Освітнє середовище Академії характеризується високою енергетичною стійкістю завдяки наявності генераторів, особливо у гуртожитку, та інклюзивністю, що підтверджується безперешкодним доступом маломобільних груп до корпусів та облаштованого укріття.

#### **Недоліки**

Попри проведену роботу, ЕГ фіксує повноту наповнення Е-архіву, внутрішня навігація та структуризація матеріалів за підкритерієм 7.1 та 7.2 потребують вдосконалення для швидкого пошуку.

#### **Рекомендації**

ЕГ рекомендує відповідальним за ІТ у співпраці з бібліотекарем від завершення захисту кваліфікаційних робіт поточного н.р. і до початку 2027 н.р. поступово покращити UX-складову інституційного репозитарію, впровадивши більш чітку рубрикацію матеріалів для полегшення дистанційної роботи.

### **Рівень відповідності Критерію 7.**

Рівень В

## **Критерій 8. Внутрішнє забезпечення якості освітньої програми:**

### **1. Заклад вищої освіти послідовно здійснює визначені ним процедури розроблення, затвердження, моніторингу та періодичного перегляду освітньої програми**

Процедури розроблення та перегляду ОП ДС у НАКККіМ регламентовані Положенням про освітні програми та Положенням про систему внутрішнього забезпечення якості. За результатами попередньої акредитації 2025 року, закладом було проведено модернізацію програми на 2025-2026 н.р. (для спеціалізації В2.03), що включає зміну структури обов'язкових освітніх компонентів та уточнення формулювань ПРН і компетентностей відповідно до Стандарту 022 «Дизайн». Процедура оновлення передбачає публікацію проєкту ОП на сайті кафедри для

громадського обговорення. Розроблення та оновлення відбувається щорічно у другому семестрі з метою введення в дію оновленої програми з наступного навчального року. Проект програми оприлюднюється на сайті кафедри щонайменше за місяць до затвердження для громадського обговорення. ОП проходить розгляд на засіданні робочої групи, кафедри, Вчених рад ННІ дизайну та реклами і безпосередньо Академії. ЕГ переконалась, що моніторинг здійснюється через щорічне анкетування здобувачів, викладачів, роботодавців та випускників. Особливу увагу приділяють аналізу кар'єрного шляху випускників. Також, періодичний перегляд проводиться у формах модернізації або оновлення на основі пропозицій стейкхолдерів та результатів зовнішнього оцінювання. До процесів забезпечення якості залучені всі учасники академічної спільноти як рівноправні партнери, зокрема робоча група та Гарант ОП С. Царенко безпосередньо відповідають за зміст, структуру та щорічний моніторинг програми. Також участь беруть здобувачі, роботодавці та випускники, які надають пропозиції щодо покращення. Здобувачі через органи самоврядування входять до складу Вчених рад. Центр моніторингу якості освіти проводить централізовані опитування, забезпечує анонімність та готує аналітичні звіти для Вченої ради, а рада якості освіти координує стратегічні питання та ініціює вдосконалення внутрішньої системи якості. Під час реалізації процедур забезпечення якості ЗВО стикається з низкою викликів, як-от потреба постійного контролю за актуальністю оприлюдненої інформації, реалізація рекомендацій попередніх акредитацій щодо матеріально-технічного забезпечення, НПП зазначили, що викликом є забезпечення активності серед студентів та роботодавців. Загалом, критерій 8.1 на думку ЕГ відповідає вимогам.

## **2. Здобувачі вищої освіти безпосередньо та через відповідні органи самоврядування залучені до процесу періодичного перегляду освітньої програми та інших процедур забезпечення її якості як партнери. Пропозиції здобувачів вищої освіти беруться до уваги під час перегляду освітньої програми**

