



НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ КЕРІВНИХ КАДРІВ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

<i>Назва дисципліни</i>	ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГІЧНІ СТУДІЇ
<i>Освітньо-професійна програма</i>	Звукорежисура
<i>Рівень вищ. освіти</i>	Перший (бакалаврський)
<i>зі спеціальності</i>	В5 Музичне мистецтво
<i>Статус дисципліни</i>	обов'язкова
<i>Мова викладання</i>	Українська
<i>Кількість ЄКТС</i>	6/180
<i>Навчальний рік</i>	2025–2026
<i>Структура дисципліни</i> <i>форма семестрового контролю</i> <i>(графік вивчення)</i>	<p><u>денна форма</u>: контактні години – 84 (лекційні – 40 год., семінарські заняття – 24 год., практичні – 20 год.), модульний контроль – 12 год., для самостійної роботи студентів визначено 84 год.</p> <p><u>заочна форма</u>: контактні години – 16 (лекційні – 10 год., семінарські заняття – 6 год., практичні – 4 год.), модульний контроль – 2 год., для самостійної роботи студентів визначено 158 год.</p>

Семестровий контроль :екзамен (5семестр)

Інтегральна компетентність:

Здатність розв'язувати складні спеціалізовані завдання та практичні проблеми у галузі музичної професійної діяльності або у процесі навчання, що передбачає застосування системи інтегрованих художньо-естетичних знань з теорії, історії музики, педагогіки та виконавства та характеризується комплексністю та невизначеністю умов.

Загальні компетентності (ЗК):

ЗК1. Здатність до спілкування державною мовою як усно, так і письмово.

ЗК2. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.

ЗК3. Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу.

ЗК4. Вміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.

ЗК5. Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних джерел.

ЗК6. Навички міжособистісної взаємодії.

ЗК7. Здатність бути критичним і самокритичним.

ЗК9. Здатність вчитися і оволодівати сучасними знаннями.

ЗК 17. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.

ЗК 18. Здатність ухвалювати рішення та діяти, дотримуючись принципу неприпустимості корупції та будь-яких інших проявів недоброчесності.

Спеціальні (фахові, предметні) компетентності (СК):

СК6. Здатність використовувати професійні знання та навички в процесі творчої діяльності.

СК7. Здатність володіти науково-аналітичним апаратом і використовувати професійні знання у практичній діяльності

СК11. Здатність оперувати професійною термінологією.

СК12. Здатність збирати, аналізувати, синтезувати художню інформацію та застосовувати її в процесі практичної діяльності.

СК13. Здатність використовувати широкий спектр

*Компетентності,
яких набуває
здобувач при
вивченні
дисципліни
відповідно до
освітньої
програми:*

	<p>міждисциплінарних зв'язків. СК14. Здатність демонструвати базові навички ділових комунікацій. СК16. Здатність використовувати засоби масової інформації для просвітництва, популяризації та пропаганди досягнень музичної культури.</p>
<p><i>Програмні результати навчання</i></p>	<p>Програмні результати навчання: ПРН12. Володіти термінологією музичного мистецтва, його понятійно-категоріальним апаратом. ПРН13. Вміти здійснювати педагогічну діяльність. ПРН15. Демонструвати музично-теоретичні, культурно-історичні знання з музичного мистецтва.</p>
<p><i>Анотація. Зміст дисципліни</i></p>	<p>Мета дисципліни: сформувати у студентів комплексне розуміння психологічних і педагогічних аспектів розвитку особистості в освітньому середовищі. Дисципліна охоплює теоретичні засади психологічного розвитку, особливості комунікативної взаємодії та емоційного регулювання, а також соціально-психологічні процеси адаптації в навчальному колективі. Програма спрямована на розкриття ролі освітнього середовища у становленні особистості, розвитку мотивації та академічної успішності, формуванні психологічного клімату, а також забезпеченні ефективного подолання стресових факторів та інноваційних змін.</p> <p style="text-align: center;">МОДУЛЬ 1</p> <p style="text-align: center;">ІСТОРИКО-ТЕОРЕТИЧНІ ОСНОВИ ПЕДАГОГІКИ</p> <p>Тема 1.1. Предмет, завдання і методи педагогіки. Інтеграція педагогічних і психологічних знань у діяльності вчителя і педагога. (4 год.) Тема 1.2. Українське виховання, його пріоритети та цінності. Генезис прогресивних ідей навчання і виховання в історії вітчизняної та зарубіжної педагогіки. (4 год.) <i>Модульний контроль</i></p> <p style="text-align: center;">МОДУЛЬ 2</p> <p style="text-align: center;">ОСНОВИ УКРАЇНСЬКОЇ НАЦІОНАЛЬНОЇ ПЕДАГОГІКИ</p> <p>Тема 2.1. Зміст та структура української етнопедагогіки. Цілісний і гуманний характер системи виховання в українській народній педагогіці. (4 год.) Тема 2.2. Розвиток педагогічної думки й освіти в Україні.</p>

