

КАЛЕНДАРНИЙ ПЛАН
підвищення кваліфікації керівників і спеціалістів
підприємств, установ і організацій галузі культури
в Центрі неперервної культурно-мистецької освіти Національної
академії керівних кадрів культури і мистецтв 2021 року

№ з/п	Термін проведення занять	Теми проблемно-цільового навчання, категорії слухачів	Кількість слухачів у групі
1	2	3	4

1 -
11

СІЧЕНЬ

(згідно замовлень)

ЛЮТИЙ

12	1 - 12	<u>Категорія:</u> викладачі Черкаського музичного коледжу <u>Тематика навчання:</u> впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів фахової мистецької освіти (очно-заочне навчання)	50
13	1 - 12	<u>Категорія:</u> викладачі Уманського обласного музичного коледжу ім.П.Д.Демущького <u>Тематика навчання:</u> впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів спеціалізованої мистецької освіти (очно-заочне навчання)	50
14	1 - 12	<u>Категорія:</u> викладачі Ужгородського музичного фахового коледжу імені Д.Є. Задора Закарпатської обласної ради <u>Тематика навчання:</u> впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів спеціалізованої мистецької освіти (очно-заочне навчання)	50
15	10 - 14	<u>Категорія:</u> викладачі фахових дисциплін мистецьких шкіл <u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання музично-теоретичних дисциплін у	20

мистецьких школах (очно-заочне навчання на базі V Національного Всеукраїнського конкурсу професійного мистецтва "Чарівний камертон" м. Дніпро

- | | | | |
|----|---------|---|----|
| 16 | 15 - 26 | <p><u>Категорія:</u> викладачі мистецьких шкіл Херсонської області</p> <p><u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання фахових дисциплін у мистецьких школах (очно-заочне навчання)</p> | 50 |
| 17 | 15 - 26 | <p><u>Категорія:</u> викладачі фахових дисциплін мистецьких шкіл м. Роздільне та мистецьких шкіл Одеської області</p> <p><u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання фахових дисциплін у мистецьких школах (очно-заочне навчання)</p> | 45 |
| 18 | 15 - 26 | <p><u>Категорія:</u> викладачі Київської дитячої школи мистецтв № 5 ім. Л. Ревуцького</p> <p><u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання фахових дисциплін у мистецьких школах (очно-заочне навчання)</p> | 27 |
| 19 | 15 - 26 | <p><u>Категорія:</u> викладачі студії по підготовці акторських кадрів при Національній заслуженій капелі бандуристів України імені Г.І. Майбороди</p> <p><u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання фахових дисциплін у закладах фахової мистецької освіти (очно-заочне навчання на базі студії по підготовці акторських кадрів при Національній заслуженій капелі бандуристів України імені Г.І. Майбороди)</p> | 12 |
| 20 | 15 - 26 | <p><u>Категорія:</u> викладачі фахових дисциплін мистецьких шкіл м. Охтирка та мистецьких шкіл Сумської області</p> <p><u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання фахових дисциплін у мистецьких школах (очно-заочне навчання)</p> | 45 |

21	22 - 26	<p><u>Категорія:</u> працівники Вінницького обласного навчально-методичного центру галузі культури, мистецтв та туризму</p> <p><u>Тематика навчання:</u> сучасні підходи до організації навчального процесу в системі підвищення кваліфікації працівників культури (очно-заочне навчання на базі Вінницького обласного навчально-методичного центру галузі культури, мистецтв та туризму)</p>	12
----	---------	---	----

