

Відгуки слухачів про підвищення кваліфікації у Центрі неперервної культурно-мистецької освіти НАКККіМ

Група: Директори мистецьких шкіл Київської області

Термін навчання: з «13» листопада до «30» листопада 2023 р.

Тематика навчання: впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів мистецької освіти

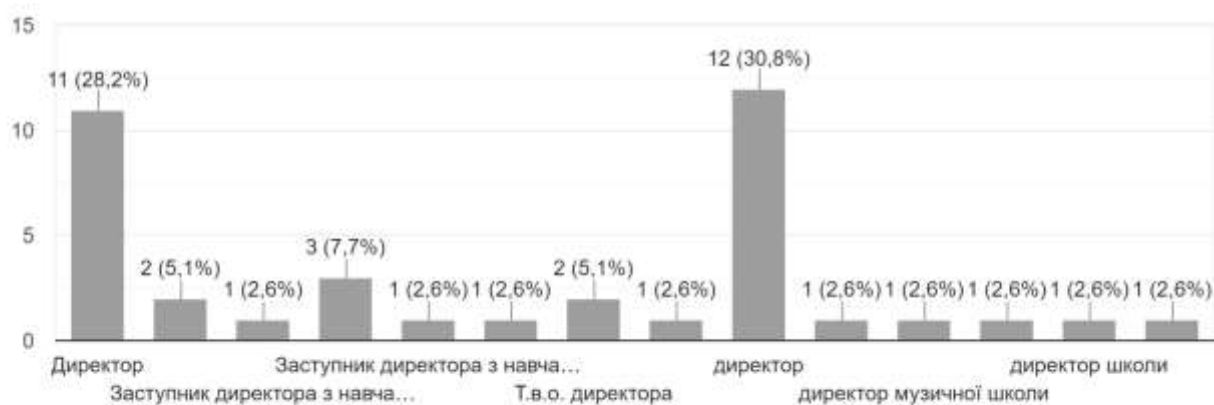
Узагальнена інформація за наслідками опитування

Кількість слухачів у групі – 58 осіб

Взяли участь в опитуванні – 40 осіб

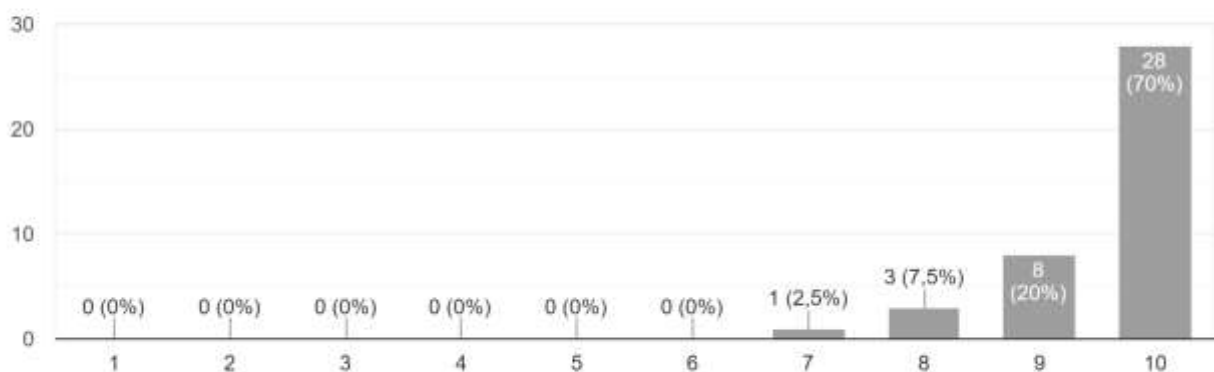
Посада

39 відповідей

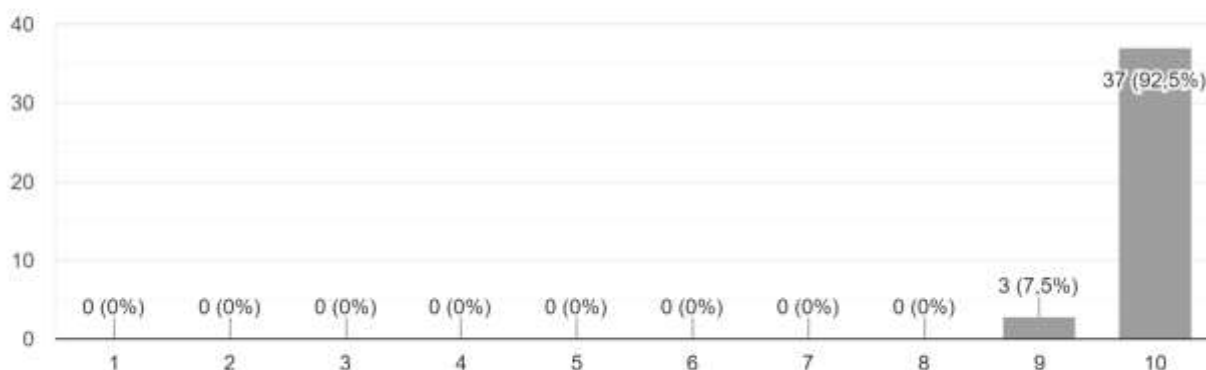


Чи відповідало навчання Вашим очікуванням та потребам в отриманні конкретних знань і навичок (1 - найменше відповідало, а 10 - найбільше)

40 відповідей



Чи задоволені Ви організацією освітнього процесу у Центрі неперервної культурно-мистецької освіти, а саме: комунікацією...ентру (1 - не задоволені, 10 - дуже задоволені)
40 відповідей



Які із запропонованих тем відповідали Вашим освітнім потребам найбільше (вкажіть назву теми або прізвище викладача)

1. Особливості правового регулювання трудових відносин мистецьких шкіл.