Просвітницька діяльність видатних українських вчених.
Нова українська школа. (4 год.)
Модульний контроль

МОДУЛЬ 3
ЄДНІСТЬ НАВЧАННЯ, ВИХОВАННЯ ТА
САМОВИХОВАННЯ У ЦІЛІСНОМУ
ПЕДАГОГІЧНОМУ ПРОЦЕСІ. ПРАКТИКА
ЗАСТОСУВАННЯ СУЧАСНИХ ОСВІТНІХ
ТЕХНОЛОГІЙ У ЗЗСО ТА ЗВО

Тема 3.1. Поняття про дидактику, її історичний розвиток і сучасний стан. Сучасні освітні технології. (2 год.)
Тема 3.2. Форми організації навчання у закладах загальної середньої та вищої освіти. Контроль і оцінювання результатів навчально-виховної діяльності здобувачів загальної середньої та вищої освіти. (2 год.)

МОДУЛЬ 4
ТЕОРЕТИЧНІ АСПЕКТИ ПСИХОЛОГІЧНОГО
РОЗВИТКУ ОСОБИСТОСТІ В ОСВІТНЬОМУ
СЕРЕДОВИЩІ

Тема 4.1. Онтогенетичні стадії психологічного розвитку особистості та роль освітнього середовища. (2 год.)
Тема 4.2. Психологічні механізми навчальної мотивації та її вплив на академічну успішність (2 год.)
Тема 4.3. Психологічний клімат освітнього середовища як фактор розвитку особистості (2 год.)

МОДУЛЬ 5
ПСИХОЛОГІЯ КОМУНІКАЦІЇ ТА ЕМОЦІЙНОГО
РЕГУЛЮВАННЯ В ПЕДАГОГІЧНОМУ ПРОЦЕСІ
Тема 5.1. Психологічні основи комунікативної взаємодії між викладачем та студентом: бар'єри та шляхи їх подолання. (2 год.)
Тема 5.2. Емоційна регуляція в навчальному процесі: вплив на когнітивні функції та запам'ятовування (2 год.)
Тема 5.3. Психологічні стратегії подолання стресу в студентів та педагогів: методи і технології релаксації (2 год.)

