

Відгуки слухачів про підвищення кваліфікації у Центрі неперервної культурно-мистецької освіти НАКККіМ

Група: провідні фахівці закладів культури

Термін навчання: 3 до 27 червня 2024 р.

Програма навчання: «Інноваційні форми та методи роботи закладів культури у післявоєнний період. Реабілітація культурою. Культура як психолог»

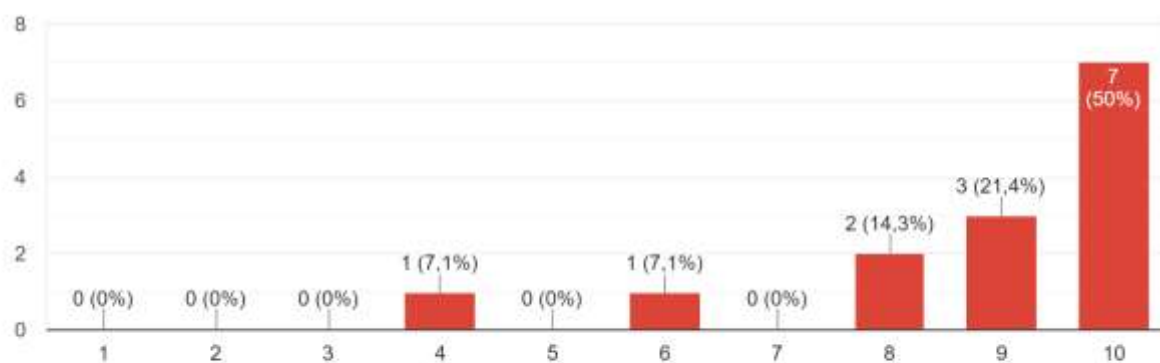
Узагальнена інформація за наслідками опитування

Кількість слухачів у групі – 36 осіб

Взяли участь в опитуванні - 14 осіб

Чи відповідало навчання Вашим очікуванням та потребам в отриманні конкретних знань і навичок (1 - найменше відповідало, а 10 - найбільше)

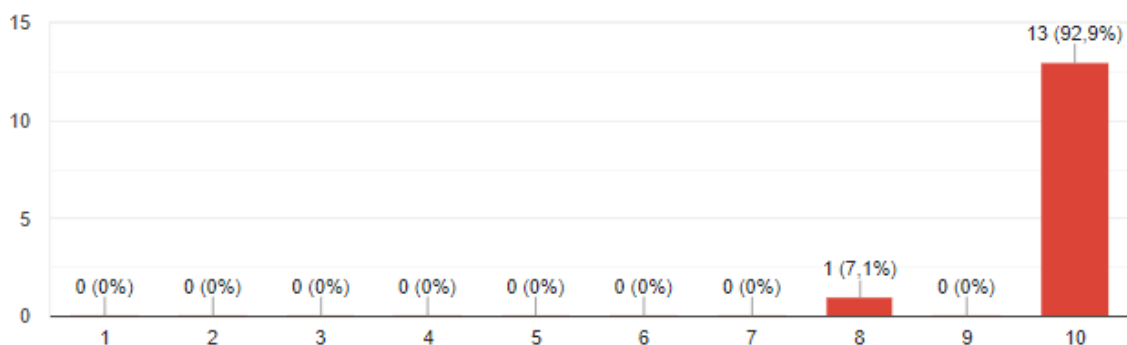
14 відповідей



Чи задоволені Ви організацією освітнього процесу у Центрі неперервної культурно-мистецької освіти, а саме: комунікацією з персоналом Центру (1 - не задоволені, 10 - дуже задоволені)

 Копіювати

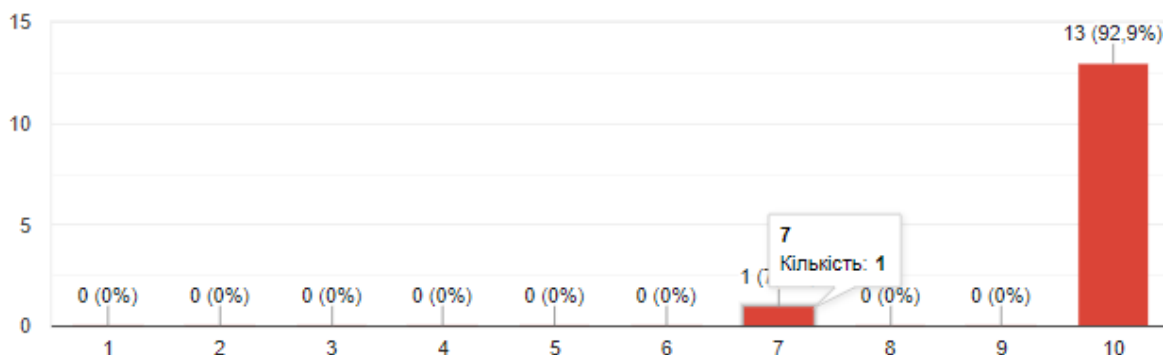
14 відповідей



Чи задоволені Ви організацією освітнього процесу у Центрі неперервної культурно-мистецької освіти, а саме: рівнем викладання тем, роботою викладачів (1 - не задоволені, 10 - дуже задоволені)

Копіювати

14 відповідей



Які із запропонованих тем відповідали Вашим освітнім потребам найбільше (вказіть назву теми)?

14 відповідей

Музикотерапія, Нейрографіка, Асоціативні карти, Самоідентифікація, створення гербу, Мандалотерапія, Кейс стаді.

Казкотерапія як засіб зняття стресу у дітей та дорослих.

