

**КАЛЕНДАРНИЙ ПЛАН**  
**підвищення кваліфікації керівників і спеціалістів**  
**підприємств, установ і організацій галузі культури**  
**в Центрі неперервної культурно-мистецької освіти Національної**  
**академії керівних кадрів культури і мистецтв 2019 року**

№ з/п	Строк проведення занять	Теми проблемно-цільового навчання, категорії слухачів	Кількість слухачів у групі
1	2	3	4

**СІЧЕНЬ**

1	8 - 12	<u>Категорія:</u> директори, заступники директорів, наукові співробітники музеїв та заповідників <u>Тематика навчання:</u> захист культурних цінностей України: проблеми та перспективи (очно-заочне навчання на базі Академії)	19
2	8.01-28.02	<u>Категорія:</u> викладачі фахових дисциплін мистецьких шкіл м. Києва <u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання фахових дисциплін у мистецьких школах (навчання 12 годин на тиждень на базі ДМШ № 9)	31
3	14 – 19	<u>Категорія:</u> викладачі вокалу мистецьких шкіл <u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання вокалу в мистецьких школах (очно-заочне навчання на базі Академії)	29
4	14 - 19	<u>Категорія:</u> викладачі хореографічних дисциплін мистецьких шкіл <u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання хореографічних дисциплін у мистецьких школах (очно-заочне навчання на базі Академії)	11

5	21 - 26	<u>Категорія:</u> викладачі фахових дисциплін мистецьких шкіл <u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання фахових дисциплін у мистецьких школах (очно-заочне навчання)	22
6	21 - 26	<u>Категорія:</u> викладачі мистецьких шкіл <u>Тематика навчання:</u> впровадження інноваційних технологій у навчальний процес закладів спеціалізованої мистецької освіти (очно-заочне навчання)	30
7	21 - 26	<u>Категорія:</u> директори, заступники директорів, наукові співробітники музеїв <u>Тематика навчання:</u> музей як інститут соціокультурної пам'яті у сучасному глобалізованому світі (очно-заочне навчання)	29
8	21 - 31	<u>Категорія:</u> керівники структурних підрозділів Вінницького обласного центру народної творчості <u>Тематика навчання:</u> стратегія розвитку закладів культури та регіональна культурна політика (очно-заочне навчання на базі Вінницького обласного навчально-методичного центру галузі культури, мистецтв та туризму)	15

## ЛЮТИЙ

9	4 - 8	<u>Категорія:</u> викладачі образотворчих дисциплін закладів спеціалізованої початкової мистецької освіти м.Харкова <u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання образотворчих дисциплін у мистецьких школах (очно-заочне навчання на базі Харківського обласного навчально-методичного центру підвищення кваліфікації працівників культосвітніх закладів)	20
10	4 - 8	<u>Категорія:</u> викладачі образотворчих	20

дисциплін мистецьких шкіл України

Тематика навчання: викладання навчальних дисциплін «Образотворче мистецтво», «Декоративне мистецтво» та «Ліплення» на елементарному підрівні в сучасній мистецькій школі (очно-заочне навчання на базі Харківського обласного навчально-методичного центру підвищення кваліфікації працівників культосвітніх закладів)

- |    |         |   |    |
|----|---------|---|----|
| 11 | 11 - 16 | <p><u>Категорія:</u> викладачі Київської дитячої Академії мистецтв</p> <p><u>Тематика навчання:</u> впровадження інноваційних технологій у навчальний процес закладів спеціалізованої мистецької освіти (очно-заочне навчання на базі Київської дитячої Академії мистецтв)</p>  | 40 |
| 12 | 11 – 16 | <p><u>Категорія:</u> викладачі фахових дисциплін Львівської середньої спеціалізованої музичної школи-інтернату ім.С.Крушельницької</p> <p><u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання фахових дисциплін у закладах спеціалізованої мистецької освіти (очно-заочне навчання на базі Львівської середньої спеціалізованої музичної школи-інтернату ім.С.Крушельницької)</p> | 30 |
| 13 | 11 – 16 | <p><u>Категорія:</u> викладачі Львівської спеціалізованої музичної школи-інтернату ім.С.Крушельницької</p> <p><u>Тематика навчання:</u> впровадження інноваційних технологій у навчальний процес закладів спеціалізованої мистецької освіти (очно-заочне навчання на базі Львівської середньої спеціалізованої музичної школи-інтернату ім.С.Крушельницької)</p>                          | 30 |
| 14 | 11 – 16 | <p><u>Категорія:</u> викладачі класу фортепіано Львівської середньої спеціалізованої музичної школи-інтернату ім.С.Крушельницької</p> <p><u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання гри на фортепіано у закладах спеціалізованої мистецької освіти (очно-заочне навчання на базі Львівської середньої спеціалізованої музичної школи-інтернату ім.С.Крушельницької)</p>  | 25 |
| 15 | 11 – 16 | <p><u>Категорія:</u> викладачі Львівського коледжу</p>  | 30 |

