МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ ТА ІНФОРМАЦІЙНОЇ ПОЛІТИКИ УКРАЇНИ

НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ КЕРІВНИХ КАДРІВ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ

ОСВІТНЬО-НАУКОВА ПРОГРАМА

«ІСТОРІЯ УКРАЇНСЬКОЇ КУЛЬТУРИ»

РІВЕНЬ ВИЩОЇ ОСВІТИ	**Третій (освітньо-науковий) рівень** (назва рівня вищої освіти)
СТУПІНЬ ВИЩОЇ ОСВІТИ	**Доктор філософії** (назва ступеня вищої освіти)
ГАЛУЗЬ ЗНАНЬ	**03 Гуманітарні науки** (шифр та назва галузі знань)
СПЕЦІАЛЬНІСТЬ	**032 «Історія та археологія»** (код та найменування спеціальності)

ЗАТВЕРДЖЕНО ВЧЕНОЮ РАДОЮ
Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв
Голова Вченої ради
_____ / Ольга КОПІЄВСЬКА /
протокол № 7 від «28» 03 2023 р.
Освітня програма вводиться в дію з 01.09.2023 р.

В.о. ректора _____ / Ольга КОПІЄВСЬКА /
(наказ № 37-о від «28» 03 2023 р.)

Київ - 2023

Лист погодження

освітньо-наукової програми

«ІСТОРІЯ УКРАЇНСЬКОЇ КУЛЬТУРИ»

(назва програми)

1. Кафедра *культурології та міжкультурних комунікацій:*
протокол № 1 від 22.02.2023 року

В.о. завідувача кафедри _____ Сергій ЛИТВИН
(підпис) (прізвище, ініціали)

2. *Вчена рада Інституту практичної культурології та арт-менеджменту:*
протокол № 6 від 22.03.2023 року

Голова Вченої ради Інституту _____ СТЕПАН ДИЧКОВСЬКИЙ
(підпис) (прізвище, ініціали)

3. *Науково-методична рада:*
протокол № 4 від 23.03.2023 року

Голова Науково-методичної ради Академії _____ Людмила СТЕПАНЕНКО
(підпис) (прізвище, ініціали)

ПЕРЕДМОВА

Освітньо-наукова програма є нормативним документом, який регламентує нормативні, компетентністні, кваліфікаційні, організаційні, навчальні та методичні вимоги у підготовці здобувачів вищої освіти освітньо-наукового рівня доктор філософії спеціальності 032 «Історія та археологія» галузі знань 03 Гуманітарні науки.

Освітньо-наукова програма розроблена робочою групою Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв у складі:

Керівник робочої групи:

Гарант ОП – ЛИТВИН Сергій Харитонович, професор кафедри культурології та міжкультурних комунікацій, доктор історичних наук, професор

Члени робочої групи:

ВЄДЄНЄЄВ Дмитро Валерійович, професор кафедри арт-менеджменту та івент-технологій, доктор історичних наук, професор

БОЙКО-ГАГАРІН Андрій Сергійович, професор кафедри мистецької експертизи, доктор історичних наук, старший дослідник

СВЯТНЕНКО Анна Василівна, доцент кафедри арт-менеджменту та івент-технологій, кандидат історичних наук, доцент

ХІМІЧ Ярослава Олегівна, професор кафедри арт-менеджменту та івент-технологій, кандидат історичних наук, доцент

Зовнішні рецензенти:

1. ДУБРОВІНА Любов Андріївна, генеральний директор Національної бібліотеки України імені В.І. Вернадського, доктор історичних наук, професор, член-кореспондент Національної академії наук України
2. СРІБНЯК Ігор Володимирович, завідувач кафедри всесвітньої історії Київського університету імені Бориса Грінченка, доктор історичних наук, професор

Ця освітньо-наукова програма не може бути повністю або частково відтворена, тиражована та розповсюджена без дозволу Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв.

