

КАЛЕНДАРНИЙ ПЛАН
підвищення кваліфікації керівників і спеціалістів
підприємств, установ і організацій галузі культури
в Центрі неперервної культурно-мистецької освіти Національної
академії керівних кадрів культури і мистецтв 2021 року

№ з/п	Термін проведення занять	Теми проблемно-цільового навчання, категорії слухачів	Кількість слухачів у групі
1	2	3	4

СІЧЕНЬ

1	4 - 15	<u>Категорія:</u> викладачі Херсонського фахового коледжу музичного мистецтва <u>Тематика навчання:</u> впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів фахової мистецької освіти (очно-заочне навчання)	75
2	4 - 15	<u>Категорія:</u> викладачі Чернівецького обласного фахового коледжу мистецтв ім. С.Воробкевича <u>Тематика навчання:</u> впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів фахової мистецької освіти (очно-заочне навчання)	75
3	4 - 15	<u>Категорія:</u> викладачі фахових дисциплін мистецьких шкіл <u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання фахових дисциплін у мистецьких школах (очно-заочне навчання на базі Академії)	79
4	18 - 29	<u>Категорія:</u> викладачі фахових дисциплін мистецьких шкіл <u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання фахових дисциплін у мистецьких школах	38
5	18 - 29	<u>Категорія:</u> заступники директорів мистецьких шкіл	73

Тематика навчання: впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів спеціалізованої мистецької

- | | | | |
|----|---------|--|----|
| 6 | 18 - 22 | <p><u>Категорія:</u> керівники структурних підрозділів, провідні спеціалісти наукових і публічних бібліотек</p> <p><u>Тематика навчання:</u> інноваційні зміни в бібліотеці на основі проектного, кадрового менеджменту та ініціативної діяльності бібліотек (очно-заочне навчання на базі Академії)</p> | 17 |
| 7 | 18 - 29 | <p><u>Категорія:</u> викладачі Київської муніципальної академії музики ім. Р.М. Глієра</p> <p><u>Тематика навчання:</u> впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів фахової мистецької освіти (очно-заочне навчання)</p> | 60 |
| 8 | 18 - 29 | <p><u>Категорія:</u> викладачі Кам'янського музичного коледжу Дніпропетровської обласної ради</p> <p><u>Тематика навчання:</u> впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів фахової мистецької освіти (очно-заочне навчання)</p> | 60 |
| 9 | 18 - 29 | <p><u>Категорія:</u> викладачі фахових дисциплін мистецьких шкіл м.Кам'янське</p> <p><u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання фахових дисциплін у мистецьких школах (очно-заочне навчання)</p> | 40 |
| 10 | 18 - 29 | <p><u>Категорія:</u> викладачі фахових дисциплін мистецьких шкіл м. Конотоп Сумської області</p> <p><u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання фахових дисциплін у мистецьких школах (очно-заочне навчання)</p> | 70 |
| 11 | 25 - 29 | <p><u>Категорія:</u> викладачі класу арфи закладів спеціалізованої мистецької освіти</p> | 18 |

Тематика навчання: удосконалення методики викладання гри на арфі у закладах фахової мистецької освіти (очно-заочне навчання)

ЛЮТИЙ

- | | | | |
|----|---------|--|----|
| 12 | 1 - 12 | <u>Категорія:</u> викладачі Черкаського музичного коледжу
<u>Тематика навчання:</u> впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів фахової мистецької освіти (очно-заочне навчання) | 50 |
| 13 | 1 - 12 | <u>Категорія:</u> викладачі Уманського обласного музичного коледжу ім.П.Д.Демуцького
<u>Тематика навчання:</u> впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів спеціалізованої мистецької освіти (очно-заочне навчання) | 50 |
| 14 | 1 - 12 | <u>Категорія:</u> викладачі Ужгородського музичного фахового коледжу імені Д.Є. Задора Закарпатської обласної ради
<u>Тематика навчання:</u> впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів спеціалізованої мистецької освіти (очно-заочне навчання) | 50 |
| 15 | 10 - 14 | <u>Категорія:</u> викладачі фахових дисциплін мистецьких шкіл
<u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання музично-теоретичних дисциплін у мистецьких школах (очно-заочне навчання на базі V Національного Всеукраїнського конкурсу професійного мистецтва "Чарівний камертон" м. Дніпро | 20 |
| 16 | 15 - 26 | <u>Категорія:</u> викладачі мистецьких шкіл Херсонської області
<u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання фахових дисциплін у мистецьких школах (очно-заочне навчання) | 50 |

