

ЗВІТ ЗА РЕЗУЛЬТАТАМИ АНКЕТУВАННЯ НАУКОВО-ПЕДАГОГІЧНИХ ПРАЦІВНИКІВ СТОСОВНО СТАНУ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЯКОСТІ ОСВІТИ В НАКККІМ (березень 2024)

В опитуванні взяло участь 34 особи, найактивнішими були викладачі кафедри мистецтвознавчої експертизи (12).

Переважна більшість опитуваних зазначили, що їх задовольняє робота усіх структурних підрозділів НАКККіМ, але окремі зауваження стосувалися формування розкладу.

Опитування показало, що половину з опитаних хотіли б модернізувати матеріально-технічну базу Академії.

Оцінюючи якість освітнього процесу в 2023-2024 н.р. за 10-тибальною шкалою, усі з опитаних поставили оцінку вище середньої, при чому переважна більшість (26 з 34) поставили високу оцінку (8-9 балів).

Загалом з боку професорсько-викладацького складу було запропоновано багато слушних пропозицій, які б поліпшили якість освітнього процесу в майбутньому, зокрема:

- Диспетчерській службі: розмежувати у різні дні он-лайн та аудиторні заняття;
- Відповідним службам рекомендувати придбати пандус заради виконання вимог чинного законодавства, що стосуються доступності та безбар'єрності здобувачів з особливими потребами.
- Оновлення парку комп'ютерної техніки з ліцензійним програмним забезпеченням (Photoshop, InDesign, Illustrator, Archicad, 3ds Max) та лазерними кольоровими принтерами.
- Посилення контролю за відвідуваністю та якістю навчання студентів.
- Провести перемовини з керівництвом Заповідника і періодично в Дні відкритих дверей проводити заходи в залах Лаврської дзвіниці, що посилює б позитивний імідж Академії.
- Варто розробити в НАКККіМ власну чітку і зрозумілу процедуру формування НП, яка би відповідала вимогам Стандарту та була покликана покращити якість освітнього процесу.
- Можливість надання студентам лекцій в записі.

Ці та інші пропозиції (див. повний перелік у додатку) рекомендовано розглянути на засіданнях кафедр, Вчених рад Інститутів, Вченої ради Академії.