БЕРЕЗЕНЬ

22	1 - 31	<p><u>Категорія:</u> викладачі фахових дисциплін мистецьких шкіл</p> <p><u>Тематика навчання:</u> методика викладання музичних (фахових) дисциплін (дистанційне навчання)(Канівська ДМШ, Первомайська ДМШ Харківської обл.)</p>	21
23	1 – 31	<p><u>Категорія:</u> керівники структурних підрозділів, провідні спеціалісти наукових і публічних бібліотек</p> <p><u>Тематика навчання:</u> інноваційні зміни в бібліотеці на основі проектного, кадрового менеджменту та ініціативної діяльності бібліотек (дистанційне навчання)</p>	10
24	1 - 31	<p><u>Категорія:</u> керівники структурних підрозділів, провідні спеціалісти наукових і публічних бібліотек</p> <p><u>Тематика навчання:</u> нова бібліотечна послуга: використання інформаційних технологій та Інтернету в бібліотеці (дистанційне навчання)</p>	10
25	1 - 5	<p><u>Категорія:</u> керівники структурних підрозділів, провідні спеціалісти Вінницької обласної наукової медичної бібліотеки</p> <p><u>Тематика навчання:</u> інноваційні зміни в бібліотеці на основі проектного, кадрового менеджменту та ініціативної діяльності бібліотек (очно-заочне навчання на базі Вінницького обласного навчально-методичного центру галузі культури, мистецтв та туризму)</p>	12

26	10 - 13	<p><u>Категорія:</u> викладачі Київської муніципальної академії естрадного та циркового мистецтва</p> <p><u>Тематика навчання:</u> впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів спеціалізованої мистецької освіти (очно-заочне навчання)</p>	30
27	10 - 13	<p><u>Категорія:</u> викладачі Київської муніципальної академії танцю імені Сержа Лифаря</p> <p><u>Тематика навчання:</u> впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів фахової мистецької освіти (очно-заочне навчання)</p>	65
28	10 - 13	<p><u>Категорія:</u> викладачі Київської середньої спеціалізованої музичної школи-інтернату імені М.В. Лисенка</p> <p><u>Тематика навчання:</u> впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів фахової мистецької освіти (очно-заочне навчання)</p>	40
29	10 - 13	<p><u>Категорія:</u> викладачі Дніпропетровської академії музики ім. М. Глінки</p> <p><u>Тематика навчання:</u> впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів фахової мистецької освіти (очно-заочне навчання)</p>	40
30	22 - 26	<p><u>Категорія:</u> викладачі мистецьких шкіл Запорізької області</p> <p><u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання фахових дисциплін у мистецьких школах (очно-заочне навчання)</p>	60
31	22 - 26	<p><u>Категорія:</u> викладачі мистецьких шкіл м. Суми</p> <p><u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання фахових дисциплін у мистецьких школах (очно-заочне навчання)</p>	60
32	22 – 26	<p><u>Категорія:</u> викладачі мистецьких шкіл Київської області</p>	50

Тематика навчання: удосконалення методики викладання фахових дисциплін у мистецьких школах (очно-заочне навчання)

- | | | | |
|----|---------|--|----|
| 33 | 22 – 26 | <u>Категорія:</u> викладачі фахових дисциплін мистецьких шкіл м. Кропивницький Кіровоградської області
<u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання фахових дисциплін у мистецьких школах (очно-заочне навчання) | 50 |
| 34 | 22 - 26 | <u>Категорія:</u> провідні фахівці відділів обслуговування обласних бібліотек для юнацтва, молоді
<u>Тематика навчання:</u> інноваційні зміни у бібліотеках для юнацтва та молоді (очно-заочне навчання) | 23 |

КВІТЕНЬ

- | | | | |
|----|--------|--|----|
| 35 | 5 - 30 | <u>Категорія:</u> керівники структурних підрозділів, провідні спеціалісти наукових і публічних бібліотек
<u>Тематика навчання:</u> інтелектуальна свобода та доступність інформації в демократичному суспільстві. Етика бібліотечного працівника (дистанційне навчання) | 10 |
| 36 | 5 – 30 | <u>Категорія:</u> керівники структурних підрозділів, провідні спеціалісти закладів культури
<u>Тематика навчання:</u> організація конгресного і ділового туризму (дистанційне навчання) | 10 |
| 37 | 5 - 30 | <u>Категорія:</u> керівники структурних підрозділів, провідні спеціалісти публічних бібліотек
<u>Тематика навчання:</u> технології веб 2.0 для бібліотек і користувачів: нові можливості розвитку бібліотечного середовища (дистанційне навчання) | 10 |
| 38 | 5 - 9 | <u>Категорія:</u> заступники директорів, наукові співробітники музеїв | 15 |