МОДУЛЬ 6

	<p style="text-align: center;">СОЦІАЛЬНО-ПСИХОЛОГІЧНІ ПРОЦЕСИ ТА АДАПТАЦІЯ В УМОВАХ ОСВІТНЬОГО СЕРЕДОВИЩА</p> <p>Тема 6.1. Соціальні ролі та міжособистісні взаємини у навчальному колективі: вплив на соціалізацію і розвиток (2 год.)</p> <p>Тема 6.2. Методи емпіричних досліджень у педагогічній психології: спостереження, експеримент, інтерв'ю та анкетування (2 год.)</p> <p>Тема 6.3. Когнітивні та ціннісні особливості сучасного студентства: вплив поколінних відмінностей на педагогічний підхід (2 год.)</p> <p>Тема 6.4. Психологічна адаптація до інноваційних змін у навчальному середовищі: чинники та підтримка студентів (2 год.)</p>
<p style="text-align: center;"><i>Система оцінювання</i></p>	<p>Методи оцінювання: усне опитування, тестові завдання, відстеження індивідуальних досягнень/активність в аудиторній роботі, вербальне оцінювання.</p> <p>Форми оцінювання: Оцінювання роботи під час семінарських занять – 80 балів (від 0 до 10 балів за кожен семінар).</p> <p>2. Модульний контроль – 8 балів (від 0 до 2 балів за кожен модуль).</p> <p>3. Залік – 12 балів.</p> <p>Шкала оцінювання: За національною диференційованою шкалою – «відмінно», «добре», «задовільно», «незадовільно». За шкалою ECTS: A 90-100, B 82-89, C 74-81, D 64-73, E 60-63, FX 35-59, F 1-34.</p>
<p style="text-align: center;"><i>Академічна доброчесність</i></p>	<p>Всі учасники освітнього процесу дотримуються політики доброчесності і сприяють функціонуванню ефективної системи запобігання та виявлення академічного плагіату.</p>
<p style="text-align: center;"><i>Рекомендовані джерела:</i></p>	<p style="text-align: center;">РЕКОМЕНДОВАНІ ДЖЕРЕЛА</p> <p style="text-align: center;"><i>Основна література</i></p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Анєнкова І.П., Байдан М.А., Горчакова О.А. Педагогіка: Модульний курс. Новий світ-2000, 2024. 568 с. 2. Атаманчук Н. М. Адаптація студентів-першокурсників до навчання у закладі вищої освіти: психолого-педагогічний аспект. колективна монографія / наук. ред. Л.В.Герасименко, В.Ф.Моргун. Кременчук : ПП Щербатих О.В., 2020. С. 110–128. 3. Бідюк І. А., Научитель О. Д. Педагогічна психологія :

навчальний посібник. Харків : ХАІ, 2017. 55 с.

4. Гавеля О.М. Педагогіка: Навчально-методичний посібник. Київ : НАКККіМ, 2016. 209 с.
5. Горбунова Л., Дубасенюк О. Психологія поколінь: трансформації та виклики, Житомир : ЖДУ ім. І. Франка, 2020. 247 с.
6. Грицюк І.М., Магдисюк Л.І. Дослідницькі методи в різних галузях практичної психології : навч. посіб. / І. М. Грицюк, Л. І. Магдисюк. – Луцьк : Вежа- Друк, 2022. – 248 с.
7. Емоції та почуття . Курс лекцій 2017.
<https://fku.kubg.edu.ua/images/stories/Departaments/uk/PDF/emocii.pdf>
8. Жидецький Ю. Ц., Тка О. П. Домінуючі психолого-педагогічні чинники адаптації студентів перших курсів до навчання у вищій школі. Психологічні перспективи // Науковий вісник Львівського державного університету внутрішніх справ. Вип. 2 (2), 2012. С. 147–157.
9. Заброцький М. М. Педагогічна психологія: Лекції. Херсон : ОЛДІ-ПЛЮС, 2017. 56 с.
10. Зайченко І.В. Педагогіка. Київ : Освіта України, КНТ, 2008. 528 с.
11. Котик Т.М. Нова українська школа: теорія і практика формування емоційного інтелекту в учнів початкової школи. Тернопіль, Астон, 2020. 192 с.
12. Карпенко М.О. Обґрунтування фотодуального методу в психологічній практиці. Таврійський національний університет імені В. І. Вернадського, 2023. С. 64–68.
13. Кочубейник О.М. Соціальна механіка виробництва аномії: дискурсивний вимір // Наукові студії із соціальної психології. Випуск 41 (44). Київ, 2018. С. 92–105.
14. Литвиненко Ю. С. Емоційна підтримка в навчальному процесі : методичні рекомендації. Запоріжжя : ЗНУ, 2019. 61 с.
15. Майстерність учителя / За книгами Д. Лемова, А. Гіна, А. Кроуфорда. zno.ua, 2017. 68 с.
16. Мельник Т. С. Стратегії емоційної регуляції в освітньому процесі. монографія. Вінниця : КВНЗ, 2019. 208 с.
17. Моляко В. О. Функціонування творчого мислення в інформаційно-віртуальному просторі суб'єкта: монографія / В. О. Моляко, Ю. А. Гулько, Н. А. Ваганова [та ін.]; за ред. В. О. Моляко. Київ – Львів : Видавець Вікторія Кундельська, 2021. – 194 с.
18. Нова українська школа: Концептуальні засади реформування середньої школи. mon.gov.ua, 2020.
19. Нова українська школа: формуємо продуктивну комунікацію. Ужгород : ЗППО, 2022. 123 с.
20. Осьодло В., Будагьянц Л. Гібридна війна в освітньому просторі. Збірн. наук. праць. Київ, 2020. – С. 3-22.