Здобувачі ОП залучені до процесів забезпечення якості освіти як безпосередньо через анкетування та роботу в складі робочих груп, так і через органи студентського самоврядування. Пропозиції здобувачів збираються через систему моніторингу та безпосередню участь у робочих групах. На ОП відбувається щорічне анкетування, а також відкриті обговорення на засіданнях кафедр. Пропозиції розглядаються на засіданнях робочої групи та кафедри. Наприклад, студент 2 курсу П. Азаров запропонував уточнити назву компонента на «Матеріалознавство в дизайні» та структурувати перелік вибіркових дисциплін, що було реалізовано в програмі на 2025-2026 н.р.. Студентка 4 курсу А. Москаленко ініціювала розширення структури ОК «Комп'ютерне проектування». Здобувачі залучені до процесів якості як рівноправні партнери через такі інструменти: ЕГ переконалась, що студенти є членами Вченої ради Академії та Вченої ради інституту, де мають право голосу при затвердженні ОП та нормативних документів. Під час зустрічі зі студентським самоврядуванням ЕГ переконалась, що здобувачі мають право брати участь у моніторингових заходах та вносити пропозиції щодо контролю якості навчального процесу згідно з «Положенням про Центр ліцензування, академічної доброчесності та моніторингу якості освіти». Права студентів регламентуються Положенням про студентське самоврядування [https://nakkim.edu.ua/images/Instytutu/Akademiia/publ\\_m/polozhennia2.pdf](https://nakkim.edu.ua/images/Instytutu/Akademiia/publ_m/polozhennia2.pdf). Для представників самоврядування пріоритетними є питання умов навчання та захисту прав студентів. Актуальними питаннями для них насамперед є матеріально-технічне забезпечення (стабільність Wi-Fi, доступ до спеціалізованого софту), організація дозвілля та облаштування укріплень. Представники самоврядування підтвердили для ЕГ, що академія оперативно реагує на запити. Зокрема, після звернення самоврядування було встановлено додаткові точки доступу Wi-Fi у напівпідвальних приміщеннях 7-го корпусу та продовжено години роботи читальних залів бібліотеки.

## **3. Роботодавці безпосередньо та/або через свої об'єднання залучені до періодичного перегляду освітньої програми та інших процедур забезпечення її якості як партнери**

ЗВО залучає роботодавців до забезпечення якості ОП «Дизайн середовища» через їх участь у робочій групі та через систему практичної підготовки. Так, під час зустрічі з ЕГ, О. Мілевська підтвердила, що брала участь у засіданні робочої групи у березні 2025 року. Вона зазначила, що її пропозиція щодо підсилення теоретичної бази з ландшафтного мистецтва була врахована в оновленій програмі. Є. Зігура наголосив на важливості цифровізації, за його ініціативою до обов'язкових ОК були додані аспекти, пов'язані з інноваційними технологіями в дизайні. Загалом, роботодавці висловили задоволення рівнем володіння студентами програмами ArchiCad та 3ds Max під час проходження практики. О. Мілевська зауважила, що студенти Академії приходять на практику з уже сформованими навичками моделювання, що дозволяє їм одразу долучатися до реальних проектів. Стейкхолдери під час зустрічі відзначили позитивну динаміку у практичній підготовці здобувачів. Зокрема, було згадано, що випускники 2022-2023 років, які наразі працюють у їхніх бюро, демонструють високу адаптивність до ринкових вимог. Роботодавці також підтвердили практику проведення гостьових лекцій. Зокрема, пані Мілевська згадала про свій виступ перед студентами 1-2 курсів щодо специфіки роботи ландшафтного дизайнера в сучасних умовах. Крім того, стейкхолдери зазначили, що Гарант ОП С.Царенко підтримує з ними постійний живий зв'язок, що дозволяє оперативно вносити корективи в тематику практичних завдань. Академія також має чинні угоди про співпрацю з ДНАББ ім. В.Г. Заболотного <https://drive.google.com/file/d/186wbs1SpV1yreg1rnUuPq7sCdfuC9F3D/view> та ПП «АРХІАРТ» <https://drive.google.com/file/d/1jU1Tf4djFmcTyZrBDP6bCFPan1KEUxfS/view>. Разом з тим, під час попередньої акредитації було зафіксовано низьку активність роботодавців у публічних обговореннях та встановлено, що 47% зовнішніх стейкхолдерів вважають свої пропозиції неврахованими. ЗВО заявляє про реагування на ці зауваження шляхом впровадження нових ОК та модернізації практичної підготовки, наразі ефективність цих кроків та рівень реального впливу роботодавців на ОП є досить високим. Так, в останньому опитуванні <https://surl.li/fxmpyt> статистика загалом по академії покращилась. 67,4% опитаних роботодавці відзначили, що їх правки були

враховані. Крім того, на зустрічі з ЕГ запрошені роботодавці неодноразово відзначали, що їх пропозиції Академія максимально намагається брати до уваги, тож ЕГ може стверджувати, що за ОП підкритерій 8.3 наразі повною мірою відповідає вимогам.