Тематика навчання: актуальні проблеми роботи музеїв на сучасному етапі (експертиза культурних цінностей) (очно-заочне навчання)

- | | | | |
|----|---------|--|----|
| 39 | 12 - 16 | <u>Категорія:</u> завідувачі відділів обслуговування дітей дошкільного та молодшого віку обласних бібліотек для дітей та ЦБС для дітей
<u>Тематика навчання:</u> інноваційні зміни в дитячих бібліотеках (очно-заочне навчання) | 23 |
| 40 | 19 - 30 | <u>Категорія:</u> викладачі Академії мистецтв імені Павла Чубинського
<u>Тематика навчання:</u> впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів спеціалізованої мистецької освіти (очно-заочне навчання) | 35 |
| 41 | 19 - 30 | <u>Категорія:</u> викладачі Лозівського вищого коледжу мистецтв Харківської ОДА
<u>Тематика навчання:</u> впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів спеціалізованої мистецької освіти (очно-заочне навчання) | 35 |
| 42 | 19 - 30 | <u>Категорія:</u> викладачі Маріупольського коледжу мистецтв
<u>Тематика навчання:</u> впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів спеціалізованої мистецької освіти (очно-заочне навчання) | 40 |

ТРАВЕНЬ

- | | | | |
|----|--------|--|----|
| 43 | 4 - 31 | <u>Категорія:</u> керівники структурних підрозділів, провідні спеціалісти публічних бібліотек
<u>Тематика навчання:</u> бібліотеки в системі забезпечення євроінтеграційних процесів України (дистанційне навчання) | 10 |
| 44 | 4 – 31 | <u>Категорія:</u> викладачі фахових дисциплін закладів спеціалізованої мистецької освіти
<u>Тематика навчання:</u> сучасна українська музика (дистанційне навчання) | 10 |

45	4 - 31	<u>Категорія:</u> керівники структурних підрозділів, провідні спеціалісти публічних бібліотек <u>Тематика навчання:</u> адвокація: представлення інтересів бібліотек (дистанційне навчання)	10
46	11 - 15	<u>Категорія:</u> керівники структурних підрозділів, провідні спеціалісти Вінницької обласної дитячої бібліотеки <u>Тематика навчання:</u> сучасна бібліотека для дітей – платформа для культурного простору громадян (очно-заочне навчання на базі Вінницької обласної дитячої бібліотеки)	12
47	11 - 21	<u>Категорія:</u> керівники, провідні фахівці закладів культури <u>Тематика навчання:</u> новий український правопис (очно-заочне навчання)	10
48	17 - 21	<u>Категорія:</u> завідувачі відділів обслуговування учнів 5-9 класів обласних бібліотек для дітей та ЦБС для дітей <u>Тематика навчання:</u> інноваційні зміни в дитячих бібліотеках (очно-заочне навчання)	23
49	17 - 28	<u>Категорія:</u> керівні працівники та методисти клубної системи м. Миколаєва <u>Тематика навчання:</u> менеджмент креативних культурних індустрій (очно-заочне навчання)	15
50	17 – 28	<u>Категорія:</u> начальники відділів (секторів) культури і туризму районних (міських) держадміністрацій, виконкомів, виконавчих органів ОТГ <u>Тематика навчання:</u> трансформаційні процеси в культурі (очно-заочне навчання)	10
51	17 - 28	<u>Категорія:</u> директори, заступники директорів районних (міських) будинків культури <u>Тематика навчання:</u> менеджмент креативних культурних індустрій (очно-заочне навчання)	10
52	17 - 28	<u>Категорія:</u> викладачі школи джазового та естрадного мистецтва Дніпровського району м. Києва	40

Тематика навчання: удосконалення методики викладання фахових дисциплін у мистецьких школах (очно-заочне навчання)

- | | | | |
|----|---------|---|----|
| 53 | 17 - 28 | <u>Категорія:</u> викладачі фахових дисциплін дитячої школи мистецтв № 6 ім.Г.Л.Жуковського
<u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання фахових дисциплін у мистецьких школах (очно-заочне навчання) | 60 |
| 54 | 17 - 28 | <u>Категорія:</u> викладачі фахових дисциплін мистецьких шкіл Черкаської області
<u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання фахових дисциплін у мистецьких школах (очно-заочне навчання) | 40 |