Реабілітація культурою. Арт-терапевтичні техніки із зняття стресу

Реабілітація музикою. Рецептивна музикотерапія

Тема даного навчання не стосується безпосередньої моєї роботи, але особисто для мене було дуже цікаво, особливо маскотерапія, арт-терапевтична техніка "серце", "емоційний атлас тіла", а також створення кейсу про свою організацію.

Арт-терапевтичні техніки зі зняття стресу. Робота з емоціями та почуттями. Фототерапія.

Техніки колажування. робота зі зменшення психічної стійкості, розвиток фантазії, критичного мислення, креативності., навичок спілкування клієнтів засобами бібліотерапії.

Музикотерапія, драмотерапія, МАНДАЛОТЕРАПІЯ.

реабілітація культурою

Культура як психолог. Ментальне здоров'я. Діагностичний та культурологічний потенціал реабілітаційних культурних практик та арт-терапії

Казкотерапія, Арт-терапевтичні техніки зняття стресу, музикотерапія, колажування тощо.

Усі теми були цікавими і різноманітними

Написання кейс- стаді. Особистий досвід переживання позитивного впливу культурних арт-терапевтичних практик на мою емоційну сферу. Робота з засобами корекційного читання на нормалізації психічних процесів людини. Робота зі зменшення психічної стійкості, розвиток фантазії, критичного мислення, креативності, навичок спілкування клієнтів засобами бібліотерапії

Відновлення ментального здоров'я особистості технологіями нейрографіки

Інноваційні форми та методи роботи закладів культури у післявоєнний період.

Які з отриманих знань щодо інноваційних форм та методів роботи закладів культури у післявоєнний період та використання культурно-мистецьких заходів з реабілітаційною метою Ви будете впроваджувати у власну діяльність у найближчій перспективі (від 1 місяця до 1 року)?

14 відповідей

Всі отримані знання буду використовувати в роботі

Робота з засобами корекційного читання для нормалізації психічних процесів

Техніки колажування.

можливо передам досвід своїм колегам, які працюють безпосередньо з користувачами, а саме працівникам відділу мистецтва та читального залу нашої книгозбірні, які можуть в майбутньому проводити заходи з елементами арттерапії.

Плануємо набуті знання застосовувати для створення та проведення майстер-класів з колажування, нейрографіки, мандалотерапії.

Роботи з емоціями та почуттями відвідувачів закладу культури. Застосування арт-терапевтичних технік «Фігурка емоцій», «Карта емоцій», «Розморозка емоцій». Реабілітація культурою. Арт-терапевтичні техніки із зняття стресу. Реабілітація музикою. Рецептивна музикотерапія.

Майже все що надавалось під час лекцій буде корисним бо ми не знаємо, що нас очікує після деокупації нашого міста Северодонецьк, коли ми повернемося та як працювати з дітьми і людьми в цілому.

Поки я проходила курс навчання з арт-терапії, моя сім'я теж активно приймала участь в практиці. Моя посада - адміністративна, але я буду пропонувати техніки арт-терапії в наших комунальних закладах культури, поки що дистанційно, у зв'язку з тим, що місто Северодонецьк Луганської області знаходиться під окупацією

Соціокультурний тренінг з формування етнічної ідентичності молоді з використанням арт-технологій, арт-терапевтичні техніки створення групового колажу «Герб етнічної спільноти». Фотоартерапія. Техніки колажування. Метафоричні асоціативні карти.

Позитивні і негативні емоції

Практично всі

Які питання запропонованої програми залишилися не висвітленими?

14 відповідей

Всі питання висвітлені, дякую

Усі запропоновані теми висвітлені досить ґрунтовно

Всі запропоновані теми висвітлені достатньою мірою, цікаво проведено практичні заняття.

Думаю, що всі питання будуть висвітлені....в запасі ще два дні...Викладачка дуже відповідальна, дуже приємно її слухати)

Не має

Немає таких.

всі висвітлені

Усі теми висвітлено

Бібліотерапія. Як застосувати арт-терапевтичні техніки в бібліотеці для дорослих, як що немає в штаті психолога.

Культура майбутнього

Не можу сказати.

Інші зауваження, коментарі, побажання

14 відповідей

Бажаю викладачам вдячних слухачів!

Хотілось би побільше практичних порад для роботи з дорослою аудиторією

Більше практичних порад для роботи з дорослою аудиторією

Побажання всім нам миру і перемоги!

Дуже цікаві лекції, Оксані Миколаївні велика подяка за доброту і позитивне спілкування.

Чекаю нових курсів. Здоровья та миру!!!

цікаво, доступно викладена інформація

Дуже вдячна за надану інформацію

більше таких цікавих курсів з підвищення кваліфікації

Дякую організаторам і пані Оксані за змістовні і цікаві лекції, тренінги. Прохання робити запис занять, тому що в сучасних умовах не завжди є можливість долучитись до зустрічі, а коли є запис лекцій, тренінгів не пропустиш важливу для себе інформацію.

Дякую за розширення світогляду і набуття нових знань з психологічних питань

Щира подяка за глибокі знання викладачу Оксані Миколаївні Гавелі та всім та всім, хто долучився до проведення курсів.

Дуже вдячна керівнику, шановній пані Оксані Миколаївні Гавелі за дружню творчу атмосферу, уважне, спокійне ставлення до слухачів курсу, за змістовні заняття, за майстерність і прекрасні людські якості. Професіоналізм і підтримка заслуговують на особливу подяку.

Щиро вдячна керівнику, шановній пані Оксані Миколаївні Гавелі за дружню творчу атмосферу, уважне, спокійне ставлення до слухачів курсу, за змістовні заняття, за майстерність і прекрасні людські якості. Професіоналізм і підтримка заслуговують на особливу подяку.