

МУЗИЧНЕ МИСТЕЦТВО

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ КЕРІВНИХ КАДРІВ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ

Редя В. Я.

**СУЧАСНЕ МУЗИКОЗНАВСТВО:
ТЕОРІЯ, ІСТОРІЯ, ПРАКТИКА**

ЛЕКТОРСЬКИЙ ПРАКТИКУМ МУЗИКОЗНАВЦЯ

ХРЕСТОМАТІЯ



Київ – 2015

Редя В.Я. Сучасне музикознавство: теорія, історія, практика. Лекторський практикум музикознавця: хрестоматія. – К.: НАККіМ, 2015. – 136 с.

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ КЕРІВНИХ КАДРІВ КУЛЬТУРИ І МІСТЕЦТВ

МЕТОДИЧНІ РЕКОМЕНДАЦІЇ
ДЛЯ СЛУХАЧІВ ІНСТИТУТУ ПІСЛЯДИПЛОМНОЇ ОСВІТИ



КИЇВ – 2015

Методичні рекомендації для слухачів Інституту післядипломної освіти / Уклад.: О.С.Афоніна, І.О.Шевченко, І.О.Солдатенко, О.В.Товпеко, О.М.Тараненко. – К.: НАКККиМ, 2015. – 60 с.

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ КЕРІВНИХ КАДРІВ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ



КОНЦЕРТМЕЙСТЕРСЬКИЙ КЛАС

МЕТОДИЧНІ РЕКОМЕНДАЦІЇ

з формування навичок читання з аркуша

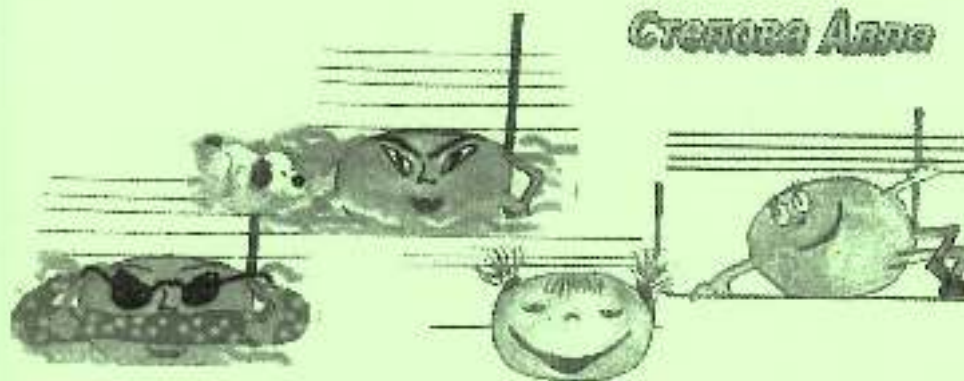
для слухачів Інституту публічного управління і кадрової політики
Національної академії керівних кадрів культура і мистецтва

Київ – 2015

Концертмейстерський клас: метод. рекомен. з формування навичок читання з аркуша для слухачів Інституту публічного управління і кадрової політики Національної академії керівних кадрів культура і мистецтва / Уклад.: О.В.Косилова, Л.В.Зіноватна, А.І.Кравченко. Рец. О.С.Афоніна. – К.: НАКККІМ, 2015. – 104 с.

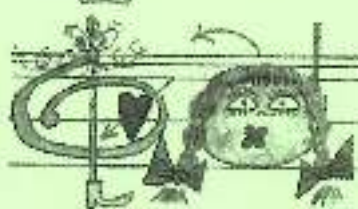
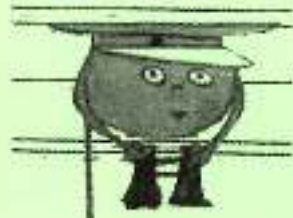
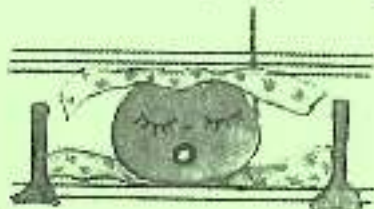
МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ КЕРІВНИХ КАДРІВ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ

Степова Алла



Мандрі музичною країною

Зошит з музичної грамоти
для початківців



Київ – 2015

Степова А.В. Мандрі музичною країною: зошит з музичної грамоти для початківців. / Рец. О.С.Афоніна. – К.: НАКККиМ, 2015. – 36 с.