		культури і мистецтв спеціальності «Менеджмент соціокультурної діяльності» <u>Тематика навчання:</u> впровадження інноваційних технологій у навчальний процес закладів спеціалізованої мистецької освіти (очно-заочне навчання на базі Львівського коледжу культури і мистецтв)	
16	11 – 16	<u>Категорія:</u> викладачі фахових дисциплін Львівського коледжу культури і мистецтв <u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання фахових дисциплін у закладах спеціалізованої мистецької освіти (очно-заочне навчання на базі Львівського коледжу культури і мистецтв)	25
17	11 - 15	<u>Категорія:</u> викладачі фахових дисциплін Херсонського училища культури <u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання фахових дисциплін у закладах спеціалізованої мистецької освіти (очно-заочне навчання на базі Херсонського училища культури)	27
18	11 - 15	<u>Категорія:</u> викладачі Херсонського училища культури <u>Тематика навчання:</u> впровадження інноваційних технологій у навчальний процес закладів спеціалізованої мистецької освіти (очно-заочне навчання на базі Херсонського училища культури)	23
19	11 – 15	<u>Категорія:</u> викладачі класу фортепіано мистецьких шкіл Херсонської області <u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання гри на фортепіано в мистецьких школах (очно-заочне навчання на базі ДМШ м.Херсон)	30
20	11 - 15	<u>Категорія:</u> викладачі фахових дисциплін мистецьких шкіл України <u>Тематика навчання:</u> викладання навчальної дисципліни «Музична грамота та практичне музикування» в сучасній мистецькій школі (очно-заочне навчання на базі ДМШ м.Херсон)	30
21	18 - 23	<u>Категорія:</u> викладачі Сумського вищого	30

училища мистецтв і культури ім. Д.С.Бортнянського  
зі спеціалізації «Фортепіано»

Тематика навчання: удосконалення методики викладання спеціалізації «Фортепіано» в закладах спеціалізованої мистецької освіти (очно-заочне навчання на базі Сумського вищого училища мистецтв і культури ім. Д.С.Бортнянського)

- |    |            |   |    |
|----|------------|---|----|
| 22 | 18 - 23    | <p><u>Категорія:</u> викладачі Сумського вищого училища мистецтв і культури ім. Д.С.Бортнянського спеціальності «Менеджмент соціокультурної діяльності»</p> <p><u>Тематика навчання:</u> впровадження інноваційних технологій у навчальний процес закладів спеціалізованої мистецької освіти (очно-заочне навчання на базі Сумського вищого училища мистецтв і культури ім. Д.С.Бортнянського)</p>        | 30 |
| 23 | 18 - 23    | <p><u>Категорія:</u> викладачі фахових дисциплін Сумського вищого училища мистецтв і культури ім. Д.С.Бортнянського</p> <p><u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання фахових дисциплін у закладах спеціалізованої мистецької освіти (очно-заочне навчання на базі Сумського вищого училища мистецтв і культури ім. Д.С.Бортнянського)</p>   | 24 |
| 24 | 18 - 23    | <p><u>Категорія:</u> завідувачі та керівники гуртків дитячо-юнацьких клубів Голосіївського району м. Києва</p> <p><u>Тематика навчання:</u> трансформаційні процеси в культурі (очно-заочне навчання на базі централізованої системи дитячо-юнацьких клубів «Щасливе дитинство»)</p>  | 16 |
| 25 | 25.02-2.03 | <p><u>Категорія:</u> викладачі класу фортепіано Одеської середньої спеціалізованої музичної школи-інтернату імені проф. П.С. Столярського</p> <p><u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання гри на фортепіано у середніх спеціалізованих мистецьких навчальних закладах (навчання на базі Одеської середньої спеціалізованої музичної школи-інтернату імені проф. П.С. Столярського)</p> | 20 |
| 26 | 25.02-2.03 | <p><u>Категорія:</u> викладачі Одеської середньої</p>   | 20 |

- спеціалізованої музичної школи-інтернату імені проф. П.С. Столярського
- Тематика навчання: впровадження інноваційних технологій у навчальний процес закладів спеціалізованої мистецької освіти (очно-заочне навчання на базі Одеської середньої спеціалізованої музичної школи-інтернату імені проф. П.С. Столярського)
- 27 25.02-2.03 Категорія: викладачі фахових дисциплін Одеської середньої спеціалізованої музичної школи-інтернату імені проф. П.С. Столярського 20
- Тематика навчання: удосконалення методики викладання фахових дисциплін у закладах спеціалізованої мистецької освіти (очно-заочне навчання на базі Одеської середньої спеціалізованої музичної школи-інтернату імені проф. П.С. Столярського)
- 28 25.02-1.03 Категорія: керівники структурних підрозділів, провідні спеціалісти публічних і наукових бібліотек 10
- Тематика навчання: стратегія розвитку бібліотек: регіональний аспект (очно-заочне навчання на базі бібліотек ОТГ Львівської області)

## БЕРЕЗЕНЬ

- 29 4 - 29 Категорія: керівники структурних підрозділів, провідні спеціалісти наукових і публічних бібліотек 10
- Тематика навчання: інтелектуальна свобода та доступність інформації в демократичному суспільстві. Етика бібліотечного працівника (дистанційне навчання)
- 30 4 – 29 Категорія: керівники структурних підрозділів, провідні спеціалісти публічних бібліотек 10
- Тематика навчання: технології веб 2.0 для бібліотек і користувачів: нові можливості розвитку бібліотечного середовища (дистанційне навчання)
- 31 4 – 29 Категорія: директори, методисти районних 10

(міських) будинків культури

Тематика навчання: трансформаційні процеси в культурі (дистанційне навчання)

32	4 - 16	<u>Категорія</u> : викладачі Академії мистецтв Київської області <u>Тематика навчання</u> : удосконалення методики викладання фахових дисциплін у закладах спеціалізованої мистецької освіти	50
33	4 - 9	<u>Категорія</u> : викладачі класу фортепіано мистецьких шкіл Запорізької області <u>Тематика навчання</u> : удосконалення методики викладання гри на фортепіано в мистецьких школах (очно-заочне навчання на базі ДМШ м. Запоріжжя)	20
34	4 – 9	<u>Категорія</u> : викладачі класу народних інструментів мистецьких шкіл Запорізької області <u>Тематика навчання</u> : удосконалення методики викладання гри на народних інструментах у мистецьких школах (очно-заочне навчання на базі ДМШ м. Запоріжжя)	20
35	4 - 9	<u>Категорія</u> : викладачі фахових дисциплін мистецьких шкіл Запорізької області <u>Тематика навчання</u> : удосконалення методики викладання фахових дисциплін у мистецьких школах (очно-заочне навчання на базі ДМШ м. Запоріжжя)	20
36	4 - 9	<u>Категорія</u> : викладачі музично-теоретичних дисциплін мистецьких шкіл України <u>Тематика навчання</u> : викладання навчальної дисципліни «Музична грамота та практичне музикування» в сучасній мистецькій школі (очно-заочне навчання на базі ДМШ м. Запоріжжя)	30
37	11 - 15	<u>Категорія</u> : викладачі класу фортепіано мистецьких шкіл Черкаської області <u>Тематика навчання</u> : удосконалення методики викладання гри на фортепіано в мистецьких школах (очно-заочне навчання на базі ДМШ м. Черкаси)	20
38	11 – 15	<u>Категорія</u> : викладачі класу народних	20