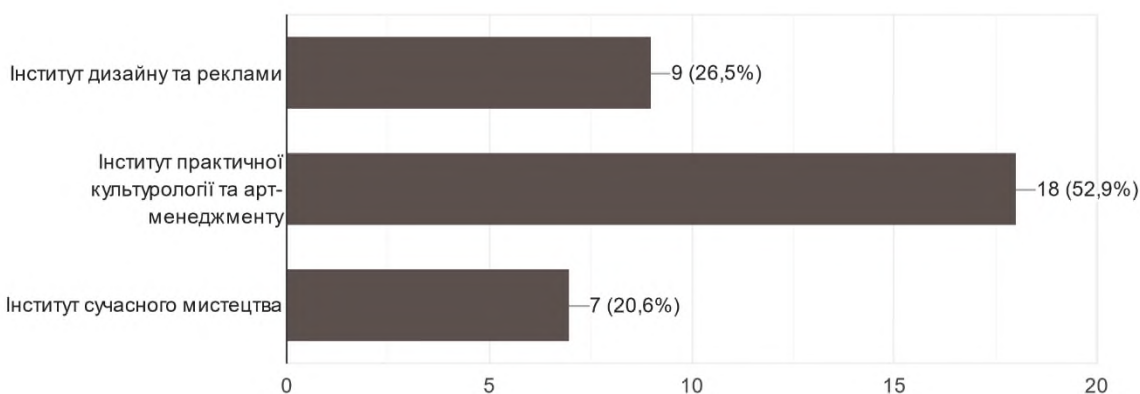
Завідувач Центру ліцензування

і моніторингу якості освіти

Злата САПЄЛКІНА

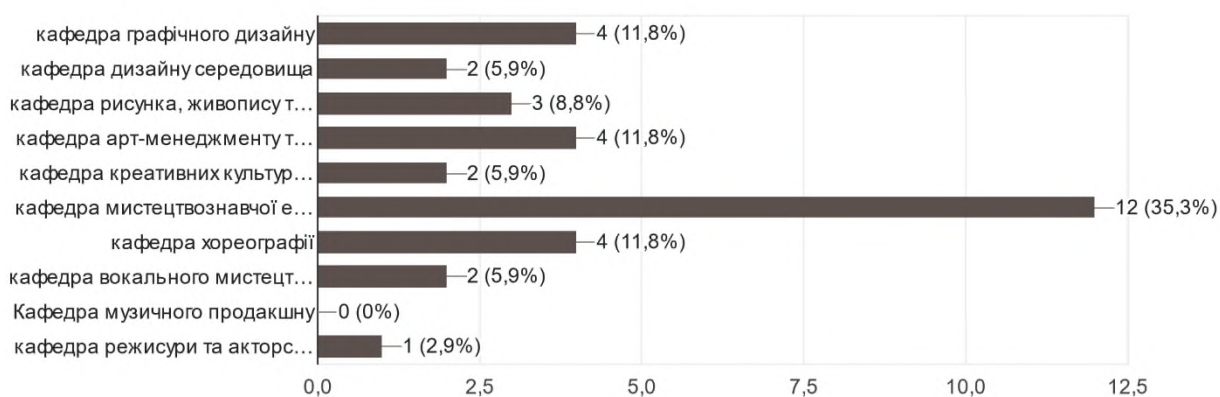
1. Інститут, в якому Ви працюєте?

34 відповіді



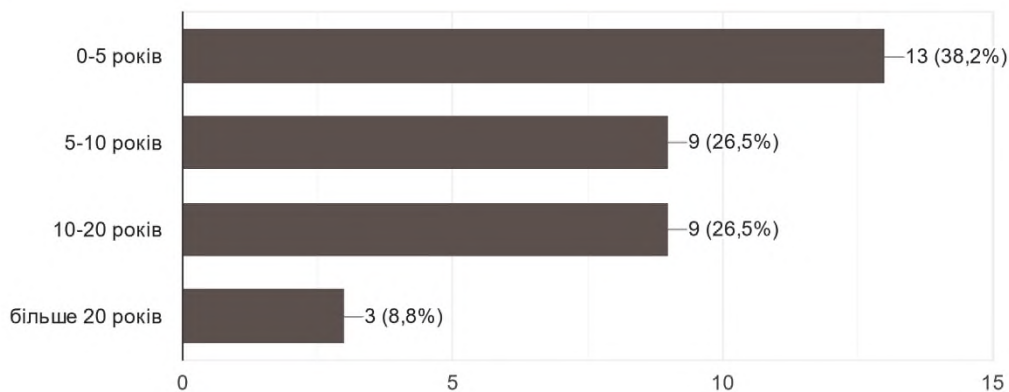
2. Кафедра, на якій Ви працюєте?

34 відповіді



3. Скільки років Ви працюєте в Академії?

34 відповіді



Робота яких структурних підрозділів Вас задовольняє?

Переважні відповіді – усіх

5. Робота яких структурних підрозділів Вас не задовольняє?

Переважні відповіді – таких немає

6. Що саме Вас не влаштовує?

Дуже часто виникають проблеми з доступом до репозиторію.

Сформований розклад, наприклад, 2 пари он-лайн та 1 оф-лайн поспіль не враховують необхідності наявності робочого місця в Академії - комп'ютера з камерою і колонками. Моє прохання (сформувані розклад таким чином, щоби розмежувати у різні дні он-лайнові та аудиторні заняття) - не було вирішене. Крім того, у деяких аудиторіях, де ставлять проведення занять у змішаному форматі - взагалі немає, навіть, комп'ютера (наприклад, 223/7) або стабільного WI-FI (223/7, 218/7), що унеможливує проведення занять (коли постійно гугл-клас зависає, бо сигнал інтернету слабкий). Фактично, це системна проблема, яка виходить за межі компетенції працівників диспетчерської.