1. Профіль освітньо-наукової програми
зі спеціальності 032 «Історія та археологія»

1 – Загальна інформація	
Повна назва закладу вищої освіти, структурного підрозділу у якому здійснюється навчання	Національна академія керівних кадрів культури і мистецтв Кафедра культурології та міжкультурних комунікацій
Ступінь вищої освіти та назва кваліфікації мовою оригінала	Науково-освітній рівень: доктор філософії спеціальність 032 Історія та археологія Освітньо-наукова програма: Історія української культури
Мова(и) навчання і оцінювання	Українська
Обсяг освітньо-наукової програми	Термін навчання 4 роки, освітня складова 50 кредитів ЄКТС
Тип програми	Освітньо-наукова програма
Наявність акредитації	
Цикл/рівень програми	НКР України – 8 рівень, FQ-EHEA – третій цикл, EQF-LLL – 8 рівень
Передумови	Наявність другого (магістерського) рівня вищої освіти
Форма навчання	Денна
Термін дії науково-освітньої програми	На період навчання
Інтернет-адреса постійного розміщення опису освітньої програми	https://nakkkim.edu.ua/ https://nakkkim.edu.ua/instituti/instituti-institut-praktichnoji-kulturologiji-ta-art-menedzhmentu
2 – Мета освітньої програми	
Підготовка висококваліфікованих науковців і науково-педагогічних кадрів у галузі гуманітарних (історичних) наук шляхом наукових досліджень і отримання нових та/або практично спрямованих результатів, а також підготовки та захисту дисертацій.	
3 – Характеристика освітньої програми	
Предметна область (галузь знань, спеціальність)	03 – Гуманітарні науки, спеціальність 032 – Історія та археологія, Освітньо-наукова програма – Історія української культури
Орієнтація освітньої програми	Освітньо-наукова програма підготовки фахівців третього рівня вищої освіти
Основний фокус науково-освітньої програми	Третій (освітньо-науковий) рівень вищої програми: освіти за Законом України «Про вищу освіту», загальний / восьмий кваліфікаційний рівень Національної спеціальний рамки кваліфікацій. **Загальний:** Дослідження закономірностей і розроблення науково-практичних основ, методів і підходів щодо: - аналізу історико-культурних передумов національного державотворення та формування культурної політики в Україні; - фундаментальних та прикладних проблем впливу культурно-цивілізаційних та соціокультурних факторів на формування громадянської спільноти в сучасній Україні; - організації перспективних наукових досліджень та освітньо-виховної діяльності в історико-культурній галузі.

	Спеціальний: «*Історія української культури*»: - Дослідження функціонування історико-культурних (цивілізаційних) типів та їх впливу на формування соціокультурної моделі розвитку України. - Визначення новітніх методів дослідження історії культури. - Розроблення концептуальних, теоретичних і методологічних основ урахування історико-культурних, етнокультурних, регіональних факторів у формуванні державної культурно-гуманітарної політики. - Розроблення (в частині історико-культурних досліджень) теоретичних і методичних основ політики громадянської консолідації українського народу. - Розроблення рекомендацій щодо удосконалення викладання історії культури при підготовці науково-педагогічних кадрів вищої кваліфікації, при підвищення кваліфікації викладачів профільних вищих навчальних закладів та державних службовців Міністерства культури України. - Вивчення актуальних проблем минулого національної культури, ретроспективи формування соціокультурного середовища, етнотериторіального та етнокультурного складу України. - Удосконалення теоретико-методологічних засад перспективних історико-культурологічних досліджень.
Особливості програми	***Освітня складова програми.*** Програма реалізується у невеликих групах дослідників і передбачає диференційований підхід до аспірантів очної і заочної форми навчання. Програма передбачає 50 кредитів ЄКТС для обов'язкових навчальних дисциплін, з яких 21 кредит ЄКТС – це дисципліни загальної підготовки (філософія науки; академічне письмо англійською мовою; підготовка наукових проєктів, інформаційні технології в практиці наукових досліджень), що передбачають набуття аспірантом загальнонаукових (філософських) компетенцій, мовних компетенцій, універсальних навичок дослідника. Ще 29 кредитів ЄКТС передбачено на дисципліни професійної підготовки, з яких 16 кредитів ЄКТС – для обов'язкових (фахових) дисциплін (історичний розвиток державотворення та суспільно-політичні процеси в Україні; актуальні проблеми історії української культури; сучасна історіографія та бібліографія історії української культури; педагогічна (асистентська) практика та 14 кредитів ЄКТС – для вибіркових дисциплін (історія української культури і мистецтва; джерелознавство історії української культури і мистецтва; методологія історичних та історико-культурних досліджень; проблеми інформаційно-гуманітарної безпеки України). ***Наукова складова програми.*** Наукова складова освітньо-наукової програми передбачає здійснення власних наукових досліджень під керівництвом одного або двох наукових керівників з відповідним оформлення одержаних результатів у вигляді дисертації. Ця складова програми не вимірюється кредитами ЄКТС, а оформляється окремо у вигляді індивідуального плану наукової роботи аспіранта і є складовою частиною навчального плану.