		інструментів мистецьких шкіл Черкаської області	
		<u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання гри на народних інструментах у мистецьких школах (очно-заочне навчання на базі ДМШ м. Черкаси)	
39	11 – 15	<u>Категорія:</u> викладачі музично-теоретичних дисциплін мистецьких шкіл Черкаської області <u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання музично-теоретичних дисциплін у мистецьких школах (очно-заочне навчання на базі ДМШ м. Черкаси)	15
40	11 – 15	<u>Категорія:</u> викладачі хореографічних дисциплін мистецьких шкіл України <u>Тематика навчання:</u> викладання навчальних дисциплін «Танець (народно-сценічний)», «Танець (класичний)» та «Ритмопластика» на елементарному підрівні в сучасній мистецькій школі (очно-заочне навчання на базі ДМШ м. Черкаси)	20
41	11 – 15	<u>Категорія:</u> викладачі образотворчих дисциплін мистецьких шкіл України <u>Тематика навчання:</u> викладання навчальних дисциплін «Образотворче мистецтво», «Декоративне мистецтво» та «Ліплення» на елементарному підрівні в сучасній мистецькій школі (очно-заочне навчання на базі ДМШ м. Черкаси)	20
42	18 - 23	<u>Категорія:</u> викладачі Дніпропетровського театральнo-художнього училища <u>Тематика навчання:</u> впровадження інноваційних технологій у навчальний процес закладів спеціалізованої мистецької освіти (очно-заочне навчання на базі Дніпропетровського театральнo-художнього училища)	40
43	18 - 23	<u>Категорія:</u> директори закладів культури клубного типу Вінницької області <u>Тематика навчання:</u> трансформаційні процеси в культурі (очно-заочне навчання на базі Вінницького обласного навчально-методичного центру галузі культури, мистецтв та туризму)	10
44	25 – 29	<u>Категорія:</u> викладачі фахових дисциплін	30



		мистецьких шкіл м. Кропивницький Кіровоградської області <u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання фахових дисциплін у мистецьких школах (очно-заочне навчання на базі ДМШ № 2 ім. Ю.С.Мейтуса міста Кропивницького)	
45	25 – 29	<u>Категорія:</u> викладачі Кіровоградського музичного коледжу <u>Тематика навчання:</u> впровадження інноваційних технологій у навчальний процес закладів спеціалізованої мистецької освіти (очно-заочне навчання на базі Кіровоградського музичного коледжу)	30
46	25 – 29	<u>Категорія:</u> викладачі класу фортепіано мистецьких шкіл Миколаївської області <u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання гри на фортепіано в мистецьких школах (очно-заочне навчання на базі ДМШ № 1 ім. Римського-Корсакова м. Миколаїв)	35
47	25 - 29	<u>Категорія:</u> викладачі вокально-хорових дисциплін мистецьких шкіл Миколаївської області <u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання вокально-хорових дисциплін у мистецьких школах (очно-заочне навчання на базі ДМШ № 1 ім. Римського-Корсакова м. Миколаїв)	25
48	25 - 29	<u>Категорія:</u> викладачі образотворчих дисциплін художніх шкіл і художніх відділень мистецьких шкіл <u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання образотворчих дисциплін у мистецьких школах (очно- заочне навчання на базі Навчально- естетичного комплексу «Художня школа» м.Херсон)	20
49	25 - 29	<u>Категорія:</u> викладачі декоративно-	20

ужиткових дисциплін художніх шкіл і художніх відділень мистецьких шкіл

Тематика навчання: удосконалення методики викладання декоративно-ужиткових дисциплін у мистецьких школах (очно-заочне навчання на базі Навчально-естетичного комплексу «Художня школа» м.Херсон)

- |    |         |   |    |
|----|---------|---|----|
| 50 | 25 - 29 | <p><u>Категорія:</u> керівники структурних підрозділів, провідні фахівці відділів комплектування та обробки літератури обласних бібліотек для юнацтва, молоді</p> <p><u>Тематика навчання:</u> моделювання та комплектування документального фонду як засіб реалізації інформаційних запитів молоді (очно-заочне навчання на базі Академії)</p> | 20 |
| 51 | 25 - 29 | <p><u>Категорія:</u> викладачі вокалу мистецьких шкіл Київської області</p> <p><u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання вокалу в мистецьких школах (очно-заочне навчання на базі Академії)</p>   | 30 |
| 52 | 25 – 29 | <p><u>Категорія:</u> викладачі хореографічних дисциплін мистецьких шкіл України</p> <p><u>Тематика навчання:</u> викладання навчальних дисциплін «Танець (народно-сценічний)», «Танець (класичний)» та «Ритмопластика» на елементарному підрівні в сучасній мистецькій школі (очно-заочне навчання на базі Академії)</p>                        | 30 |
| 53 | 25 - 29 | <p><u>Категорія:</u> директори закладів спеціалізованої початкової мистецької освіти Київської області</p> <p><u>Тематика навчання:</u> стратегії управління мистецькою школою в умовах змін (очно-заочне навчання на базі Академії)</p>  | 30 |
| 54 | 25 - 29 | <p><u>Категорія:</u> керівники структурних підрозділів, провідні спеціалісти публічних бібліотек м. Києва</p> <p><u>Тематика навчання:</u> бібліотеки в системі забезпечення євроінтеграційних процесів України (очно-заочне навчання на базі Академії)</p>   | 15 |