17	15 - 26	<p><u>Категорія:</u> викладачі фахових дисциплін мистецьких шкіл м. Роздільне та мистецьких шкіл Одеської області</p> <p><u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання фахових дисциплін у мистецьких школах (очно-заочне навчання)</p>	45
18	15 - 26	<p><u>Категорія:</u> викладачі Київської дитячої школи мистецтв № 5 ім. Л. Ревуцького</p> <p><u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання фахових дисциплін у мистецьких школах (очно-заочне навчання)</p>	27
19	15 - 26	<p><u>Категорія:</u> викладачі студії по підготовці акторських кадрів при Національній заслуженій капелі бандуристів України імені Г.І. Майбороди</p> <p><u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання фахових дисциплін у закладах фахової мистецької освіти (очно-заочне навчання на базі студії по підготовці акторських кадрів при Національній заслуженій капелі бандуристів України імені Г.І. Майбороди)</p>	12
20	15 - 26	<p><u>Категорія:</u> викладачі фахових дисциплін мистецьких шкіл м. Охтирка та мистецьких шкіл Сумської області</p> <p><u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання фахових дисциплін у мистецьких школах (очно-заочне навчання)</p>	45
21	22 - 26	<p><u>Категорія:</u> працівники Вінницького обласного навчально-методичного центру галузі культури, мистецтв та туризму</p> <p><u>Тематика навчання:</u> сучасні підходи до організації навчального процесу в системі підвищення кваліфікації працівників культури (очно-заочне навчання на базі Вінницького обласного навчально-методичного центру галузі культури, мистецтв та туризму)</p>	12

БЕРЕЗЕНЬ

22	1 - 31	<p><u>Категорія:</u> викладачі фахових дисциплін мистецьких шкіл</p> <p><u>Тематика навчання:</u> методика викладання музичних (фахових) дисциплін (дистанційне навчання)(Канівська ДМШ, Первомайська ДМШ Харківської обл.)</p>	21
23	1 – 31	<p><u>Категорія:</u> керівники структурних підрозділів, провідні спеціалісти наукових і публічних бібліотек</p> <p><u>Тематика навчання:</u> інноваційні зміни в бібліотеці на основі проектного, кадрового менеджменту та ініціативної діяльності бібліотек (дистанційне навчання)</p>	10
24	1 - 31	<p><u>Категорія:</u> керівники структурних підрозділів, провідні спеціалісти наукових і публічних бібліотек</p> <p><u>Тематика навчання:</u> нова бібліотечна послуга: використання інформаційних технологій та Інтернету в бібліотеці (дистанційне навчання)</p>	10
25	1 - 5	<p><u>Категорія:</u> керівники структурних підрозділів, провідні спеціалісти Вінницької обласної наукової медичної бібліотеки</p> <p><u>Тематика навчання:</u> інноваційні зміни в бібліотеці на основі проектного, кадрового менеджменту та ініціативної діяльності бібліотек (очно-заочне навчання на базі Вінницького обласного навчально-методичного центру галузі культури, мистецтв та туризму)</p>	12
26	10 - 13	<p><u>Категорія:</u> викладачі Київської муніципальної академії естрадного та циркового мистецтва</p> <p><u>Тематика навчання:</u> впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів спеціалізованої мистецької освіти (очно-заочне навчання)</p>	30

27	10 - 13	<p><u>Категорія:</u> викладачі Київської муніципальної академії танцю імені Сержа Лифаря</p> <p><u>Тематика навчання:</u> впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів фахової мистецької освіти (очно-заочне навчання)</p>	65
28	10 - 13	<p><u>Категорія:</u> викладачі Київської середньої спеціалізованої музичної школи-інтернату імені М.В. Лисенка</p> <p><u>Тематика навчання:</u> впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів фахової мистецької освіти (очно-заочне навчання)</p>	40
29	10 - 13	<p><u>Категорія:</u> викладачі Дніпропетровської академії музики ім. М. Глінки</p> <p><u>Тематика навчання:</u> впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів фахової мистецької освіти (очно-заочне навчання)</p>	40
30	22 - 26	<p><u>Категорія:</u> викладачі мистецьких шкіл Запорізької області</p> <p><u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання фахових дисциплін у мистецьких школах (очно-заочне навчання)</p>	60
31	22 - 26	<p><u>Категорія:</u> викладачі мистецьких шкіл м. Суми</p> <p><u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання фахових дисциплін у мистецьких школах (очно-заочне навчання)</p>	60
32	22 – 26	<p><u>Категорія:</u> викладачі мистецьких шкіл Київської області</p> <p><u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання фахових дисциплін у мистецьких школах (очно-заочне навчання)</p>	50
33	22 – 26	<p><u>Категорія:</u> викладачі фахових дисциплін мистецьких шкіл м. Кропивницький Кіровоградської області</p> <p><u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання фахових дисциплін у мистецьких школах (очно-заочне навчання)</p>	50