	Особливістю наукової складової освітньо-наукової програми підготовки докторів філософії зі спеціальності 032 – Історія та археологія є те, що окремі складові власних наукових досліджень аспіранти зможуть виконувати під час практичних занять з дисциплін професійної підготовки.
4 – Придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання	
Придатність до працевлаштування	Дослідницька та викладацька діяльність у гуманітарній сфері. Адміністративна та управлінська діяльність у сфері культурної та освітньої політики гуманітарної сфери. **Посади згідно класифікатора професій України.** Асистент (2310.2), доцент (2310.1), професор (2310.1), директор (керівник) малого підприємства (1312), директор (начальник) організації (дослідної, конструкторської, проектної) (1210.1), директор (начальник) професійного навчально-виховного закладу (професійно-технічного училища, професійного училища і т. ін.) (1210.1), директор (ректор, начальник) вищого навчального закладу (технікуму, коледжу, інституту, академії, університету і т. ін.) (1210.1), директор курсів підвищення кваліфікації (1210.1), директор науково-дослідного інституту (1210.1), директор центру підвищення кваліфікації (1229.4), завідувач (начальник) відділу (науково-дослідного, конструкторського, проектного та ін.) (1237.2), завідувач відділення у коледжі (1229.4) **Місце працевлаштування.** Міністерство культури України, Міністерство освіти і науки України, Міністерство соціальної політики України. науково-дослідні інституції Національної академії наук України, Національної академії мистецтв України, вищі навчальні заклади культурно-мистецького спрямування, заклади культури, підрозділи культури районних та обласних державних адміністрацій, організації установи, які здійснюють діяльність у сфері культури.
Подальше навчання	Навчання для розвитку та самовдосконалення у науковій та професійній сферах діяльності, а також інших споріднених галузях наукових знань: - підготовка на 9-ому рівні НРК України у галузі гуманітарних (історичних) наук; - навчання на 8-ому (докторському) рівні НРК України у споріднених галузях наукових знань; - освітні програми, дослідницькі гранти та стипендії (у т. ч. закордоном), що містять додаткові освітні компоненти.
5-Викладання та оцінювання	
Викладання та навчання	Підхід до викладання та навчання передбачає: - впровадження активних методів навчання, що забезпечують особистісно-зорієнтований підхід і розвиток мислення у аспірантів (здобувачів); - тісна співпраця аспірантів (здобувачів) зі своїми науковими керівниками; - підтримка та консультування аспірантів (здобувачів) з боку науково-педагогічних та наукових працівників НАКККіМ і галузевих науково-дослідних інститутів, у тому числі забезпечуючи

	доступ до сучасних освітніх технологій; - залучення до консультування аспірантів (здобувачів) визнаних фахівців-дослідників історичної науки та культурології; інформаційну підтримку щодо участі аспірантів (здобувачів) у конкурсах на одержання наукових стипендій, премій, грантів (у тому числі у міжнародних); - надання можливості аспірантам (здобувачам) брати участь у підготовці наукових проектів на конкурси Міністерства освіти і науки України, Міністерства культури України, Міністерства соціальної політики; - безпосередню участь у виконанні бюджетних та ініціативних науково-дослідних робіт.
Оцінювання	***Освітня складова програми.*** Система оцінювання знань за дисциплінами освітньо-наукової програми складається з поточного та підсумкового контролю. *Поточний контроль* знань аспірантів проводиться в усній формі (опитування за результатами опрацьованого матеріалу). *Підсумковий контроль* знань у вигляді екзамену/заліку проводиться у письмовій формі, з подальшою усною співбесідою. ***Наукова складова програми.*** Оцінювання наукової діяльності аспірантів здійснюється на основі кількісних та якісних показників, що характеризують підготовку наукових праць, участь у конференціях, підготовку окремих частин дисертації відповідно до затвердженого індивідуального плану наукової роботи аспіранта . Звіти аспірантів, за результатами виконання індивідуального плану, щорічно затверджуються на засіданні кафедр та вченій раді інституту з рекомендацією продовження (або припинення) навчання в аспірантурі.
6-Програмні компетентності	
Інтегральна компетентність	Здатність розв'язувати комплексні проблеми в галузі професійної та дослідницько-інноваційної діяльності історика, що передбачає глибоке переосмислення наявних та створення нових цілісних історичних знань.
Загальні компетентності (ЗК)	**ЗК1.** Здатність використовувати іноземну мову для представлення наукових результатів в усній та письмовій формах, для розуміння іншомовних наукових та професійних текстів для спілкування в іншомовному науковому і професійному середовищах. **ЗК2.** Здатність до цілісного викладу основних проблем філософії на рівні об'єктивного, ідеологічно незаангажованого сучасного бачення. **ЗК3.** Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу. **ЗК4.** Комплексність у використанні інформаційних та комунікаційних технологій **ЗК5.** Комплексність та системний підхід до проведення наукових досліджень на рівні доктора філософії. **ЗК6.** Здатність до пошуку, оброблення та аналізу інформації з різних наукових джерел **ЗК7.** Здатність організовувати творчу діяльність та процес проведення наукових досліджень. **ЗК8.** Здатність бути критичним та самокритичним. Здатність критично сприймати та аналізувати чужі думки й ідеї, шукати власні шляхи вирішення проблеми, рецензувати наукові