## **КВІТЕНЬ**

55	1 - 26	<i>Категорія:</i> керівники структурних підрозділів, провідні спеціалісти публічних бібліотек <i>Тематика навчання:</i> бібліотеки в системі забезпечення євроінтеграційних процесів України (дистанційне навчання)	10
56	1 – 26	<i>Категорія:</i> керівники структурних підрозділів, провідні спеціалісти публічних бібліотек <i>Тематика навчання:</i> інноваційні зміни в бібліотеці на основі проектного, кадрового менеджменту та ініціативної діяльності бібліотек (дистанційне навчання)	10
57	1 – 26	<i>Категорія:</i> керівники структурних підрозділів, провідні спеціалісти закладів культури <i>Тематика навчання:</i> організація конгресного і ділового туризму (дистанційне навчання)	10
58	1 - 26	<i>Категорія:</i> викладачі фахових дисциплін закладів спеціалізованої мистецької освіти <i>Тематика навчання:</i> сучасна українська музика (дистанційне навчання)	10
59	1 - 5	<i>Категорія:</i> директори, заступники директорів музеїв <i>Тематика навчання:</i> актуальні проблеми роботи музеїв на сучасному етапі (очно-заочне навчання на базі Академії)	20
60	8- 13	<i>Категорія:</i> викладачі Самбірського коледжу культури і мистецтв <i>Тематика навчання:</i> впровадження інноваційних технологій у навчальний процес закладів спеціалізованої мистецької освіти (очно-заочне навчання на базі Самбірського коледжу культури і мистецтв)	25
61	8- 13	<i>Категорія:</i> викладачі фахових дисциплін Самбірського коледжу культури і мистецтв <i>Тематика навчання:</i> удосконалення методики викладання фахових дисциплін у закладах спеціалізованої мистецької освіти (очно-заочне навчання на базі Самбірського коледжу культури і мистецтв)	27
62	15 – 19	<i>Категорія:</i> завідувачі відділів довідково-	23

		інформаційного обслуговування обласних бібліотек для дітей <i>Тематика навчання:</i> інноваційні зміни в дитячих бібліотеках (очно-заочне навчання на базі Академії)	
63	15 – 19	<i>Категорія:</i> викладачі коледжів, училищ культури спеціальності «Інформаційна, бібліотечна та архівна справа» <i>Тематика навчання:</i> методика викладання дисциплін з каталогізації за УДК (очно-заочне навчання на базі Академії)	15
64	22 - 26	<i>Категорія:</i> завідувачі відділів, провідні фахівці Тернопільської обласної універсальної наукової бібліотеки <i>Тематика навчання:</i> інноваційні зміни в бібліотеці на основі проектного, кадрового менеджменту та ініціативної діяльності бібліотек (очно-заочне навчання на базі Тернопільської ОУНБ)	30
65	22 - 26	<i>Категорія:</i> начальники відділів (секторів) культури і туризму районних (міських) держадміністрацій, виконкомів, виконавчих органів ОТГ <i>Тематика навчання:</i> сучасні тенденції управління в галузі культури (очно-заочне навчання на базі Академії)	15
66	22 - 26	<i>Категорія:</i> директори, заступники директорів районних (міських) будинків культури <i>Тематика навчання:</i> менеджмент креативних культурних індустрій (очно-заочне навчання на базі Академії)	10
67	22 - 27	<i>Категорія:</i> директори закладів культури клубного типу Вінницької області <i>Тематика навчання:</i> соціокультурне картування (очно-заочне навчання на базі Вінницького обласного навчально-методичного центру галузі культури, мистецтв та туризму)	10

## ТРАВЕНЬ

68	13.05-7.06	<p><u>Категорія:</u> керівники структурних підрозділів, провідні спеціалісти наукових і публічних бібліотек</p> <p><u>Тематика навчання:</u> нова бібліотечна послуга: використання інформаційних технологій та інтернету в бібліотеці (дистанційне навчання)</p>	10
69	13.05-7.06	<p><u>Категорія:</u> керівники структурних підрозділів, провідні спеціалісти публічних бібліотек</p> <p><u>Тематика навчання:</u> адвокація: представлення інтересів бібліотек (дистанційне навчання)</p>	10
70	13.05-7.06	<p><u>Категорія:</u> керівники структурних підрозділів, провідні спеціалісти закладів культури</p> <p><u>Тематика навчання:</u> рекламна та іміджева діяльність закладів культури (дистанційне навчання)</p>	10
71	13.05-7.06	<p><u>Категорія:</u> викладачі фахових дисциплін закладів спеціалізованої мистецької освіти</p> <p><u>Тематика навчання:</u> методика викладання музичних (фахових) дисциплін (дистанційне навчання)</p>	10
72	13 - 17	<p><u>Категорія:</u> викладачі Дніпропетровської академії музики ім.М.Глінки</p> <p><u>Тематика навчання:</u> впровадження інноваційних технологій у навчальний процес закладів спеціалізованої мистецької освіти (очно-заочне навчання на базі Дніпропетровської академії музики ім. М.Глінки)</p>	35
73	13 - 17	<p><u>Категорія:</u> директори та заступники директорів ЦБС для дітей</p> <p><u>Тематика навчання:</u> інноваційні зміни в дитячих бібліотеках (очно-заочне навчання на базі Академії)</p>	25
74	13 - 17	<p><u>Категорія:</u> головні зберігачі, завідувачі</p>	15