34	22 - 26	<p><u>Категорія:</u> провідні фахівці відділів обслуговування обласних бібліотек для юнацтва, молоді</p> <p><u>Тематика навчання:</u> інноваційні зміни у бібліотеках для юнацтва та молоді (очно-заочне навчання)</p>	23
----	---------	--	----

КВІТЕНЬ

35	5 - 30	<p><u>Категорія:</u> керівники структурних підрозділів, провідні спеціалісти наукових і публічних бібліотек</p> <p><u>Тематика навчання:</u> інтелектуальна свобода та доступність інформації в демократичному суспільстві. Етика бібліотечного працівника (дистанційне навчання)</p>	10
36	5 – 30	<p><u>Категорія:</u> керівники структурних підрозділів, провідні спеціалісти закладів культури</p> <p><u>Тематика навчання:</u> організація конгресного і ділового туризму (дистанційне навчання)</p>	10
37	5 - 30	<p><u>Категорія:</u> керівники структурних підрозділів, провідні спеціалісти публічних бібліотек</p> <p><u>Тематика навчання:</u> технології веб 2.0 для бібліотек і користувачів: нові можливості розвитку бібліотечного середовища (дистанційне навчання)</p>	10
38	5 - 9	<p><u>Категорія:</u> заступники директорів, наукові співробітники музеїв</p> <p><u>Тематика навчання:</u> актуальні проблеми роботи музеїв на сучасному етапі (експертиза культурних цінностей) (очно-заочне навчання)</p>	15
39	12 - 16	<p><u>Категорія:</u> завідувачі відділів обслуговування дітей дошкільного та молодшого віку обласних бібліотек для дітей та ЦБС для дітей</p> <p><u>Тематика навчання:</u> інноваційні зміни в дитячих бібліотеках (очно-заочне навчання)</p>	23
40	19 - 30	<p><u>Категорія:</u> викладачі Академії мистецтв імені Павла Чубинського</p>	35

		<u>Тематика навчання:</u> впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів спеціалізованої мистецької освіти (очно-заочне навчання)	
41	19 - 30	<u>Категорія:</u> викладачі Лозівського вищого коледжу мистецтв Харківської ОДА <u>Тематика навчання:</u> впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів спеціалізованої мистецької освіти (очно-заочне навчання)	35
42	19 - 30	<u>Категорія:</u> викладачі Маріупольського коледжу мистецтв <u>Тематика навчання:</u> впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів спеціалізованої мистецької освіти (очно-заочне навчання)	40

ТРАВЕНЬ

43	4 - 31	<u>Категорія:</u> керівники структурних підрозділів, провідні спеціалісти публічних бібліотек <u>Тематика навчання:</u> бібліотеки в системі забезпечення євроінтеграційних процесів України (дистанційне навчання)	10
44	4 – 31	<u>Категорія:</u> викладачі фахових дисциплін закладів спеціалізованої мистецької освіти <u>Тематика навчання:</u> сучасна українська музика (дистанційне навчання)	10
45	4 - 31	<u>Категорія:</u> керівники структурних підрозділів, провідні спеціалісти публічних бібліотек <u>Тематика навчання:</u> адвокація: представлення інтересів бібліотек (дистанційне навчання)	10
46	11 - 15	<u>Категорія:</u> керівники структурних підрозділів, провідні спеціалісти Вінницької обласної дитячої бібліотеки <u>Тематика навчання:</u> сучасна бібліотека для дітей – платформа для культурного простору громадян (очно-заочне навчання на базі Вінницької обласної дитячої бібліотеки)	12