	публікації та автореферати, здійснювати критичний аналіз власних матеріалів. **ЗК9.** Здатність генерувати нові науково-теоретичні та практично спрямовані ідеї (креативність). **ЗК10**. Здатність розробляти та реалізовувати наукові проекти і програми в галузі гуманітарних (історичних) наук. **ЗК11.** Комплексність у педагогічній діяльності щодо організації та здійснення освітнього процесу, навчання, виховання, розвитку і професійної підготовки студентів до певного виду професійно- орієнтованої діяльності.
Спеціальні (фахові) компетентності	**СК1** Здатність визначати актуальні теоретичні та прикладні історико-культурологічні та соціокультурні проблем на глобальному, національному і локальному рівнях, аналізувати і порівнювати інформацію з різних джерел. **СК2** Детальні знання про цивілізаційний та соціокультурний виміри глобалізаційних процесів. **СК3** Здатність планування та управління часом підготовки дисертаційного дослідження. **СК4** Здатність визначати, осмислювати і адаптувати інноваційні історико-культурологічні знання до вітчизняної реальності. **СК5** Комплексність у виявленні, постановці та вирішенні наукових задач та проблем у галузі історії. **СК6** Комплексність у формуванні структури дисертаційної роботи та рубрикації її змістовного наповнення. **СК7** Здатність створювати нові знання через оригінальні дослідження, якість яких може бути визнана на національному та міжнародному рівнях. **СК8** Комплексність у публічному представленні та захисті результатів дисертаційного дослідження. **СК9** Здатність брати участь у наукових дискусіях на міжнародному рівні, відстоювати свою власну позицію. **СК10** Знання ресурсів доступних для методично-обгрунтованого дослідження диференційованих ознак історико-культурного досвіду людства та українського народу.
7- Програмні результати навчання	
ПРН1 *Знання та розуміння* іноземної мови, *вміння та навики* використовувати її для представлення наукових результатів в усній та письмовій формах, *розуміння* іншомовних наукових та професійних текстів, *вміння та навички спілкування* в іншомовному науковому і професійному середовищах, *вміння працювати* спільно з дослідниками з інших країн. **ПРН2** *Знання та розуміння* теорії та методології системного аналізу, *знання та розуміння* етапів реалізації системного підходу при дослідженні історичних процесів та явищ, *вміння та навички* використовувати методологію системного аналізу в історичній науці. **ПРН3** *Знання та розуміння* методів наукових досліджень, *вміння та навики* використовувати їх на рівні доктора філософії. **ПРН4** *Вміння та навички* працювати з різними джерелами, вишукувати, обробляти, аналізувати та систематизувати отриману інформацію. *Розуміння* наукових статей у сфері обраної спеціальності. *Вміння та навики* працювати з сучасними бібліографічними і реферативними базами даних, а також наукометричними платформами, такими як Web of Science, Scopus та ін. *Вміння та навички* відслідковувати найновіші досягнення в історичній науці та знаходити наукові джерела, які мають відношення до сфери наукових інтересів аспіранта. *Знання, розуміння, вміння та навички використання* правил цитування та	

посилання на використані джерела, правил оформлення бібліографічного списку. *Знання та розуміння* змісту і порядку розрахунку основних кількісних наукометричних показників ефективності наукової діяльності (індекс цитування, індекс Хірша (h-індекс), імпакт-фактор. *Вміння та навички* аналізувати інформаційні джерела, виявляти протиріччя і не вирішенні раніше проблеми або їх частини, формулювати робочі гіпотези.

