

ВИТЯГ З ПРОТОКОЛУ № 39
засідання приймальної комісії
Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв

20 вересня 2021 р.

м. Київ

ПОРЯДОК ДЕННИЙ:

1. Про допуск до творчих конкурсів та участі у конкурсному відборі абітурієнтів заочної форми навчання на основі повної загальної середньої освіти, для вступу до Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв на перший курс освітнього ступеня бакалавр зі спеціальності 026 «Сценічне мистецтво» (21 вересня 2021 р.) за кошти фізичних та/або юридичних осіб (Федончук А. А.).

2. Про допуск до вступних випробувань та участі у конкурсному відборі здобувачів освітнього ступеня бакалавр, які вступають на другий/ третій курс на вакантні місця в межах ліцензованого обсягу за заочною формою навчання, що подали документи до приймальної комісії для вступу до Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв за кошти фізичних та/або юридичних осіб зі спеціальності 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація», 024 «Хореографія», 026 «Сценічне мистецтво», 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» (22 липня 2021 р.) (Федончук А. А.).

1. УХВАЛИЛИ:

Допустити до творчих конкурсів та участі у конкурсному відборі абітурієнтів заочної форми навчання на основі повної загальної середньої освіти, для вступу до Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв на перший курс освітнього ступеня бакалавр зі спеціальності 026 «Сценічне мистецтво» (21 вересня 2021 р.) за кошти фізичних та/або юридичних осіб згідно зі списком:

**026 «Сценічне мистецтво»
заочна форма здобуття освіти**

1. Мимренко Олександра Артемівна

2. УХВАЛИЛИ:

Допустити до творчих конкурсів та участі у конкурсному відборі здобувачів освітнього ступеня бакалавр, які вступають до Національної академії керівних кадрів культури і мистецтв на другий/ третій курс на вакантні місця в межах ліцензованого обсягу за заочною формою здобуття освіти за кошти фізичних та/або юридичних осіб зі спеціальності 023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація», 024

«Хореографія», 026 «Сценічне мистецтво», 028 «Менеджмент соціокультурної діяльності» (22 вересня 2021 р.) згідно зі списками:

**023 «Образотворче мистецтво, декоративне мистецтво, реставрація»
2 курс, заочна форма здобуття освіти**

1. Святна Наталія Олександрівна

**024 «Хореографія»
3 курс, заочна форма здобуття освіти**

1. Вояковський Костянтин Володимирович
2. Маніліч Іван Володимирович
3. Ковальчук Андрій Альвіанович

**026 «Сценічне мистецтво»
3 курс, заочна форма здобуття освіти**

1. Петрова Ірина Володимирівна
2. Рой Лілія Василівна

**028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»
2 курс, заочна форма здобуття освіти**

1. Буйських Вероніка Володимирівна

**028 «Менеджмент соціокультурної діяльності»
3 курс, заочна форма здобуття освіти**

1. Буйських Вероніка Володимирівна
2. Гребеняк Мирослава Тарасівна
3. Петрова Ірина Володимирівна