		відділів фондової роботи музеїв <i>Тематика навчання:</i> актуальні питання збереження, використання та популяризації музейних колекцій (очно-заочне навчання на базі Академії)	
75	20 - 24	<i>Категорія:</i> директори театрів <i>Тематика навчання:</i> сучасні тенденції управління галуззю театрального мистецтва (очно-заочне навчання на базі Академії)	10
76	20 - 24	<i>Категорія:</i> керівники структурних підрозділів, провідні фахівці обласних бібліотек Вінницької області <i>Тематика навчання:</i> формування академічної доброчесності в бібліотеці (очно-заочне навчання на базі Вінницького обласного навчально-методичного центру галузі культури, мистецтв та туризму)	10
77	27 - 31	<i>Категорія:</i> викладачі Калуського коледжу культури і мистецтв <i>Тематика навчання:</i> впровадження інноваційних технологій у навчальний процес закладів спеціалізованої мистецької освіти (очно-заочне навчання на базі Калуського коледжу культури і мистецтв)	27
78	27 - 31	<i>Категорія:</i> викладачі фахових дисциплін Калуського коледжу культури і мистецтв <i>Тематика навчання:</i> удосконалення методики викладання фахових дисциплін у закладах спеціалізованої мистецької освіти (очно-заочне навчання на базі Калуського коледжу культури і мистецтв)	25

## ЧЕРВЕНЬ

79	3 – 7	<i>Категорія:</i> викладачі хореографічних дисциплін мистецьких шкіл України <i>Тематика навчання:</i> викладання навчальних дисциплін «Танець (народно-сценічний)», «Танець (класичний)» та «Ритмопластика»	20
----	-------	---	----

		на елементарному підрівні в сучасній мистецькій школі (очно-заочне навчання на базі ДШМ імені Л.М.Нагаєва м.Чорноморська Одеської області)	
80	3 – 7	<u>Категорія:</u> викладачі фахових дисциплін мистецьких шкіл України <u>Тематика навчання:</u> викладання навчальної дисципліни «Музична грамота та практичне музикування» в сучасній мистецькій школі (очно-заочне навчання на базі ДШМ імені Л.М.Нагаєва м.Чорноморська Одеської області)	20
81	3 – 7	<u>Категорія:</u> викладачі образотворчих дисциплін мистецьких шкіл України <u>Тематика навчання:</u> викладання навчальних дисциплін «Образотворче мистецтво», «Декоративне мистецтво» та «Ліплення» на елементарному підрівні в сучасній мистецькій школі (очно-заочне навчання на базі ДШМ імені Л.М.Нагаєва м.Чорноморська Одеської області)	20
82	3 - 7	<u>Категорія:</u> викладачі класу народних інструментів мистецьких шкіл Одеської області <u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання гри на народних інструментах в мистецьких школах (очно-заочне навчання на базі ДШМ імені Л.М.Нагаєва м. Чорноморська Одеської області)	10
83	3 - 7	<u>Категорія:</u> керівники структурних підрозділів, провідні спеціалісти наукових і публічних бібліотек <u>Тематика навчання:</u> впровадження УДК в практику роботи наукових і публічних бібліотек (очно-заочне навчання на базі Академії)	10
84	10 - 14	<u>Категорія:</u> керівники та фінансово-	45

економічні працівники закладів культури  
Тематика навчання: нормативно-правове забезпечення діяльності закладів культури. Актуальні зміни законодавства та забезпечення проведення процедур закупівель за державні кошти (очно-заочне навчання)

- |    |         |   |    |
|----|---------|---|----|
| 85 | 10 - 14 | <p><u>Категорія:</u> викладачі театральних дисциплін мистецьких шкіл</p> <p><u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання театральних дисциплін в мистецьких школах (очно-заочне навчання на базі Одеської дитячої театральної школи)</p>   | 30 |
| 86 | 17 - 22 | <p><u>Категорія:</u> викладачі Київського інституту музики ім. Р.М. Глієра</p> <p><u>Тематика навчання:</u> впровадження інноваційних технологій у навчальний процес закладів спеціалізованої мистецької освіти (очно-заочне навчання на базі Київського інституту музики ім. Р.М. Глієра)</p>  | 47 |
| 87 | 17 - 22 | <p><u>Категорія:</u> керівники структурних підрозділів, провідні спеціалісти бібліотек</p> <p><u>Тематика навчання:</u> адвокація: представлення інтересів бібліотек (очно-заочне навчання на базі Академії)</p>  | 20 |
| 88 | 17 - 22 | <p><u>Категорія:</u> директори, заступники директорів централізованих бібліотечних систем і центральних районних бібліотек Херсонської області</p> <p><u>Тематика навчання:</u> інноваційні зміни в бібліотеці на основі проектного, кадрового менеджменту та ініціативної діяльності бібліотек (очно-заочне навчання на базі Херсонської ОУНБ ім. Олесь Гончара)</p> | 20 |