47	11 - 21	<u>Категорія:</u> керівники, провідні фахівці закладів культури <u>Тематика навчання:</u> новий український правопис (очно-заочне навчання)	10
48	17 - 21	<u>Категорія:</u> завідувачі відділів обслуговування учнів 5-9 класів обласних бібліотек для дітей та ЦБС для дітей <u>Тематика навчання:</u> інноваційні зміни в дитячих бібліотеках (очно-заочне навчання)	23
49	17 - 28	<u>Категорія:</u> керівні працівники та методисти клубної системи м. Миколаєва <u>Тематика навчання:</u> менеджмент креативних культурних індустрій (очно-заочне навчання)	15
50	17 – 28	<u>Категорія:</u> начальники відділів (секторів) культури і туризму районних (міських) держадміністрацій, виконкомів, виконавчих органів ОТГ <u>Тематика навчання:</u> трансформаційні процеси в культурі (очно-заочне навчання)	10
51	17 - 28	<u>Категорія:</u> директори, заступники директорів районних (міських) будинків культури <u>Тематика навчання:</u> менеджмент креативних культурних індустрій (очно-заочне навчання)	10
52	17 - 28	<u>Категорія:</u> викладачі школи джазового та естрадного мистецтва Дніпровського району м. Києва <u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання фахових дисциплін у мистецьких школах (очно-заочне навчання)	40
53	17 - 28	<u>Категорія:</u> викладачі фахових дисциплін дитячої школи мистецтв № 6 ім.Г.Л.Жуковського <u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання фахових дисциплін у мистецьких школах (очно-заочне навчання)	60
54	17 - 28	<u>Категорія:</u> викладачі фахових дисциплін мистецьких шкіл Черкаської області	40

Тематика навчання: удосконалення методики викладання фахових дисциплін у мистецьких школах (очно-заочне навчання)

ЧЕРВЕНЬ

- | | | | |
|----|------------|--|----|
| 55 | 31.05-4.06 | <p><u>Категорія:</u> викладачі інструментальних класів мистецьких шкіл України</p> <p><u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання фахових дисциплін у мистецьких школах (очно-заочне навчання на базі мистецької школи № 4 м. Одеси в рамках проекту «Міжнародна творча майстерня»</p> | 20 |
| 56 | 1 - 11 | <p><u>Категорія:</u> викладачі фахових дисциплін мистецьких шкіл Белгород-Дністровського району Одеської області</p> <p><u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання фахових дисциплін у мистецьких школах (очно-заочне навчання)</p> | 60 |
| 57 | 1 - 11 | <p><u>Категорія:</u> директори, заступники директорів, керівники структурних підрозділів обласних бібліотек</p> <p><u>Тематика навчання:</u> стратегія розвитку бібліотек: регіональний аспект (очно-заочне навчання)</p> | 10 |
| 58 | 7 - 11 | <p><u>Категорія:</u> керівники та фінансово-економічні працівники закладів культури</p> <p><u>Тематика навчання:</u> нормативно-правове забезпечення діяльності закладів культури. Актуальні зміни законодавства та забезпечення проведення процедур закупівель за державні кошти (очно-заочне навчання)</p> | 35 |
| 59 | 16 - 20 | <p><u>Категорія:</u> викладачі художніх шкіл, художніх відділень мистецьких шкіл</p> <p><u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання образотворчих дисциплін у мистецьких школах (очно-заочне навчання КПМНЗ Криворізька міська художня школа № 3 м. Кривий Ріг)</p> | 20 |

60	23 - 30	<p><u>Категорія:</u> викладачі фахових дисциплін мистецьких шкіл</p> <p><u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання музично-теоретичних дисциплін у мистецьких школах (очно-заочне навчання на базі IV Відкритого Міжнародного конкурсу "Чорноморські вітрила" Білгород-Дністровський район Одеської області)</p>	20
----	---------	---	----

ВЕРЕСЕНЬ

61	6 - 30	<p><u>Категорія:</u> керівники структурних підрозділів, провідні спеціалісти наукових і публічних бібліотек</p> <p><u>Тематика навчання:</u> інтелектуальна свобода та доступність інформації в демократичному суспільстві. Етика бібліотечного працівника (дистанційне навчання)</p>	10
62	6 – 30	<p><u>Категорія:</u> керівники структурних підрозділів, провідні спеціалісти публічних бібліотек</p> <p><u>Тематика навчання:</u> технології веб 2.0 для бібліотек і користувачів: нові можливості розвитку бібліотечного середовища (дистанційне навчання)</p>	10
63	6 - 30	<p><u>Категорія:</u> викладачі фахових дисциплін закладів спеціалізованої мистецької освіти</p> <p><u>Тематика навчання:</u> сучасна українська музика (дистанційне навчання)</p>	10
64	13 - 17	<p><u>Категорія:</u> керівники та фінансово-економічні працівники закладів культури</p> <p><u>Тематика навчання:</u> нормативно-правове забезпечення діяльності закладів культури. Актуальні зміни законодавства та забезпечення проведення процедур закупівель за державні кошти (очно-заочне навчання)</p>	40