ЧЕРВЕНЬ

- | | | | |
|----|------------|--|----|
| 55 | 31.05-4.06 | <u>Категорія:</u> викладачі інструментальних класів мистецьких шкіл України
<u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання фахових дисциплін у мистецьких школах (очно-заочне навчання на базі мистецької школи № 4 м. Одеси в рамках проекту «Міжнародна творча майстерня») | 20 |
| 56 | 1 - 11 | <u>Категорія:</u> викладачі фахових дисциплін мистецьких шкіл Белгород-Дністровського району Одеської області
<u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання фахових дисциплін у мистецьких школах (очно-заочне навчання) | 60 |
| 57 | 1 - 11 | <u>Категорія:</u> директори, заступники директорів, керівники структурних підрозділів обласних бібліотек
<u>Тематика навчання:</u> стратегія розвитку бібліотек: регіональний аспект (очно-заочне навчання) | 10 |
| 58 | 7 - 11 | <u>Категорія:</u> керівники та фінансово-економічні працівники закладів культури
<u>Тематика навчання:</u> нормативно-правове забезпечення діяльності закладів культури. Актуальні зміни законодавства та забезпечення | 35 |

проведення процедур закупівель за державні кошти (очно-заочне навчання)

- | | | | |
|----|---------|---|----|
| 59 | 16 - 20 | <p><u>Категорія:</u> викладачі художніх шкіл, художніх відділень мистецьких шкіл</p> <p><u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання образотворчих дисциплін у мистецьких школах (очно-заочне навчання КПМНЗ Криворізька міська художня школа № 3 м. Кривий Ріг)</p> | 20 |
| 60 | 23 - 30 | <p><u>Категорія:</u> викладачі фахових дисциплін мистецьких шкіл</p> <p><u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання музично-теоретичних дисциплін у мистецьких школах (очно-заочне навчання на базі IV Відкритого Міжнародного конкурсу "Чорноморські вітрила" Білгород-Дністровський район Одеської області)</p> | 20 |

ВЕРЕСЕНЬ

- | | | | |
|----|--------|---|----|
| 61 | 6 - 30 | <p><u>Категорія:</u> керівники структурних підрозділів, провідні спеціалісти наукових і публічних бібліотек</p> <p><u>Тематика навчання:</u> інтелектуальна свобода та доступність інформації в демократичному суспільстві. Етика бібліотечного працівника (дистанційне навчання)</p> | 10 |
| 62 | 6 – 30 | <p><u>Категорія:</u> керівники структурних підрозділів, провідні спеціалісти публічних бібліотек</p> <p><u>Тематика навчання:</u> технології веб 2.0 для бібліотек і користувачів: нові можливості розвитку бібліотечного середовища (дистанційне навчання)</p> | 10 |
| 63 | 6 - 30 | <p><u>Категорія:</u> викладачі фахових дисциплін закладів спеціалізованої мистецької освіти</p> <p><u>Тематика навчання:</u> сучасна українська музика (дистанційне навчання)</p> | 10 |

64	13 - 17	<p><u>Категорія:</u> керівники та фінансово-економічні працівники закладів культури</p> <p><u>Тематика навчання:</u> нормативно-правове забезпечення діяльності закладів культури. Актуальні зміни законодавства та забезпечення проведення процедур закупівель за державні кошти (очно-заочне навчання)</p>	40
65	13 - 17	<p><u>Категорія:</u> директори, заступники директорів, керівники структурних підрозділів обласних бібліотек</p> <p><u>Тематика навчання:</u> стратегія розвитку бібліотек: регіональний аспект (очно-заочне навчання)</p>	10
66	20 - 24	<p><u>Категорія:</u> викладачі класу фортепіано мистецьких шкіл Миколаївської області</p> <p><u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання гри на фортепіано в мистецьких школах (очно-заочне навчання на базі ДМШ № 1 ім. Римського-Корсакова м. Миколаїв)</p>	20
67	20 - 24	<p><u>Категорія:</u> викладачі вокально-хорових дисциплін мистецьких шкіл Миколаївської області</p> <p><u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання вокально-хорових дисциплін у мистецьких школах (очно-заочне навчання на базі ДМШ № 1 ім. Римського-Корсакова м. Миколаїв)</p>	15
68	20 - 24	<p><u>Категорія:</u> викладачі класу народних інструментів шкіл Миколаївської області</p> <p><u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання гри народних інструментів у мистецьких школах (очно-заочне навчання на базі ДМШ № 1 ім. Римського-Корсакова м. Миколаїв)</p>	10
69	20 - 24	<p><u>Категорія:</u> викладачі класу духових інструментів мистецьких шкіл Миколаївської області</p>	10