## ВЕРЕСЕНЬ



89	2 - 27	<p><u>Категорія:</u> керівники структурних підрозділів, провідні спеціалісти публічних бібліотек</p> <p><u>Тематика навчання:</u> інноваційні зміни в бібліотеці на основі проектного, кадрового менеджменту та ініціативної діяльності бібліотек (дистанційне навчання)</p>	10
90	2 - 27	<p><u>Категорія:</u> керівники структурних підрозділів, провідні спеціалісти бібліотек</p> <p><u>Тематика навчання:</u> адвокація: представлення інтересів бібліотек (дистанційне навчання)</p>	10
91	9 - 14	<p><u>Категорія:</u> директори, заступники директорів, керівники структурних підрозділів обласних бібліотек</p> <p><u>Тематика навчання:</u> стратегія розвитку бібліотек: регіональний аспект (очно-заочне навчання на базі Львівської ОУНБ)</p>	15
92	9 - 14	<p><u>Категорія:</u> директори, заступники директорів районних (міських) будинків культури Київської області</p> <p><u>Тематика навчання:</u> соціокультурне картування (очно-заочне навчання на базі Академії)</p>	15
93	16 - 20	<p><u>Категорія:</u> керівники та фінансово-економічні працівники закладів культури</p> <p><u>Тематика навчання:</u> нормативно-правове забезпечення діяльності закладів культури. Актуальні зміни законодавства та забезпечення проведення процедур закупівель за державні кошти (очно-заочне навчання)</p>	50
94	23 - 28	<p><u>Категорія:</u> директори закладів спеціалізованої початкової мистецької освіти Миколаївської області</p> <p><u>Тематика навчання:</u> стратегії управління мистецькою школою в умовах змін (очно-заочне навчання на базі Академії)</p>	15
95	23 - 28	<p><u>Категорія:</u> викладачі музично-теоретичних</p>	20

дисциплін мистецьких шкіл Миколаївської області

Тематика навчання: удосконалення методики викладання музично-теоретичних дисциплін у мистецьких школах (очно-заочне навчання на базі ДМШ м. Вознесенська Миколаївської обл.)

- |    |         |  |    |
|----|---------|--|----|
| 96 | 23 - 28 | <p><u>Категорія:</u> викладачі класу духових інструментів мистецьких шкіл Миколаївської області</p> <p><u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання гри на духових інструментах у мистецьких школах (очно-заочне навчання на базі ДМШ м. Вознесенська Миколаївської обл.)</p>                     | 17 |
| 97 | 23 - 28 | <p><u>Категорія:</u> викладачі класу струнно-смичкових інструментів мистецьких шкіл Миколаївської області</p> <p><u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання гри на струнно-смичкових інструментах у мистецьких школах (очно-заочне навчання на базі ДМШ м. Вознесенська Миколаївської обл.)</p> | 23 |

## ЖОВТЕНЬ

- |     |            |  |    |
|-----|------------|--|----|
| 98  | 30.09-4.10 | <p><u>Категорія:</u> директори, заступники директорів, наукові співробітники музеїв</p> <p><u>Тематика навчання:</u> Київська церква в пам'ятках історії та культури (очно-заочне навчання на базі Львівського музею історії та релігії)</p> | 20 |
| 99  | 7 - 31     | <p><u>Категорія:</u> керівники структурних підрозділів, провідні спеціалісти публічних бібліотек</p> <p><u>Тематика навчання:</u> бібліотеки в системі забезпечення євроінтеграційних процесів України (дистанційне навчання)</p>            | 10 |
| 100 | 7 - 31     | <p><u>Категорія:</u> директори, заступники директорів районних (міських) будинків культури</p> <p><u>Тематика навчання:</u> соціокультурне картування (дистанційне навчання)</p>   | 10 |
| 101 | 7 - 12     | <p><u>Категорія:</u> директори та заступники</p>   | 25 |

		директорів обласних бібліотек для дітей <u>Тематика навчання:</u> інноваційні зміни в дитячих бібліотеках (очно-заочне навчання на базі Тернопільської ОДБ)	
102	15 - 19	<u>Категорія:</u> наукові співробітники музеїв України <u>Тематика навчання:</u> реалії та перспективи оновлення діяльності музеїв у нових соціокультурних умовах (очно-заочне навчання на базі Академії)	20
103	21 - 25	<u>Категорія:</u> директори, заступники директорів, наукові співробітники музеїв Полтавської області <u>Тематика навчання:</u> сучасні передові технології у музейній справі (очно-заочне навчання на базі Полтавського краєзнавчого музею ім.Василя Кричевського)	20
104	21 - 25	<u>Категорія:</u> начальники відділів (секторів) культури, культури і туризму райдержадміністрацій, міськвиконкомів <u>Тематика навчання:</u> сучасні тенденції управління в галузі культури (очно-заочне навчання)	15
105	21 - 25	<u>Категорія:</u> директори, заступники директорів районних (міських) будинків культури <u>Тематика навчання:</u> менеджмент креативних культурних індустрій (очно-заочне навчання на базі Академії)	15
106	28.10-1.11	<u>Категорія:</u> викладачі класу фортепіано мистецьких шкіл Київської області <u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання гри на фортепіано в мистецьких школах (очно-заочне навчання на базі Академії)	20

- |     |            |  |    |
|-----|------------|--|----|
| 107 | 28.10-1.11 | <p><u>Категорія:</u> викладачі фахових дисциплін мистецьких шкіл Київської області</p> <p><u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання фахових дисциплін у мистецьких школах (очно-заочне навчання на базі Білоцерківської ДШМ 4)</p> | 20 |
|-----|------------|--|----|

### ЛИСТОПАД

- |     |       |  |    |
|-----|-------|--|----|
| 108 | 4 - 9 | <p><u>Категорія:</u> викладачі Олександрійського коледжу культури і мистецтв Кіровоградської області</p> <p><u>Тематика навчання:</u> впровадження інноваційних технологій у навчальний процес закладів спеціалізованої мистецької освіти (очно-заочне навчання на базі Олександрійського коледжу культури і мистецтв Кіровоградської області)</p> | 30 |
| 109 | 4 – 9 | <p><u>Категорія:</u> викладачі класу народних інструментів мистецьких шкіл Кіровоградської області</p> <p><u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання гри на народних інструментах у мистецьких школах (очно-заочне навчання на базі Олександрійського коледжу культури і мистецтв Кіровоградської області)</p>                    | 30 |
| 110 | 4 – 9 | <p><u>Категорія:</u> викладачі класу фортепіано мистецьких шкіл Кіровоградської області</p> <p><u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання гри на фортепіано в мистецьких школах (очно-заочне навчання на базі Олександрійського коледжу культури і мистецтв Кіровоградської області)</p>  | 30 |
| 111 | 4 - 9 | <p><u>Категорія:</u> викладачі музично-теоретичних дисциплін мистецьких шкіл Кіровоградської області</p> <p><u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання музично-теоретичних дисциплін у мистецьких школах (очно-заочне навчання на базі Олександрійського коледжу культури і мистецтв Кіровоградської області)</p>                 | 30 |