#### **4. Наявна практика збирання, аналізу та врахування інформації щодо кар'єрного шляху випускників освітньої програми (крім випадку проходження акредитації вперше)**

В Академії запроваджено системну практику моніторингу кар'єрного шляху випускників ОП ДС. Процедура збору даних реалізується через щорічне анкетування, результати якого оприлюднюються на сторінці Центру ліцензування та моніторингу якості освіти (<https://surl.li/dynzye>), а також через партнерську платформу «Випускник НАКККіМ». З моменту першого випуску бакалаврів за цією ОП у 2021-2022 н.р. кафедра підтримує активні зв'язки з випускниками, залучаючи їх до освітнього процесу, у тому числі до викладацької діяльності. ЕГ під час зустрічей переконалася у наявності зворотного зв'язку з випускниками. На зустрічі випускники В. Задорожна, Н. Кулік та ін. підтвердили, що працюють за фахом або у суміжних сферах дизайну та підтримують постійний зв'язок із кафедрою. Вони зазначили, що під час перегляду програминадавали пропозиції щодо актуалізації практичних завдань, які було вже враховано. Аналіз опитувань підтверджує високий рівень задоволеності випускників змістом навчання та якістю практичної підготовки, а інформація про працевлаштування та професійні виклики, з якими стикаються випускники, використовується для періодичного перегляду ОП, що повідомили Гарант та адміністрація. Зокрема, типові траєкторії працевлаштування у дизайнерських бюро та архітектурних компаніях враховуються при уточненні тематики освітніх компонентів. Крім того, випускники зазначили, що цілком задоволені рівнем підготовки за ОП і їх рекомендували до працевлаштування викладачі кафедри. ЕГ вважає, що підкритерій 8.4 повною мірою відповідає вимогам.

#### **5. Система забезпечення якості закладу вищої освіти забезпечує вчасне реагування на результати моніторингу освітньої програми та/або освітньої діяльності з реалізації освітньої програми, зокрема здійснений через опитування заінтересованих сторін**

Система внутрішнього забезпечення якості у НАКККіМ має централізований характер: моніторинг та анкетування проводить Центр ліцензування, академічної доброчесності та моніторингу якості освіти, у чому переконалась ЕГ під час зустрічей. Процедури регламентуються Положенням про систему забезпечення якості (<https://surl.li/wbaowo>). Результати опитувань (здобувачів, НПП, випускників) оприлюднюються у рубриці «Анкетування» (<https://surl.li/dynzye>) та передаються гарантам для опрацювання. Ю. Дячкіна підтвердила, що Академія використовує комбіновану систему Google Forms для швидких зрізів задоволеності та внутрішню систему для оцінювання окремих освітніх компонентів. Система забезпечує повну анонімність. Як приклад вчасного реагування, ЗВО наводить модернізацію ОП ДС на 2025-2026 н.р., де за результатами опитування випускників було скориговано викладацьку концепцію кафедри з урахуванням того, що більшість студентів поєднують навчання з роботою за фахом. ЕГ довідалась, що студенти регулярно проходять опитування через Google Forms, організовані Центром моніторингу якості. Вони зазначили, що анкетування є анонімним і охоплюють питання якості викладання та умов навчання. П.Азаров детально розповів, як пропозиція щодо зміни назви ОК «Матеріалознавство» на «Матеріалознавство в дизайні» була почута і врахована в новій редакції програми. Також студенти підтвердили, що структуру вибіркових дисциплін було спрощено для зручнішого вибору. Здобувачі відчувають партнерське ставлення з боку Гаранта та викладачів кафедри, зазначаючи, що більшість побутових або навчальних питань вирішуються оперативно. ЕГ визначає відповідність за підкритерієм 8.5.