Тематика навчання: удосконалення методики викладання гри на духових інструментах у мистецьких школах (очно-заочне навчання на базі ДМШ № 1 ім. Римського-Корсакова м. Миколаїв)

ЖОВТЕНЬ

70	4 - 30	<p><u>Категорія:</u> керівники структурних підрозділів, провідні спеціалісти публічних бібліотек</p> <p><u>Тематика навчання:</u> бібліотеки в системі забезпечення євроінтеграційних процесів України (дистанційне навчання)</p>	10
71	4 - 30	<p><u>Категорія:</u> керівники структурних підрозділів, провідні спеціалісти публічних бібліотек</p> <p><u>Тематика навчання:</u> інноваційні зміни в бібліотеці на основі проектного, кадрового менеджменту та ініціативної діяльності бібліотек (дистанційне навчання)</p>	10
72	4 - 8	<p><u>Категорія:</u> головні зберігачі, завідувачі відділів фондової роботи музеїв</p> <p><u>Тематика навчання:</u> актуальні питання збереження, використання та популяризації музейних колекцій (очно-заочне навчання)</p>	15
73	4 - 15	<p><u>Категорія:</u> директори, заступники директорів закладів культури ОТГ</p> <p><u>Тематика навчання:</u> соціокультурне картування (очно-заочне навчання)</p>	10
74	18 - 22	<p><u>Категорія:</u> провідні фахівці відділів інформаційних технологій та електронних ресурсів обласних бібліотек для юнацтва, молоді</p> <p><u>Тематика навчання:</u> цифровізація в бібліотечній сфері: сучасність та перспективи розвитку в бібліотеках України для юнацтва (очно-заочне навчання)</p>	23

75	18 - 22	<i>Категорія:</i> керівники структурних підрозділів, провідні спеціалісти наукових і публічних бібліотек <i>Тематика навчання:</i> впровадження УДК в практику роботи наукових і публічних бібліотек (очно-заочне навчання)	10
76	25 - 29	<i>Категорія:</i> директори мистецьких шкіл Київської області <i>Тематика навчання:</i> впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів спеціалізованої мистецької освіти (очно-заочне навчання)	20
77	25 - 29	<i>Категорія:</i> викладачі класу фортепіано мистецьких шкіл Київської області <i>Тематика навчання:</i> удосконалення методики викладання гри на фортепіано в мистецьких школах (очно-заочне навчання)	20
78	25 - 29	<i>Категорія:</i> викладачі образотворчих дисциплін мистецьких шкіл Київської області <i>Тематика навчання:</i> удосконалення методики викладання образотворчих дисциплін у мистецьких школах (очно-заочне навчання)	15

ЛИСТОПАД

79	1 - 26	<i>Категорія:</i> керівники структурних підрозділів, провідні спеціалісти закладів культури <i>Тематика навчання:</i> організація конгресного і ділового туризму (дистанційне навчання)	10
80	1 – 26	<i>Категорія:</i> керівники структурних підрозділів, провідні спеціалісти наукових і публічних бібліотек <i>Тематика навчання:</i> нова бібліотечна послуга: використання інформаційних технологій та інтернету в бібліотеці (дистанційне навчання)	10
81	1 - 26	<i>Категорія:</i> викладачі фахових дисциплін закладів спеціалізованої мистецької освіти <i>Тематика навчання:</i> методика викладання музичних (фахових) дисциплін (дистанційне навчання)	10