65	13 - 17	<p><u>Категорія:</u> директори, заступники директорів, керівники структурних підрозділів обласних бібліотек</p> <p><u>Тематика навчання:</u> стратегія розвитку бібліотек: регіональний аспект (очно-заочне навчання)</p>	10
66	20 - 24	<p><u>Категорія:</u> викладачі класу фортепіано мистецьких шкіл Миколаївської області</p> <p><u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання гри на фортепіано в мистецьких школах (очно-заочне навчання на базі ДМШ № 1 ім. Римського-Корсакова м. Миколаїв)</p>	20
67	20 - 24	<p><u>Категорія:</u> викладачі вокально-хорових дисциплін мистецьких шкіл Миколаївської області</p> <p><u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання вокально-хорових дисциплін у мистецьких школах (очно-заочне навчання на базі ДМШ № 1 ім. Римського-Корсакова м. Миколаїв)</p>	15
68	20 - 24	<p><u>Категорія:</u> викладачі класу народних інструментів шкіл Миколаївської області</p> <p><u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання гри народних інструментів у мистецьких школах (очно-заочне навчання на базі ДМШ № 1 ім. Римського-Корсакова м. Миколаїв)</p>	10
69	20 - 24	<p><u>Категорія:</u> викладачі класу духових інструментів мистецьких шкіл Миколаївської області</p> <p><u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання гри на духових інструментах у мистецьких школах (очно-заочне навчання на базі ДМШ № 1 ім. Римського-Корсакова м. Миколаїв)</p>	10

ЖОВТЕНЬ

70	4 - 30	<p><u>Категорія:</u> керівники структурних підрозділів, провідні спеціалісти публічних бібліотек</p> <p><u>Тематика навчання:</u> бібліотеки в системі забезпечення євроінтеграційних процесів України (дистанційне навчання)</p>	10
71	4 - 30	<p><u>Категорія:</u> керівники структурних підрозділів, провідні спеціалісти публічних бібліотек</p> <p><u>Тематика навчання:</u> інноваційні зміни в бібліотеці на основі проектного, кадрового менеджменту та ініціативної діяльності бібліотек (дистанційне навчання)</p>	10
72	4 - 8	<p><u>Категорія:</u> головні зберігачі, завідувачі відділів фондової роботи музеїв</p> <p><u>Тематика навчання:</u> актуальні питання збереження, використання та популяризації музейних колекцій (очно-заочне навчання)</p>	15
73	4 - 15	<p><u>Категорія:</u> директори, заступники директорів закладів культури ОТГ</p> <p><u>Тематика навчання:</u> соціокультурне картування (очно-заочне навчання)</p>	10
74	18 - 22	<p><u>Категорія:</u> провідні фахівці відділів інформаційних технологій та електронних ресурсів обласних бібліотек для юнацтва, молоді</p> <p><u>Тематика навчання:</u> цифровізація в бібліотечній сфері: сучасність та перспективи розвитку в бібліотеках України для юнацтва (очно-заочне навчання)</p>	23
75	18 - 22	<p><u>Категорія:</u> керівники структурних підрозділів, провідні спеціалісти наукових і публічних бібліотек</p> <p><u>Тематика навчання:</u> впровадження УДК в практику роботи наукових і публічних бібліотек (очно-заочне навчання)</p>	10

76	25 - 29	<p><u>Категорія:</u> директори мистецьких шкіл Київської області</p> <p><u>Тематика навчання:</u> впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів спеціалізованої мистецької освіти (очно-заочне навчання)</p>	20
77	25 - 29	<p><u>Категорія:</u> викладачі класу фортепіано мистецьких шкіл Київської області</p> <p><u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання гри на фортепіано в мистецьких школах (очно-заочне навчання)</p>	20
78	25 - 29	<p><u>Категорія:</u> викладачі образотворчих дисциплін мистецьких шкіл Київської області</p> <p><u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання образотворчих дисциплін у мистецьких школах (очно-заочне навчання)</p>	15