21. Освіта в умовах воєнного стану: виклики, розвиток, повоєнні перспективи // Інформаційно-аналітичний збірник. Київ : МОН, 2023. 64 с.
22. Особистість у сучасному соціопсихологічному вимірі : монографія / за заг. ред. Г. А. Пріба, Є. М. Калюжної ; колектив авторів. Херсон : Олді+, 2022. 554 с.
23. Петрова Л. Психологічна компетентність як ресурс стресостійкості: заняття з елементами тренінгу // Психолог. 2016. № 9–10. С. 29–34.
24. Піщевська Е.В., Уханова А.І. Психологія мотивації та емоцій. Одеський національний університет імені І. І. Мечникова, 2023. – 34 с.
25. Почепцов Г. Теорія комунікації (3-тє вид.). Київ : Києво-Могилянська академія, 2017. 257 с.
26. Професійне зростання та емоційна підтримка педагогів / С.О. Богданов, О.В. Залеська та ін. Методичний посібник. Київ : ПУЛЬСАРИ, 2021. 56 с.
27. Розов В. І. Методи оцінки та самооцінки стресових станів // Практична психологія та соціальна робота. 2007. № 5. С. 41–52.
28. Сергеєнкова О.П. Принципи та етапи психологічного дослідження /Сergeєнкова О.П., Столярчук О.А., Коханова О.П., Пасєка О.В. Київ : Центр учбової літератури. 2012. 384 с.
29. Смульсон М.Л., Машбиць Ю.І., Жалдак М.І. Дистанційне навчання: психологічні засади. Кіровоград: Імпекс-ЛТД, 2012. 240 с.
30. Стець Н. Коротко про теорію поколінь. 2015. <https://iqholding.com.ua/articles/korotko-pro-teoriyu-pokolin>
31. Сікорський П. І. Підручник. Львів : Видавництво Львівської політехніки, 2021. 540 с.
32. Ткаченко І. О. Мотивація у системі навчання та розвитку студентів. Харків : Вища школа, 2012. 104 с.
33. Токарева Н. М., Шамне А. В. Вікова і педагогічна психологія : підручник. Київ, 2017. 548 с.
34. Фурс О.І. Саморегуляція освітньої діяльності та професійний розвиток здобувачів закладів професійної (професійно-технічної) освіти: навчально-методичний посібник. Біла Церква: БІНПО ДЗВО «УМО» НАПН України, 2024. 130 с.
35. Шапір С. Л., Карлсон Л. Е. Мистецтво усвідомленості: як жити в гармонії з собою (пер. з англ. І. Петренко). Львів : Світ знань, 2015. 163 с.
36. Шулигіна Р. А. Педагогіка : навчально-методичний посібник. Київ : Університетська книга, 2023. 144 с.
37. Яновська О. В. Особливості психологічної адаптації першокурсників до навчання у закладі вищої освіти. Психологічні науки: проблеми і практика. Київ : Ліон,

2024. 235с.