82	1 - 5	<p><u>Категорія:</u> викладачі фахових дисциплін Олександрійського коледжу культури і мистецтв Кіровоградської області</p> <p><u>Тематика навчання:</u> впровадження інноваційних технологій в освітню діяльність закладів фахової мистецької освіти (очно-заочне навчання на базі Олександрійського коледжу культури і мистецтв Кіровоградської області)</p>	20
83	1 - 5	<p><u>Категорія:</u> викладачі класу народних інструментів мистецьких шкіл Кіровоградської області</p> <p><u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання гри на народних інструментах у мистецьких школах (очно-заочне навчання на базі Олександрійського коледжу культури і мистецтв Кіровоградської області)</p>	14
84	1 - 5	<p><u>Категорія:</u> викладачі класу фортепіано мистецьких шкіл Кіровоградської області</p> <p><u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання гри на фортепіано в мистецьких школах (очно-заочне навчання на базі Олександрійського коледжу культури і мистецтв Кіровоградської області)</p>	19
85	1 - 5	<p><u>Категорія:</u> викладачі музично-теоретичних дисциплін мистецьких шкіл Кіровоградської області</p> <p><u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання музично-теоретичних дисциплін у мистецьких школах (очно-заочне навчання на базі Олександрійського коледжу культури і мистецтв Кіровоградської області)</p>	10
86	1 - 5	<p><u>Категорія:</u> викладачі фахових дисциплін мистецьких шкіл Кіровоградської області</p> <p><u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання фахових дисциплін у мистецьких школах (очно-заочне навчання на базі Олександрійського коледжу культури і мистецтв Кіровоградської області)</p>	14

87	8 - 12	<p><u>Категорія:</u> начальники відділів (секторів) культури і туризму районних (міських) держадміністрацій, виконкомів, виконавчих органів ОТГ</p> <p><u>Тематика навчання:</u> трансформаційні процеси в культурі (очно-заочне навчання)</p>	10
88	8 - 12	<p><u>Категорія:</u> директори, заступники директорів районних (міських) будинків культури</p> <p><u>Тематика навчання:</u> менеджмент креативних культурних індустрій (очно-заочне навчання)</p>	10
89	15 - 19	<p><u>Категорія:</u> директори, заступники директорів театрів та театрално-видовищних закладів культури</p> <p><u>Тематика навчання:</u> сучасні тенденції управління галуззю театрального мистецтва (очно-заочне навчання на базі Академії)</p>	10
90	15 - 26	<p><u>Категорія:</u> керівники, провідні фахівці закладів культури</p> <p><u>Тематика навчання:</u> новий український правопис (очно-заочне навчання)</p>	10
91	22 - 26	<p><u>Категорія:</u> директори, заступники директорів, керівники структурних підрозділів наукових та публічних бібліотек</p> <p><u>Тематика навчання:</u> бібліотеки та політика національної пам'яті (очно-заочне навчання)</p>	10
92	22 - 26	<p><u>Категорія:</u> керівники структурних підрозділів, провідні спеціалісти наукових і публічних бібліотек</p> <p><u>Тематика навчання:</u> академічна доброчесність та бібліотеки (очно-заочне навчання)</p>	10
93	22 - 27	<p><u>Категорія:</u> директори, заступники директорів, наукові співробітники музеїв</p> <p><u>Тематика навчання:</u> музейна педагогіка і музейна комунікація: форми взаємодії (очно-заочне навчання)</p>	15

ГРУДЕНЬ

94	1 – 24	<i>Категорія:</i> науково-педагогічні, педагогічні працівники закладів вищої мистецької освіти <i>Тематика навчання:</i> впровадження інновацій в освітню діяльність закладів вищої мистецької освіти (очно-заочне навчання)	20
----	--------	---	----

КАЛЕНДАРНИЙ ПЛАН
підвищення кваліфікації в Рівненському центрі підвищення кваліфікації
та перепідготовки працівників культури
Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв
2021 року

№ з/п	Термін проведення занять	Теми проблемно-цільового навчання, категорії слухачів	Кількість слухачів у групі
1	2	3	4