ЛИСТОПАД

79	1 - 26	<p><u>Категорія:</u> керівники структурних підрозділів, провідні спеціалісти закладів культури</p> <p><u>Тематика навчання:</u> організація конгресного і ділового туризму (дистанційне навчання)</p>	10
80	1 – 26	<p><u>Категорія:</u> керівники структурних підрозділів, провідні спеціалісти наукових і публічних бібліотек</p> <p><u>Тематика навчання:</u> нова бібліотечна послуга: використання інформаційних технологій та інтернету в бібліотеці (дистанційне навчання)</p>	10
81	1 - 26	<p><u>Категорія:</u> викладачі фахових дисциплін закладів спеціалізованої мистецької освіти</p> <p><u>Тематика навчання:</u> методика викладання музичних (фахових) дисциплін (дистанційне навчання)</p>	10
82	1 - 5	<p><u>Категорія:</u> викладачі фахових дисциплін Олександрійського коледжу культури і мистецтв Кіровоградської області</p> <p><u>Тематика навчання:</u> впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів фахової мистецької освіти (очно-</p>	20

заочне навчання на базі Олександрійського коледжу культури і мистецтв Кіровоградської області)

- | | | | |
|----|--------|--|----|
| 83 | 1 - 5 | <p><u>Категорія:</u> викладачі класу народних інструментів мистецьких шкіл Кіровоградської області</p> <p><u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання гри на народних інструментах у мистецьких школах (очно-заочне навчання на базі Олександрійського коледжу культури і мистецтв Кіровоградської області)</p> | 14 |
| 84 | 1 - 5 | <p><u>Категорія:</u> викладачі класу фортепіано мистецьких шкіл Кіровоградської області</p> <p><u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання гри на фортепіано в мистецьких школах (очно-заочне навчання на базі Олександрійського коледжу культури і мистецтв Кіровоградської області)</p> | 19 |
| 85 | 1 - 5 | <p><u>Категорія:</u> викладачі музично-теоретичних дисциплін мистецьких шкіл Кіровоградської області</p> <p><u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання музично-теоретичних дисциплін у мистецьких школах (очно-заочне навчання на базі Олександрійського коледжу культури і мистецтв Кіровоградської області)</p> | 10 |
| 86 | 1 - 5 | <p><u>Категорія:</u> викладачі фахових дисциплін мистецьких шкіл Кіровоградської області</p> <p><u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання фахових дисциплін у мистецьких школах (очно-заочне навчання на базі Олександрійського коледжу культури і мистецтв Кіровоградської області)</p> | 14 |
| 87 | 8 - 12 | <p><u>Категорія:</u> начальники відділів (секторів) культури і туризму районних (міських) держадміністрацій, виконкомів, виконавчих органів ОТГ</p> | 10 |

Тематика навчання: трансформаційні процеси в культурі (очно-заочне навчання)

- | | | | |
|----|---------|---|----|
| 88 | 8 - 12 | <u>Категорія:</u> директори, заступники директорів районних (міських) будинків культури
<u>Тематика навчання:</u> менеджмент креативних культурних індустрій (очно-заочне навчання) | 10 |
| 89 | 15 - 19 | <u>Категорія:</u> директори, заступники директорів театрів та театральних-видовищних закладів культури
<u>Тематика навчання:</u> сучасні тенденції управління галуззю театрального мистецтва (очно-заочне навчання на базі Академії) | 10 |
| 90 | 15 - 26 | <u>Категорія:</u> керівники, провідні фахівці закладів культури
<u>Тематика навчання:</u> новий український правопис (очно-заочне навчання) | 10 |
| 91 | 22 - 26 | <u>Категорія:</u> директори, заступники директорів, керівники структурних підрозділів наукових та публічних бібліотек
<u>Тематика навчання:</u> бібліотеки та політика національної пам'яті (очно-заочне навчання) | 10 |
| 92 | 22 - 26 | <u>Категорія:</u> керівники структурних підрозділів, провідні спеціалісти наукових і публічних бібліотек
<u>Тематика навчання:</u> академічна доброчесність та бібліотеки (очно-заочне навчання) | 10 |
| 93 | 22 - 27 | <u>Категорія:</u> директори, заступники директорів, наукові співробітники музеїв
<u>Тематика навчання:</u> музейна педагогіка і музейна комунікація: форми взаємодії (очно-заочне навчання) | 15 |