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ МУЗИЧНОЇ НАУКИ І КЛАСИЧНОЇ МУЗИКИ УКРАЇНИ

ДВОГОЛОСНЕ СОЛЬФЕДЖІО

Київ – 2013

Двоголосне сольфеджіо. / Уклад. К.Б.Козинська. – К.:
НАККіМ, 2013. – 41с.

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ І ТУРИЗМУ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ КЕРІВНИХ КАДРІВ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ



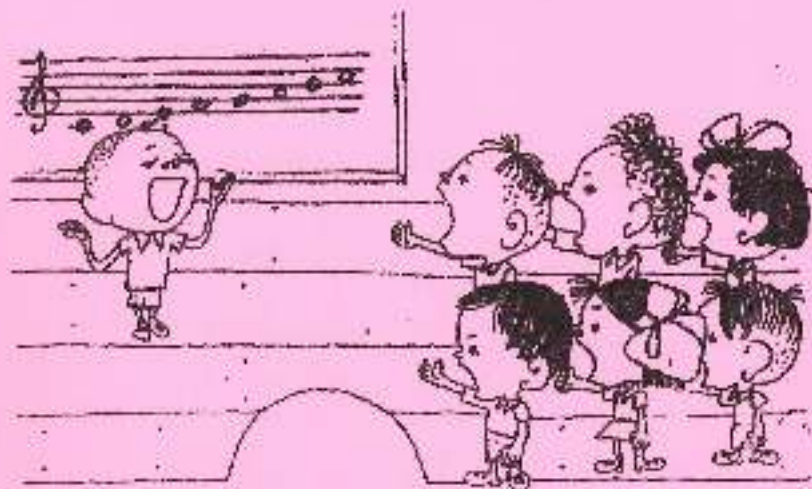
**Робочий зошит
із сольфеджіо**

6 клас

КИЇВ – 2010

Робочий зошит із сольфеджіо. 6 клас. / Уклад.
І.С.Ткаченко. – К.: НАКККіМ, 2010. – 51 с.

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ ПЕРІВНИХ КАДРІВ КУЛЬТУРИ І МИСТЦІВ



Робочий зошит
із сольфеджіо
8 клас

Київ-2013

Робочий зошит із сольфеджіо. 8 клас. / Уклад.
І.С.Ткаченко. – К.: НАКККіМ, 2013. – 52 с.

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ КЕРІВНИХ КАДРІВ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ

ЛЮДМИЛА КРИШТОПА

ГРА «МУЗИЧНЕ ЛОТО»

Навчальний посібник
для учнів дитячих музичних шкіл



КИЇВ–2014

Криштопа А.А. Гра «Музичне коло»: навчальний посібник для учнів дитячих музичних шкіл / Рец.: О.С.Афоніна, І.О.Шевченко. – К.: НАКККіМ, 2014. – 22 с.

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ КЕРІВНИХ КАДРІВ КУЛЬТУРИ І МІСТЕЦТВ

Василь Сорока

Вивчаємо інтервали



Київ – 2015

Сорока В.І. Вивчаємо інтервали: методична розробка з теорії музики. К.: НАКККіМ, 2015. – 36 с.

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ КЕРІВНИХ КАДРІВ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ

КАРТИНКИ З ДИТИНСТВА

Збірка дитячих фортепіанних мініатюр
для учнів 1–4 класів дитячих музичних шкіл
і шкіл естетичного розвитку



КИЇВ – 2014

Новікова І.Л. Збірка дитячих фортепіанних мініатюр для учнів 1-4 класів дитячих музичних шкіл естетичного розвитку / Рец.: О.С.Афоніна, І.О.Шевченко. – К.: НАКККиМ, 2014. – 56 с.