ПРН5 *Вміння та навички* організовувати творчу діяльність та процес проведення наукових досліджень. *Вміння та навички* оцінювати та забезпечувати якість виконуваних робіт.

ПРН6 *Вміння та навички* критично сприймати та аналізувати думки й ідеї інших вчених, шукати власні шляхи вирішення проблеми, здійснювати критичний аналіз власних матеріалів.

ПРН7 *Вміння та навички* генерувати власні ідеї та приймати обґрунтовані рішення, розробляти та реалізовувати наукові проекти і програми в галузі історико-культурологічних досліджень

ПРН8 *Знання та розуміння* основних теоретичних понять у галузі інформаційних технологій та інформаційних систем. *Знання* методик та алгоритмів обробки великих масивів даних за допомогою інформаційних технологій. *Вміння та навички* використовувати сучасні інформаційні та комунікаційні технології, застосовувати інформаційні технології для обробки та аналізу результатів експериментальних досліджень та їх представлення.

ПРН9 *Вміння та навички* організовувати творчу діяльність, роботу над науковими статтями та доповідями. *Вміння та навички* виконувати належні, оригінальні і придатні для опублікування дослідження з історико-культурологічної проблематики та суміжних наук. *Вміння та навички* організовувати самоперевірку відповідності матеріалів дисертаційного дослідження встановленими вимогам.

ПРН10 *Вміння та навички* здійснювати ретроспективний аналіз наукового доробку у напрямі дослідження історико-культурної спадщини й соціокультурних процесів та закономірностей

ПРН11 *Вміння та навички* проводити критичний аналіз різних інформаційних джерел, конкретних освітніх, наукових та професійних текстів у галузі історії, формулювати мету, задачі, об'єкт та предмет дослідження, виявляти та вирішувати наукові задачі та проблеми у галузі і сторії

Вміння та навички формувати структуру дисертаційного дослідження та рубрикацію його змістовного наповнення, а також представляти власні результати на розгляд колег.

ПРН12 *Вміння та навички* створювати нові знання через оригінальні дослідження, якість яких може бути визнана на національному та міжнародному рівнях. *Вміння та навички* брати участь у наукових дискусіях на міжнародному рівні, відстоювати свою власну позицію на конференціях, семінарах та форумах.

ПРН13 *Вміння та навички* публічно представляти, захищати результати дисертаційного дослідження, обговорювати їх і дискутувати з науково-професійною спільнотою, брати участь у критичному діалозі, зацікавити результатами історико-культурологічного дослідження на галузевому, міжгалузевому та регіональному рівнях. *Вміння та навички* використовувати сучасні засоби для візуальної презентації результатів дисертаційного дослідження.

ПРН14 Здатність об'єднувати (синтезувати) та обговорювати публікації та події в межах дослідження історії культури.

ПРН15 Обізнаність та здатність взаємодіяти інтелектуально з найновішими дослідженнями в історико-культурній т а соціокультурній сферах.

ПРН16 Здатність планувати і завершити розширене оригінальне дослідження, що базується на спеціалізованому науковому апараті, критичному розгляді джерел.

ПРН17 Здатність презентувати результати дослідження в науковому а практичному контекстах, в усній та письмовій формах в наукових доповідях, на наукових конференціях та семінарах.