112	4 - 9	<p><u>Категорія:</u> заступники директорів, наукові співробітники музеїв</p> <p><u>Тематика навчання:</u> музейна педагогіка і музейна комунікація: форми взаємодії (очно-заочне навчання на базі Академії)</p>	20
113	4 - 9	<p><u>Категорія:</u> керівники структурних підрозділів, провідні спеціалісти наукових і публічних бібліотек</p> <p><u>Тематика навчання:</u> інтелектуальна свобода та доступність інформації в демократичному суспільстві. Етика бібліотечного працівника (дистанційне навчання)</p>	10
114	4 - 9	<p><u>Категорія:</u> керівники структурних підрозділів, провідні спеціалісти публічних бібліотек</p> <p><u>Тематика навчання:</u> технології веб 2.0 для бібліотек і користувачів: нові можливості розвитку бібліотечного середовища (дистанційне навчання)</p>	10
115	4 - 29	<p><u>Категорія:</u> наукові, науково-педагогічні, педагогічні працівники закладів вищої мистецької освіти</p> <p><u>Тематика навчання:</u> впровадження інноваційних технологій у навчальний процес закладів вищої мистецької освіти</p>	20
116	11 - 15	<p><u>Категорія:</u> завідувачі відділів, провідні фахівці Сумської центральної міської бібліотеки ім.Т.Г.Шевченка</p> <p><u>Тематика навчання:</u> інноваційні зміни в бібліотеці на основі проектного, кадрового менеджменту та ініціативної діяльності бібліотек (очно-заочне навчання на базі Сумської центральної міської бібліотеки ім.Т.Г.Шевченка)</p>	20

## ГРУДЕНЬ

- |     |       |  |    |
|-----|-------|--|----|
| 117 | 2 - 7 | <p><u>Категорія:</u> керівники структурних підрозділів, провідні спеціалісти наукових і публічних бібліотек</p> <p><u>Тематика навчання:</u> впровадження УДК в практику роботи наукових і публічних бібліотек (очно-заочне навчання на базі Академії)</p> | 10 |
| 118 | 2 - 7 | <p><u>Категорія:</u> директори, заступники директорів районних (міських) будинків культури</p> <p><u>Тематика навчання:</u> менеджмент креативних культурних індустрій (очно-заочне навчання на базі Академії)</p>   | 10 |

**КАЛЕНДАРНИЙ ПЛАН**  
**підвищення кваліфікації в Рівненському центрі підвищення кваліфікації**  
**та перепідготовки працівників культури**  
**Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв**  
**2019 року**

№ з/п	Строк проведення занять	Теми проблемно-цільового навчання, категорії слухачів	Кількість слухачів у групі
1	2	3	4

### СІЧЕНЬ

1	21 - 25	<i>Категорія:</i> спеціалісти центральних публічних бібліотек <i>Тематика навчання:</i> менеджмент бібліотечної справи (очно-заочне навчання)	20
2	28.01-1.02	<i>Категорія:</i> викладачі класу фортепіано, концертмейстери закладів спеціалізованої початкової мистецької освіти <i>Тематика навчання:</i> методика викладання гри на фортепіано та роботи концертмейстера в мистецьких школах (очно-заочне навчання)	20

### ЛЮТИЙ

3	4 - 8	<i>Категорія:</i> викладачі образотворчих дисциплін закладів спеціалізованої початкової мистецької освіти <i>Тематика навчання:</i> удосконалення методики викладання образотворчих дисциплін у мистецьких школах (очно-заочне навчання)	15
4	11 - 15	<i>Категорія:</i> викладачі класу духових та ударних інструментів закладів спеціалізованої початкової мистецької освіти <i>Тематика навчання:</i> удосконалення методики викладання гри на духових та ударних інструментах у мистецьких школах (очно-заочне навчання)	15

5 18 - 22 Категорія: викладачі музично-теоретичних дисциплін закладів спеціалізованої початкової мистецької освіти  
Тематика навчання: удосконалення методики викладання музично-теоретичних дисциплін у мистецьких школах (очно-заочне навчання) 20

6 25.02-1.03 Категорія: викладачі класу струнно-смичкових інструментів закладів спеціалізованої початкової мистецької освіти  
Тематика навчання: удосконалення методики викладання гри на струнно-смичкових інструментах у мистецьких школах (очно-заочне навчання) 20

### БЕРЕЗЕНЬ

7 11 - 15 Категорія: викладачі хореографії закладів спеціалізованої початкової мистецької освіти та хореографи – художні керівники закладів культури клубного типу  
Тематика навчання: методика викладання хореографії: досвід і перспективи розвитку (очно-заочне навчання) 15

8 18 - 22 Категорія: викладачі класу струнно-щипкових інструментів (гітара, домра) закладів спеціалізованої початкової мистецької освіти  
Тематика навчання: удосконалення методики викладання гри на струнно-щипкових інструментах (гітарі, домрі) у мистецьких школах (очно-заочне навчання) 20

9 25 - 29 Категорія: викладачі класу баяна, акордеона закладів спеціалізованої початкової мистецької освіти  
Тематика навчання: удосконалення методики викладання гри на баяні, акордеоні та роботи концертмейстера в мистецьких школах (очно-заочне навчання) 15