СІЧЕНЬ

1	25 - 29	<i>Категорія:</i> провідні фахівці обласних (районних) бібліотек <i>Тематика навчання:</i> використання інноваційних технологій у практиці роботи бібліотеки (очно-заочне навчання)	15
---	---------	--	----

ЛЮТИЙ

2	1 - 5	<i>Категорія:</i> викладачі образотворчих дисциплін художніх шкіл і художніх відділень мистецьких шкіл <i>Тематика навчання:</i> удосконалення методики викладання образотворчих дисциплін у мистецьких школах (очно-заочне навчання)	15
3	8 - 12	<i>Категорія:</i> викладачі мистецьких шкіл класу духових та ударних інструментів <i>Тематика навчання:</i> удосконалення методики викладання гри на духових та ударних інструментах у мистецьких школах (очно-заочне навчання)	15

4	15 - 19	<p><u>Категорія:</u> викладачі мистецьких шкіл класу фортепіано, концертмейстери</p> <p><u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання гри на фортепіано та роботи концертмейстера в мистецьких школах (очно-заочне навчання)</p>	20
5	22 - 26	<p><u>Категорія:</u> викладачі хореографічних дисциплін мистецьких шкіл та хореографи – художні керівники закладів культури клубного типу</p> <p><u>Тематика навчання:</u> методика викладання хореографії: досвід і перспективи розвитку (очно-заочне навчання)</p>	15

БЕРЕЗЕНЬ

6	1 - 5	<p><u>Категорія:</u> викладачі мистецьких шкіл класу струнно-смичкових інструментів</p> <p><u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання гри на струнно-смичкових інструментах у мистецьких школах (очно-заочне навчання)</p>	20
7	15 - 19	<p><u>Категорія:</u> викладачі мистецьких шкіл класу струнно-щипкових інструментів (гітара, домра)</p> <p><u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання гри на струнно-щипкових інструментах (гітара, домра) у мистецьких школах (очно-заочне навчання)</p>	15
8	22 - 26	<p><u>Категорія:</u> викладачі мистецьких шкіл класу фортепіано, концертмейстери</p> <p><u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання гри на фортепіано та роботи концертмейстера в мистецьких школах (очно-заочне навчання)</p>	20

9	22 - 26	<u>Категорія:</u> викладачі театральних дисциплін мистецьких шкіл, керівники аматорських театральних колективів <u>Тематика навчання:</u> тенденції розвитку театального мистецтва на сучасному етапі (очно-заочне навчання)	15
---	---------	---	----

КВІТЕНЬ

10	29.03-2.04	<u>Категорія:</u> викладачі мистецьких шкіл класу баяна, акордеона <u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання гри на баяні, акордеоні та роботи концертмейстера в мистецьких школах (очно-заочне навчання)	20
11	5 - 9	<u>Категорія:</u> викладачі вокально-хорових дисциплін мистецьких шкіл <u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання вокально-хорових дисциплін у мистецьких школах (очно-заочне навчання)	20
12	12 - 16	<u>Категорія:</u> викладачі мистецьких шкіл класу бандури <u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання гри на бандурі в мистецьких школах (очно-заочне навчання)	15
13	19 - 23	<u>Категорія:</u> викладачі мистецьких шкіл класу фортепіано, концертмейстери <u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання гри на фортепіано та роботи концертмейстера в мистецьких школах (очно-заочне навчання)	20

ТРАВЕНЬ

14	17 - 21	<u>Категорія:</u> викладачі музично-теоретичних дисциплін мистецьких шкіл	20
----	---------	---	----

Тематика навчання: удосконалення методики викладання музично-теоретичних дисциплін у мистецьких школах (очно-заочне навчання)

- | | | | |
|----|---------|--|----|
| 15 | 24 - 28 | <u>Категорія:</u> провідні фахівці обласних (районних) бібліотек
<u>Тематика навчання:</u> використання інноваційних технологій у практиці роботи бібліотеки (очно-заочне навчання) | 10 |
| 16 | 24 - 28 | <u>Категорія:</u> керівники фольклорних колективів
<u>Тематика навчання:</u> проблеми та шляхи збереження традиційної народнопісенної творчості (очно-заочне навчання) | 15 |