ПРН18 Здатність детально розробляти та переконливо презентувати методично-

обгрунтовані теорії з проведеного дослідження. **Програмні результати наукової роботи** **ПРН19** *Підготовка та публікація* наукових статей (кількість яких передбачена відповідними нормативно-правовими актами), монографій, науково-методичних рекомендацій, тез доповідей. *Участь* у виконанні бюджетних, госпдоговірних та ініціативних науково-дослідних робіт (тем). **ПРН20** *Участь* з доповідями на конференціях, семінарах, форумах. *Впровадження* результатів дослідження у дослідницькій та навчальний процес. **ПРН21** *Підготовка і публічний* захист дисертації на засіданні спеціалізованої вченої ради

8-Ресурсне забезпечення реалізації програми	
Специфічні характеристики кадрового забезпечення	Програму забезпечують штатні викладачі доктори історичних, філософських наук та культурології.
Специфічні характеристики матеріально-технічного забезпечення	Матеріально-технічне забезпечення відповідає ліцензійним вимогам щодо надання освітніх послуг у сфері вищої освіти і є достатнім для забезпечення якості освітнього процесу: -навчальні корпуси; -спеціалізовані навчальні лабораторії; -мультимедійне обладнання -гуртожитки; -пункт харчування; -спортивний зал;
Специфічні характеристики інформаційного та навчально-методичного забезпечення	Інформаційне та навчально-методичне забезпечення освітньо-наукової програми з підготовки фахівців третього рівня вищої освіти зі спеціальності 032 Історія та археологія відповідає ліцензійним вимогам, має актуальний і змістовий контент, базується на сучасних інформаційно-комунікаційних технологіях: -офіційний сайт Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв; -точки бездротового доступу до мережі Інтернет; -необмежений доступ до мережі Інтернет; -наукова бібліотека та читальні зали; -відділ технічних засобів навчання та навчальних комп'ютерних технологій; -комп'ютерне програмне забезпечення; -силабуси та робочі програми дисциплін; -навчальні плани та графіки навчального процесу
9-Академічна мобільність	
Національна кредитна мобільність	На підставі двосторонніх договорів між Національною академією керівних кадрів культури і мистецтв та вищими освітніми закладами України
Міжнародна кредитна мобільність	На підставі двосторонніх договорів між Національною академією керівних кадрів культури і мистецтв та вищими навчальними закладами країн-партнерів
Навчання іноземних здобувачів вищої освіти	Передбачається на загальних умовах

2. Перелік компонентів освітньо-наукової програми та їх логічна послідовність

2.1. Розподіл змісту освітньо-наукової програми за групами компонентів та циклами підготовки

№ з/п	Цикл Підготовки	Обсяг навчального навантаження здобувача вищої освіти (кредитів (%))		
		Обов'язкові компоненти освітньо-наукової програми	Вибіркові компоненти освітньо-наукової програми	Всього за весь термін навчання
1	2	3	4	5
1.	Цикл загальної підготовки	21	-	21 (42%)
2.	Цикл професійної підготовки	15	14	29 (58%)
Всього за весь термін навчання		**36 (72%)**	**14 (28%)**	**50 (100%)**

2.2. Перелік компонент освітньо-наукової програми

Код навч. дисц.	Компоненти освітньої програми (навчальні дисципліни, практики)	Кількість навчальних годин/ кредитів	Форма підсумкового контролю	Семестр
1	2	3	4	5
1. Обов'язкові компоненти ОНП				
Формування загальних компетентностей				
ОДЗ.01	Філософія науки	120/4	Екзамен Залік	2 1
ОДЗ.02	Академічне письмо англійською мовою	270/9	Екзамен Залік	3,4 2
ОДЗ.03	Підготовка дослідницького проєкту та презентація результатів наукових досліджень	120/4	Екзамен Залік	2 1
ОДЗ.04	Інформаційні технології в практиці наукових досліджень	120/4	Екзамен	1
Формування спеціальних (фахових, предметних) компетентностей				
ОДФ.01	Історичний розвиток державотворення та суспільно-політичні процеси в Україні	90/3	Екзамен	1
ОДФ.02	Актуальні проблеми історії української культури	90/3	Залік	2
ОДФ.03	Сучасна історіографія та бібліографія історії української культури	90/3	Залік	1
ОП.01	Педагогічна (асистентська) практика	180/6	Залік	6
Загальний обсяг обов'язкових компонентів ОНП		**1080/36**		
2. Компоненти вільного вибору				
Загальний обсяг вибіркових компонентів ОНП		**420/14**		
ЗАГАЛЬНИЙ ОБСЯГ ОНП		**1500/50**		

2.3. Структурно-логічна схема ОНП

	1 семестр	2 семестр	3 семестр	4 семестр	5 семестр	6 семестр	7 семестр	8 семестр
Цикл загальної підготовки	ОДЗ.01							
		ОДЗ.02						
	ОДЗ.03							
	ОДЗ.04							
Цикл професійної підготовки	ОДФ.01							
		ОДФ.02						
	ОДФ.03							
						ОП.01		
Компоненти вільного вибору			ВД	ВД				
			ВД	ВД				

Вибіркова частина освітньої програми

Реалізація здобувачами права на вільний вибір навчальних дисциплін, передбаченого пунктом 15 частини першої статті 62 Закону України «Про вищу освіту» в Національній академії керівних кадрів культури і мистецтв відбувається відповідно до Положення про забезпечення права здобувачів вищої освіти на вибір навчальних дисциплін, затвердженого наказом від 09 березня 2021 року № 10-0а.