ГРУДЕНЬ

- | | | | |
|----|--------|---|----|
| 94 | 1 – 24 | <u>Категорія:</u> науково-педагогічні, педагогічні працівники закладів вищої мистецької освіти
<u>Тематика навчання:</u> впровадження інновацій в освітню діяльність закладів вищої мистецької освіти (очно-заочне навчання) | 20 |
|----|--------|---|----|

КАЛЕНДАРНИЙ ПЛАН
підвищення кваліфікації в Рівненському центрі підвищення кваліфікації
та перепідготовки працівників культури
Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв
2021 року

№ з/п	Термін проведення занять	Теми проблемно-цільового навчання, категорії слухачів	Кількість слухачів у групі
1	2	3	4

СІЧЕНЬ

1	25 - 29	<p><u>Категорія:</u> провідні фахівці обласних (районних) бібліотек</p> <p><u>Тематика навчання:</u> використання інноваційних технологій у практиці роботи бібліотеки (очно-заочне навчання)</p>	15
---	---------	---	----

ЛЮТИЙ

2	1 - 5	<p><u>Категорія:</u> викладачі образотворчих дисциплін художніх шкіл і художніх відділень мистецьких шкіл</p> <p><u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання образотворчих дисциплін у мистецьких школах (очно-заочне навчання)</p>	15
3	8 - 12	<p><u>Категорія:</u> викладачі мистецьких шкіл класу духових та ударних інструментів</p> <p><u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання гри на духових та ударних інструментах у мистецьких школах (очно-заочне навчання)</p>	15
4	15 - 19	<p><u>Категорія:</u> викладачі мистецьких шкіл класу фортепіано, концертмейстери</p> <p><u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання гри на фортепіано та роботи концертмейстера в мистецьких школах (очно-заочне навчання)</p>	20

5	22 - 26	<p><u>Категорія:</u> викладачі хореографічних дисциплін мистецьких шкіл та хореографи – художні керівники закладів культури клубного типу</p> <p><u>Тематика навчання:</u> методика викладання хореографії: досвід і перспективи розвитку (очно-заочне навчання)</p>	15
---	---------	--	----

БЕРЕЗЕНЬ

6	1 - 5	<p><u>Категорія:</u> викладачі мистецьких шкіл класу струнно-смичкових інструментів</p> <p><u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання гри на струнно-смичкових інструментах у мистецьких школах (очно-заочне навчання)</p>	20
7	15 - 19	<p><u>Категорія:</u> викладачі мистецьких шкіл класу струнно-щипкових інструментів (гітара, домра)</p> <p><u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання гри на струнно-щипкових інструментах (гітара, домра) у мистецьких школах (очно-заочне навчання)</p>	15
8	22 - 26	<p><u>Категорія:</u> викладачі мистецьких шкіл класу фортепіано, концертмейстери</p> <p><u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання гри на фортепіано та роботи концертмейстера в мистецьких школах (очно-заочне навчання)</p>	20
9	22 - 26	<p><u>Категорія:</u> викладачі театральних дисциплін мистецьких шкіл, керівники аматорських театральних колективів</p> <p><u>Тематика навчання:</u> тенденції розвитку театрального мистецтва на сучасному етапі (очно-заочне навчання)</p>	15

КВІТЕНЬ

- | | | | |
|----|------------|---|----|
| 10 | 29.03-2.04 | <u>Категорія:</u> викладачі мистецьких шкіл класу баяна, акордеона
<u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання гри на баяні, акордеоні та роботи концертмейстера в мистецьких школах (очно-заочне навчання) | 20 |
| 11 | 5 - 9 | <u>Категорія:</u> викладачі вокально-хорових дисциплін мистецьких шкіл
<u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання вокально-хорових дисциплін у мистецьких школах (очно-заочне навчання) | 20 |
| 12 | 12 - 16 | <u>Категорія:</u> викладачі мистецьких шкіл класу бандури
<u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання гри на бандурі в мистецьких школах (очно-заочне навчання) | 15 |
| 13 | 19 - 23 | <u>Категорія:</u> викладачі мистецьких шкіл класу фортепіано, концертмейстери
<u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання гри на фортепіано та роботи концертмейстера в мистецьких школах (очно-заочне навчання) | 20 |

ТРАВЕНЬ

- | | | | |
|----|---------|---|----|
| 14 | 17 - 21 | <u>Категорія:</u> викладачі музично-теоретичних дисциплін мистецьких шкіл
<u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання музично-теоретичних дисциплін у мистецьких школах (очно-заочне навчання) | 20 |
| 15 | 24 - 28 | <u>Категорія:</u> провідні фахівці обласних (районних) бібліотек
<u>Тематика навчання:</u> використання інноваційних технологій у практиці роботи бібліотеки (очно-заочне навчання) | 10 |