ЧЕРВЕНЬ

- | | | | |
|----|------------|---|----|
| 17 | 31.05-4.06 | <u>Категорія:</u> викладачі мистецьких шкіл класу баяна, акордеона
<u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання гри на баяні, акордеоні та роботи концертмейстера в мистецьких школах (очно-заочне навчання) | 15 |
| 18 | 7 - 11 | <u>Категорія:</u> директори, завідувачі, художні керівники закладів культури клубного типу
<u>Тематика навчання:</u> заклади культури клубного типу – осередки культурно-освітньої та дозвілльєвої роботи (очно-заочне навчання) | 15 |
| 19 | 14 - 18 | <u>Категорія:</u> директори, заступники директорів з навчально-виховної роботи мистецьких шкіл
<u>Тематика навчання:</u> нормативно-правові аспекти діяльності мистецьких шкіл (очно-заочне навчання) | 20 |

ВЕРЕСЕНЬ

- | | | | |
|----|---------|---|----|
| 20 | 13 - 17 | <u>Категорія:</u> викладачі музично-теоретичних дисциплін мистецьких шкіл | 15 |
|----|---------|---|----|

Тематика навчання: удосконалення методики викладання музично-теоретичних дисциплін у мистецьких школах (очно-заочне навчання)

- | | | | |
|----|------------|---|----|
| 21 | 20 - 24 | <u>Категорія:</u> викладачі мистецьких шкіл класу фортепіано, концертмейстери
<u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання гри на фортепіано та роботи концертмейстера в мистецьких школах (очно-заочне навчання) | 20 |
| 22 | 20 - 24 | <u>Категорія:</u> викладачі мистецьких шкіл класу духових та ударних інструментів
<u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання гри на духових та ударних інструментах у мистецьких школах (очно-заочне навчання) | 15 |
| 23 | 27.09-1.10 | <u>Категорія:</u> викладачі вокально-хорових дисциплін мистецьких шкіл
<u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання вокально-хорових дисциплін у мистецьких школах (очно-заочне навчання) | 15 |

ЖОВТЕНЬ

- | | | | |
|----|---------|---|----|
| 24 | 4 - 8 | <u>Категорія:</u> викладачі мистецьких шкіл класу фортепіано, концертмейстери
<u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання гри на фортепіано та роботи концертмейстера в мистецьких школах (очно-заочне навчання) | 15 |
| 25 | 18 - 22 | <u>Категорія:</u> викладачі мистецьких шкіл класу бандури
<u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання гри на бандурі в мистецьких школах (очно-заочне навчання) | 15 |
| 26 | 25 - 29 | <u>Категорія:</u> викладачі мистецьких шкіл класу струнно-щипкових інструментів (гітара, домра) | 15 |

Тематика навчання: удосконалення методики викладання гри на струнно-щипкових інструментах (гітара, домра) у мистецьких школах (очно-заочне навчання)

ЛИСТОПАД

- | | | | |
|----|---------|---|----|
| 27 | 1 - 5 | <u>Категорія:</u> викладачі мистецьких шкіл класу струнно-смичкових інструментів
<u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання гри на струнно-смичкових інструментах у мистецьких школах (очно-заочне навчання) | 15 |
| 28 | 8 - 12 | <u>Категорія:</u> наукові співробітники краєзнавчих музеїв
<u>Тематика навчання:</u> роль краєзнавчих музеїв в охороні культурної спадщини (очно-заочне навчання) | 15 |
| 29 | 15 - 19 | <u>Категорія:</u> викладачі мистецьких шкіл класу фортепіано, концертмейстери
<u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання гри на фортепіано та роботи концертмейстера в мистецьких школах (очно-заочне навчання) | 20 |
| 30 | 22 - 26 | <u>Категорія:</u> спеціалісти центральних районних (міських) бібліотек
<u>Тематика навчання:</u> використання інноваційних технологій в практичній діяльності бібліотеки (очно-заочне навчання) | 20 |