Вибір освітніх компонент із Каталогу курсів з урахуванням власних потреб та інтересів дозволяє здобувачу здобути додаткові компетентності в межах споріднених спеціальностей галузей знань 02 «Культура і мистецтво», 03 «Гуманітарні науки».

3. Форма атестації здобувачів вищої освіти

Атестація випускників освітньо-наукової програми спеціальності 032 Історія та археологія проводиться у формі комплексного кваліфікаційного іспиту та публічного захисту докторського дисертаційного дослідження. Складання здобувачем кваліфікаційного комплексного іспиту передбачає перевірку рівня його теоретичної фахової підготовки відповідно до навчального плану підготовки здобувачів третього (докторського) рівня вищої освіти за спеціальністю. На іспиті публічно перевіряються наступні програмні результати навчання: здатність до аналізу теоретичних і практичних проблем сучасної історичної науки, здатність формулювати наукову проблему з огляду на ціннісні орієнтири сучасного суспільства та стан її наукової розробки. Метою захисту кваліфікаційної роботи доктора філософії є встановлення відповідності рівня науково-дослідницької підготовки випускника вимогам, що висувають до здобувачів третього рівня вищої освіти в галузі гуманітарних наук за спеціальністю 032 Історія та археологія.

Захист кваліфікаційної роботи на ступінь доктора філософії відбувається публічно. На захисті перевіряються наступні програмні результати навчання: вміння з нових дослідницьких позицій формулювати загальну методологічну базу власного наукового дослідження, усвідомлювати актуальність і мету власного наукового дослідження, усвідомлювати значення власного наукового дослідження для розвитку інших галузей науки, суспільно-політичного, економічного життя, національної чи світової духовної культури вміти продукувати нові наукові ідеї); вміння практично застосовувати сучасні гуманітарні знання та технології у процесі виконання власного наукового дослідження з метою розв'язання комплексних проблем у галузі професійної та дослідницько-інноваційної діяльності.

4. Матриця відповідності програмних компетентностей компонентам освітньої програми

Компоненти	Компетентності																			
	ЗК1	ЗК2	ЗК3	ЗК4	ЗК5	ЗК6	ЗК7	ЗК8	ЗК9	ЗК10	ЗК11	СК1	СК2	СК3	СК4	СК5	СК6	СК7	СК8	СК9	СК10
ОДЗ.01		+	+										+		+					+	
ОДЗ.02	+																		+	+	
ОДЗ.03					+	+	+	+	+	+		+		+		+	+	+	+	+	
ОДЗ.04				+		+													+		
ОДФ.01												+	+		+						+
ОДФ.02										+		+	+		+	+					+
ОДФ.03										+			+		+						+
ОП.01								+	+		+			+					+	+	

5. Матриця забезпечення програмних результатів (ПРН) відповідними компонентами освітньої програми

Компоненти	Програмні результати навчання																				
	ПРН1	ПРН2	ПРН3	ПРН4	ПРН5	ПРН6	ПРН7	ПРН8	ПРН9	ПРН10	ПРН11	ПРН12	ПРН13	ПРН14	ПРН15	ПРН16	ПРН17	ПРН18	ПРН19	ПРН20	ПРН21
ОДЗ.01		+				+				+			+					+			
ОДЗ.02	+			+											+				+		
ОДЗ.03		+	+	+	+	+	+		+	+	+	+	+	+		+	+	+	+		+
ОДЗ.04								+			+		+					+	+		+
ОДФ.01		+					+							+	+						
ОДФ.02		+		+			+		+					+	+						
ОДФ.03		+		+			+							+	+						
ОП.01					+							+	+	+				+		+	

Керівник робочої групи (гарант освітньої програми), доктор історичних наук, професор _____ Сергій ЛИТВИН

(підпис)