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ І ТУРИЗМУ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ КЕРІВНИХ КАДРІВ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ

Любов Карпенко

**А У НАС
СЬОГОДНІ СВЯТО**

Ансамблі для скрипки, флейти, саксофона
з фортепіано

Київ - 2010

Карпенко Л.В. А у нас сьогодні свято: ансамблі для скрипки, флейти, саксофона з фортепіано / Л.В.Карпенко. – К.: НАКККіМ, 2010. – 53 с.

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ І ТУРИЗМУ УКРАЇНИ
ДЕРЖАВНА АКАДЕМІЯ КЕРІВНИХ КАДРІВ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ

АЛЬБОМ

ШАНУВАЛЬНИКА МУЗИКИ

Популярні мелодії

(перекладення для фортепіано Л.Карпенко)

Випуск 3

Київ – 2007

Карпенко Л.В. Альбом шанувальників музики.
Популярні мелодії (Перекладення для фортепіано
Л.В.Карпенко). – Вип.3-й. – К.: ДАКККіМ, 2007. – 41 с.

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ І ТУРИЗМУ УКРАЇНИ
ДЕРЖАВНА АКАДЕМІЯ КЕРІВНИХ КАДРІВ КУЛЬТУРИ І МІСТЕЦТВ

Любов Карпенко

10

СОНАТИН

для фортепіано

Молодші класи ДМШ



КІЇВ – 2007

Карпенко Л.В. 10 сонатин для фортепіано. Молодші класи ДМШ / Л.В.Карпенко. – К.: ДАКККіМ, 2007. – 36 с.

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ КЕРІВНИХ КАДРІВ КУЛЬТУРИ І МІСТЕЦТВА

Л.Карпенко

Музичні диктанти

КИЇВ – 2013

Карпенко Л.В. Музичні диктанти. / Л.В.Карпенко. – К.:
НАКККіМ, 2013. – 52 с.

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ УКРАЇНИ
ДЕРЖАВНА АКАДЕМІЯ КЕРІВНИХ КАДРІВ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ



КИЇВ - 2004

Карпенко Л.В. Альбом скрипкових ансамблів. Для ансамблю скрипалів у супроводі фортепіано / Л.В.Карпенко. – К.: ДАКККіМ, 2004. – 40 с.

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ ПЕДАГОГІЧНИХ НАУК УКРАЇНИ

Т.А. ІГНАТОВСЬКА

КОМПЛЕКСНИЙ МЕТОД НАВЧАННЯ
НА УРОКАХ ФОРТЕПІАНО В
ДИТЯЧИХ МУЗИЧНИХ ШКОЛАХ

КУМІМ – 2013

Комплексний метод навчання на уроках фортепіано в дитячих музичних школах / Уклад. Т.А.Ігнатовська. – К.: НАККіМ, 2013. – 32 с.

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ І ТУРИЗМУ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ КЕРІВНИХ КАДРІВ
КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ УКРАЇНИ

Борислав Стронько

П'єси для фортепіано

Навчальний репертуар
для вищих навчальних закладів культури і мистецтв
I-IV рівнів акредитації



Київ – 2010

Стронько Б.Ю. П'єси для фортепіано: навчальний репертуар для вищих навчальних закладів культури і мистецтв I-IV рівнів акредитації / Б.Ю.Стронько. – К.: НАКККиМ, 2010. – 104 с.

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ І ТУРИЗМУ УКРАЇНИ
ДЕРЖАВНА АКАДЕМІЯ КЕРІВНИХ КАДРІВ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ

*РОЗВИТОК
ФОРТЕПІАННОЇ ТЕХНІКИ*

МЕТОДИЧНІ РЕКОМЕНДАЦІЇ
для викладачів спеціалізованих мистецьких навчальних закладів

КИЇВ – 2007

Розвиток фортеп'янової техніки: методичні рекомендації для викладачів спеціалізованих мистецьких навчальних закладів. / Уклад. Т.А.Ігнатовська; ред.: Т.Б.Борисова, Н.А.Сечень, Т.О.Пастухов. – К.: ДАКККіМ, 2007. – 45 с.

Міністерство культури і мистецтв
України
Державна академія керівних кадрів
культури і мистецтв

І.К.Волкова

**Збірник п'єс
для
фортепіано**



Київ - 2002 рік

Волкова У.К. Збірник п'єс для фортепіано / У.К.Волкова.
– К.: ДАКККІМ, 2002. – 19 с.