#### **6. Результати зовнішнього забезпечення якості вищої освіти (зокрема зауваження та рекомендації, сформульовані під час попередніх акредитацій) беруться до уваги під час перегляду освітньої програми**

У НАКККіМ запроваджено процедуру врахування результатів зовнішнього оцінювання для вдосконалення ОП ДС. Під час зустрічей з адміністрацією, авторами ВСО та зокрема Гарантом ОП С. Царенко ЕГ довідалась, що за результатами акредитації 2025 року, яка завершилася наданням умовної акредитації, робочою групою було розроблено та реалізовано «Заходи з усунення недоліків...», які наразі виконано майже повною мірою. Основним вектором змін став перегляд унікальних компетентностей та ПРН з метою їх синхронізації зі Стандартом 022 «Дизайн» та усунення надмірності, на яку вказували експерти та ГЕР. Також С. Царенко уточнив статус ліцензій, що було одним із зауважень минулого року. Академія не купувала групову підписку, але організувала процес так, що кожен студент і викладач реєструється як «представник закладу освіти» для отримання офіційних освітніх ліцензій. Проте, попри твердження ЗВО про відсутність розбіжностей у внутрішніх документах, ЕГ фіксує наразі незначні розбіжності у кількостях годин ОК «Рисунок» і ОК №Живопис». Також модернізована ОП на 2025-2026 н.р. (спеціалізація В2.03) враховує зауваження щодо структури обов'язкових компонентів. ЕГ може вважати, загалом є відповідність за підкритерієм 8.6

## **7. В академічній спільноті закладу вищої освіти формується культура якості освіти, що сприяє постійному розвитку освітньої програми та освітньої діяльності за цією програмою**

В Академії активно розбудовується інституційна структура, що забезпечує формування культури якості освіти, що сприяє постійному розвитку освітньої програми та освітньої діяльності за ОП ДС. Система внутрішнього забезпечення якості базується на розподілі повноважень між Центром ліцензування та моніторингу якості, Науково-методичним відділом, кафедрами та гарантами ОП, про діяльність яких ЕГ дізналась під час розмов з представниками структур. Якість освіти регулюється Положенням про Раду якості освіти НАКККіМ [https://nakkkim.edu.ua/images/Instytutu/Akademiia/publ\\_m/orhaniz\\_d/Polozhennia\\_pro\\_rady\\_yakosti\\_nakkkim.pdf](https://nakkkim.edu.ua/images/Instytutu/Akademiia/publ_m/orhaniz_d/Polozhennia_pro_rady_yakosti_nakkkim.pdf). Вчена рада Академії визначає стратегію розвитку та затверджує процедури якості, а Центр міжнародної академічної мобільності забезпечує інтеграцію закордонного досвіду в освітній процес. Центр якості та ліцензування оформлює ліцензії, стежить за акредитацією програм та перевіряє дотримання академічної доброчесності. Науково-методичний відділ займається бібліотекою, довідками та покращенням інформаційних послуг для студентів і викладачів. У свою чергу Кафедра та гарант створюють зміст навчання, обирають методи викладання та домовляються про роботу з роботодавцями. Залученість академічної спільноти до процесів якості підтримується через участь у семінарах та роботу Робочої групи. Під час акредитації здобувачі та НПП продемонстрували високий рівень обізнаності щодо норм академічної доброчесності та процедур анкетування, тому ЕГ може вважати інституційні практики цілком ефективними, що доводить повну відповідність підкритерію 8.7

## **Загальний аналіз щодо Критерію 8:**

### **Висновок щодо відповідності критерію. Позитивні практики за критерієм**

ЕГ переконалась, що НАКККіМ демонструє системний та послідовний підхід до внутрішнього забезпечення якості ОП ДС. У закладі сформована чітка інституційна структура (Центр моніторингу, Вчена рада, робочі групи), яка забезпечує щорічний перегляд програми. ЕГ за підкритеріями 8.3, 8.5, 8.6 відзначає високу динаміку реагування на зауваження попередньої акредитації 2025 року, що свідчить про дієвість системи внутрішнього контролю. Стейкхолдери (здобувачі та роботодавці) залучені як рівноправні партнери, їхні пропозиції реально впливають на зміст дисциплін та організацію освітнього процесу.

### **Недоліки**

Не зважаючи на покращення рівня залученості здобувачів до перегляду ОП та активізації впровадження пропонованих ними змін за підкритерієм 8.2, ЕГ вважає, що варто підвищити обізнаність здобувачів щодо їх реальної можливості впливу на освітню програму.