Задихайло Олена Анатоліївна – 26 відповідей ,

2. Якість освіти в системі освіти, зокрема – мистецькій школі. Академічна доброчесність. Інклюзивна мистецька освіта: нормативна база, універсальний дизайн, команда підтримки, педагогічні методика та технології. Різновиди програм в мистецькій школі: освітня, навчальна, робоча. **Бриль Марина Миколаївна – 19 відповідей**

3. Реалізація академічної автономії викладача мистецької школи в умовах провадження освітнього процесу за освітніми програмами.

Колос Тетяна Миколаївна – 10 відповідей

А також: Кир'янова О.В., - 9 відповідей, Чернишова У. В. – 8 відповідей, Ярковий А. О. 6 відповідей, Карпенко О.В. – 3 відповіді.

Серед інших також відгуки: «Всі теми були дуже цікавими і потрібними, особливо сподобалась тема «Діагностика та корекція стресу», Майстерність педагогічного спілкування», «Всі запропоновані доповіді корисні і цікаві», «Всі лекції були інформативними», «Важко обрати. Всі представлені теми актуальні, сучасні і корисні для практичного застосування».

Які з отриманих знань щодо впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів мистецької освіти Ви будете впроваджувати у практичну діяльність школи у найближчій перспективі (від 1 місяця до 1 року)?

Використання хмарних технологій у роботі керівників закладів культури – **8 відповідей**

Різновиди програм в мистецькій школі: освітня, навчальна, робоча.

Інклюзивна мистецька освіта.

Особливості правового регулювання правових відносин.

Якість освіти в системі освіти.

Академічна доброчесність.

Нові методи, засоби навчання. Наразі в нас немає свого приміщення. Щоб воно було, намагалися б зробити максимально комфортним навчання дітям з інклюзією.

Упровадження нових більш ефективних педагогічних технологій, інтерактивних методів навчання та нові підходи до формування навчальних планів.

Електронний документообіг

Отриманні знання щодо впровадження інноваційних технологій будуть впроваджуватися у практичну діяльність школи у найближчій перспективі

Арт терапія, музикотерапія, казкотерапія.

Використання сучасних освітніх технологій у навчальному процесі з метою підвищення ефективності та результативності педагогічної діяльності

Використання хмарних сховищ, різні платформи та програми

Всі без виключення

Інноваційна технологія інтерактивного навчання. Інноваційна технологія особистісно орієнтованого навчання.

Придбаємо електронну дошку в класи теоретичних дисциплін

Практичне застосування знань, які отримала на лекції Кир'янової О.В.

Які питання щодо впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів мистецької освіти залишилися не висвітленими?

Таких немає. Всі питання висвітлені. Були дуже цікаві лекції. Впродовж курсу отримано достатній обсяг інформації. Дякую за якісний підбір тематик і фахівців.

Впровадження нових форм і методів роботи з дітьми.

Висвітлювати більше інформації про інтегроване навчання, нестандартні форми занять

Практичні рекомендації використання комп'ютерних програм, деталізація, впровадження інноваційних мультимедійних технологій в освітню діяльність закладів мистецької освіти
Деякі питання щодо документації, атестації.

Безпосередня організація освітнього процесу. Кожна школа має свої можливості і ресурс, що унеможлиблює якийсь єдиний шаблон. Важливо визначити що є догмою у цьому процесі а що є в розділі діалектики.

Хотілося б розглянути ще більше питань з правового регулювання роботи мистецьких шкіл
На курсах підвищення кваліфікації питання щодо впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність нашого навчального закладу були розкриті у повному обсязі.

Інші зауваження, коментарі, побажання

На мою думку, можна збільшити кількість лекцій з правового регулювання трудових відносин: багато питань, але виявилось мала часу.

Питання хмарних технологій хотілося б, щоб по можливості розглядали можливо не весь спектр, але ґрунтовніше і більш прикладним чином.

Дякую організаторам і викладачам Центру за проведення підвищення кваліфікації на високому професійному рівні. Здоров'я, миру і якнайшвидшої всім перемоги!

Дякуємо, за корисні та змістовні лекції. Всім миру.

Лекції були проведені дуже компетентно, багато проблемних тем було висвітлено, іноді не вистачало часу для вирішення якогось питання

Щиро дякую за навчання. Було корисно і цікаво.

Побажання миру, натхнення та міцного здоров'я! Дякуємо за гарні курси та цікаві теми!