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ І ТУРИЗМУ УКРАЇНИ
ДЕРЖАВНА АКАДЕМІЯ КЕРІВНИХ КАДРІВ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ

ГРАЄМО ОПЕРУ



АНСАМБЛІ ДЛЯ ФОРТЕПІАНО
Випуск I

ДЖУЗЕППЕ ВЕРДІ
"ТРАВІАТА"

Перекладання Є.О. Жижченко

КИЇВ – 2006

Граємо оперу: ансамблі для фортепіано. – Вип.1.
Дж.Верді. Травіата. / Перекл. Є.О.Жижченко; ред.
Т.Б.Борисова, В.С.Корнілов. – К.: ДАКККіМ, 2006. – 40 с.

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ УКРАЇНИ
ДЕРЖАВНА АКАДЕМІЯ КЕРІВНИХ КАДРІВ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ

ГРАЄМО ОПЕРУ



АНСАМБЛІ ДЛЯ ФОРТЕПІАНО
Випуск II

ДЖОАКІНО РОССІНІ
„СЕВІЛЬСЬКИЙ ЦИРУЛЬНИК”

Перекладення Є.О. Жижченко

КИЇВ – 2009

Граємо оперу: ансамблі для фортепіано. – Вип.ІІ.
Джоакіно Россіні «Севільський цирульник» / Перекл.
Є.О.Жижченко. – К.: ДАКККіМ, 2009. – 32 с.

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ І ТУРИЗМУ УКРАЇНИ
ДЕРЖАВНА АКАДЕМІЯ КЕРІВНИХ КАДРІВ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ

ВОЛОДИМИР СТЕЦЕНКО

КАМЕРНІ ТВОРИ

РЕПЕРТУАРНИЙ ЗБІРНИК
для початкових спеціалізованих мистецьких навчальних закладів

КИЇВ – 2008

Стеценко В.І. Камерні твори: репертуарний збірник для початкових спеціалізованих мистецьких навчальних закладів / В.І.Стеценко. – К.: ДАКККиМ, 2008. – 69 с.

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ КЕРІВНИХ КАДРІВ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ

С.А. Даниленко

Камерний ансамбль у ДМШ

(методичні рекомендації для викладачів)

КИЇВ-2012

Даниленко С.А. Камерний ансамбль у ДМШ. /
С.А.Даниленко. – К.: НАКККіМ, 2012. – 48 с.

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ КЕРІВНИХ КАДРІВ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ

Я.Г. Луга, Р.О. Костін

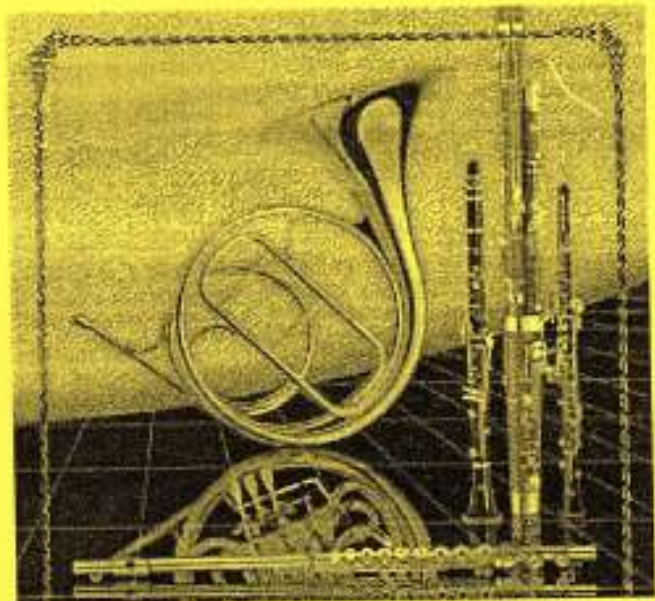
**Музичні твори
в перекладі
для учнівських
камерних ансамблів**

Методичні рекомендації і потний матеріал
для музичних шкіл та шкіл естетичного виховання

Київ – 2016

Луга Г.Я., Костін Р.О. Музичні твори в перекладі для учнівських камерних ансамблів. – К.: НАКККіМ, 2016. – 104 с.