### **Рекомендації**

ЕГ рекомендує до кінця поточного обговорення ОП провести зі здобувачами ознайомчу лекцію щодо їх можливостей впливу на освітню програму і зафіксувати всі надані здобувачами ідеї щодо покращення для майбутнього їх розгляду вже при перегляді.

## **Рівень відповідності Критерію 8.**

Рівень В

## **Критерій 9. Прозорість та публічність:**

### **1. Визначені чіткі та зрозумілі правила і процедури, що регулюють права та обов'язки всіх учасників освітнього процесу, є доступними для них та яких послідовно дотримуються під час реалізації освітньої програми**

В Академії визначено та оприлюднено нормативну базу, що регулює права та обов'язки учасників освітнього процесу за ОП ДС. Документи доступні у вільному доступі на офіційному сайті у розділі <https://nakkkim.edu.ua/akademiya/normativni-dokumenty> та на інформаційних стендах у навчальних корпусах, які було продемонстровано для ЕГ під час огляду матеріально-технічної бази. База включає Статут <https://surl.li/hasuz>, Кодекси [https://nakkkim.edu.ua/images/Instytutu/Akademiia/publ\\_m/Kodeks\\_etiki.pdf](https://nakkkim.edu.ua/images/Instytutu/Akademiia/publ_m/Kodeks_etiki.pdf), <http://surl.li/hasuz>, Положення про організацію освітнього процесу <https://surl.li/lkeijc>, Положення про освітні програми <https://surl.li/xjkqwa> та систему внутрішнього забезпечення якості <https://surl.li/gddrpx> тощо. На думку ЕГ,

положення та документи є чіткими та зрозумілими, а подана в них інформація є достовірною. Загалом стейкхолдери зазначають зручність та задоволеність користуванням сайтом, який забезпечує доступ до всіх документів, натомість ЗВО робить все можливе для зручної структуризації, що спостерігала ЕГ, проте на думку ЕГ варто більше уваги приділити UX аспектам задля полегшення орієнтації та спрощенні пошуку необхідної інформації. За підкритерієм 9.1 ЕГ встановлено повну відповідність з рекомендацією покращення структури сайту.

## **2. Заклад вищої освіти не пізніше ніж за місяць до затвердження освітньої програми або змін до неї оприлюднює на своєму офіційному вебсайті відповідний проєкт із метою отримання зауважень та пропозицій заінтересованих сторін**

НАКККіМ повністю дотримується процедури публічного обговорення проєктів освітніх програм та змін до них. На момент поточної акредитації ЗВО вже оприлюднив проєкт ОП на наступний 2026-2027 н.р. для громадського обговорення <https://surl.li/zfbvsv>. Основним інструментом отримання пропозицій є електронна пошта кафедри [landscape@dakkkim.edu.ua](mailto:landscape@dakkkim.edu.ua). Здобувачі та випускники зазначили, що свої пропозиції можуть надавати безпосередньо викладачам усно. Під час зустрічей із Гарантом, авторами ВСО та допоміжними структурами, ЕГ переконалась, що опрацювання отриманих зауважень здійснюється Гарантом та робочою групою ОП. Під час розмов зі здобувачами та роботодавцями ЕГ довідалась, що механізм фіксації та звітування про врахування отриманих відгуків через сайт полягає у зборі, аналізі та опрацюванні поданих пропозицій на Вченій раді та засіданнях, де відбувається затвердження або відхилення наданих пропозицій, а інформування відбувається оприлюдненням результатів опитування зі збереженням анонімності, усними повідомленнями та під час особистих розмов зі стейкхолдерами, що має зміст, однак на думку ЕГ варто ретельніше повідомляти зацікавлені сторони про результати обговорення внесених ними ініціатив задля підсилення ваги та значущості цих пропозицій. За підкритерієм 9.2 ЕГ встановлено відповідність з незначними аспектами для покращення.