7. Ваші пропозиції щодо покращення роботи структурних підрозділів?

1. Доопрацювати ОП та НП "Сольний спів" 22-23 рр. і додати освітні компоненти, які би забезпечували відповідні пункти стандарту.
2. Здійснити необхідні заходи заради виконання вимог чинного законодавства які стосуються доступності та безбар'єрності.
3. Академії варто розробити власну чітку і зрозумілу процедуру формування НП, яка би відповідала вимогам Стандарту та була покликана покращити якість освітнього процесу. Вимоги щодо штучного, фіктивного укрупнення в навчальному плані ОК, тільки ускладнюють навчальний процес і не можуть бути впровадженими.

Обладнати відповідно до потреб нпп в аудиторіях, де є необхідність проведення он-лайн занять (або занять у змішаному форматі), робоче місце. 1 комп'ютер + веб-камера з вбудованими колонками, стабільний інтернет.

Необхідне оновлення парку комп'ютерної техніки й програмного забезпечення для навчання здобувачів; реставрація та пристосування інтер'єрів за необхідної державної підтримки.

Максимальна відкритість, щоб не було завдань "сьогодні на вчора"

Посилення контролю якості навчання студентів. Наразі дуже низький рівень студентської відповідальності

Краща робота підрозділів буде тоді коли буде налагоджено комунікацію. Потрібні корпоративні заходи, які дозволять колективу спілкуватися неформально.

Збільшення заробітної плати працівників.

Вчасно інформувати про зміни у нормативних документах , організувати вебінари щодо покращення якості підготовки

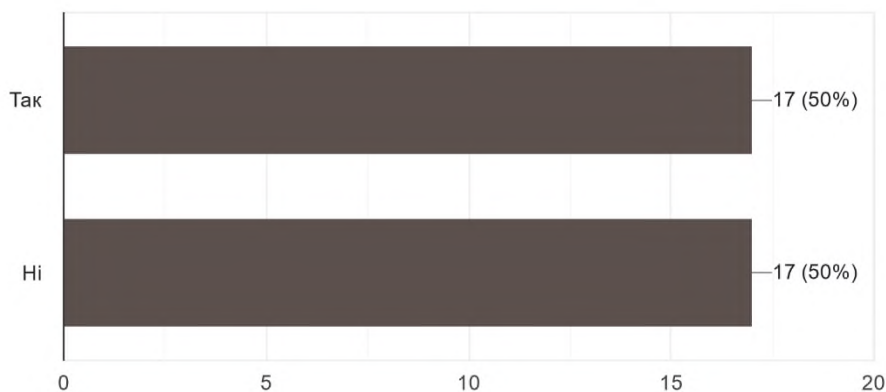
Заздалегідь складати розклад, щоби вчасно корегувати

Знайти помічника або лаборанта в деканат Інституту дизайну та реклами, бо неможливо таку складну роботу з організації навчального процесу покласти лише на одну людину, хоч і надзвичайно високопрофесійну.

На кафедрі експертизи необхідно організувати практичні заняття з практичної реставрації, оскільки в програмі є Реставраційна практика а умов для її проведення нема

