

**Національна академія
керівних кадрів
культури і мистецтв**

Презентація до
практичної роботи з
кваліфікаційного
комплексного іспиту зі
спеціальності

Виконав здобувач вищої освіти
Спеціальності 024 хореографія 4
курсу, денної форми
групи БХР 31-21
Микитенко Дмитро Сергійович
Викладач: Швецова Дар'я
Олександрівна,
старший викладач



КОЛИСКОВА



Обґрунтування теми

Пісня "KRUTЬ – Колискова" є сучасним втіленням традиційного жанру української музики, що передає спокій, ніжність та любов. Вона зачіпає глибокі емоції через символіку матері, дитини, сну і природи.

Тематика колискової універсальна, адже це розмова зі світом спокою та мрій, що є актуальною для кожного. Танцювальна постановка дозволяє візуалізувати цей емоційний посил, використовуючи мову рухів, яка підсилює зміст пісні.

Музичний супровід

KRUTЬ – Колискова — пісня, що поєднує у собі бандуру, сучасну електроніку та глибокий вокал.

Вона несе медитативну, майже сакральну енергію. Вокал KRUTЬ звучить як внутрішній голос матері.

Ця музика задає емоційний ритм усьому номеру: від лагідності до кульмінаційного емоційного злету й повернення до тиші.





Сюжет

1. Вступ:

1. Починається із самотньої постаті, що зображає матір, яка дивиться на зірки, задумуючись про майбутнє своєї дитини.
2. Звучать перші ноти пісні, створюючи атмосферу спокою та чарівності.

2. Розвиток дії:

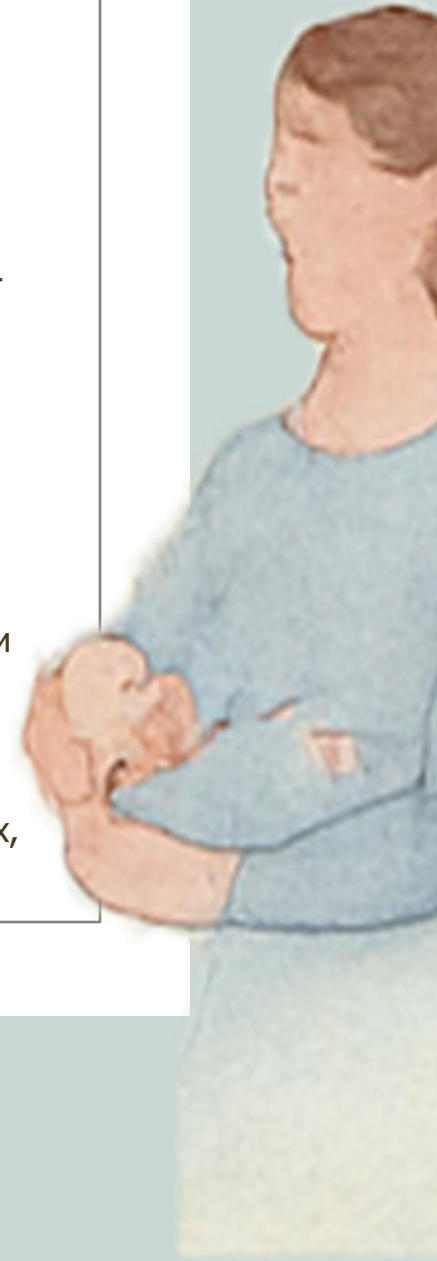
1. Через танець передається процес заколисування — ніжні, плавні рухи, які символізують материнську любов.
2. Уявні сцени снів: з'являються інші танцівники, які символізують мрії, природні явища (зірки, вітер, вода).

3. Кульмінація:

4. Основний момент — єднання матері з природою, її любов настільки сильна, що вона віддає всю себе заради спокою і щастя дитини.
2. Танець набуває більш динамічного характеру, підсилюючи емоційний напруження.

4. Розв'язка:

1. Танець завершується сценою, де мати притискає дитину до грудей, а інші танцівники створюють круговий рух, символізуючи гармонію та спокій.





4. Ідея / Тема

Ідея:

Візуалізація глибокої материнської любові через танець.

Тема:

Колискова як оберіг, як універсальний символ безпеки, тепла й надії.





Ідейно-тематичний аналіз

- Основна ідея: Відображення материнської любові та зв'язку з природою через образ колискової.
- Тематичні мотиви:
 - Любов і турбота.
 - Єдність людини з природою.
- Спокій і мрії як основа гармонії в житті.
- Символи:
 - Зірки — надія та мрії.
 - Колиска — захист і турбота.
- Природні елементи (вітер, вода) — зв'язок із навколишнім світом.





Драматургія

1. Експозиція: Спокійна музика, поява матері (головної героїні), створення атмосфери тиші.
2. Зав'язка: Початок колискової, рухи, що символізують заколисування.
3. Розвиток подій: Поява додаткових образів, ускладнення хореографії, посилення емоційного напруження.
4. Кульмінація: Злиття всіх образів у єдине дійство, піковий емоційний момент.
5. Розв'язка: Спокійна сцена, гармонія, фінальна поза, що символізує завершення колискової.

Такий підхід дозволить не лише розкрити емоційність пісні, а й надати танцювальній постановці глибокого смислу та естетичної цінності.





Характеристика образів

Мати — центральний образ. Уособлює любов, турботу, емоційну глибину.

Сни / Образи природи — танцівники другого плану. Вони як енергії, які оберігають дитину та підсилюють емоцію матері.

Дитина (умовна) — серцевина всієї композиції, хоч і не присутня буквально.





Костюми

Мати — довга легка сукня світлого кольору (білий, бежевий, молочний), легкі тканини, символізують чистоту та ніжність. Білі балетки. Світло — м'яке, тепле, приглушене, створює ефект зоряного неба або ранкового туману.





Висновок

Колискова — це не лише жанр. Це стан душі. Мій танець — це спроба доторкнутися до цієї глибини, через рух, світло, тишу й дотик. Це танець не для очей, а для серця.





Дякую за
увагу!