38. Atkinson, R. C., & Shiffrin, R. M. Human memory: A proposed system and its control processes. In K. W. Spence & J. T. Spence (Eds.), *The Psychology of Learning and Motivation: Advances in Research and Theory*. Vol. 2, 2019. P. 89–195.
39. Erikson E. H. *Identity and the life cycle*. New York, NY: W.W. Norton. 2022. 216 p.
40. Goleman D. *Emotional Intelligence: 25th Anniversary Edition*. Bloomsbury Publishing, 2020. 352 p. [<https://www.bloomsbury.com/uk/emotional-intelligence-9781526633620/>]
41. Jacobson E. *Progressive Relaxation*. University of Chicago Press, 1998. – 244 p.
42. Kohlberg L. *The Philosophy of Moral Development: Moral Stages and the Idea of Justice*. Harper & Row. 2020. 441 p. [<https://archive.org/details/philosophyofmora0001kohl>]
43. Kobasa, S. C. Stressful life events, personality, and health: An inquiry into hardiness. *Journal of Personality and Social Psychology*, 37(1), 2001. P. 1–11.
44. Lazarus R. S., Folkman S. *Stress, Appraisal, and Coping*. Springer Publishing Company. 2004. 456 p.
45. Mehrabian A. *Nonverbal Communication*. Aldine-Atherton. 2011. 226 p.
46. Parsons, T. *The Social System*. Free Press. 2019. 575 p.
47. Piaget J. *The Language and Thought of the Child* (3rd ed.). Routledge & Kegan Paul. 2018. - 246 p.
48. Rogers C. R. *On Becoming a Person: A Therapist's View of Psychotherapy*. Houghton Mifflin. 2016. - 420 p.
49. Selye H. *Stress Without Distress*. J.B. Lippincott. 2001. 171 p.
50. Shiffrin R. M., Atkinson R. C. Storage and retrieval processes in long-term memory. *Psychological Review*, 76(2), 2015. P. 179–193.
51. Watzlawick P., Bavelas J. B. & Jackson, D. D. *Pragmatics of Human Communication: A Study of Interactional Patterns, Pathologies, and Paradoxes*. W.W. Norton & Company. 2012. 304 p.

Допоміжна література

52. Анісімова О.Е., Горлова В.І. Роль стейкхолдерів в досконаленні освітнього процесу педагогічного факультету Педагогічні науки : [Збірник наукових праць](#). № 105. 2024. 50–56.
53. Бех І. Д. *Особистість у сучасному світі: проблеми виховання (3-є вид.)*. Київ – Чернівці: Букрек, 2018. 320 с.
54. Бондар Л. В., Литвинчук Н. Б. Мотивація навчальної діяльності студентів як провідний чинник підготовки

майбутніх фахівців. Наукові записки Національного університету «Острозька академія». Серія «Психологія»: науковий журнал. Острого: Вид-во НаУОА, червень 2020. № 11. С. 67–71.

55. Грибо А. Психолого-педагогічні чинники адаптації студентів до навчальної діяльності у вищому навчальному закладі. Вісник Київського національного університету імені Тараса Шевченка. Серія: Психологія, (1), 2016. С. 22–26.
56. Гудімова А. Х. Педагогічна психологія. Одеса: Одеський національний університет імені І. І. Мечникова, 2023. 24 с.
57. Звіт Українського інституту соціальних досліджень: Особливості соціальних цінностей поколінь в Україні, 2023. – 225 с.
58. Карамушка Л. М. Психологія управління: комунікативний аспект. Київ: Інститут психології ім. Г. С. Костюка, 2020. – 260 с.
59. Лук'янець Т. І. Комунікативна компетентність: теорія і практика. Вісник Черкаського університету: наук. журн. № 20 (233) Серія Педагогічні науки / М-во освіти і науки, молоді та спорту України, ЧНУ ім. Б. Хмельницького. Черкаси : ЧНУ ім. Б. Хмельницького, 2012. 152 с.
60. Масол Л. Покоління Z: ціннісні орієнтації та особливості соціалізації. Генеза», 2010. 272 с.
61. Правові аспекти освітньої діяльності в умовах законодавчих змін: у запитаннях і відповідях. Навчальний посібник; вид. 2-ге, доповнене / Гуменюк В. В., Зазуліна Л. В., Блажиєвська В. М. Хмельницький : ХОППО, 2023. 157 с.
62. Роменец В. А. Психологія колективів: особистість у системі групових відносин (2-ге вид.). Київ : Либідь, 2001. 83 с.
63. Турченко Ф. Г. Українська освіта в системі суспільно-політичних поглядів та діяльності М. Міхновського // Педагогічні науки: теорія та практика. № 2. 2024. С. 50–56.
64. Фізеші О. Й. Педагогіка: Основи педагогіки. Дидактика. Теорія та методика виховання. Школознавство: навч. посібник. Київ : Кондор, 2013. 390 с.
65. Фіцула М. М. Педагогіка. Посібник. Київ : Академвидав, 2009. 560 с.
66. Goleman, D. Emotional Intelligence. New York: Bantam Books, 1995. 352 p.
67. Gross, J. J. (Ed.). Handbook of Emotion Regulation. New York: Guilford Press, 2007. 654 p.
68. Havelia O., Havelia O.. Advanced discoveries of modern science: experience, approaches and innovations: collection of scientific papers with Proceedings of the «SCIENTIA»