## **3. Заклад вищої освіти забезпечує на своєму вебсайті відкритий доступ до інформації та документів відповідно до законодавства. Заклад вищої освіти своєчасно оприлюднює на своєму офіційному вебсайті точну та достовірну інформацію про освітню програму (освітню програму у повному обсязі, навчальні плани, робочі програми навчальних дисциплін, можливості формування індивідуальної освітньої траєкторії здобувачів вищої освіти) в обсязі, достатньому для інформування відповідних заінтересованих сторін та суспільства**

Для інформування заінтересованих сторін та суспільства НАКККіМ забезпечує відкритий доступ до документів щодо реалізації ОП ДС на вебсайті. На сторінці кафедри візуальних мистецтв і дизайну середовища оприлюднено повний текст ОП, навчальні плани, а також силабуси та робочі програми обов'язкових і вибіркового освітніх компонентів <https://surl.li/jslbuf>. Як переконалась ЕГ, оприлюднена інформація містить всі необхідні відомості. Під час розмов з адміністрацією та Гарантом ОП ЕГ дізналась, що в межах модернізації ОП на 2025-2026 н.р. ЗВО задекларував оновлення навчально-методичних матеріалів з урахуванням зауважень попередньої акредитації 2025 року. Водночас, з огляду на зафіксовані раніше критичні розбіжності між змістом ОП та робочими програмами окремих ОК, особлива увага під час поточної перевірки приділялась достовірності та актуальності розміщених файлів, і, як довідалась ЕГ під час розмов із Гарантом, ЗВО минулоріч подало редакцію ОП В2 завчасно та випадково, тому ЕГ може вважати це суто технічною помилкою внаслідок людського фактору. Так, ЕГ може стверджувати, що жодна інформація наразі на сайті ЗВО не вводить зацікавлених сторін в оману та відповідає нормам. За підкритерієм 9.3 ЕГ встановлено повну відповідність.

## **Загальний аналіз щодо Критерію 9:**

### **Висновок щодо відповідності критерію. Позитивні практики за критерієм**

За результатом проведеної експертизи ЕГ констатує, що підкритерії к.9 цілком відповідають вимогам. НАКККіМ демонструє високий рівень відкритості та послідовно дотримується принципів публічності. ЗВО забезпечує повний доступ до всієї нормативної бази, що регулює права та обов'язки учасників освітнього процесу. Процедури оприлюднення проєктів ОП та залучення стейкхолдерів до обговорення виконуються вчасно. ЕГ підтверджує, що виявлені під час минулої акредитації технічні розбіжності наразі відсутні, а поточна інформація на сайті є достовірною та достатньою для інформування суспільства. Здатність ЗВО визнавати технічні помилки минулих періодів та оперативно їх виправляти, забезпечуючи актуальність контенту, демонструє високий рівень критичної саморефлексії.

### **Недоліки**

Попри наявність всієї необхідної інформації, структура та візуальна логіка сайту подекуди ускладнюють швидкий пошук специфічних документів, що створює додаткове когнітивне навантаження на користувача за підкритерієм 9.1. ЕГ встановила за підкритерієм 9.2, що механізм звітування про врахування пропозицій стейкхолдерів часто має

усний або персоналізований характер, а відсутність публічного реєстру «пропозиція – результат розгляду» на сайті знижує видимість реального впливу зацікавлених сторін на розвиток програми.

## **Рекомендації**

ЕГ рекомендує: 1. Відповідальним за ІТ до початку вступної кампанії 2026-2027 н.р. провести технічну оптимізацію з фокусом на користувацький досвід (UX), зокрема впровадити систему тегів або зручнішу навігаційну панель для швидкого доступу до силабусів та методичних матеріалів. 2. Робочій групі та Гаранту ОП до кінця обговорення поточної ОП формалізувати звітності про обговорення, наприклад запровадити практику оприлюднення узагальнених звітів за результатами громадського обговорення проектів ОП, що підсилить довіру стейкхолдерів та вагу їхніх пропозицій, та спростить розуміння здобувачами суті процесу перегляду ОП.

## **Рівень відповідності Критерію 9.**

Рівень В

## **Критерій 10. Навчання через дослідження:**

**1. Зміст освітньо-наукової (освітньо-творчої) програми забезпечує повноцінну підготовку аспірантів (ад'юнктів) до розв'язання комплексних проблем у галузі професійної та/або дослідницько-інноваційної діяльності за відповідною спеціальністю (спеціальностями) та/або галуззю знань (галузями знань), володіння методологією наукової та педагогічної діяльності**

*не застосовується*

**2. Наукова (освітньо-творча) діяльність аспірантів (ад'юнктів) відповідає напряму досліджень (творчості) наукових (творчих) керівників**