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ І ТУРИЗМУ УКРАЇНИ
ДЕРЖАВНА АКАДЕМІЯ КЕРІВНИХ КАДРІВ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ



АНСАМБЛІ
для духових інструментів
з нотного зібрання Розумовських
Партитури

Київ–2009

Ансамблі для духових інструментів з нотного зібрання
Розумовських: партитури / Упор.: Ю.А.Рудчук. – К.:
ДАКККіМ, 2009. – 42 с.

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ КЕРІВНИХ КАДРІВ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ

Віктор Терещенко

ЕТЮДИ, П'ЄСИ ДЛЯ БАЯНА

Навчальний репертуар
для учнів дитячих музичних шкіл

Київ – 2012

Терещенко В.І. Етюди, п'єси для баяна. / В.Г.Терещенко.
– К.: НАККіМ, 2012. – 20 с.

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ І ТУРИЗМУ УКРАЇНИ
ДЕРЖАВНА АКАДЕМІЯ КЕРІВНИХ КАДРІВ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ

ВІКТОР ТЕРЕЩЕНКО

ЕТЮДИ, П'ЄСИ



ДЛЯ БАЯНА

Навчальний репертуар для учнів
дитячих музичних шкіл

КИЇВ – 2007

Терещенко В.І. Етюди, п'єси для баяна: навчальний репертуар для учнів дитячих музичних шкіл / В.І.Терещенко. – К.: ДАКККіМ, 2007. – 73 с.

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ І ТУРИЗМУ УКРАЇНИ
ДЕРЖАВНА АКАДЕМІЯ КЕРІВНИХ КАДРІВ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ

Олександр Затинченко

П'ЄСИ ТА ЕТЮДИ ДЛЯ БАЯНА

IV – V класи
музичних шкіл

КИЇВ – 2006

Затинченко О.М. П'єси та етюди для баяна: IV-V класи музичних шкіл / О.М.Затинченко. – К.: ДАКККіМ, 2006. – 28 с.

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ КЕРІВНИХ КАДРІВ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ

**ТВОРИ
ДЛЯ АНСАМБЛІВ НАРОДНИХ
ІНСТРУМЕНТІВ**

КИЇВ-2011

Твори для ансамблів народних інструментів. / Уклад. і аранжування Л.І.Островського. – К.: НАКККіМ, 2011. – 36 с.

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ УКРАЇНИ
ДЕРЖАВНА АКАДЕМІЯ КЕРІВНИХ КАДРІВ
КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ

Ю.Яценко

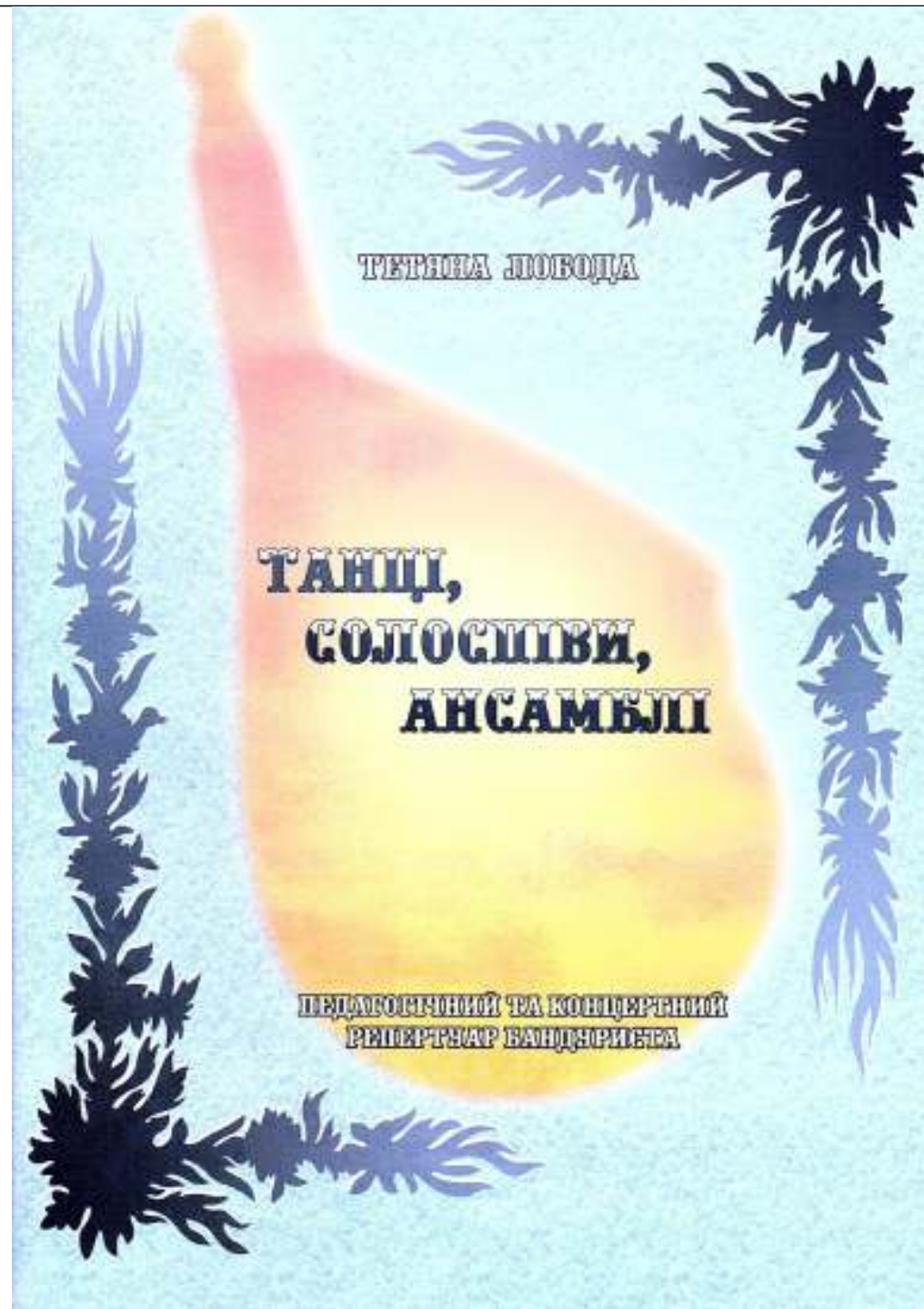
СТРУНИ МОЇ ЗОЛОТІІ...

Нариси з історії кобзи



КИЇВ - 2001

Яценко Ю. Струни мої золотії...: нариси з історії кобзи /
Ю.Яценко. – К.: ДАКККіМ, 2001. – 63 с.



Танці, солоспіви, ансамблі: педагогічний та концертний репертуар бандуриста / Автор-упоряд. Т.М.Лобода. Ред.: В.Г.Антонюк, В.Є.Камінський, В.Д.Шульгіна. – К.: НАКККіМ, 2011. – 92 с.

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ УКРАЇНИ
ДЕРЖАВНА АКАДЕМІЯ КЕРІВНИХ КАДРІВ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ

ДІВЧИНА ГРАЄ НА БАНДУРІ

Репертуарний збірник

КИЇВ – 2004

Дівчина грає на бандурі: Репертуарний збірник. / Уклад.
Т.Т.Рокітенець. – К.: ДАКККіМ, 2001. – 43 с.

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ УКРАЇНИ
ДЕРЖАВНА АКАДЕМІЯ КЕРІВНИХ КАДРІВ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ

Л. КОЗАЧЕК

ГРАЙ, УКРАЇНСЬКА БАЛАЛАЙКО!

П'ЄСИ ДЛЯ БАЛАЛАЙКИ В СУПРОВІДІ ФОРТЕПІАНО



Київ 2002

Грай, українська балалайко! П'єси для балалайки в супроводі фортепіано / Уклад. Л.К.Казачек. – К.: ДАКККиМ, 2002. – 64 с.