## КВІТЕНЬ

10	1 - 5	<i>Категорія:</i> викладачі класу бандури закладів спеціалізованої початкової мистецької освіти <i>Тематика навчання:</i> удосконалення методики викладання гри на бандурі в мистецьких школах (очно-заочне навчання)	15
11	8 - 12	<i>Категорія:</i> викладачі вокально-хорових дисциплін закладів спеціалізованої початкової мистецької освіти <i>Тематика навчання:</i> удосконалення методики викладання вокально-хорових дисциплін у мистецьких школах (очно-заочне навчання)	20
12	15 - 19	<i>Категорія:</i> викладачі класу фортепіано, концертмейстери закладів спеціалізованої початкової мистецької освіти <i>Тематика навчання:</i> удосконалення методики викладання гри на фортепіано та роботи концертмейстера в мистецьких школах (очно-заочне навчання)	20

## ТРАВЕНЬ

13	13 - 17	<i>Категорія:</i> провідні фахівці центральних районних (міських) бібліотек <i>Тематика навчання:</i> використання інноваційних технологій у практиці роботи бібліотеки (очно-заочне навчання)	20
14	20 - 24	<i>Категорія:</i> директори, завідувачі, художні керівники закладів культури клубного типу <i>Тематика навчання:</i> заклади культури клубного типу – осередки культурно-освітньої та дозвілдової роботи (очно-заочне навчання)	15
15	27 - 31	<i>Категорія:</i> наукові співробітники краєзнавчих музеїв <i>Тематика навчання:</i> роль краєзнавчих музеїв в охороні культурної спадщини (очно-заочне навчання)	15

## ЧЕРВЕНЬ

- |    |         |   |    |
|----|---------|---|----|
| 16 | 3 – 7   | <i>Категорія:</i> керівники фольклорних колективів<br><i>Тематика навчання:</i> проблеми та шляхи збереження традиційної народнопісенної творчості (очно-заочне навчання)   | 15 |
| 17 | 10 - 14 | <i>Категорія:</i> директори, заступники директорів з навчальної роботи закладів спеціалізованої початкової мистецької освіти<br><i>Тематика навчання:</i> стратегії управління мистецькою школою в умовах змін (очно-заочне навчання) | 15 |
| 18 | 17 - 21 | <i>Категорія:</i> провідні фахівці бібліотек об'єднаних територіальних громад<br><i>Тематика навчання:</i> традиційні та інноваційні послуги сучасної бібліотеки (очно-заочне навчання)   | 15 |

## ВЕРЕСЕНЬ

- |    |         |   |    |
|----|---------|---|----|
| 19 | 16 - 20 | <i>Категорія:</i> завідувачі публічних і публічно-шкільних бібліотек<br><i>Тематика навчання:</i> використання інноваційних технологій в практичній діяльності бібліотеки (очно-заочне навчання)  | 15 |
| 20 | 23 - 27 | <i>Категорія:</i> викладачі класу фортепіано, концертмейстери закладів спеціалізованої початкової мистецької освіти<br><i>Тематика навчання:</i> удосконалення методики викладання гри на фортепіано та роботи концертмейстера в мистецьких школах (очно-заочне навчання) | 20 |

## ЖОВТЕНЬ

- |    |            |   |    |
|----|------------|---|----|
| 21 | 30.09-4.10 | <i>Категорія:</i> викладачі музично-теоретичних дисциплін закладів спеціалізованої початкової мистецької освіти<br><i>Тематика навчання:</i> удосконалення методики викладання музично-теоретичних дисциплін у мистецьких школах (очно-заочне навчання) | 20 |
|----|------------|---|----|

22	7 – 11	<u>Категорія:</u> викладачі класу бандури закладів спеціалізованої початкової мистецької освіти <u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання гри на бандурі в мистецьких школах (очно-заочне навчання)	15
23	21 - 25	<u>Категорія:</u> викладачі класу струнно-смичкових інструментів закладів спеціалізованої початкової мистецької освіти <u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання гри на струнно-смичкових інструментах у мистецьких школах (очно-заочне навчання)	15
24	28.10-1.11	<u>Категорія:</u> викладачі вокально-хорових дисциплін закладів спеціалізованої початкової мистецької освіти <u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання вокально-хорових дисциплін в мистецьких школах (очно-заочне навчання)	15

### ЛИСТОПАД

25	4 - 8	<u>Категорія:</u> викладачі образотворчих дисциплін закладів спеціалізованої початкової мистецької освіти <u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання образотворчих дисциплін у мистецьких школах (очно-заочне навчання)	15
26	11 - 15	<u>Категорія:</u> викладачі класу баяна, акордеона закладів спеціалізованої початкової мистецької освіти <u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання гри на баяні, акордеоні та роботи концертмейстера в мистецьких школах (очно-заочне навчання)	15
27	18 - 22	<u>Категорія:</u> викладачі класу духових та ударних інструментів закладів спеціалізованої початкової мистецької освіти <u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання гри на духових та ударних інструментах у мистецьких школах (очно-заочне навчання)	15

28	25 - 29	<p><u>Категорія:</u> викладачі хореографії закладів спеціалізованої початкової мистецької освіти та хореографи – художні керівники закладів культури клубного типу</p> <p><u>Тематика навчання:</u> методика викладання хореографії: досвід і перспективи розвитку (очно-заочне навчання)</p>	15
----	---------	---	----

## ГРУДЕНЬ

29	2 - 6	<p><u>Категорія:</u> викладачі класу фортепіано, концертмейстери закладів спеціалізованої початкової мистецької освіти</p> <p><u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання гри на фортепіано та роботи концертмейстера в мистецьких школах (очно-заочне навчання)</p>	15
30	9 - 13	<p><u>Категорія:</u> викладачі класу струнно-смичкових інструментів закладів спеціалізованої початкової мистецької освіти</p> <p><u>Тематика навчання:</u> удосконалення методики викладання гри на струнно-смичкових інструментах у мистецьких школах (очно-заочне навчання)</p>	15