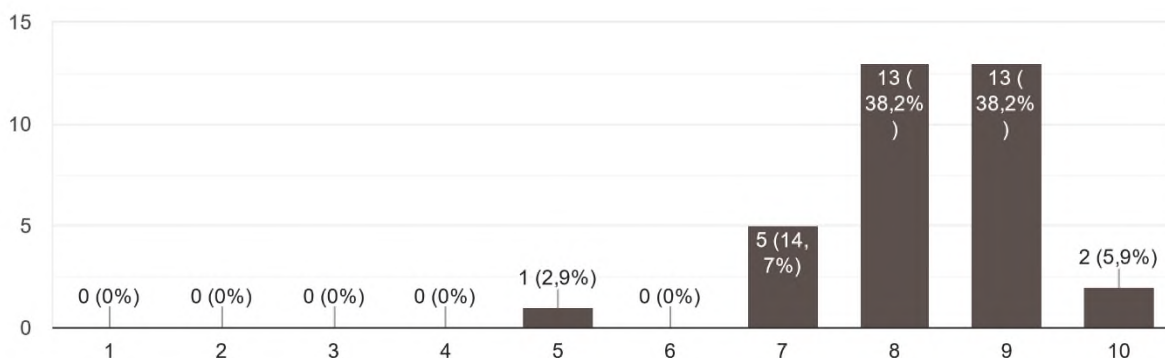
8. Чи задовольняє Вас матеріально-технічне забезпечення Академії?

34 відповіді



9. Як Ви оцінюєте якість організації освітнього процесу в цьому навчальному році? (Оцініть від 0-10 балів)

34 відповіді



10.

Які Ваші пропозиції, щодо підвищення якості освіти в Академії?

Дуже бажано створити щось на зразок Музею НАКККІМ, комунікативний простір де проводити профорієнтаційні заходи і щось демонструвати батькам абітурієнтів (відео нарізки здобутків кафедр, можливо нагороди). На кафедрі артменеджменту було створено : Inspiration camp(ТЕРИТОРІЯ НАТХНЕННЯ), де проводили зустрічі з експертами, фахівцями різних галузей(було до Коронавірусу). Тепер запрошуючи батьків та абітурієнтів у нас відсутній цікавий демонстраційний майданчик. Можливо провести перемовини з керівництвом Заповідника і періодично, хоча би кілька разів (в Дні відкритих дверей) щось проводити в залах Лаврської дзвіниці, це додасть якісного іміджевого ефекту академії.

Стабільні навчальні плани

Кафедрі графічного дизайну необхідне оснащення сучасними комп'ютерами, ліцензійним програмним забезпеченням (Photoshop, InDesign, Illustrator, Archicad, 3ds Max) та лазерними кольоровими принтерами.

Скорочення термінів трудових договорів привело до постійної зміни викладачів, що впливає на якість освіти

Науково-педагогічні працівники кафедри вокального мистецтва є видатними науковцями та професіоналами-практиками в галузі. Незважаючи на важкий для всіх час вони на високому професійному рівні забезпечують викладання фахових освітніх компонентів. Варто зауважити, що у ЗВО активно впроваджується система е-навчання та корпоративної електронної комунікації. Академія має вигідну локацію в центрі міста, розташована на території Національного заповідника «Києво-Печерська лавра». Однак, варто звернути увагу на певні рекомендації: 1.ОПП (і НП) «Сольний спів» НАКККіМ (бакалавр) денної та заочної форм за 2022 та 2023 рр. не відповідають стандарту вищої освіти (025 «Музичне мистецтво»), адже, не забезпечено важливі спеціальні (фахові, предметні) компетентності які стосуються педагогічної діяльності (п. 17 і п.18 Стандарт 025 «Музичне мистецтво (бакалавр))). Варто доопрацювати ОП та НП і додати освітні компоненти, які би забезпечували відповідні пункти стандарту. 2. Корпуси Академії є недоступними для маломобільних груп населення, відсутні пандуси. Варто здійснити необхідні заходи заради виконання вимог чинного законодавства які стосуються доступності та безбар'єрності. 3.Під час формування НП заклад досі керується застарілими роз'ясненнями та рекомендаціями щодо реалізації наказу Міністерства освіти і науки від 26 січня 2015 року № 47 "Про особливості формування навчальних планів на 2015/2016 навчальний рік" та окремих норм Закону України "Про вищу освіту". Варто зауважити, що даний лист стосувався формування НА тільки на 2015/2016 і навіть тоді носив рекомендаційний характер. Під час формування НП, враховуючи власну автономію, заклад вищої освіти повинен опиратися на вимоги стандарту ВО та якість освіти. Академії варто розробити власну чітку і зрозумілу процедуру формування НП, яка би відповідала вимогам Стандарту та була покликана покращити якість освітнього процесу. Рекомендація, яка стосувалася обмеження кількості навчальних дисциплін (обов'язкових та вибіркових з урахуванням практик) до 16-ти на рік та, відповідно, до 8 на семестр, не відповідає потребам ОП «Сольний спів» та не сприяє якості навчання. Вимоги щодо штучного, фіктивного укрупнення в навчальному плані ОК, тільки ускладнюють навчальний процес і не можуть бути впровадженими.