*не застосовується*

**3. Заклад вищої освіти здатний сформувавати разові спеціалізовані вчені ради (разові спеціалізовані ради з присудження ступеня доктора мистецтва) для атестації аспірантів (ад'юнктів), які навчаються на відповідній освітній програмі**

*не застосовується*

**4. Заклад вищої освіти організаційно та матеріально забезпечує можливості для виконання наукових досліджень (творчих проєктів) і апробації їх результатів відповідно до тематики аспірантів (ад'юнктів) (проведення регулярних конференцій, семінарів, колоквіумів, концертів, спектаклів, майстер-класів, персональних виставок, публічних виступів, надання доступу до використання лабораторій, обладнання, інформаційних та обчислювальних ресурсів тощо)**

*не застосовується*

**5. Заклад вищої освіти забезпечує можливості для залучення аспірантів (ад'юнктів) до міжнародної академічної спільноти за спеціальністю, зокрема через виступи на конференціях, публікації, концерти, спектаклі, майстер-класи, персональні виставки, публічні виступи, участь у спільних дослідницьких (творчих мистецьких) проєктах тощо**

*не застосовується*

**6. Найважливіша практика участі наукових (творчих) керівників аспірантів (ад'юнктів) у дослідницьких (творчих мистецьких) проєктах, результати яких регулярно публікуються, презентуються та/або практично впроваджуються**

*не застосовується*

**7. Заклад вищої освіти забезпечує дотримання академічної доброчесності у професійній діяльності наукових (творчих) керівників та аспірантів (ад'юнктів), зокрема вживає заходів для унеможливлення здійснення наукового (творчого) керівництва особами, які вчинили порушення академічної доброчесності**

*не застосовується*

#### **Загальний аналіз щодо Критерію 10:**

**Висновок щодо відповідності критерію. Позитивні практики за критерієм**

*не застосовується*

#### **Недоліки**

*не застосовується*

#### **Рекомендації**

*не застосовується*

#### **Рівень відповідності Критерію 10.**

*не застосовується*

### **IV. Інші спостереження**

У цьому розділі експертна група може викласти інші спостереження, пов'язані із освітньою програмою, освітньою діяльністю за цією програмою або процедурою проведення акредитації.

*дані відсутні*

### **V. Підсумки**

На думку експертної групи, підстави для прийняття рішення про відмову в акредитації ОП, не пов'язані із відповідністю Критеріям оцінювання якості освітньої програми, **відсутні**.

За результатами експертного оцінювання експертна група вважає, що освітня програма відповідає Критеріям за наступними рівнями відповідності:

<b>Критерій 1.</b> Проєктування освітньої програми	<b>B</b>
<b>Критерій 2 .</b> Структура та зміст освітньої програми	<b>B</b>

<b>Критерій 3</b> . Доступ до освітньої програми та визнання результатів навчання	B
<b>Критерій 4</b> . Навчання і викладання за освітньою програмою	B
<b>Критерій 5</b> . Контрольні заходи, оцінювання здобувачів вищої освіти та академічна доброчесність	B
<b>Критерій 6</b> . Людські ресурси	B
<b>Критерій 7</b> . Освітнє середовище та матеріальні ресурси	B
<b>Критерій 8</b> . Внутрішнє забезпечення якості освітньої програми	B
<b>Критерій 9</b> . Прозорість та публічність	B
<b>Критерій 10</b> . Навчання через дослідження	<i>не застосовується</i>

За результатами експертного оцінювання рішенням експертної групи є **акредитація**.

*Додатки до звіту:*

<b>Документ</b>	<b>Назва файла</b>	<b>Хеш файла</b>
Додаток	<i>ID 32451.xlsx</i>	2F3IYFkkrV+NUaE98zH7oncem9LkhVEfbl4wOU2p PoI=

\*\*\*

Шляхом підписання цього звіту ми стверджуємо, що провели експертне оцінювання у повній відповідності із Положенням про акредитацію освітніх програм, за якими здійснюється підготовка здобувачів вищої освіти, та інших актів законодавства, а також здійснювали свої функції добросовісно, неупереджено і доброчесно.

*Документ підписаний кваліфікованими електронними підписами.*

Керівник експертної групи

**Назарчук Марія Вікторівна**

Члени експертної групи

**Матоліч Ірина Яремівна**

**Суходоляк Євгенія Ігорівна**