	<p>International Scientific and Theoretical Conference, February 23, 2024. Amsterdam, The Netherlands: International Center of Scientific Research, 2024. P. 340–348.</p> <p>69. Havelia O., Havelia O. Introduction of new art therapeutic practices of collage in the work of cultural and art institutions // Advanced discoveries of modern science: experience, approaches and innovations: collection of scientific papers «SCIENTIA» with Proceedings of the V International Scientific and Theoretical Conference, February 23, 2024. Amsterdam, The Netherlands: International Center of Scientific Research, 2024. P. 340–348.</p> <p>70. Havelia O., Havelia O. New trends in the development of the artistic space of art therapy: doodling and zentangle // Sectoral research XXI: characteristics and features: collection of scientific papers «SCIENTIA» with Proceedings of the VII International Scientific and Theoretical Conference, March 15, Chicago, USA: International Center of Scientific Research, 2024. P. 92–97.</p> <p>71. McClelland D. C. The Achieving Society. Princeton: Van Nostrand, 1991. 512 p.</p> <p>72. Mehrabian A. Nonverbal Communication. Chicago: Aldine-Atherton, 2012. 330 p.</p> <p>73. Vroom V. H. Work and Motivation. New York: Wiley, 2019. 331 p.</p>
<p><i>Матеріально-технічне, лабораторне, програмне забезпечення дисципліни</i></p>	<p>Матеріально-технічне забезпечення: Ноутбук або комп'ютер з мікрофоном, колонками та веб-камерою, мережа Інтернет</p> <p>Програмне забезпечення для виконання практичних завдань: Microsoft 365 (Word, Excel, PowerPoint)</p> <p>Аудиторні, семінарські та практичні заняття офлайн: м. Київ, вул. Лаврська, 9, корп. 7, аудиторія 223</p> <p>Дистанційні/змішані заняття на платформі Classroom (Google). Доступ до освітнього онлайн середовища відбувається виключно через особистий обліковий запис здобувача НАКККіМ, який закінчується @dakkkim.edu.ua</p> <p>Освітнє онлайн середовище доступне здобувачу від першого дня початку навчального семестру до завершення заліково-екзаменаційної сесії.</p>
<p><i>Гарант ОПП</i></p>	<p>Грищенко В. І. – в.о. завідувача кафедри музичного продакшну та звукорежисури, доцент, кандидат педагогічних наук</p>
<p><i>Розробник РП навчальної</i></p>	<p>Гавеля О.М. - кандидат педагогічних наук,</p>

<i>дисципліни</i>	доцент, професор кафедри психології та гуманітарних дисциплін Стаднік О.Ф. професорка кафедри психології та гуманітарних дисциплін
<i>Кафедра</i>	Тел. кафедра психології та гуманітарних дисциплін: +38 (044) 288-80-46 Адреса: м. Київ, 01015, вул. Лаврська, 9, корпус 11, каб. 106. Е-mail кафедри: languages@nakkkim.edu.ua Посилання на сторінку кафедри на сайті Академії https://nakkkim.edu.ua/instituti/navchalno-naukovy-i-institut-praktychnoi-kulturolohii-ta-artmenedzhmentu/kafedra-psykholohii-ta-humanitarnykh-dystsyplin
<i>Науково-педагогічний працівник</i>	Гавеля О.М. - кандидат педагогічних наук, доцент, професор кафедри психології та гуманітарних дисциплін. Самоаналіз відповідності показникам діяльності науково-педагогічного працівника О.М. Гавелі за посиланням https://nakkkim.edu.ua/instituti/navchalno-naukovy-i-institut-praktychnoi-kulturolohii-ta-artmenedzhmentu/kafedra-psykholohii-ta-humanitarnykh-dystsyplin/profesorско-vikladatskij-sklad-kafedri/havelya-oksana-mykolayivna-2