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ І ТУРИЗМУ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ КЕРІВНИХ КАДРІВ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ

**ТВОРИ
ДЛЯ АНСАМБЛЮ ДОМРИСТІВ**

Київ 2010

Твори для ансамблю домристів. / Уклад. та аранжування
Т.Ю.Єпіфанової. – К.: НАКККіМ, 2010. – 36 с.

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ КЕРІВНИХ КАДРІВ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ

**КОНЦЕРТНІ П'ЄСИ
ДЛЯ АНСАМБЛЮ
ШЕСТИСТРУННИХ ГІТАР
ВАЛЕРІЯ КОЗЛІНА**



КИЇВ – 2011

Концертні п'єси для ансамблю шестиструнних гітар
Валерія Козліна. / Уклад. В.І.Грищенко. – К.: НАКККіМ, 2011.
– 92 с.

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ І ТУРИЗМУ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ КЕРІВНИХ КАДРІВ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ

В.Манько



КИЇВ – 2015

Манько В.Г. Чарівний пиріг: збірка пісень для дітей. /
В.Г.Манько. – К.: НАКККіМ, 2015. – 47 с.

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ І ТУРИЗМУ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ КЕРІВНИХ КАДРІВ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ



КИЇВ – 2010

Манько В.Г. Лісова школа: збірник пісень для дітей молодшого віку. / В.Г.Манько; слова Ярослава Кравченка. – К.: НАКККіМ, 2010. – 40 с.

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ КЕРІВНИХ КАДРІВ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ

В. Манько

Ліричні пісні



КИЇВ – 2011

Манько В.Г. Ліричні пісні. / В.Г.Манько. – К.:
НАКККіМ, 2011. – 52 с.

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ І ТУРИЗМУ УКРАЇНИ
НАЦІОНАЛЬНА АКАДЕМІЯ КЕРІВНИХ КАДРІВ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ

В. Манько



КИЇВ – 2011

Манько В.Г. Хорові твори. / В.Г.Манько. – К.:
НАКККиМ, 2011. – 60 с.



Чи я в лузі не калина була: збірник українських народних пісень в обробці для виборного баяна [І-ІV класи дитячих музичних шкіл] / Уклад. В.Г.Манько. Рец. Т.Б.Борисова. – К.: ДАККіМ, 2008. – 70 с.

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ І ТУРИЗМУ УКРАЇНИ
ДЕРЖАВНА АКАДЕМІЯ КЕРІВНИХ КАДРІВ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ

ТЕОРЕТИЧНИЙ І ВИКОНАВСЬКИЙ АНАЛІЗ МУЗИЧНОГО ТВОРУ

(на прикладі арії Івана Сусаніна
з опери «Іван Сусанін» М.І.Глінки)



КИЇВ – 2008

Теоретичний і виконавський аналіз музичного твору (на прикладі арії Івана Сусаніна з опери «Іван Сусанін» М.І.Глінки). / Уклад.: М.С.Ніконенко; переклад для тромбона і фортепіано М.С.Ніконенка. – К.: ДАКККіМ, 2008. – 27 с.

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ УКРАЇНИ
ДЕРЖАВНА АКАДЕМІЯ КЕРІВНИХ КАДРІВ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ

УКРАЇНСЬКА МУЗИЧНА ЛІТЕРАТУРА

Орієнтовна програма
для початкових спеціалізованих
мистецьких навчальних закладів
(досвід роботи)

Київ - 2004

Українська музична література: орієнтовна програма для початкових спеціалізованих мистецьких навчальних закладів. / Уклад. Г.В.Ситниченко. – К.: ДАКККиМ, 2004. – 63 с.

МІНІСТЕРСТВО КУЛЬТУРИ І ТУРИЗМУ УКРАЇНИ
ДЕРЖАВНА АКАДЕМІЯ КЕРІВНИХ КАДРІВ КУЛЬТУРИ І МИСТЕЦТВ

Обряди та звичаї українського народу

ЗБІРКА СЦЕНАРІЇВ

КИЇВ—2006

Обряди та звичаї українського народу: збірник сценаріїв.
/ Упоряд. О.М.Зав'ялова. – К.: ДАКККіМ, 2006. – 96 с.