16	24 - 28	<u>Категорія:</u> керівники фольклорних колективів <u>Тематика навчання:</u> проблеми та шляхи збереження традиційної народнопісенної творчості (очно-заочне навчання)	15
----	---------	---	----

ЧЕРВЕНЬ

17	31.05-4.06	<u>Категорія:</u> викладачі мистецьких шкіл класу баяна, акордеона <u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання гри на баяні, акордеоні та роботи концертмейстера в мистецьких школах (очно-заочне навчання)	15
----	------------	--	----

18	7 - 11	<u>Категорія:</u> директори, завідувачі, художні керівники закладів культури клубного типу <u>Тематика навчання:</u> заклади культури клубного типу – осередки культурно-освітньої та дозвілльєвої роботи (очно-заочне навчання)	15
----	--------	---	----

19	14 - 18	<u>Категорія:</u> директори, заступники директорів з навчально-виховної роботи мистецьких шкіл <u>Тематика навчання:</u> нормативно-правові аспекти діяльності мистецьких шкіл (очно-заочне навчання)	20
----	---------	--	----

ВЕРЕСЕНЬ

20	13 - 17	<u>Категорія:</u> викладачі музично-теоретичних дисциплін мистецьких шкіл <u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання музично-теоретичних дисциплін у мистецьких школах (очно-заочне навчання)	15
----	---------	---	----

21	20 - 24	<u>Категорія:</u> викладачі мистецьких шкіл класу фортепіано, концертмейстери <u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання гри на фортепіано та роботи концертмейстера в мистецьких школах (очно-заочне навчання)	20
----	---------	---	----

- | | | | |
|----|------------|---|----|
| 22 | 20 - 24 | <p><u>Категорія:</u> викладачі мистецьких шкіл класу духових та ударних інструментів</p> <p><u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання гри на духових та ударних інструментах у мистецьких школах (очно-заочне навчання)</p> | 15 |
| 23 | 27.09-1.10 | <p><u>Категорія:</u> викладачі вокально-хорових дисциплін мистецьких шкіл</p> <p><u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання вокально-хорових дисциплін у мистецьких школах (очно-заочне навчання)</p> | 15 |

ЖОВТЕНЬ

- | | | | |
|----|---------|---|----|
| 24 | 4 - 8 | <p><u>Категорія:</u> викладачі мистецьких шкіл класу фортепіано, концертмейстери</p> <p><u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання гри на фортепіано та роботи концертмейстера в мистецьких школах (очно-заочне навчання)</p> | 15 |
| 25 | 18 - 22 | <p><u>Категорія:</u> викладачі мистецьких шкіл класу бандури</p> <p><u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання гри на бандурі в мистецьких школах (очно-заочне навчання)</p> | 15 |
| 26 | 25 - 29 | <p><u>Категорія:</u> викладачі мистецьких шкіл класу струнно-щипкових інструментів (гітара, домра)</p> <p><u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання гри на струнно-щипкових інструментах (гітара, домра) у мистецьких школах (очно-заочне навчання)</p> | 15 |

ЛИСТОПАД

- | | | | |
|----|-------|---|----|
| 27 | 1 - 5 | <p><u>Категорія:</u> викладачі мистецьких шкіл класу струнно-смичкових інструментів</p> <p><u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання гри на струнно-смичкових інструментах у мистецьких школах (очно-заочне навчання)</p> | 15 |
|----|-------|---|----|

28	8 - 12	<p><u>Категорія:</u> наукові співробітники краєзнавчих музеїв</p> <p><u>Тематика навчання:</u> роль краєзнавчих музеїв в охороні культурної спадщини (очно-заочне навчання)</p>	15
29	15 - 19	<p><u>Категорія:</u> викладачі мистецьких шкіл класу фортепіано, концертмейстери</p> <p><u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання гри на фортепіано та роботи концертмейстера в мистецьких школах (очно-заочне навчання)</p>	20
30	22 - 26	<p><u>Категорія:</u> спеціалісти центральних районних (міських) бібліотек</p> <p><u>Тематика навчання:</u> використання інноваційних технологій в практичній діяльності бібліотеки (очно-заочне навчання)</p>	20