Я вважаю, що покращення матеріально-технічного забезпечення та наявність здорових і комфортних умов навчання (опалення) - вже вельми поліпшить умови, а відповідно, вплине на якість освітніх послуг, які ми надаємо.

Потрібні: оновлення парку комп'ютерної техніки й програмного забезпечення для навчання здобувачів; реставрація та пристосування інтер'єрів за необхідної державної підтримки.

Частіше запрошувати гарантів освітніх програм для консультацій в контексті покращення якості освітнього процесу

Вивчення передового досвіду через стажування, курси.

Більше практичних кейсів за межами академії, або запрошувати фахівців на майстер-класи в рамках предмету

I think, we need to make English speaking club

1) Приділяти увагу питанню відвідування здобувачами занять - жорсткіший контроль ; 2) право перездати предмет має узгоджуватися з деканатом і відповідальною особою. Здобувач має обґрунтувати причину не складань. Це має зменшити кількість бігунків; 3) перездачі мають бути платними, щоб здобувачі уникали подібних ситуацій і вчасно готувались до заліку/екзамену; 4) право перездавати не більше трьох дисциплін за семестр. Якщо у здобувача більше трьох не складань екзаменів чи заліків - відрахування з правом поновлення на наступний навчальний рік.

Більше автономії викладачам при організації лекційного процесу, тобто, дозволити проведення відео лекцій лекційного матеріалу, якщо час лекції і час відео лекції співпадає. Доречі, здобувачам така форма дуже подобається, можливо постійно повертатися до матеріалу, і акцентувати увагу на важливому

Прибрати х навчальної програми дисципліни, що менше дотичні до безпосередньо експертизи та мало ефективні, як Мистецтво народів Америки

Забезпечити Академію засобами просування на ринок (мобільний виставковий стенд, банери)

Облаштування аудиторій відповідним обладнанням, натюрмортним фондом, софітами, різноманітним драпіруванням, закупівлею предметів для постановок, гіпсових фігур, планшетів, рамок, а також стендів для демонстрації виставок.

2. Прошу розглянути можливість надання студентами лекцій в записі, ця схема була опробована в експериментальному варіанті в 1 семестрі. Я пішла по такому шляху оскільки мала закордонне відрядження без доступу до інтернету в часи лекцій. Студенти отримували лекції на початку тижня та тести до лекцій . Тести є обов'язковими елементом оскільки так викладач може ідентифікувати хто зі студентів прослухав (відвідав) лекцію. Ця схема навчання отримала позитивні відгуки від студентів, оскільки в цьому випадку вони мають постійний доступ до лекцій, можуть їх прослуховувати коли їм зручно. Таким чином всі студенти (в Україні вони чи за кордоном, мають стійкий доступ до інтернету чи ні) мають доступ до лекцій постійно. Важливо! З огляду на те що по жодному предмету (а це 5 лекційних курсів) який я викладаю (я це Марченко І.Я)) на сьогодні немає підручників, то у випадку якщо студент не відвідав живу лекцію він не зможе ніяк закрити вивчення матеріалу лекції. Лекції в записі знімають цю проблему. В умовах подальших перспектив розвитку он-лайн освіти варто звернути увагу на таку систему. Вона може передбачати і живі он-лайн зустрічі та семінари. Прошу дозволити продовжити викладання таким чином.